

UNIVERSITÉ DE TOURS

ÉCOLE DOCTORALE : Humanités & Langues – H&L

UMR 7324 CITERES – LABORATOIRE ARCHÉOLOGIE ET TERRITOIRES

THÈSE

présentée par :

Thomas POUYET

soutenue le 6 décembre 2019

pour obtenir le grade de : **Docteur de l'université de Tours**

Discipline/ Spécialité : Histoire, spécialité Archéologie

**Cormery et son territoire : origines et
transformations d'un établissement
monastique dans la longue durée
(8^e-18^e siècles)**

Volume 2 : Corpus de preuves

THÈSE dirigée par :

Mme Élisabeth LORANS

Professeur, université de Tours et Institut Universitaire de France

RAPPORTEURS :

Mme Nelly POUSTHOMIS

Professeure, université de Toulouse Jean-Jaurès

Mme Cécile TREFFORT

Professeure, université de Poitiers

JURY :

Mme Anne BAUD

Maître de conférences HDR, université de Lyon 2

Mme Brigitte BOISSAVIT-CAMUS

Professeure, université de Paris-Nanterre

M. Jacques LE MAHO

Chargé de recherches honoraire au CNRS, CRAHAM université de Caen-CNRS

Mme Élisabeth LORANS

Professeur, université de Tours et Institut Universitaire de France

Mme Nelly POUSTHOMIS

Professeure, université de Toulouse Jean-Jaurès

Mme Cécile TREFFORT

Professeure, université de Poitiers

Liste des illustrations

Introduction

Illustration 0.1 – Cadastre ancien de la commune de Cormery, Section B de la ville.	12
Illustration 0.2 – Plan et enclos du monastère de Cormery vers 1716. Vue générale.....	13
Illustration 0.3 - Plan et enclos du monastère de Cormery vers 1716. Vue de détail	14
Illustration 0.4 – Plan des bâtiments de l’abbaye et du monastère de Cormery en 1674.	15
Illustration 0.5 - Plan des bâtiments de l’abbaye et du monastère de Cormery en 1646	16
Illustration 0.6 – « Plans des bois, du grand pré et de tous les bâtiments de l’abbaye, y compris l’église abbatiale et celle de Fougeray, l’île, les tanneries, les moulins banaux et les vignes (1736-1769) ».....	17
Illustration 0.7 - Abbaye de Cormery, vue cavalière extraite du <i>Monasticon Gallicanum</i>	18
Illustration 0.8 – « Veüe de l'abbaye et de la ville de Cormery en 1699 ».	19
Illustration 0.9 – Plan de Cormery du 18 ^e siècle. Vue de détail	20
Illustration 0.10 – Plan d’alignement dressé le 25 juin 1863 par Collet. Vue de détail.....	20
Illustration 0.11 – Plan d’ensemble de l’abbaye Saint-Paul de Cormery relevé par C. Malinverno .	21
Illustration 0.12 – Plan de localisation des anciens bâtiments abbatiaux de Cormery et des sondages archéologiques réalisés en 2017.....	22

Chapitre 1

Illustration 1.1 - Agglomérations secondaires antiques certaines ou supposés de la cité Turone	24
Illustration 1.2 - Réseau viaire antique identifié dans la vallée de l’Indre.....	25
Illustration 1.3 - Les communes de la zone d’étude	26
Illustration 1.4 - Les sites gallo-romains connus sur les communes de Cormery, Esvres, Truyes, Courçay, Tauxigny et Saint-Branchs	27
Illustration 1.5 - Moulin de la Douë à Courçay sur le cadastre ancien.	28
Illustration 1.6 - Localisation de l'aqueduc et du moulin de Truyes sur le cadastre ancien.....	28
Illustration 1.7 - Source de Truyes en amont du moulin.....	29
Illustration 1.8 - Vues de l'aqueduc de Truyes et de ses maçonneries.....	29
Illustration 1.9 - Les occupations gallo-romaines classées selon une typologie fonctionnelle.....	30
Illustration 1.10 - Eglise Saint-Médard à Esvres – Maçonneries connues et restituées d'un édifice ecclésial antérieur.....	31

Illustration 1.11 - Modélisation de la morphologie du bourg d'Esvres	31
Illustration 1.12 - Vue du château de Reignac-sur-Indre	32
Illustration 1.13 - Eglise Saint-Etienne de Reignac-sur-Indre.	32
Illustration 1.14 - Vue détaillée de la face est du clocher de l'église de Reignac-sur-Indre.	33
Illustration 1.15 - Toponymes correspondant aux noms de <i>villae</i> connus entre le 8 ^e et le 10 ^e s.	33
Illustration 1.16 - Les édifices ecclésiastiques répertoriés entre le 5 ^e et le 13 ^e siècle.....	34
Illustration 1.17 - Les occupations recensées entre le 5 ^e et le 10 ^e siècle.	35
Illustration 1.18 - Carte de synthèse des occupations du secteur de Forges	36
Illustration 1.19 - Porche d'entrée du prieuré de Vontes à Esvres.	36
Illustration 1.20 - Chapelle du 13 ^e siècle du prieuré de Vontes à Esvres.	37
Illustration 1.21 - Les occupations attestées à l'époque gallo-romaine et au haut Moyen Âge	37
Illustration 1.22 - Limites supposées entre l'Aquitaine et la Neustrie au 8 ^e siècle	38
Illustration 1.23 - Tableau des occupations gallo-romaine recensées sur les communes de Cormery, d'Esvres, de Truyes, de Courçay, de Tauxigny et Saint-Branchs.	40

Chapitre 2

Illustration 2.1 - Localisation des monastères bénédictins de l'ancien diocèse de Tours	42
Illustration 2.2 - Les fondations monastiques de Touraine antérieures au 6 ^e siècle.	43
Illustration 2.3 – Tours vers 600.	44
Illustration 2.4 - Les possessions de Saint-Martin en Loire moyenne aux 9 ^e -10 ^e siècles.....	45
Illustration 2.5 - Localisation du monastère de Cormery sur la carte géologique.	45
Illustration 2.6 - Localisation des abbayes de Ferrières, Saint-Josse et Saint-Denis par rapport à Cormery.	46
Illustration 2.7 - Localisation supposée des domaines de Cormery dans la vallée de l'Indre au 9 ^e s.	47
Illustration 2.8 – Phases chronologiques des raids vikings dans la vallée de la Loire.....	48
Illustration 2.9 - Les raids vikings dans la vallée de la Loire et les refuges monastiques.	49
Illustration 2.10 – Abbaye de Cormery, secteur 1. Couche carbonneuse du haut Moyen Âge (US 10058) et sol de mortier rose (UC 10054).	49
Illustration 2.11 – Abbaye de Cormery. Maçonnerie et couche de destruction observées en 2016 dans l'emprise de la nef lors de la surveillance de réseau.	50
Illustration 2.12 - Les possessions de Saint-Paul de Cormery au 9 ^e siècle.....	50

Chapitre 3

Illustration 3.1 - Fleuves et rivières cités dans les actes carolingiens de Cormery.....	52
Illustration 3.2 - Le port de Rets, le monastère de Saint-Martin et de Cormery.....	53
Illustration 3.3 - Localisation potentielle des moulins de Cormery cités en 844.....	53
Illustration 3.4 - Moulin de Truyes sur le cadastre ancien.....	54
Illustration 3.5 - Moulin d'Avon sur le cadastre ancien.....	54
Illustration 3.6 - Moulin du Bourg (Esvres-sur-Indre) sur le cadastre ancien.....	54
Illustration 3.7 - Représentation d'une pêche au filet dans le psautier de Stuttgart.....	55
Illustration 3.8 - Limite de la forêt de Bréchenay entre le 11e et le 16e siècle.....	55
Illustration 3.9 – Carte de localisation des péages, marchands et foires dans l'espace Franc.....	56

Chapitre 4

Illustration 4.1 – Abbaye de Cormery. Plan masse du secteur 1 en 2017.....	58
Illustration 4.2 – Abbaye de Cormery. Localisation des vestiges observés lors de la réfection de réseaux en 2016.....	59
Illustration 4.3 - Eglise à nef unique carolingienne de Saint-Pierre-des-Cuisines à Toulouse.....	59
Illustration 4.4 – Abbaye de Cormery. Plan des vestiges antérieurs au 11 ^e siècle dans l'emprise de l'ancienne église abbatiale.....	60
Illustration 4.5 - Corniche située au premier niveau de la tour Saint-Paul et appartenant à la façade de l'église carolingienne (EA 2014).	60
Illustration 4.6 – Plan de l'abbatiale carolingienne d'Inden-Kornelimünster selon L. Hugot.....	61
Illustration 4.7 – Secteur 1. Vue depuis le nord du mur 102 et du sol en mortier rose (UC 10054).	61
Illustration 4.8 – Secteur 1. Couche alluvionnaire observée sous la banquettes du mur de l'église M 103 depuis le nord.	62
Illustration 4.9 – Sol de mortier rose (UC 10054) au-dessus d'une couche de destruction (UC 10058).	62
Illustration 4.10 – Résultats des calibrations ¹⁴ C sur les deux échantillons de la couche 10058.....	63
Illustration 4.11 – Niveaux d'occupation situés devant le contrefort en secteur 1 (EA 1002).	63
Illustration 4.12 – Mur occidental de la façade de l'église carolingienne (M 201).	64
Illustration 4.13 – Mur occidental. Détails du parement en <i>opus spicatum</i> (M 201).....	64
Illustration 4.14 – Vue depuis l'est de la porte de communication entre la tour et l'église. Photographie ancienne	65

Illustration 4.15 – Vues de l’ancienne façade du collatéral sud depuis l’ouest et détails du contrefort carolingien (EA 2055). Photographie ancienne.	65
Illustration 4.16 – Baies situées au premier niveau de la tour et appartenant aux différents états de la façade occidentale de l’église abbatiale.	66
Illustration 4.17 – Photos et coupe d’une maçonnerie observée dans l’ancienne nef de l’église abbatiale dans le cadre d’une surveillance archéologique de réseau (M 202).	67
Illustration 4.18 - Tour maîtresse du château de Montbazon, vue du nord.....	68

Chapitre 5

Illustration 5.1 – Abbaye de Cormery, dessin de Jean-Baptiste-Joseph Jorand, 1848.	70
Illustration 5.2 – Lithographie et coupe de la façade occidentale de la tour Saint-Paul par R. J. J. (Plate 94), fin du 19 ^e siècle. Document communiqué par Eliane Vergnolle.	71
Illustration 5.3 – Relevé architectural de la façade occidentale extérieure de la tour.....	72
Illustration 5.4 – Ortho-image de la façade occidentale extérieure de la tour.	73
Illustration 5.5 – Ortho-image de la façade occidentale intérieure de la tour.	74
Illustration 5.6 – Lithographie de la tour Saint-Paul vue du nord-est par R. J. J. (Plate 95), fin du 19 ^e siècle. Document communiqué par Eliane Vergnolle.....	75
Illustration 5.7 – Relevé architectural de la face extérieure du mur oriental de la tour Saint-Paul. ..	76
Illustration 5.8 – Photographie de la face extérieure du mur oriental de la tour Saint-Paul.	77
Illustration 5.9 - Relevé architectural de la face intérieure du mur oriental de la tour Saint-Paul....	78
Illustration 5.10 – Ortho-image de la face intérieure du mur oriental de la tour Saint-Paul.....	79
Illustration 5.11 – Ortho-image de la face extérieure du mur nord de la tour Saint-Paul qui est accolée au réfectoire.....	80
Illustration 5.12 – Ortho-image de la face intérieure du mur septentrional de la tour Saint-Paul.	81
Illustration 5.13 – Relevé architectural de la face intérieure du mur septentrional de la tour.	82
Illustration 5.14 – Ortho-image de la face extérieure du mur sud de la tour Saint-Paul.....	83
Illustration 5.15 – Ortho-image de la face intérieure du mur sud de la tour Saint-Paul.	84
Illustration 5.16 – Photographie de la tour Saint-Paul depuis le cloître et depuis l’ouest.	85
Illustration 5.17 – Photographie ancienne de la tour Saint-Paul vue de l’ouest et de l’est.....	85
Illustration 5.18 – Vue du mur oriental à l’intérieur de la tour au rez-de-chaussée. Retombée de l’arc doubleau et porte d’accès à l’église (EA 2039).	86
Illustration 5.19 – Vue du mur oriental à l’intérieur de la tour au rez-de-chaussée. Retombée de la voûte d’arête et baie (EA 2040).	86

Illustration 5.20 – Vue de la voûte d’arête et des arcs doubleaux du rez-de-chaussée de la tour porche.....	87
Illustration 5.21 – Vue de la coupole au premier niveau de la tour Saint-Paul.	87
Illustration 5.22 – Face intérieure orientale de la tour, vue d’une colonne engagée et d’une colonnette d’angle au premier étage.	88
Illustration 5.23 – Angle intérieur nord-ouest de la tour, vue d’une colonnette d’angle au premier étage.	88
Illustration 5.24 – Vues intérieures de la tour Saint-Paul de Cormery et de Saint-Martin de Tours.	89
Illustration 5.25 – Façade occidentale de la tour Saint-Paul de Cormery. Vues détaillées de l’extérieur.	90
Illustration 5.26 – Façade septentrionale de la tour. Vue détaillée des arcatures.	91
Illustration 5.27 – Tour de l’horloge anciennement située en façade de la basilique Saint-Martin de Tours. Vue détaillée des anciennes arcatures de la face orientale.	91
Illustration 5.28 – Chapiteaux aux lions affrontés de la tour Saint-Paul à Cormery et chapiteaux de Saint-Benoît-sur-Loire et Saint-Aignan d’Orléans pour comparaison.	92
Illustration 5.29 – Chapiteaux corinthiens et à motifs végétaux présents au premier et au second étage de la tour Saint-Paul (a, b, c, d) et chapiteau corinthien de Saint-Benoît sur Loire (f). ...	93
Illustration 5.30 – Plaques sculptées du côté gauche de la façade occidentale de la tour Saint-Paul représentant l’entrée du Christ à Jérusalem et peinture murale de Saint-Martin de Vic.	94
Illustration 5.31 - Plaques sculptées du côté droit de la façade occidentale de la tour Saint-Paul représentant peut-être la scène des Saintes Femmes au tombeau. Exemples comparatifs de Saint-Gilles du Gard et de Saint-Pierre de Mozac.	95
Illustration 5.32 – Photo ancienne de la tour porche de l’ancienne abbatale Saint-Père-en-Vallée à Chartres et façade nord de la tour Charlemagne de Saint-Martin de Tours.....	96

Chapitre 6

Illustration 6.1 – Plan des vestiges en élévation de l’église abbatale de Cormery.	98
Illustration 6.2 – Vue de détail de l’église abbatale de Cormery sur le plan n° 1 des Archives Nationales.....	99
Illustration 6.3 - Vue de détail de l’église abbatale de Cormery sur le plan n° 2 des Archives Nationales.....	99
Illustration 6.4 – Partie méridionale de la façade de l’église. Oculus et portail du collatéral sud. ...	100
Illustration 6.5 – Partie septentrionale de la façade de l’église et détails de l’église sur la vue de Gaignières.	101

Illustration 6.6 – Plan de localisation des murs et entités archéologiques de la nef de l’église abbatiale et de la tour-porche.	102
Illustration 6.7 – Vestiges des maçonneries du collatéral sud.	103
Illustration 6.8 – Les deux chapiteaux déposés de l’abbatiale de Cormery (EA 2062 et 2063).	104
Illustration 6.9 – Vues du mur du collatéral nord de l’abbatiale prises du sud (M 229). Détails des parements.	105
Illustration 6.10 – Vues du mur du collatéral nord de l’abbatiale depuis le nord et des espaces de communication avec le cloître.	106
Illustration 6.11 – Relevé de bâti du mur du collatéral nord de l’église (M 103) réalisé en secteur 1 lors de la campagne de fouille 2017.	107
Illustration 6.12 – Ortho-image du mur du collatéral nord de l’église (M 103) et structures observées dans le sondage du secteur 1.	108
Illustration 6.13 – Exemples comparatifs. Les églises de Bernay et de Deuil-la-Barre.	108
Illustration 6.14 – Dalles de la nef de l’église observées lors de la surveillance de réseau en 2016.	109
Illustration 6.15 – Commune de Cormery. Projet établi pour la foire aux moutons en 1874.	109
Illustration 6.16 – Plan de localisation des vestiges du transept.	110
Illustration 6.17 – Vestiges romans dans le bras gauche du transept. Parement extérieur du mur occidental (M 230).	111
Illustration 6.18 – Vestiges romans dans le bras droit du transept. Parement extérieur du mur occidental (M 231).	112
Illustration 6.19 – Vestiges romans dans le bras droit du transept. Parement intérieur du mur occidental (M 231).	113
Illustration 6.20 – Localisation des vestiges romans sur le parement intérieur du mur occidental du bras droit du transept (M 231).	114
Illustration 6.21 – Bras droit du transept. Parements intérieur et extérieur du mur méridional (M 232).	115
Illustration 6.22 – Bras gauche du transept. Parement intérieur du mur occidental (M 230).	116
Illustration 6.23 – Bras gauche du transept. Mur septentrional (M 233).	117
Illustration 6.24 - Fragments lapidaires retrouvés en secteur 2 lors de la fouille de 2017.	118
Illustration 6.25 – Fragments de vitraux retrouvés en secteur 2 lors de la fouille de 2017.	118
Illustration 6.26 – Sondage du secteur 2 à la fin de la fouille. Niveaux de sols et dallage (UC 20003).	119
Illustration 6.27 – Coupe est-ouest du sondage du secteur 2.	119

Illustration 6.28 – Localisation des vestiges sur le mur sud du bras droit du transept (M 232, M 235).....	120
Illustration 6.29 – Bras droit du transept. Vestiges des 13 ^e -14 ^e siècles sur le parement sud (M 235 et 236).	121
Illustration 6.30 – Bras droit du transept. Vestiges des contreforts extérieurs des 13 ^e -14 ^e siècles..	122
Illustration 6.31 – Base de pilier du sanctuaire observée en surveillance de travaux en 2016 (EA 2088).....	123
Illustration 6.32 – La chapelle Saint-Symphorien vue de l’est.	123
Illustration 6.33 – Plans de la chapelle Saint-Symphorien.	124
Illustration 6.34 – Face sud de la chapelle Saint-Symphorien.	125
Illustration 6.35 – Face est de la chapelle Saint-Symphorien. Intérieur et extérieur.	126
Illustration 6.36 – Face nord de la chapelle Saint-Symphorien. Parement extérieur.....	127
Illustration 6.37 – Vues intérieures de la chapelle Saint-Symphorien.	128
Illustration 6.38 – Restitution des titulatures des chapelles du chevet aux 13 ^e -18 ^e siècles.	129
Illustration 6.39 – Tombeaux de l’abbatiale de Cormery. Collection Gaignières.	130
Illustration 6.40 – Tombeaux de plusieurs abbaitiales de Touraine de la collection Gaignières (Saint-Julien, Marmoutier, Beaulieu-lès-Loches et Turpenay).....	131
Illustration 6.41 – Tombe, épitaphe et retables de l’église paroissiale Notre-Dame de Fougeray à Cormery appartenant à la collection Gaignières.	132
Illustration 6.42 – Plan de l’église paroissiale Notre-Dame de Fougeray de Cormery.	133
Illustration 6.43 – Plan de l’église de Villeloin.	133
Illustration 6.44 – Plan de l’église abbatiale de Preuilly.....	134
Illustration 6.45 – Plan de l’église abbatiale de Beaulieu-lès-Loches	134
Illustration 6.46 – Chevet restitué de l’abbatiale de Cluny II	135
Illustration 6.47 – Chevet de l’abbatiale de Méobecq.	135
Illustration 6.48 – Les différents états de l’église abbatiale de Marmoutier d’après les fouilles....	136
Illustration 6.49 – Plan de l’abbatiale Saint-Martin de Tours.....	136
Illustration 6.50 – Plan de Cluny vers 1700, dit plan anonyme	137

Chapitre 7

Illustration 7.1 – Cadastre ancien de la commune de Preuilly section B1. Vue de détail de l’ancienne abbaye.	139
Illustration 7.2 – Plan de l’abbaye de Beaumont-lès-Tours au 18 ^e siècle. Vue de détail.	139
Illustration 7.3 – Plan de l’abbaye de Saint-Julien de Tours en 1651.....	140

Illustration 7.4 - Plan et figure de toute l'abbaye de Saint-Julien en 1670	141
Illustration 7.5 – Plan de l'abbaye de Villeloin du 17 ^e siècle.	142
Illustration 7.6 – Plan de l'abbaye de Noyers en 1658.	143
Illustration 7.7 – Abbaye de Noyers, vue cavalière extraite du <i>Monasticon Gallicanum</i>	144
Illustration 7.8 – Abbaye de Turpenay, vue cavalière extraite du <i>Monasticon Gallicanum</i>	145
Illustration 7.9 - Abbaye de Villeloin, vue cavalière extraite du <i>Monasticon Gallicanum</i>	146
Illustration 7.10 - Abbaye de Saint-Julien de Tours, vue cavalière extraite du <i>Monasticon Gallicanum</i>	147
Illustration 7.11 – Abbaye de Marmoutier, vue cavalière extraite du <i>Monasticon Gallicanum</i>	148
Illustration 7.12 – Abbaye de Saint-Pierre de Bourgueil, vue cavalière extraite du <i>Monasticon Gallicanum</i>	149
Illustration 7.13 – Vue de l'abbaye de Notre Dame de Seuilly en 1699.....	150
Illustration 7.14 – Vue de l'abbaye de la Trinité de Beaulieu-lès-Loches en 1699.....	151
Illustration 7.15 – Vue de l'abbaye de Notre-Dame de Turpenay en 1669	152
Illustration 7.16 – Plan des vestiges en élévation des bâtiments de l'espace claustral de Cormery.	153
Illustration 7.17 – Marmoutier, Plan général du monastère à la fin du XVIII ^e siècle	154
Illustration 7.18 – Vues des galeries en élévation du cloître sud, nord et ouest.	155
Illustration 7.19 – Coupe transversale au 1/20 de la galerie sud du cloître réalisée en octobre 1991 par A. de Saint-Jouan	156
Illustration 7.20 – Plan du préau et des galeries du cloître avec enregistrement des entités architecturales.	157
Illustration 7.21 – Vues détaillées des murs-bahuts et des colonnes dans l'angle sud-ouest du préau claustral.	158
Illustration 7.22 – Vues diverses des galeries méridionales et septentrionales du cloître.	159
Illustration 7.23 – Sépulture et son creusement dans la galerie sud du cloître (F 1014 et F 1010).	160
Illustration 7.24 – Coupe nord-sud du secteur 1 dans la galerie sud du cloître en 2017.	160
Illustration 7.25 – Mur occidental de la salle capitulaire en élévation (M 256).	161
Illustration 7.26 – Vues de détail des chapiteaux de la salle capitulaire de Cormery.....	162
Illustration 7.27 – Plan de l'aile occidentale du cloître de Cormery : la porterie, le réfectoire et les cuisines.....	163
Illustration 7.28 – Coupe longitudinale à travers la tour Saint-Paul, la porterie, le réfectoire et le logis Boyer. Relevé par C. Malinverno, C.R.M.H. Centre	164
Illustration 7.29 – Vues des faces orientale et occidentale du réfectoire ainsi que des voûtes.....	165

Illustration 7.30 – Restitution graphique et vues des vestiges de la chaire du lecteur dans le réfectoire.	166
Illustration 7.31 – Vues de l’ancienne entrée du réfectoire dans la première travée côté est.	167
Illustration 7.32 – Chapiteaux et bases des supports du réfectoire.	168
Illustration 7.33 – Vues des peintures géométriques des clés d’ogives des voûtes du réfectoire. ...	168
Illustration 7.34 – Localisation des culots en place dans le réfectoire et la porterie	169
Illustration 7.35 – Vue de détail des culots sculptés du réfectoire.....	170
Illustration 7.36 – Coupes (ortho-images) d’une ferme principale et secondaire de la charpente de Cormery et restitution de la charpente de Royaumont.....	171
Illustration 7.37 – Vues de détail de la charpente du réfectoire de Cormery.....	172
Illustration 7.38 – Aile orientale du cloître : lithographie de Langlumé et vestiges des 17 ^e -18 ^e s. .	173
Illustration 7.39 – Vues de la porterie depuis l’intérieur.	174
Illustration 7.40 – Vues de la porterie depuis l’intérieur et l’extérieur.	175
Illustration 7.41 – Vues de détail des culots de la porterie.	176
Illustration 7.42 – Plan et vues du logis Boyer et de l’ancien cellier à Cormery.....	177
Illustration 7.43 – Ortho-images de la charpente du logis Boyer à Cormery.	178
Illustration 7.44 – Coupe et plan des anciennes cuisines. Logis Boyer.	179
Illustration 7.45 – Vues des différents niveaux du logis Boyer.	180
Illustration 7.46 – Vue et plan du bâtiment des celliers dans l’aile nord.	181
Illustration 7.47 – Vues extérieures des contreforts et des baies des celliers.	182
Illustration 7.48 – Vues détaillées des supports et des baies des celliers.....	183
Illustration 7.49 – Vues anciennes des celliers de Saint-Julien de Tours et de l’église Sainte-Sabine.	184
Illustration 7.50 – Portes des celliers au sein du mur ouest.	185
Illustration 7.51 – Localisation des bâtiments des dignitaires et vue du logis de l’abbé.	186
Illustration 7.52 – Vues du logis abbatial de Cormery.	187
Illustration 7.53 – Vues du logis de l’aumônier et du logis du sacriste.	188

Chapitre 8

Illustration 8.1 - Cadastre ancien du faubourg de Cormery.	190
Illustration 8.2 - L’enclos de l’abbaye et le canal des moines.	191
Illustration 8.3 - Localisation des points d'accès à l'eau dans le monastère et à proximité.	192
Illustration 8.4 – Vues des puits du jardin des moines, de la place du Champ de Foire et du canal d’évacuation dans les logis Boyer.....	193

Illustration 8.5 – Plan de localisation des bâtiments monastiques en périphérie du monastère : les latrines, la réserve piscicole, les moulins, les tanneries et les fours.	194
Illustration 8.6 – Contrefort et porte identifiés dans le bâtiment des latrines.	194
Illustration 8.7 – Localisation des moulins dans les bourgs de Villeloin et Preuilley sur le cadastre ancien.	195
Illustration 8.8 – Plan localisant les jardins, verger et vignes du monastère de Cormery à l’époque moderne.	196
Illustration 8.9 – Plan de l’enceinte monastique de l’abbaye de Cormery.	197
Illustration 8.10 - Enceinte monastique. Localisation des structures et des murs enregistrés.	198
Illustration 8.11 – Vue de l’ancienne entrée et de l’enceinte au sud-ouest.	198
Illustration 8.12 – Photo ancienne et vue actuelle de la tour Saint-Jean.	199
Illustration 8.13 – Tour Saint-Jean. Localisation et vues des archères-canonnières et des accès.	200
Illustration 8.14 – Tour Saint-Jean. Vestiges situés au niveau de l’ancien étage du bâtiment.	201
Illustration 8.15 – Diverses vues de l’enceinte monastique méridionale.	202
Illustration 8.16 - Diverses vues de l’enceinte monastique orientale et des anciens jardins des moines.	203
Illustration 8.17 - Espaces funéraires attestés et supposés au sein du monastère de Cormery.	204
Illustration 8.18 – Plan de localisation de l’église Notre-Dame et du cimetière paroissial à l’est du bourg.	205
Illustration 8.19 – Vues intérieures et extérieures de l’église paroissiale Notre-Dame de Fougeray.	206
Illustration 8.20 – Ortho-images et vues de la croix hosannière du cimetière paroissial de Cormery.	207
Illustration 8.21 – L’enceinte du bourg monastique de Cormery et ses faubourgs.	208
Illustration 8.22 - Vues diverses des murs et des tours de l’enceinte du bourg de Cormery.	209

Introduction



Illustration 0.1 – Cadastre ancien de la commune de Cormery, Section B de la ville.

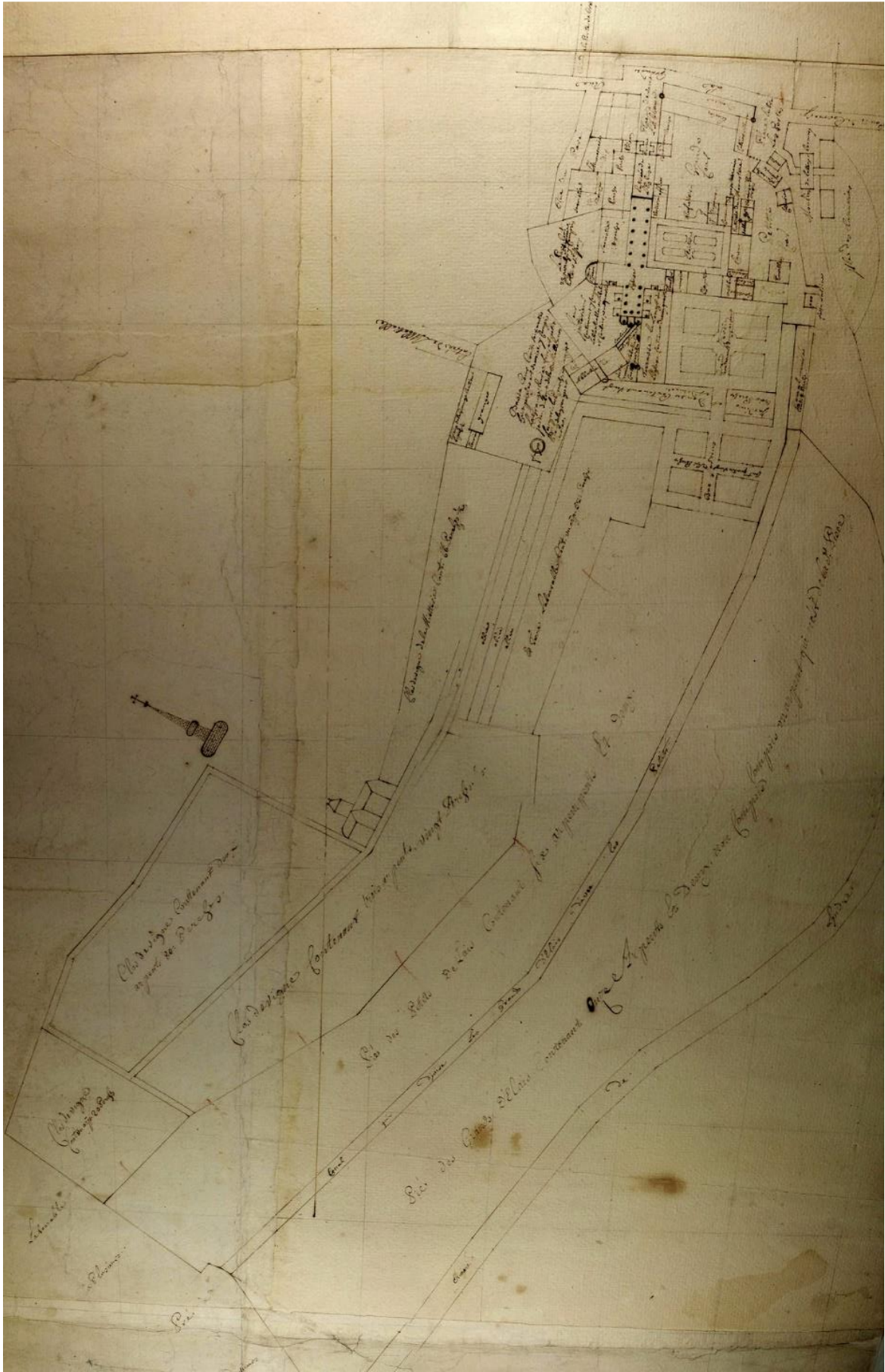


Illustration 0.2 – Plan et enclos du monastère de Cormery vers 1716. Vue générale (A.D.I.L., H 110).

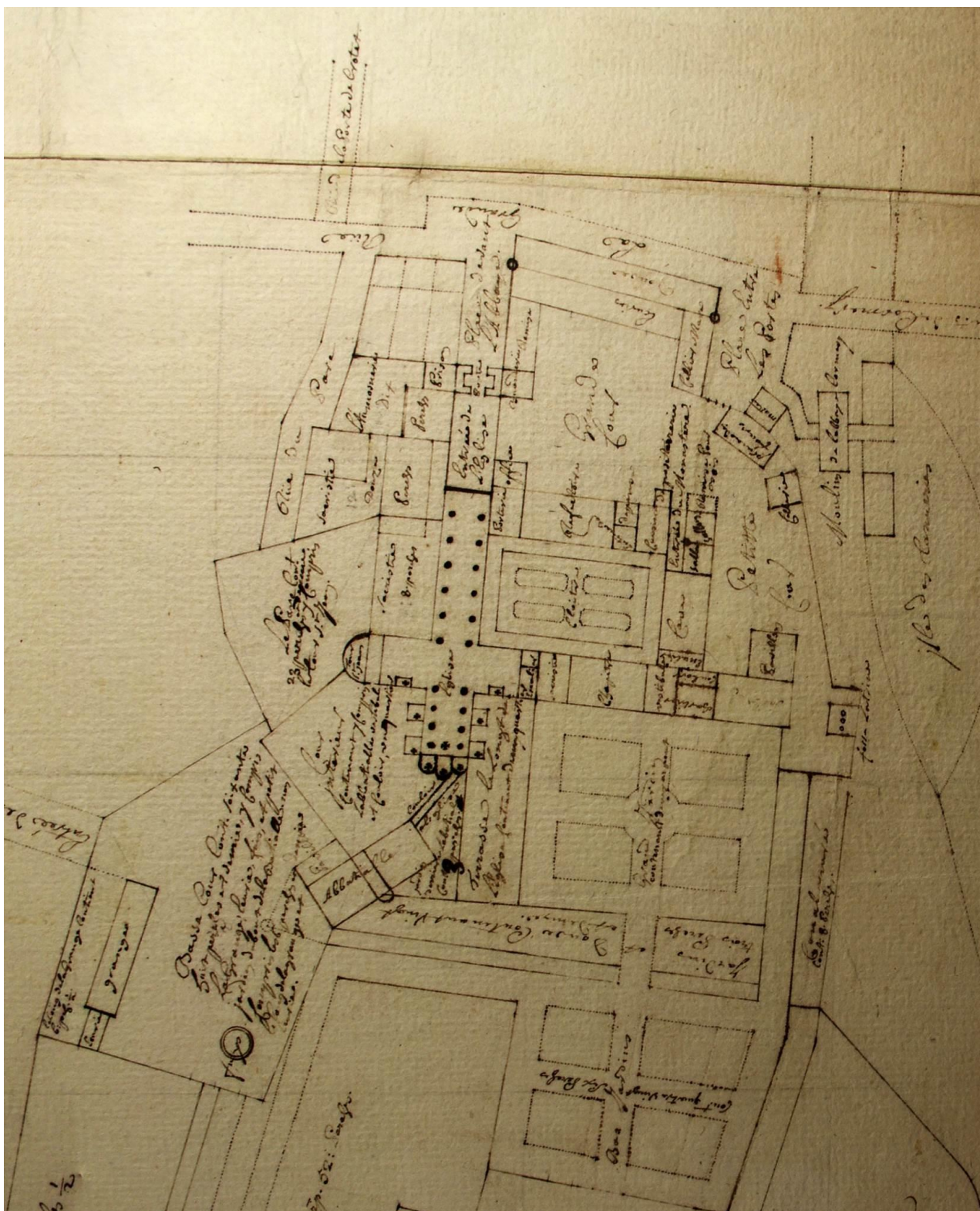


Illustration 0.3 - Plan et enclos du monastère de Cormery vers 1716. Vue de détail (A.D.I.L., H 110).

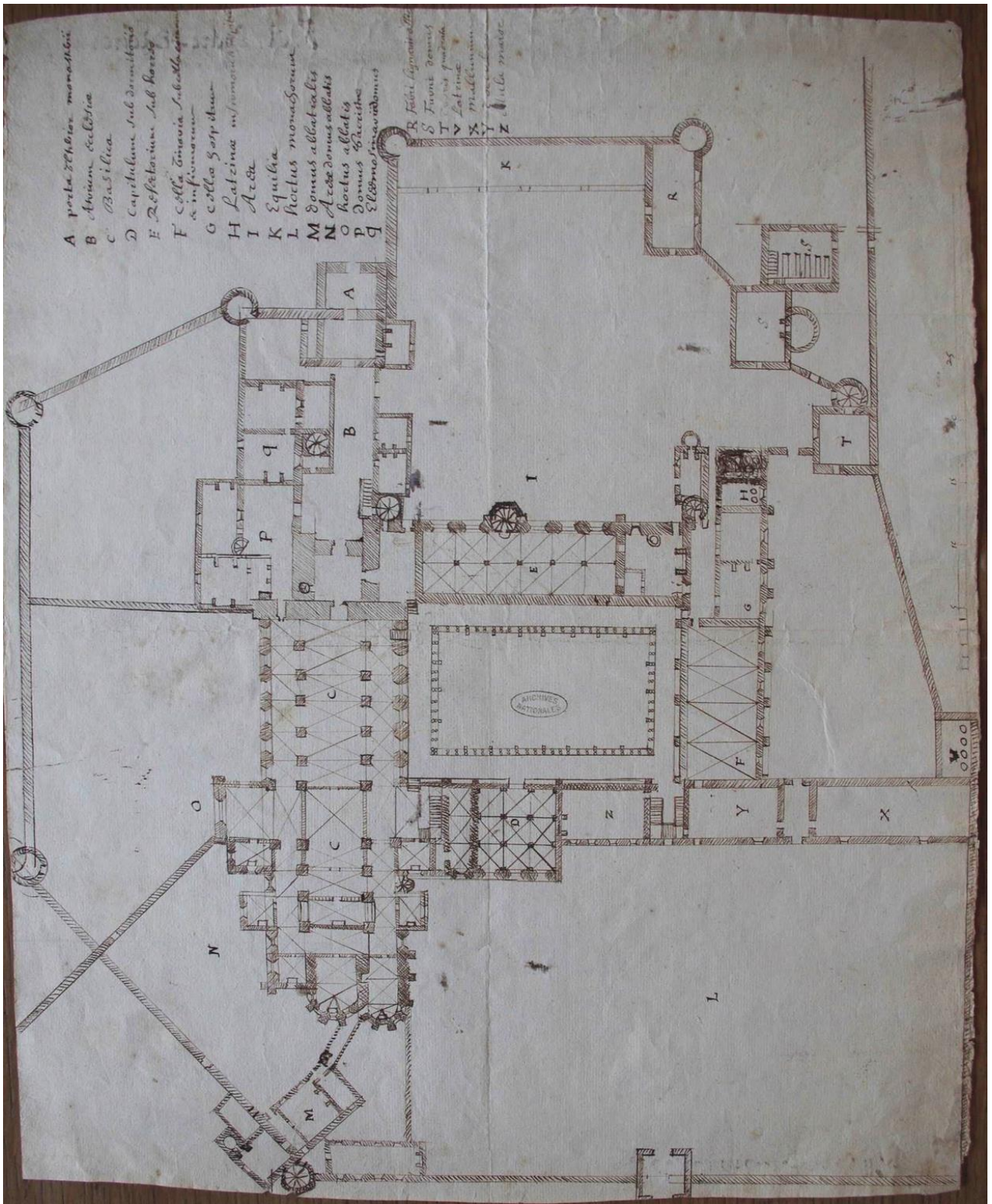


Illustration 0.4 – Plan des bâtiments de l’abbaye et du monastère de Cormery en 1674 (A.N., Cormery n° 1).
Le nord est à droite.

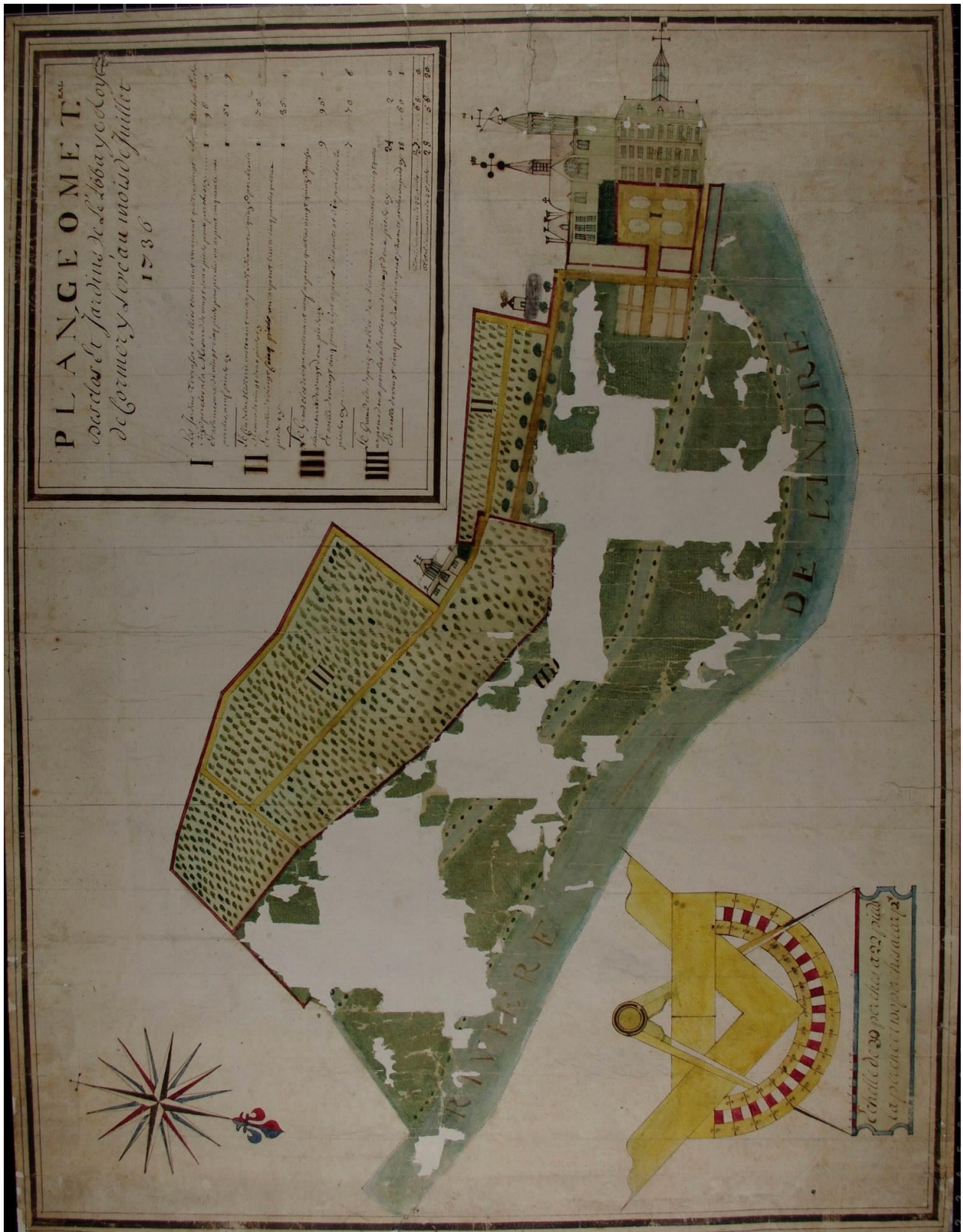


Illustration 0.6 – « Plans des bois, du grand pré et de tous les bâtiments de l’abbaye, y compris l’église abbatiale et celle de Fougeray, l’île, les tanneries, les moulins banaux et les vignes (1736-1769) » (A.D.I.L., H 111).

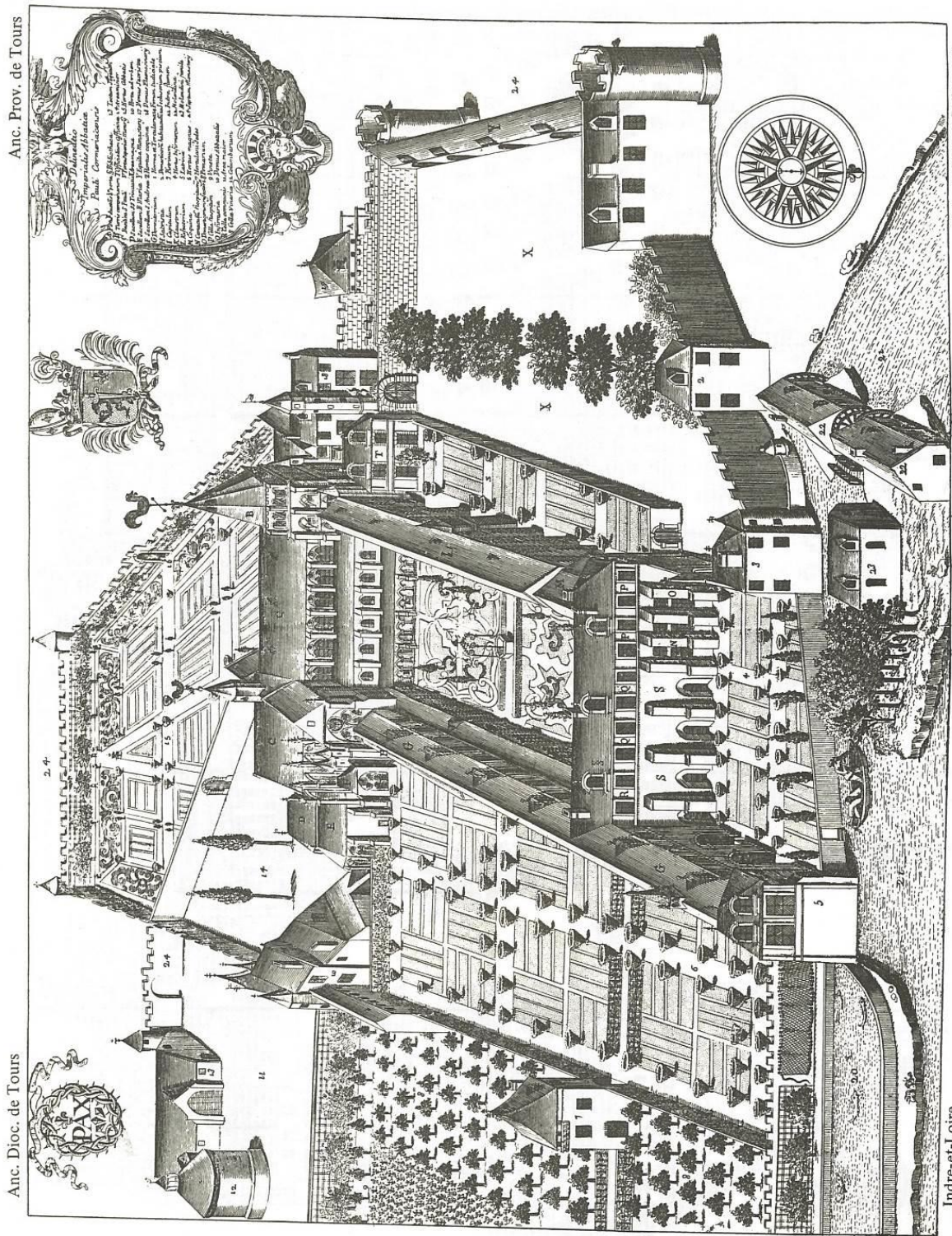


Illustration 0.7 - Abbaye Saint-Paul de Cormery, vue cavalière extraite du *Monasticon Gallicanum* (BnF, Ms Latin 11821, planche 162).



Illustration 0.8 – « Veüe de l'abbaye et de la ville de Cormery en 1699 [...] » (BnF, coll. Gaignières, 5298).

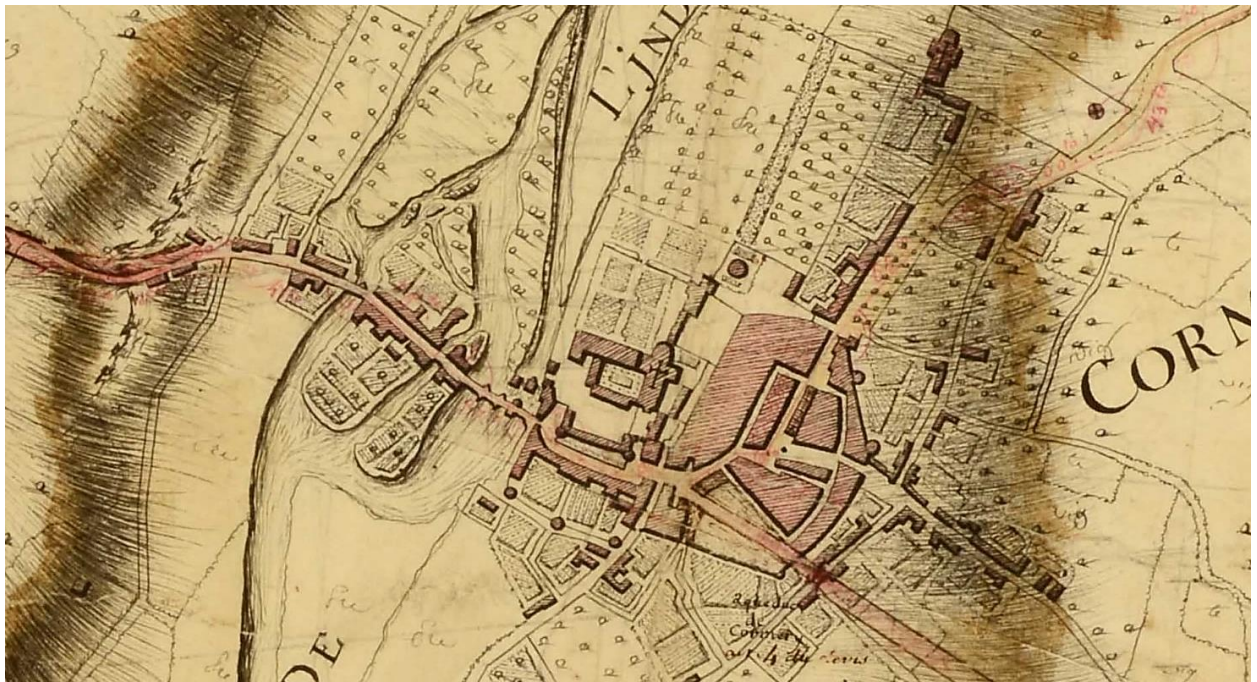


Illustration 0.9 – Plan de Cormery du 18^e siècle. Vue de détail (A.D.I.L., C 188).



Illustration 0.10 – Plan d'alignement dressé le 25 juin 1863 par Collet. Vue de détail (Mairie de Cormery).

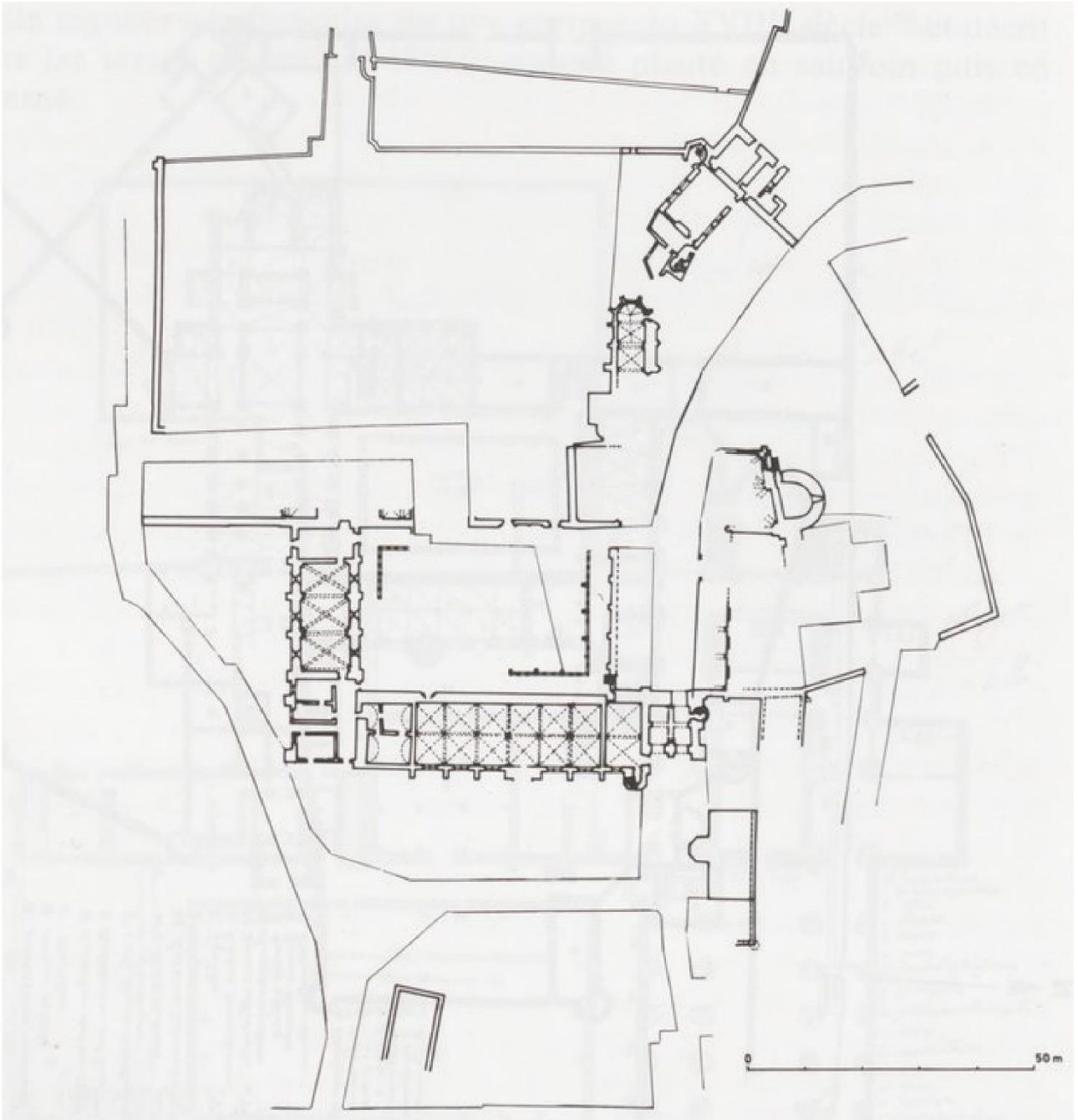


Illustration 0.11 – Plan d’ensemble de l’abbaye Saint-Paul de Cormery relevé par C. Malinverno (C.R.M.H Centre). Extrait de MAURET-CRIBELLIER 1994 : 124.

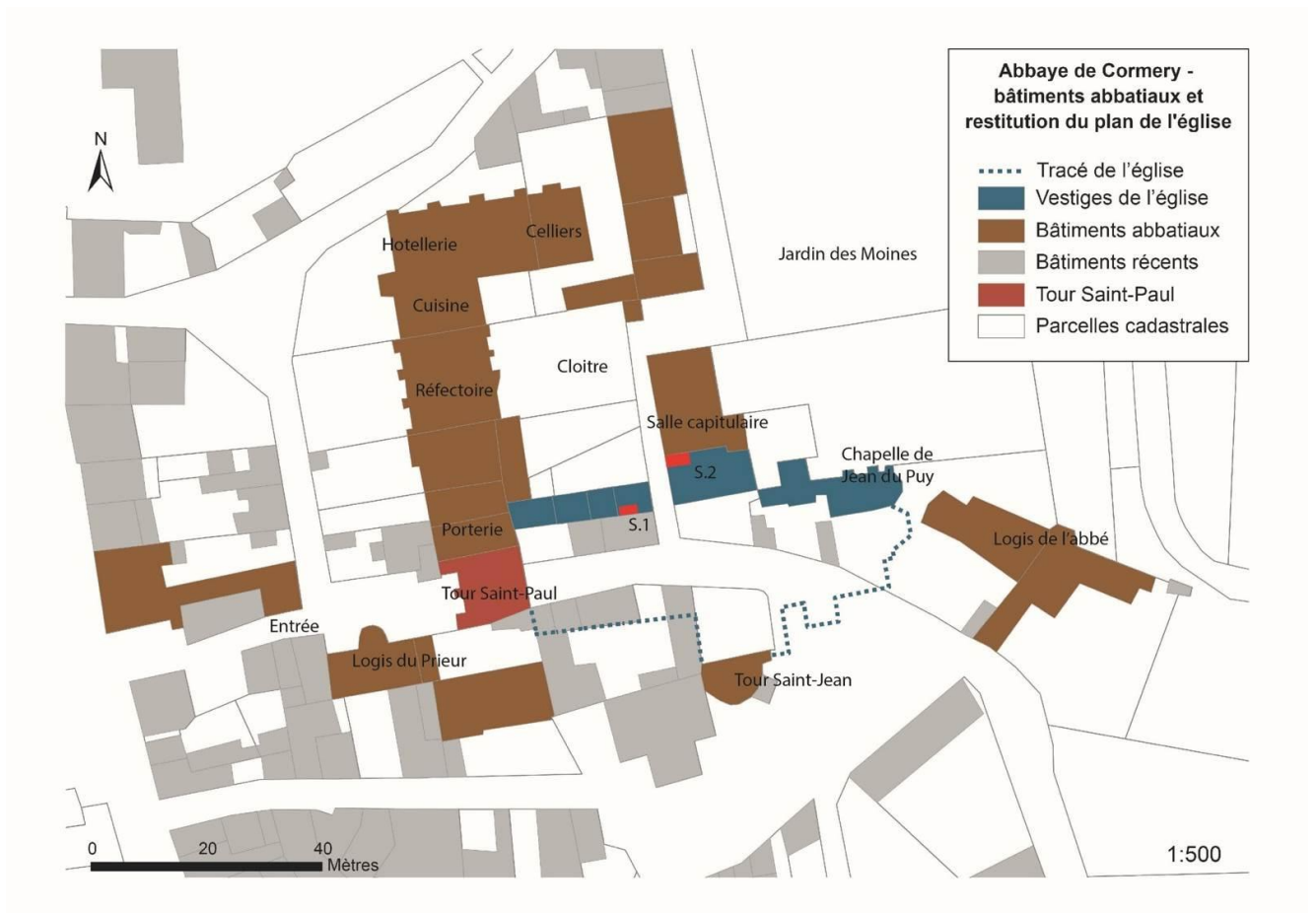


Illustration 0.12 – Plan de localisation des anciens bâtiments abbaciaux de Cormery et des sondages archéologiques réalisés en 2017.

Chapitre 1

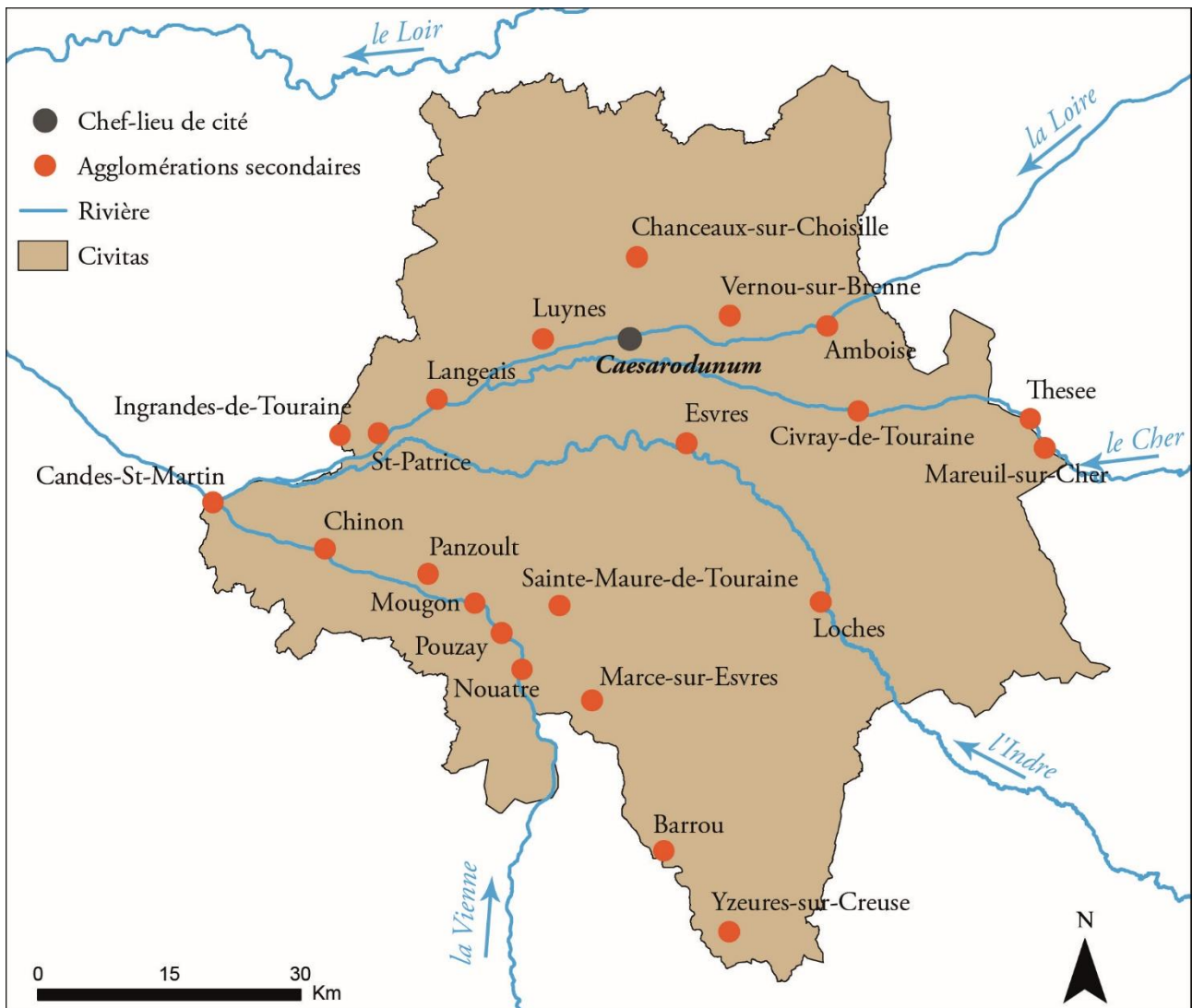


Illustration 1.1 - Agglomérations secondaires antiques certaines ou supposés de la cité Turone (DAO Th. Pouyet).

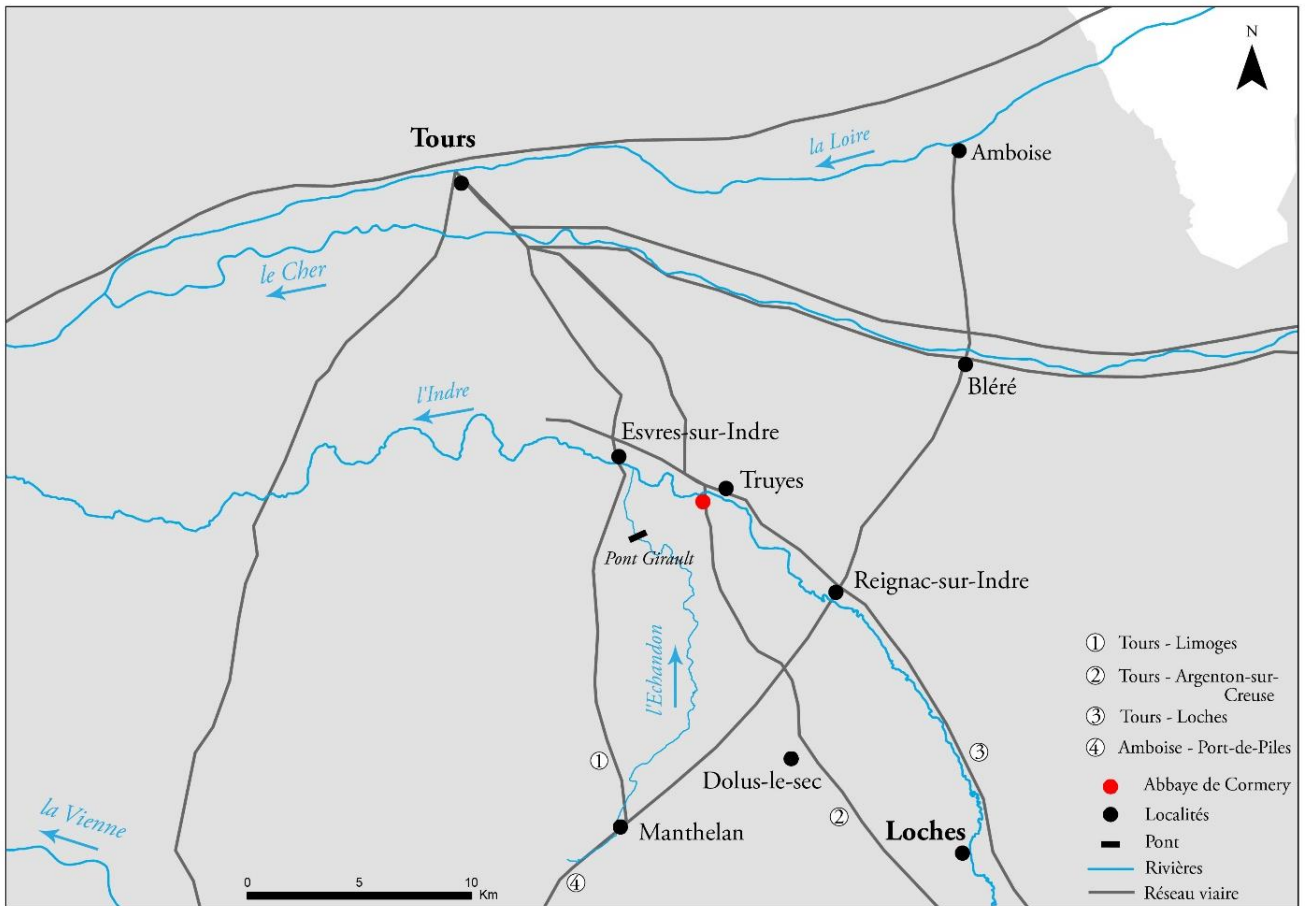


Illustration 1.2 - Réseau viarie antique identifié dans la vallée de l'Indre (DAO Th. Pouyet).

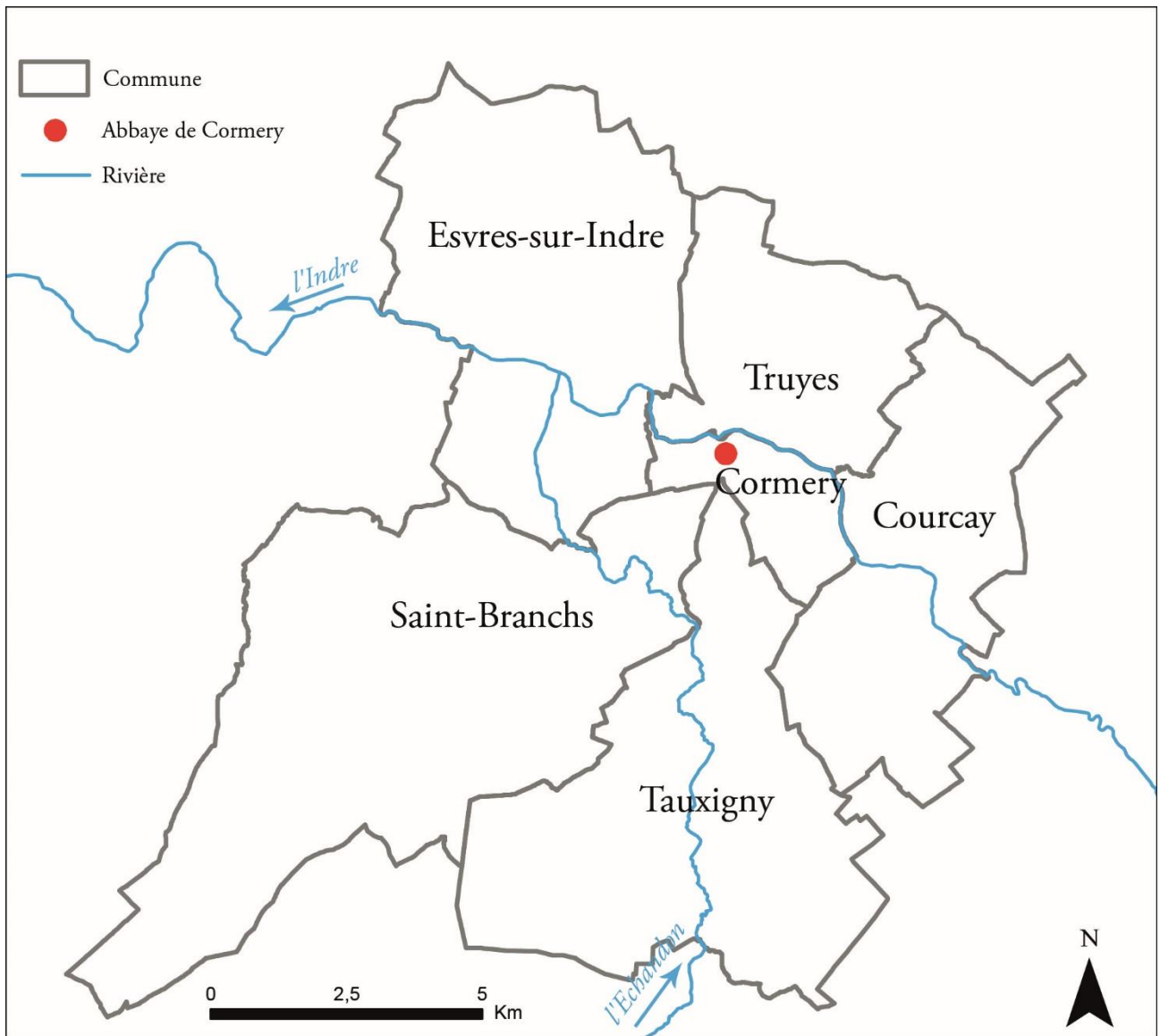


Illustration 1.3 - Les communes de la zone d'étude (DAO Th. Pouyet).

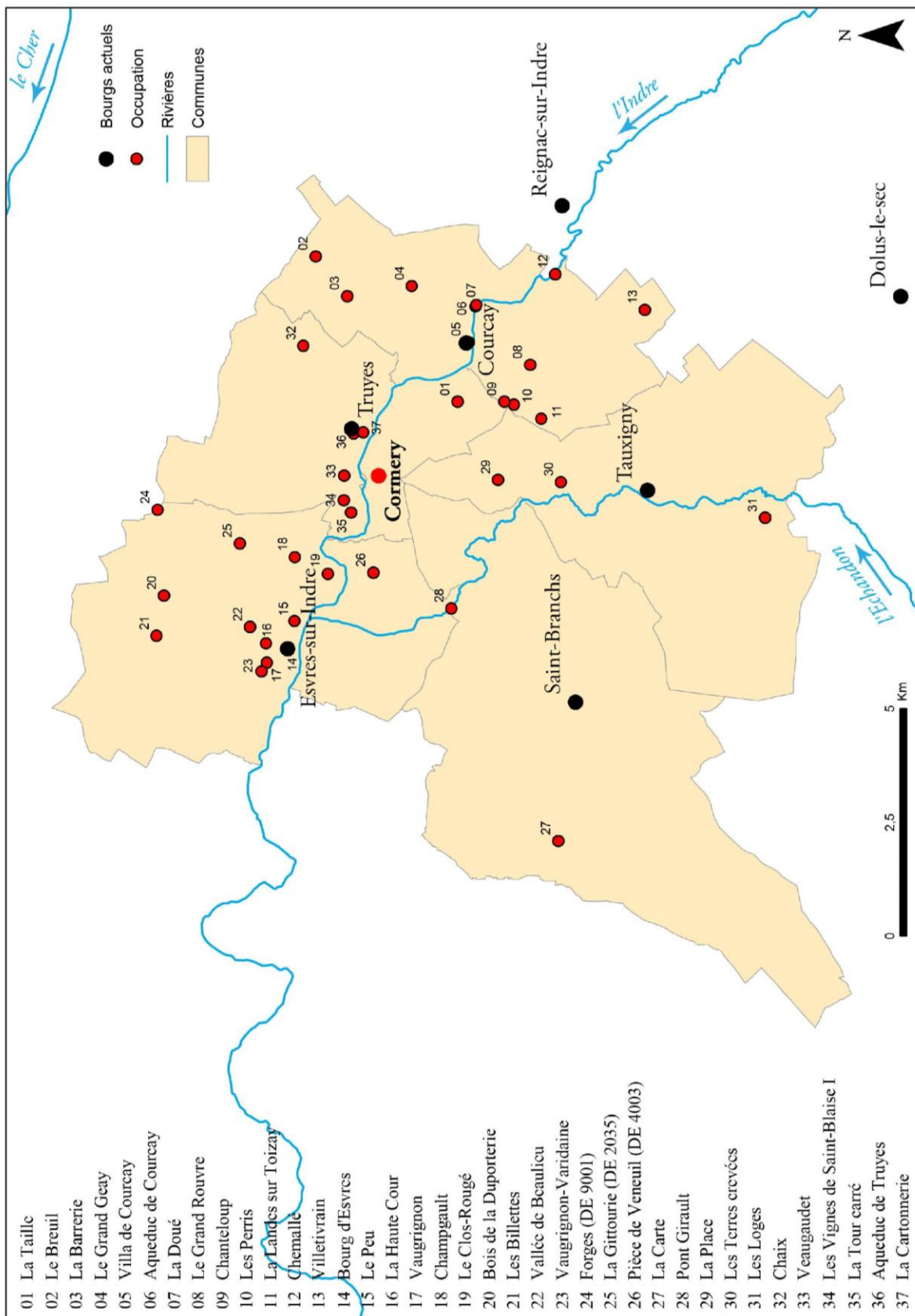


Illustration 1.4 - Les sites gallo-romains connus sur les communes de Cormery, Esvres, Truyes, Courçay, Tauxigny et Saint-Branchs (DAO Th. Pouyet).

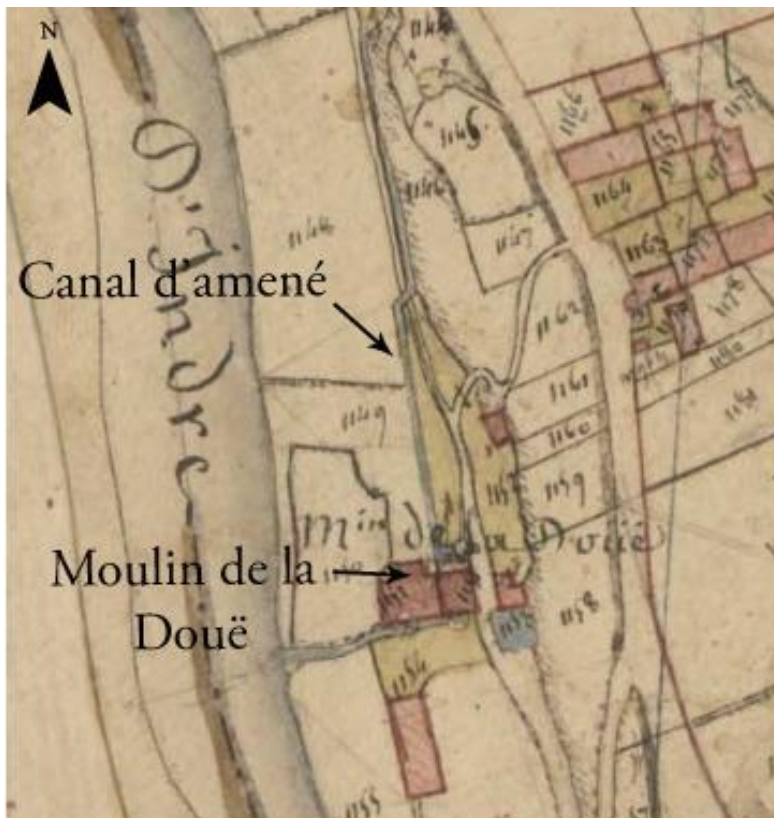


Illustration 1.5 - Moulin de la Douë à Courçay sur le cadastre ancien.

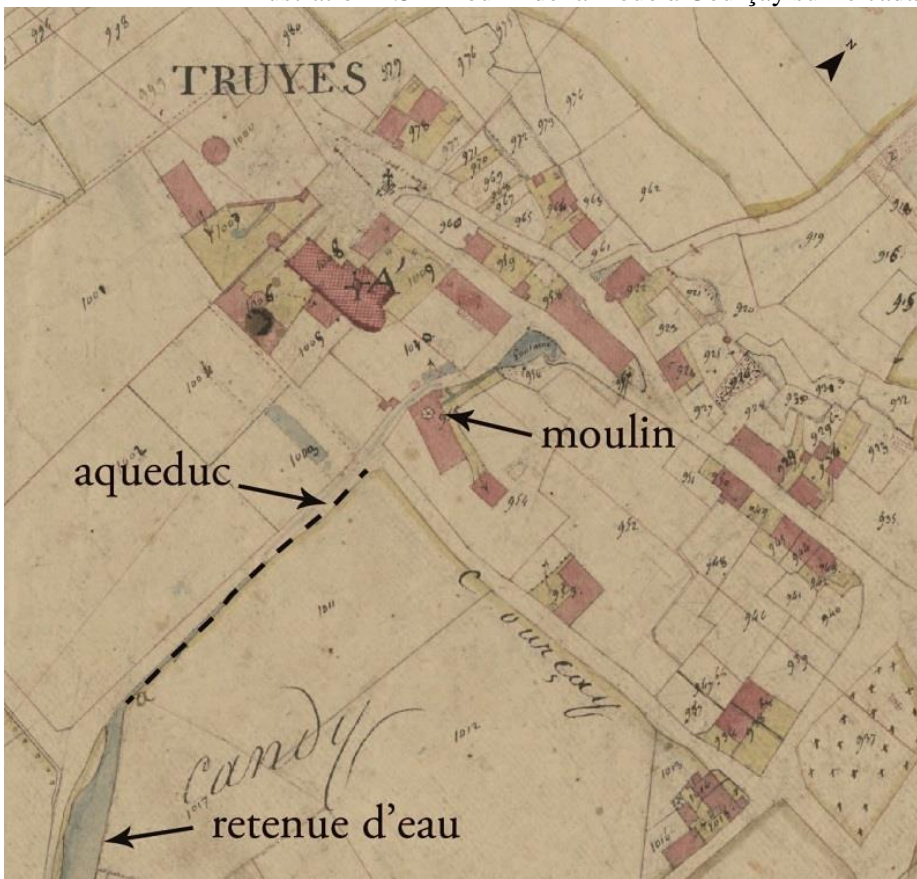


Illustration 1.6 - Localisation de l'aqueduc et du moulin de Truyes sur le cadastre ancien.



Illustration 1.7 - Source de Truyes en amont du moulin.



Illustration 1.8 - Vues de l'aqueduc de Truyes et de ses maçonneries.

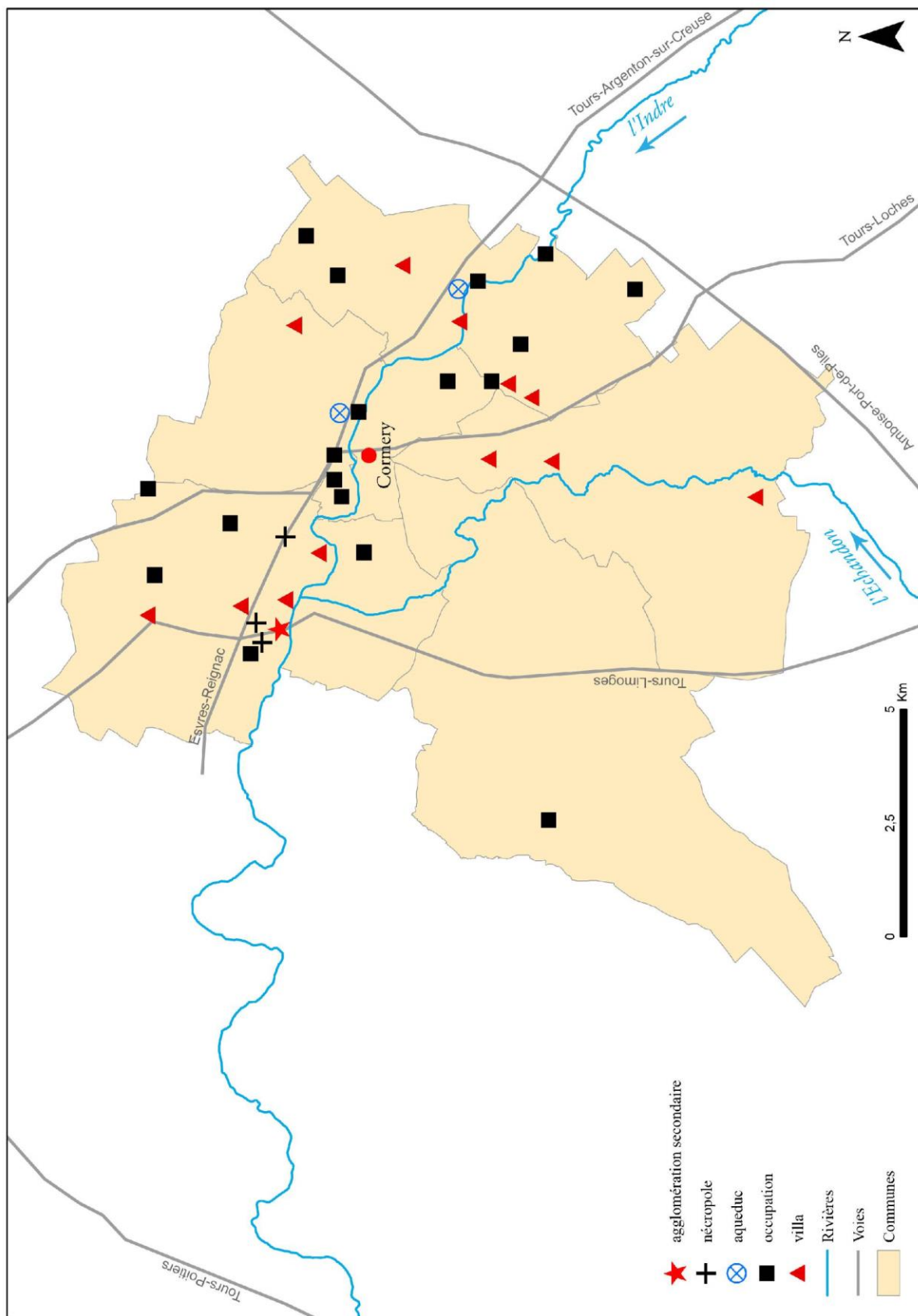


Illustration 1.9 - Les occupations gallo-romaines classées selon une typologie fonctionnelle (DAO Th. Pouyet).

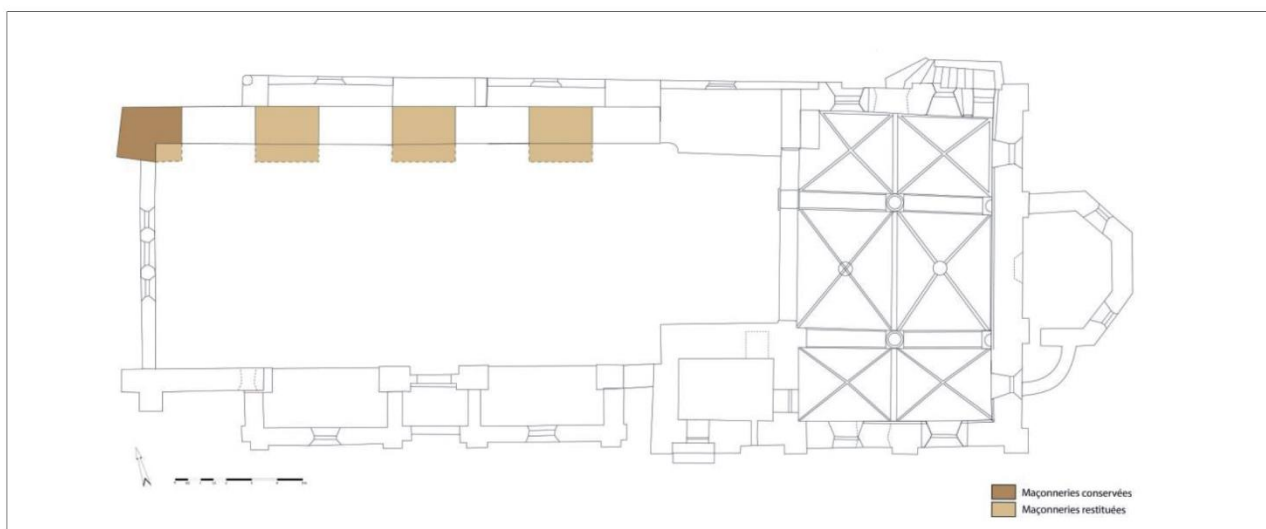


Illustration 1.10 - Eglise Saint-Médard à Esvres – Maçonneries connues et restituées d'un édifice ecclésial antérieur (LAULIAC 2013, fig. 71).

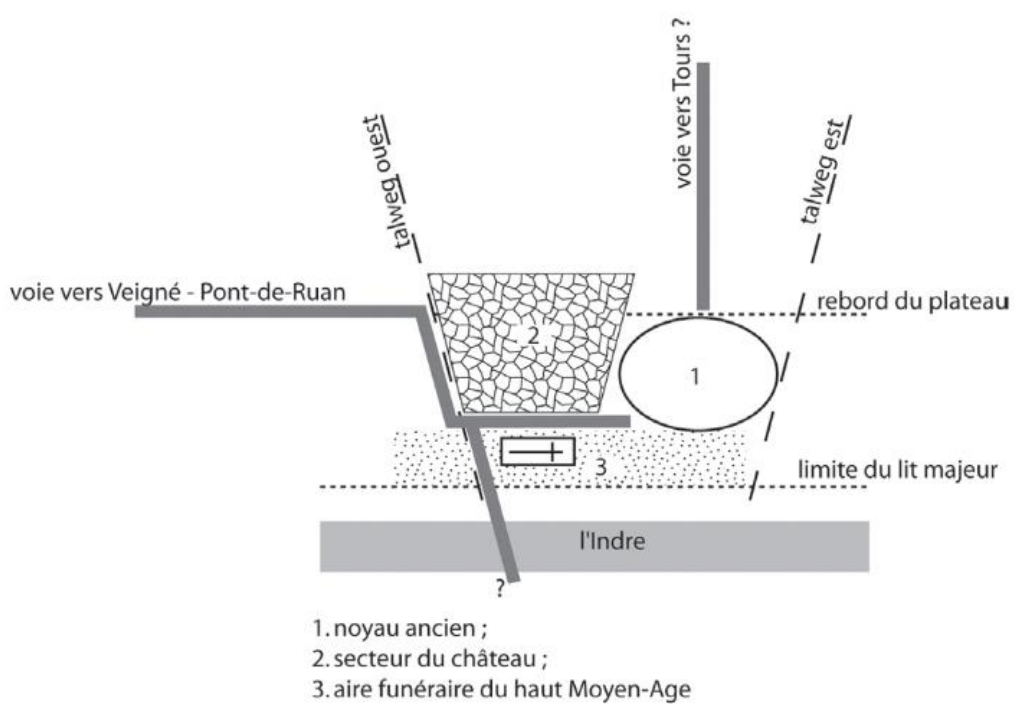


Illustration 1.11 - Modélisation de la morphologie du bourg d'Esvres (CHIMIER, FOUILLET 2016 : 62).



Illustration 1.12 - Vue du château de Reignac-sur-Indre (Photo Touraine Loire Valley).



Illustration 1.13 - Eglise Saint-Etienne de Reignac-sur-Indre.



Illustration 1.14 - Vue détaillée de la face est du clocher de l'église de Reignac-sur-Indre.

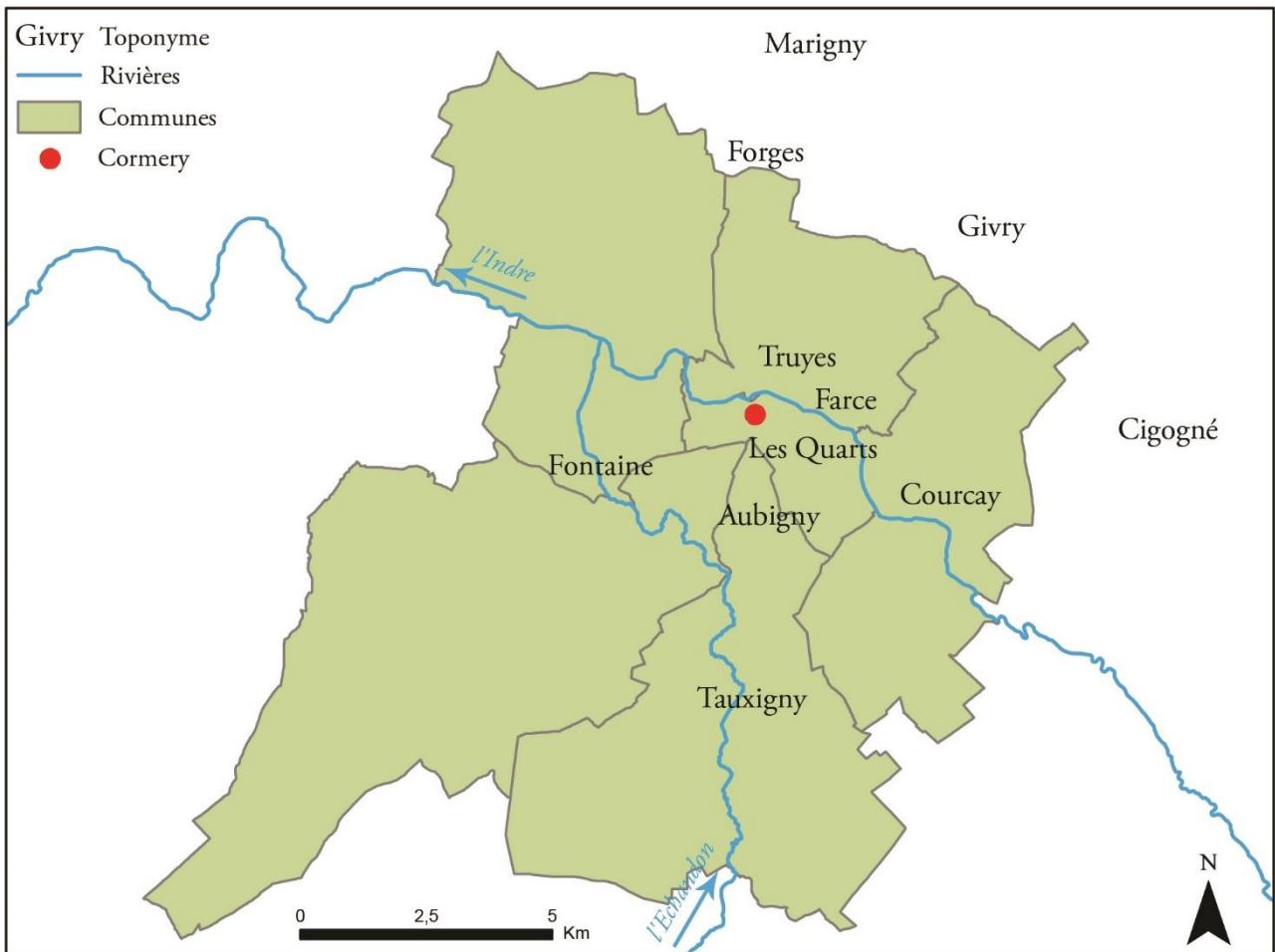


Illustration 1.15 - Toponymes correspondant aux noms de *villae* connus entre le 8^e et le 10^e siècle (DAO Th. Pouyet).

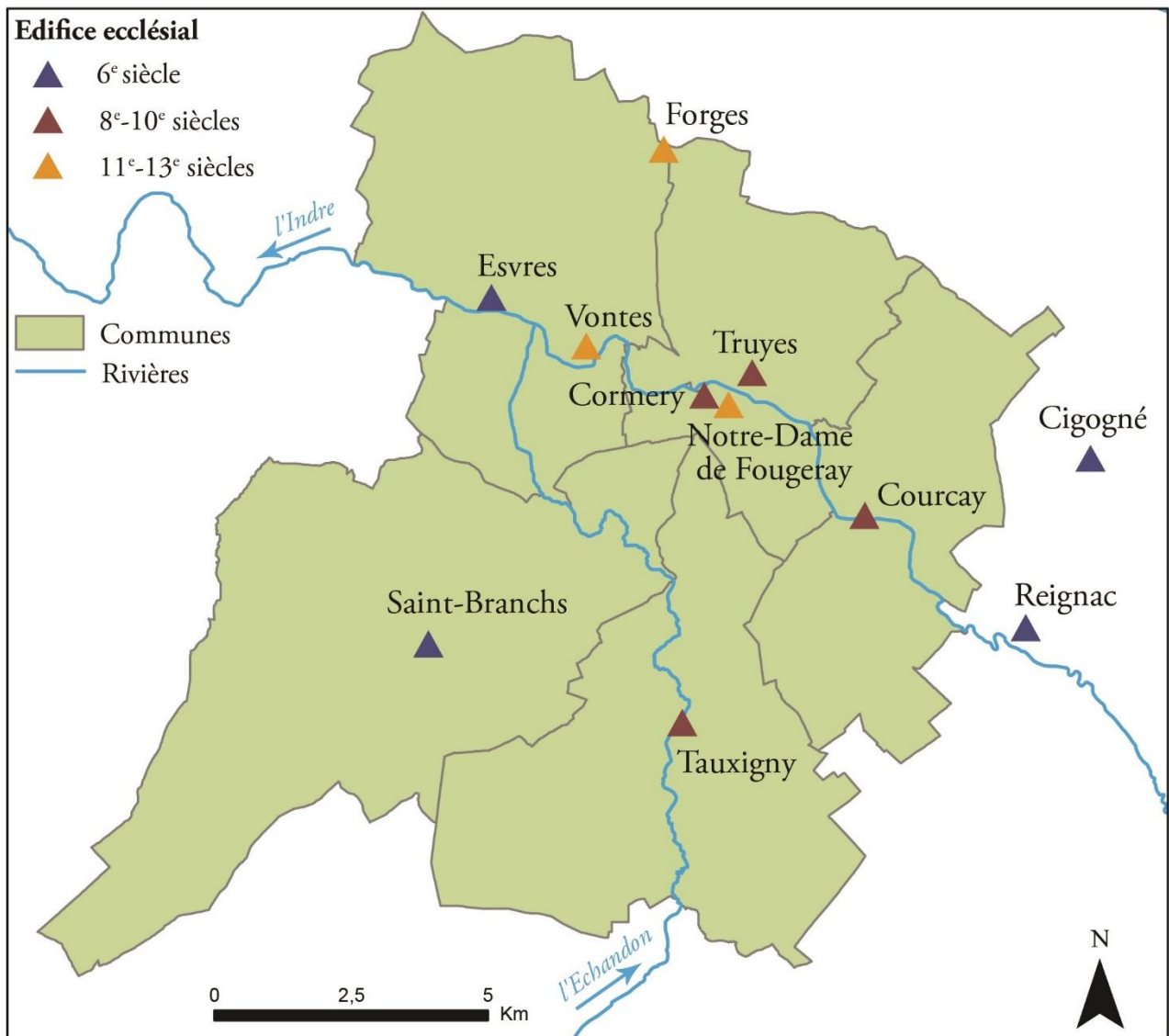


Illustration 1.16 - Les édifices ecclésiastiques répertoriés entre le 5^e et le 13^e siècle (DAO Th. Pouyet).

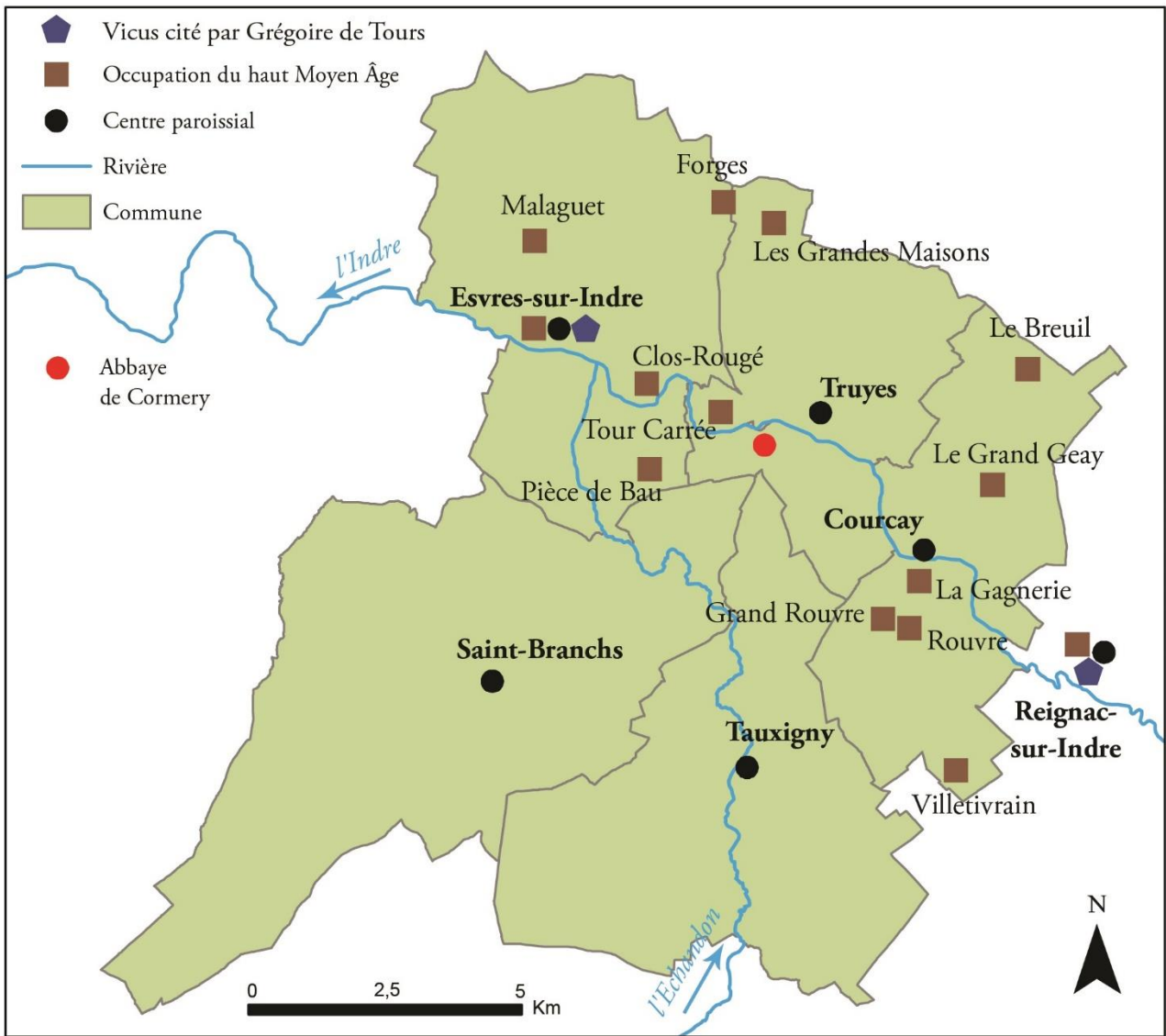


Illustration 1.17 - Les occupations recensées entre le 5^e et le 10^e siècle (DAO Th. Pouyet).

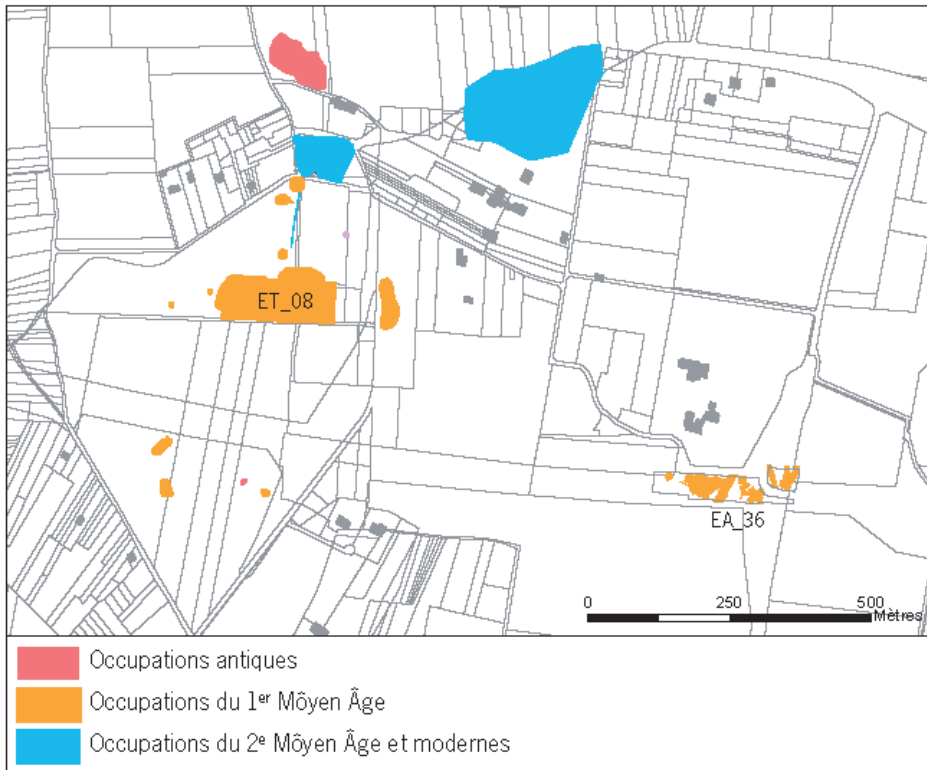


Illustration 1.18 - Carte de synthèse des occupations du secteur de Forges (CHIMIER 2016 : 694, fig. 20).



Illustration 1.19 - Porche d'entrée du prieuré de Vontes à Esvres.



Illustration 1.20 - Chapelle du 13^e siècle du prieuré de Vontes à Esvres.

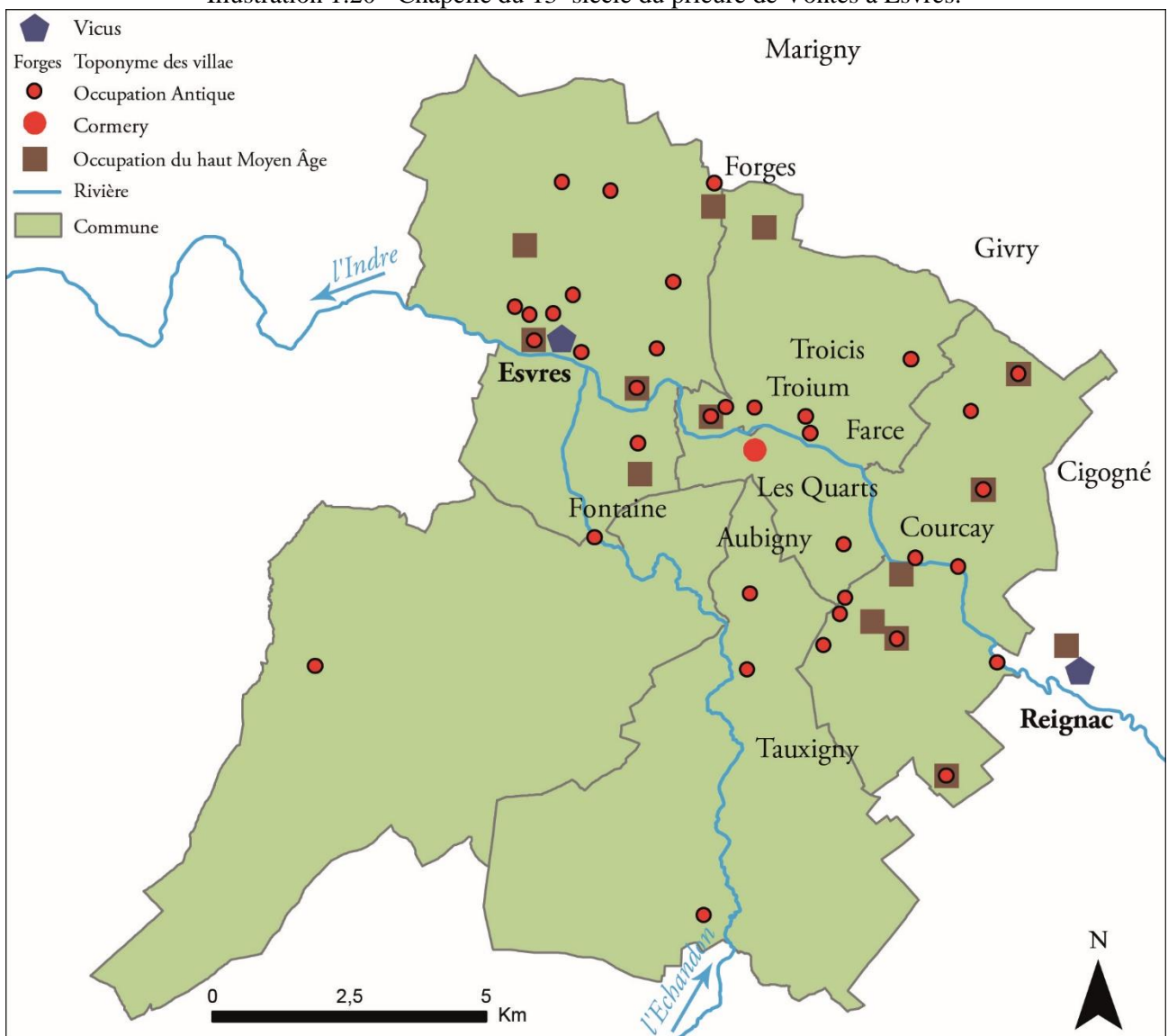


Illustration 1.21 - Les occupations attestées à l'époque gallo-romaine et au haut Moyen Âge (DAO Th. Pouyet).

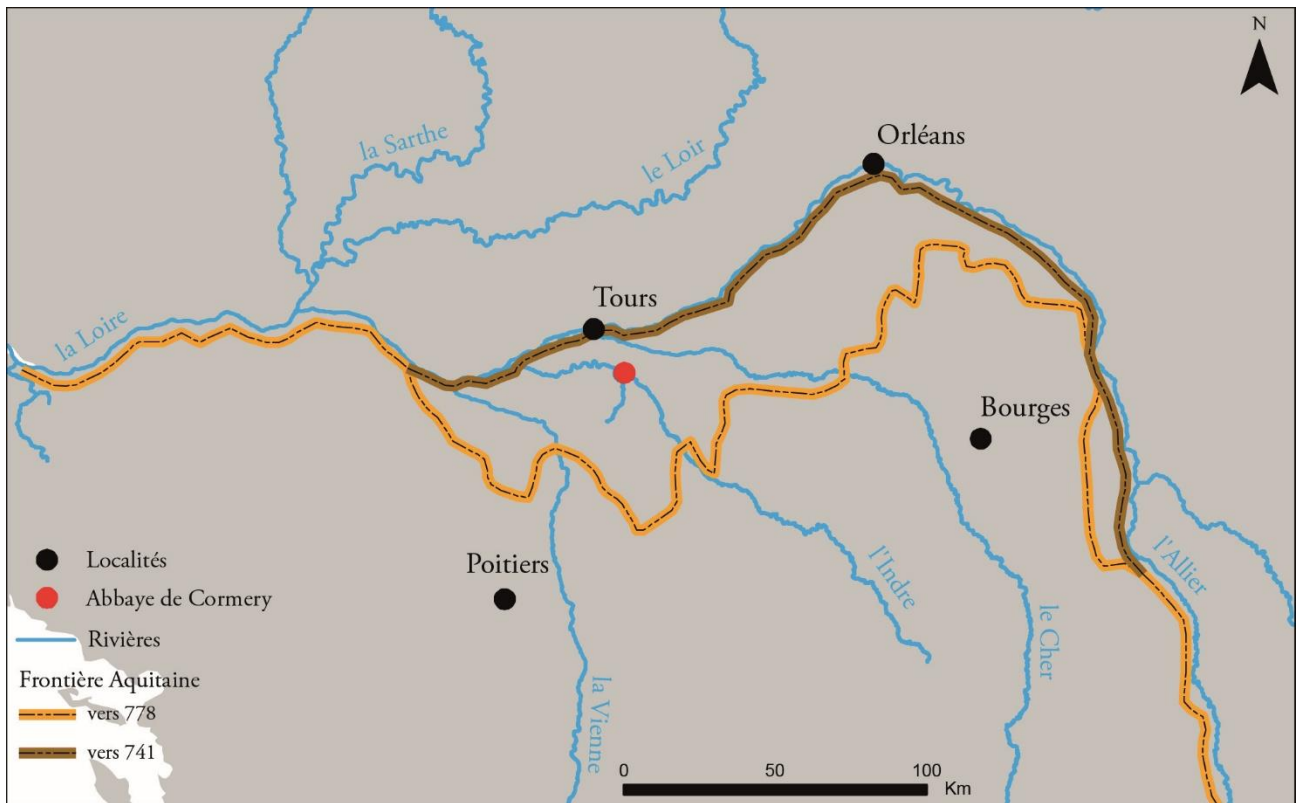


Illustration 1.22 - Limites supposées entre l'Aquitaine et la Neustrie au 8^e siècle (DAO Th. Pouyet).

<i>N° de site</i>	<i>Commune</i>	<i>Nom</i>	<i>Fiabilité</i>	<i>Datation</i>	<i>Caractérisation</i>	<i>Découverte</i>	<i>Bibliographie</i>
1	Cormery	La Taille	moyen	gallo-romain	occupation	prospection aérienne	DUBOIS 1976
2	Courcay	Le Breuil	moyen	gallo-romain	occupation	fouille ancienne	CORDIER 1973
3	Courcay	La Barrerie	faible	gallo-romain	occupation	documentation ancienne	CORDIER 1973
4	Courcay	Le Grand Geay	élevé	gallo-romain	villa	prospection aérienne	DUBOIS 1987
5	Courcay	Villa de Courcay	faible	gallo-romain	villa	documentation ancienne	BOURASSE 1855
6	Courcay	Aqueduc de Courcay	moyen	gallo-romain	aqueduc	étude	BOUSREZ 1899
7	Courcay	La Doué	faible	gallo-romain	occupation	documentation ancienne	
8	Courcay	Le Grand Rouvre	élevé	gallo-romain	occupation	prospection pédestre	LORANS 1996
9	Courcay	Chanteloup	faible	gallo-romain	construction	prospection aérienne	DUBOIS 1976
10	Courcay	Les Perris	élevé	gallo-romain	villa	prospection aérienne	DUBOIS 1976
11	Courcay	La Landes sur Toizay	élevé	gallo-romain	villa	prospection aérienne	DUBOIS 1976
12	Courcay	Chemallé	faible	gallo-romain	occupation	inconnue	AAT 2013
13	Courcay	Villetivrain	faible	gallo-romain	occupation	prospection pédestre	LORANS 1995
14	Esvres	Bourg d'Esvres	moyen	gallo-romain	agglomération secondaire	fouille archéologique	CHIMIER et al. 2014
15	Esvres	Le Peu	élevé	gallo-romain	villa	fouille archéologique	FOUILLET et al 2009
16	Esvres	La Haute Cour	élevé	gallo-romain	nécropole	fouille archéologique	CHIMIER et al. 2014
17	Esvres	Vaugrignon	élevé	la Tène	nécropole	fouille archéologique	RIQUIER 2004
18	Esvres	Champgault	moyen	gallo-romain	nécropole	fouille archéologique	BOUSSARD 1960
19	Esvres	Le Clos-Rougé	élevé	gallo-romain	villa	fouille archéologique	CHIMIER, GEORGES 2007
20	Esvres	Bois de la Duporterie	élevé	gallo-romain	occupation	fouille archéologique	TREBUCHET 2007
21	Esvres	Les Billettes	élevé	gallo-romain	villa	fouille archéologique	FOUILLET 2007
22	Esvres	Vallée de Beaulieu	élevé	gallo-romain	villa	fouille archéologique	COUDERC et al. 2009
23	Esvres	Vaugrignon-Varidaine	élevé	gallo-romain	occupation	fouille archéologique	MUNOS <i>et al.</i> 2007
24	Esvres	Forges (DE 9001)	élevé	gallo-romain	occupation	prospection pédestre	CHIMIER 2014

25	Esvres	La Gittourie (DE 2035)	élevé	gallo-romain	occupation	prospection pédestre	CHIMIER 2014
26	Esvres	La Pièce de Veneuil (DE 4003)	élevé	gallo-romain	occupation	prospection pédestre	CHIMIER 2014
27	Saint-Branchs	La Carte	élevé	gallo-romain	occupation	prospection aérienne	DUBOIS 1979
28	Saint-Branchs	Pont Girault	élevé	médiéval	pont	en élévation	
29	Tauxigny	La Place	élevé	gallo-romain	villa	prospection aérienne	DUBOIS 1979
30	Tauxigny	Les Terres crevées	élevé	gallo-romain	villa	prospection aérienne	DUBOIS 1976
31	Tauxigny	Les Loges	élevé	gallo-romain	villa	prospection aérienne	DUBOIS 1976
32	Truyes	Chaix	élevé	gallo-romain	villa	prospection aérienne	KISCH Y. 1978
33	Truyes	Veaugaudet	élevé	gallo-romain	occupation	fouille archéologique	CHAPON et al. 2002
34	Truyes	Les Vignes de Saint-Blaise I	élevé	gallo-romain	occupation	fouille archéologique	CHIMIER, COUVIN 2006
35	Truyes	La Tour carré	faible	gallo-romain	occupation	fouille archéologique	CHIMIER, COUVIN 2006
36	Truyes	Aqueduc de Truyes	élevé	gallo-romain	aqueduc	en élévation	BOURASSE
37	Truyes	La Cartonnerie	faible	gallo-romain	occupation	étude	

Illustration 1.23 - Tableau des occupations gallo-romaine recensées sur les communes de Cormery, d'Esvres, de Truyes, de Courçay, de Tauxigny et Saint-Branchs.

Chapitre 2

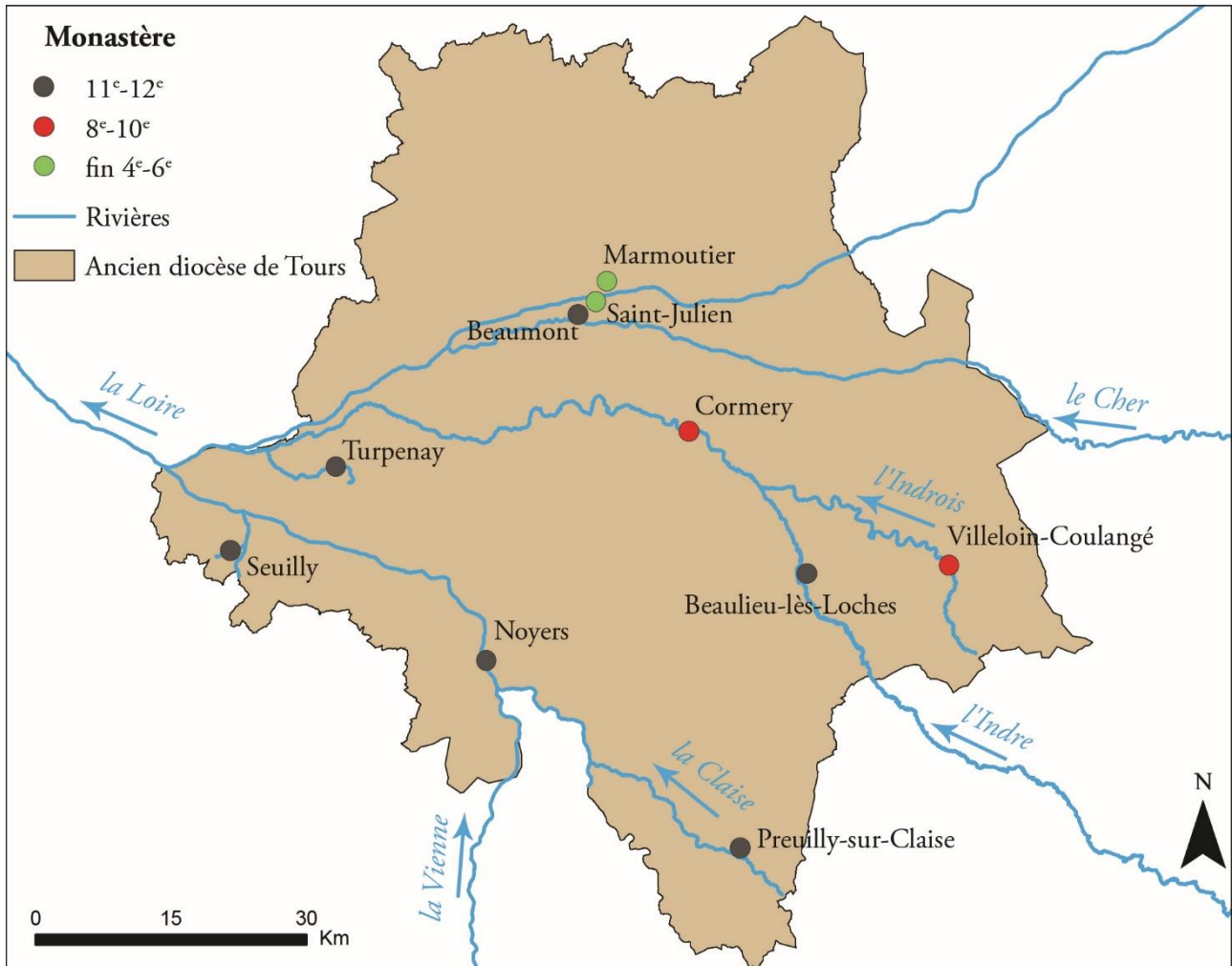


Illustration 2.1 - Localisation des monastères bénédictins de l'ancien diocèse de Tours (DAO Th. Pouyet).

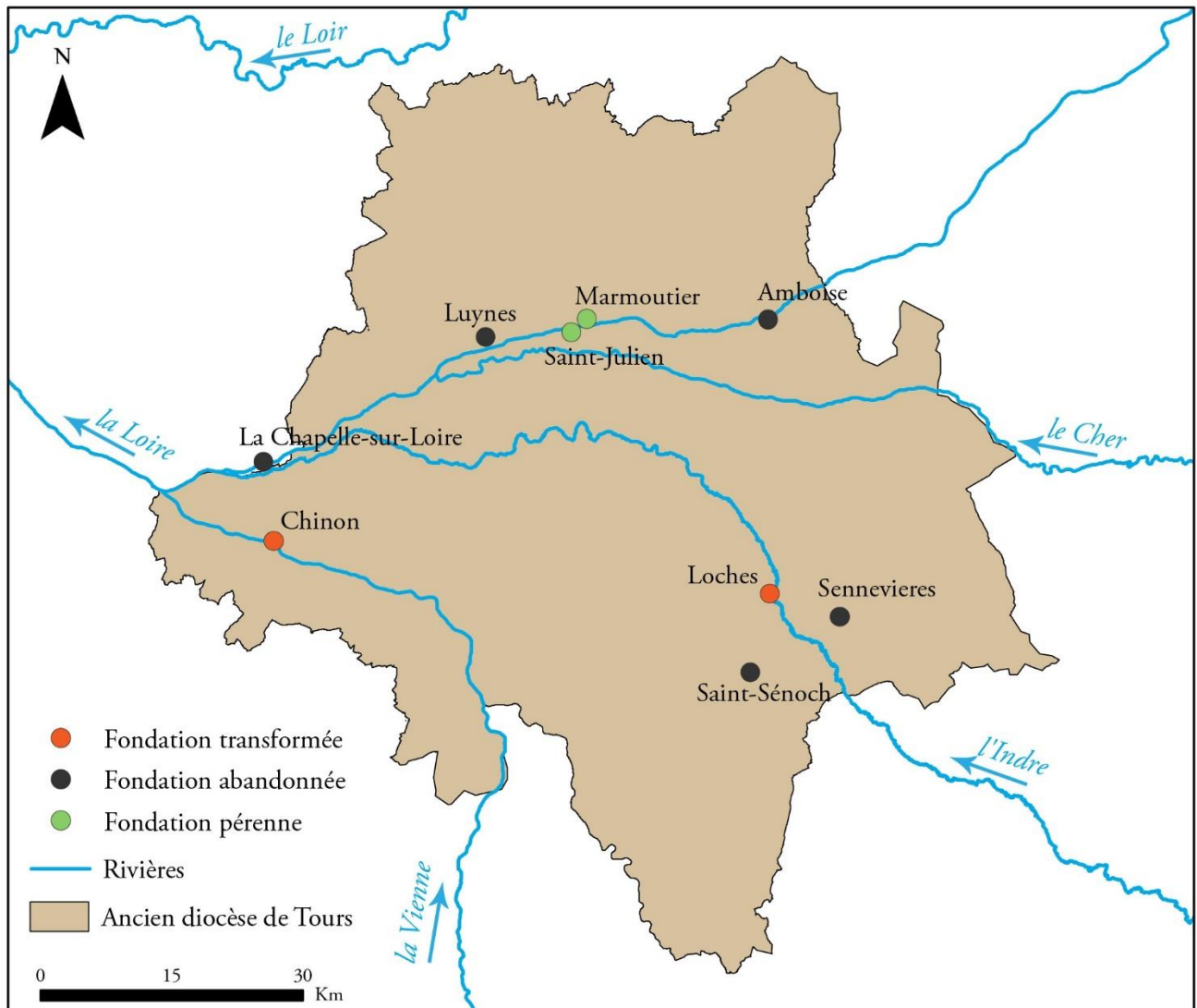


Illustration 2.2 - Les fondations monastiques de Touraine antérieures au 6^e siècle (DAO Th. Pouyet).

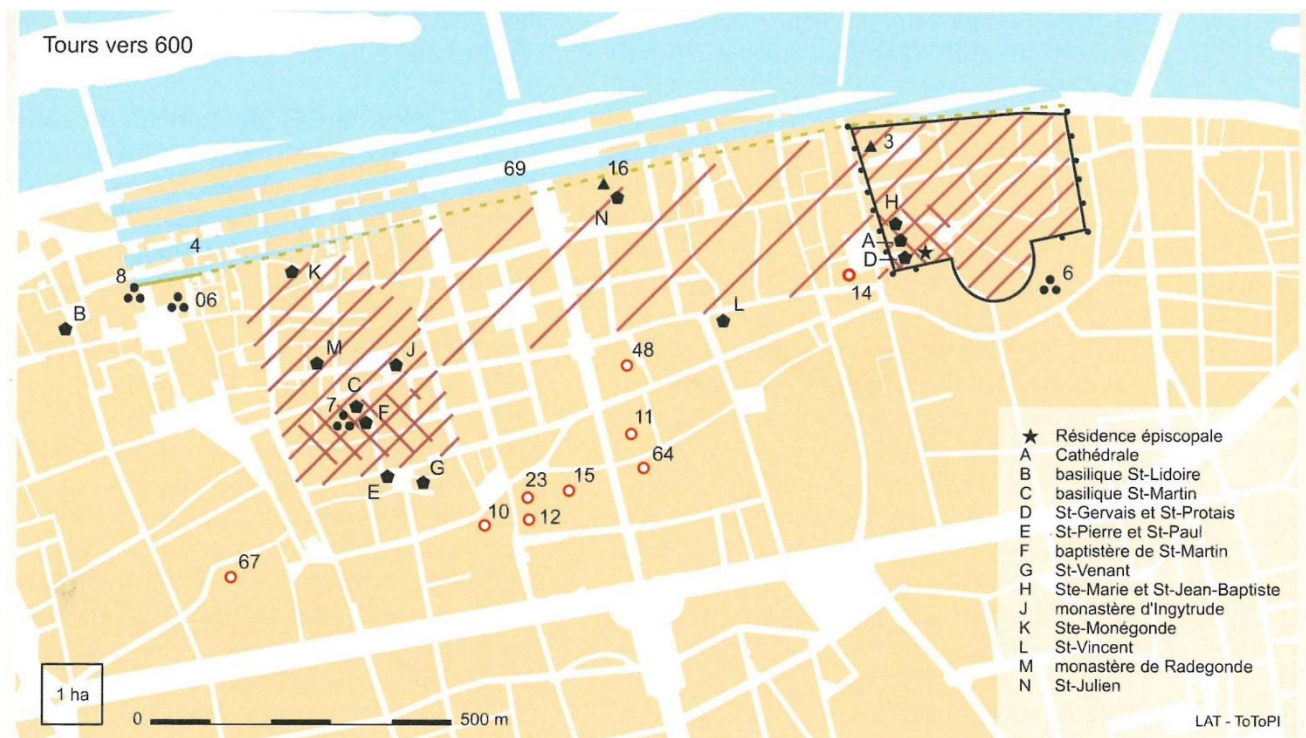


Fig. 47 : Tours vers 600

Mur d'enceinte de la Cité : sites 3, 6

Habitat privé : site 3

Occupation domestique : site 16

Lieux d'inhumation : sites 6, 8, 06, 7

Edifices chrétiens : site 7

Occupation indéterminée et mal datée, domestique/funéraire : sites 14, 48, 11, 64, 15, 10, 12, 23, 67

Activités agricoles : sites 16, 11, 64

Trait de rive : site 8

Grève de la Loire : site 8

Lit de la Loire : sites 69, 4

Edifices religieux d'après Grégoire de Tours :

Résidence épiscopale (*domus ecclesiae*)

Cathédrale, basilique Saint-Lidoire, basilique Saint-Martin, Saints-Gervais et Saint-Protais, Saint-Pierre et Saint-Paul, baptistère de Saint-Martin, Saint-Venant, Sainte-Marie et Saint-Jean-Baptiste, monastère d'Ingytrude, Sainte-Monégonde, Saint-Vincent, monastère de Radegonde, Saint-Julien

Illustration 2.3 – Tours vers 600. Extrait de GALINIE 2007a : Fig. 47, p. 365.

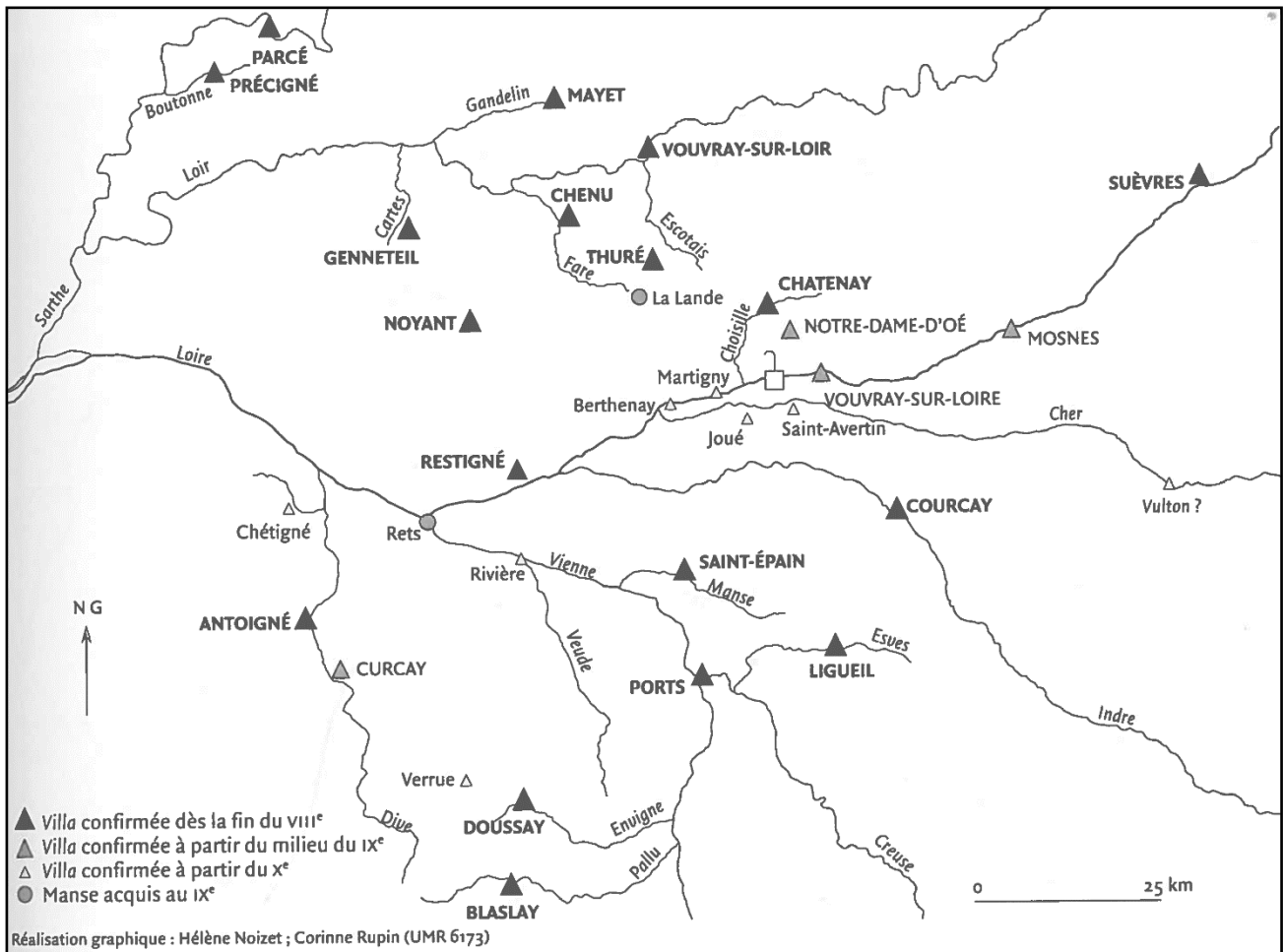


Illustration 2.4 - Les possessions de Saint-Martin en Loire moyenne aux 9^e-10^e siècles (NOIZET 2007 : 49, fig. 6).



Fw-x - Alluvions ancienne. 8 à 18 m au dessus de la rivière. Argiles, sables, graviers et galets altérés

Fy-z - Alluvions récentes et modernes Argiles, sables, graviers et galets

Fx - Alluvions anciennes. 4 à 10 m au dessus de la rivière. sables et graviers peu altérés

C-e-7 - Colluvions de versant alimentées par les formations calcaires et marneuses éocènes

Illustration 2.5 - Localisation du monastère de Cormery sur la carte géologique.

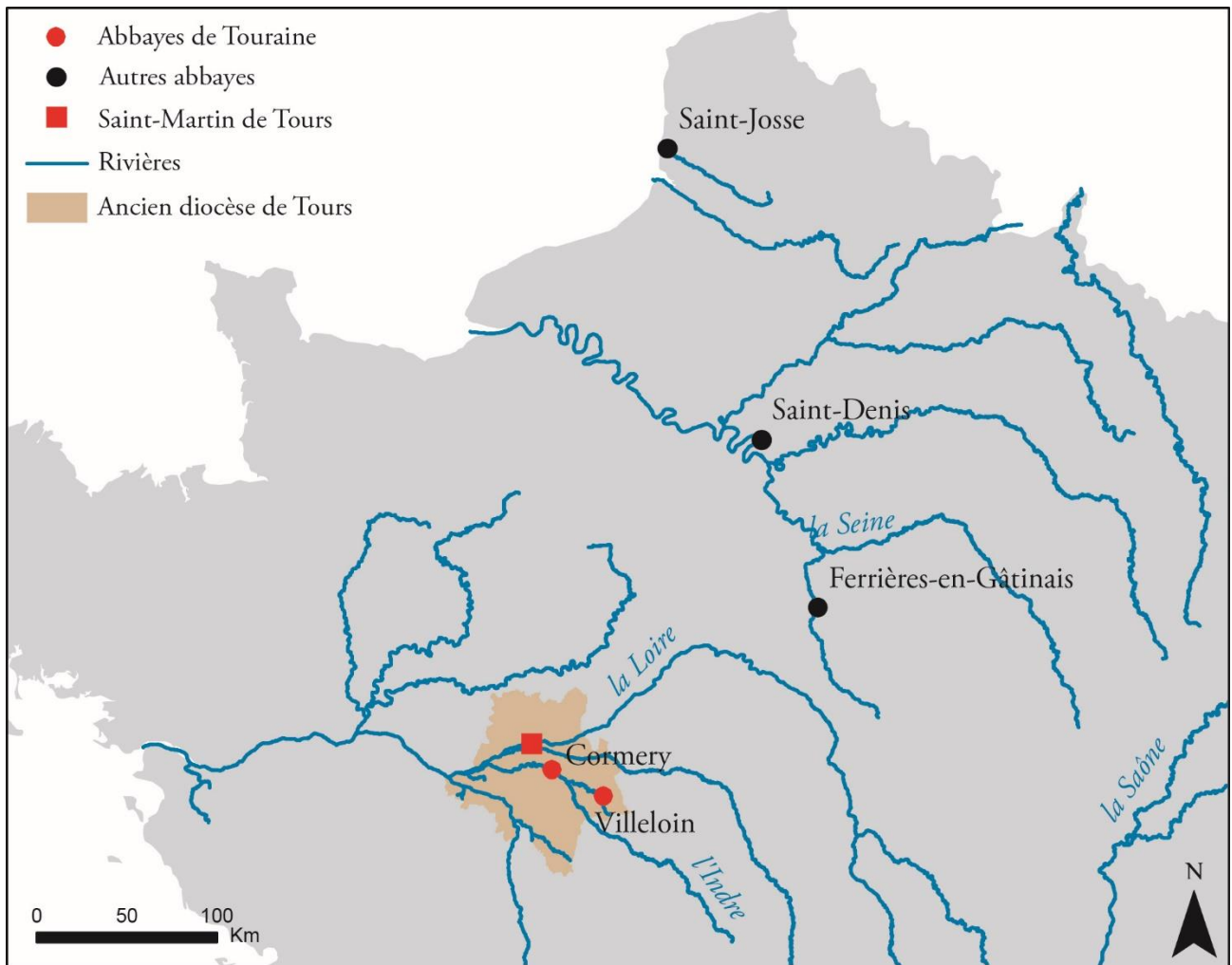


Illustration 2.6 - Localisation des abbayes de Ferrières, Saint-Josse et Saint-Denis par rapport à Cormery (DAO Th. Pouyet).

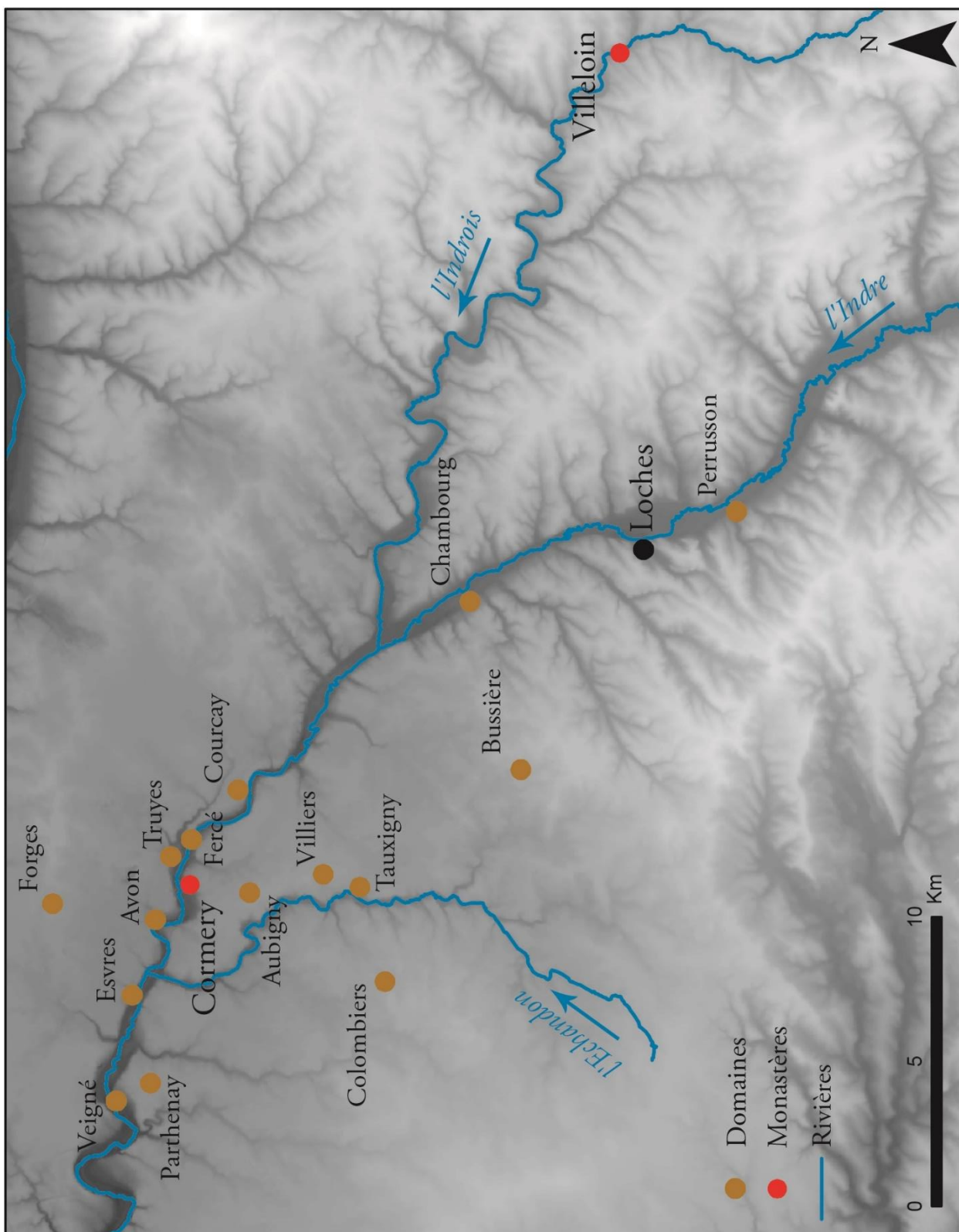


Illustration 2.7 - Localisation supposée des domaines de Cormery dans la vallée de l'Indre au 9^e siècle (DAO Th. Pouyet).

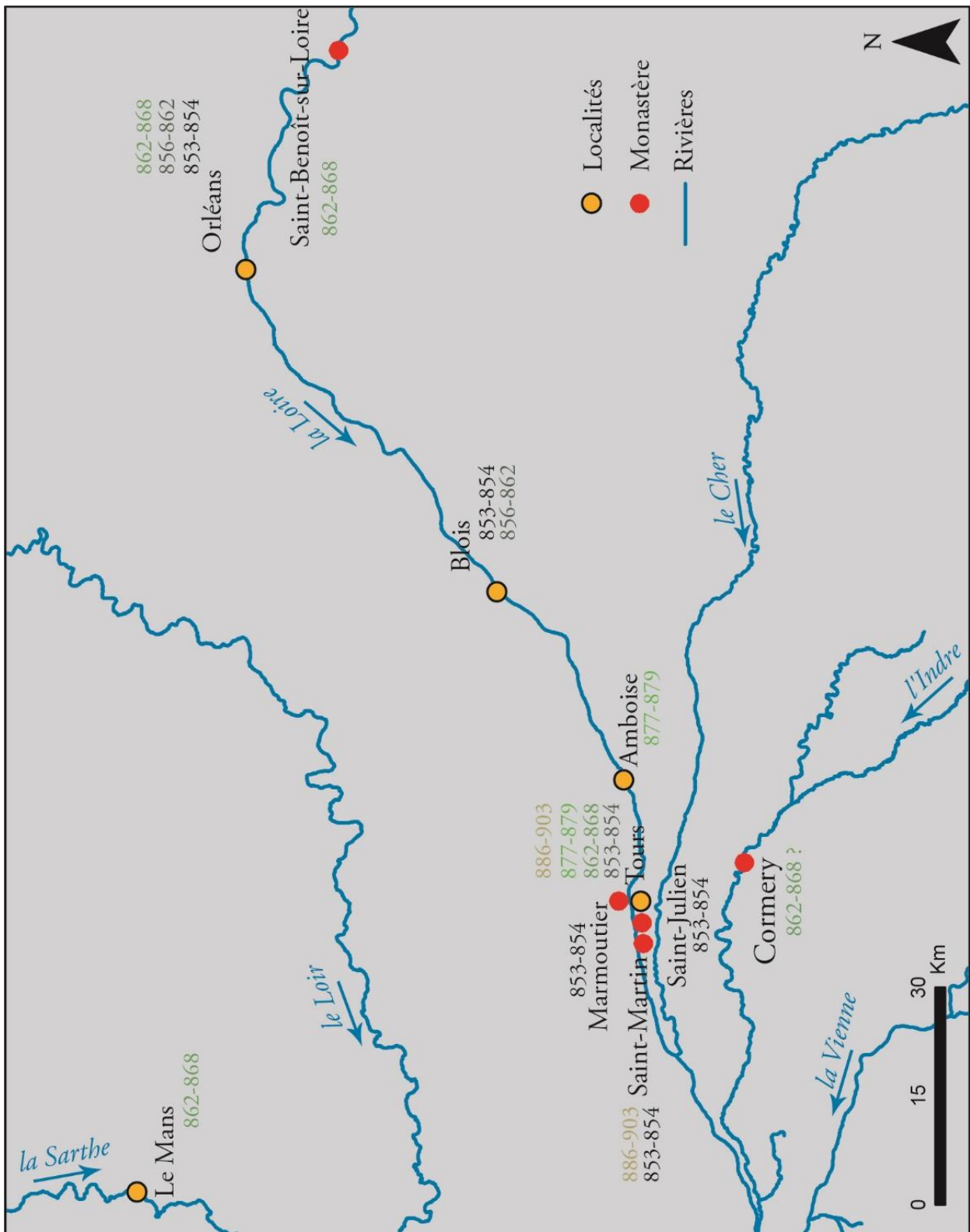


Illustration 2.8 – Phases chronologiques des raids vikings dans la vallée de la Loire. Carte réalisée à partir des informations de BÜHRER-THIERRY *et al.* 2014 (DAO Th. Pouyet).

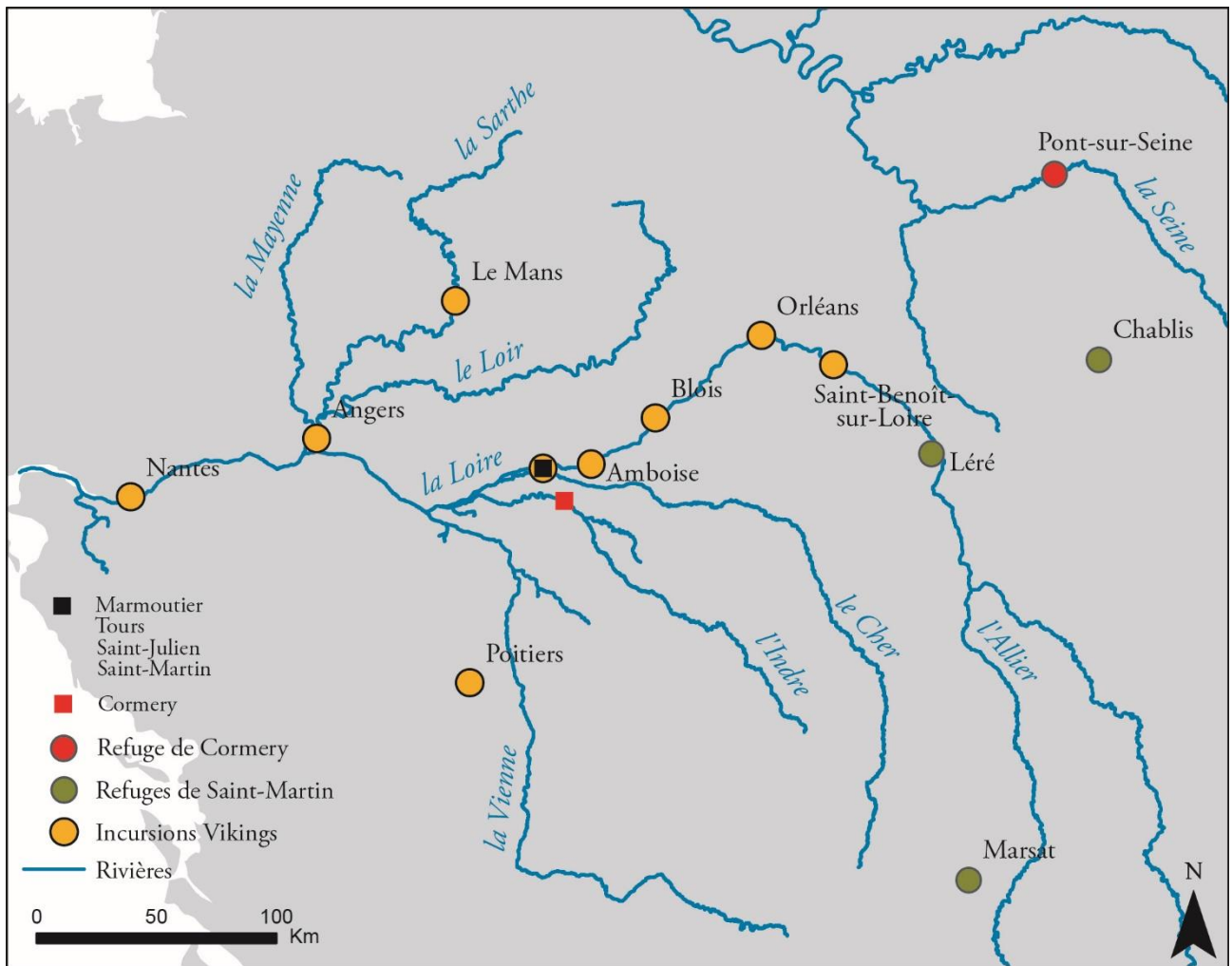


Illustration 2.9 - Les raids vikings dans la vallée de la Loire et les refuges monastiques (DAO Th. Pouyet).



Illustration 2.10 – Abbaye de Cormery, secteur 1. Couche charbonneuse du haut Moyen Âge (US 10058) et sol de mortier rose (UC 10054).

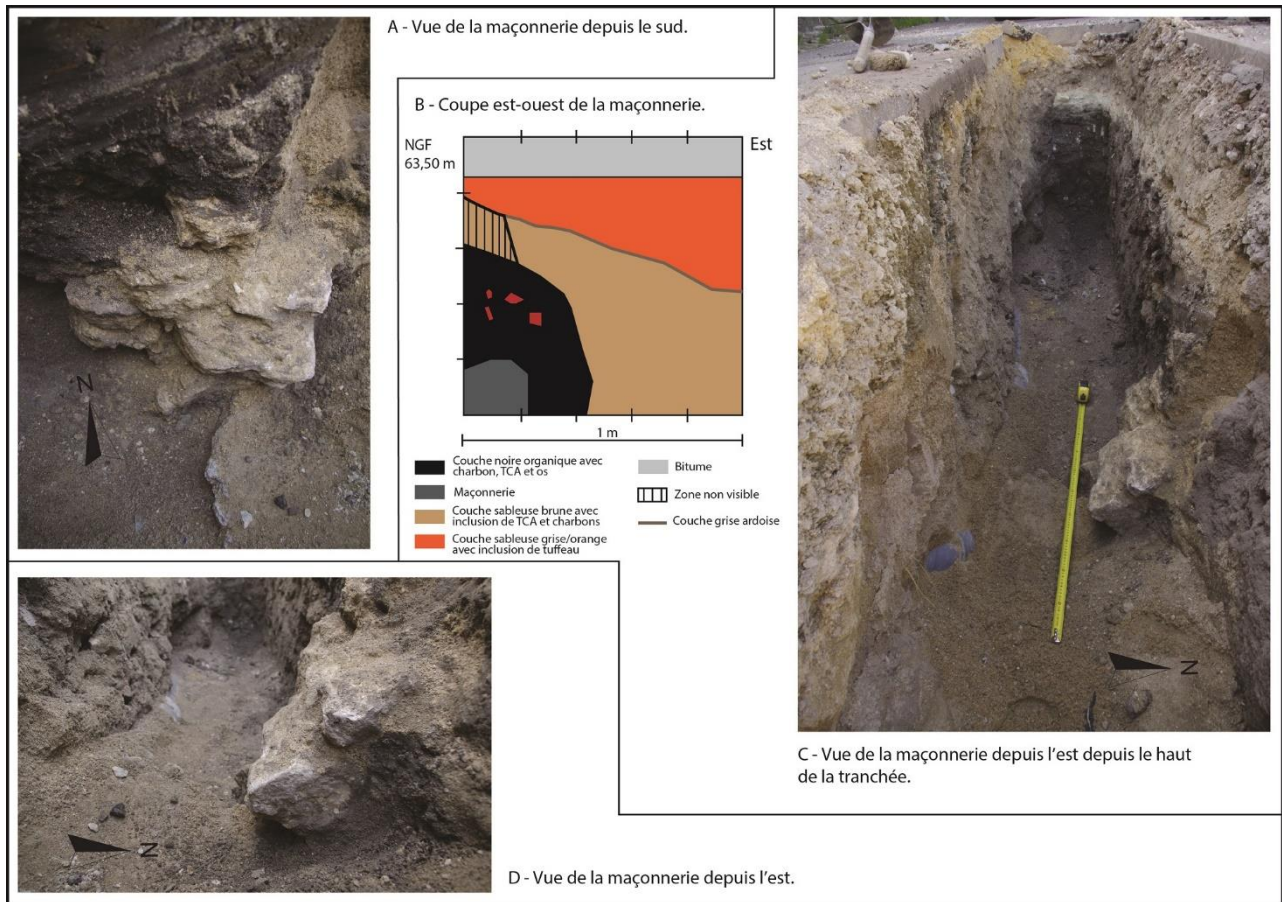


Illustration 2.11 – Abbaye de Cormery. Maçonnerie et couche de destruction observées en 2016 dans l'emprise de la nef lors de la surveillance de réseau.

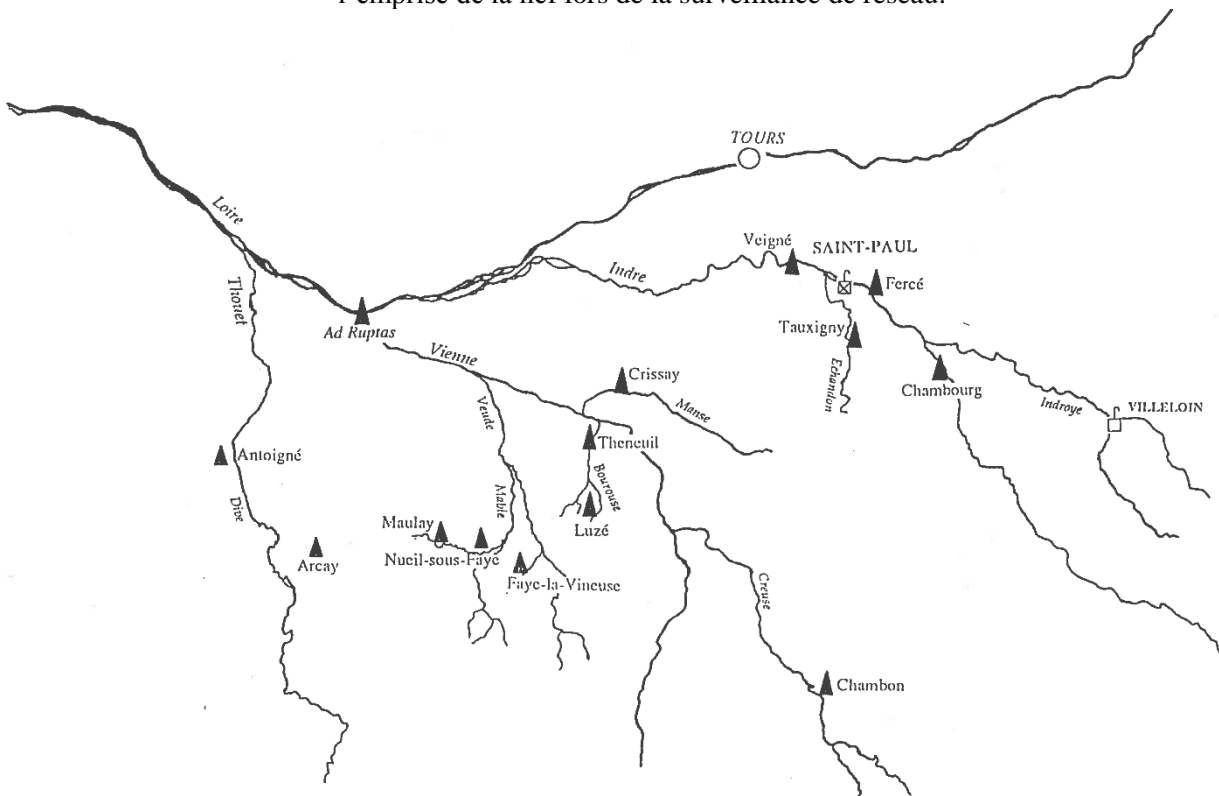


Illustration 2.12 - Les possessions de Saint-Paul de Cormery au 9^e siècle (extrait de NOIZET 1997 : 200).

Chapitre 3

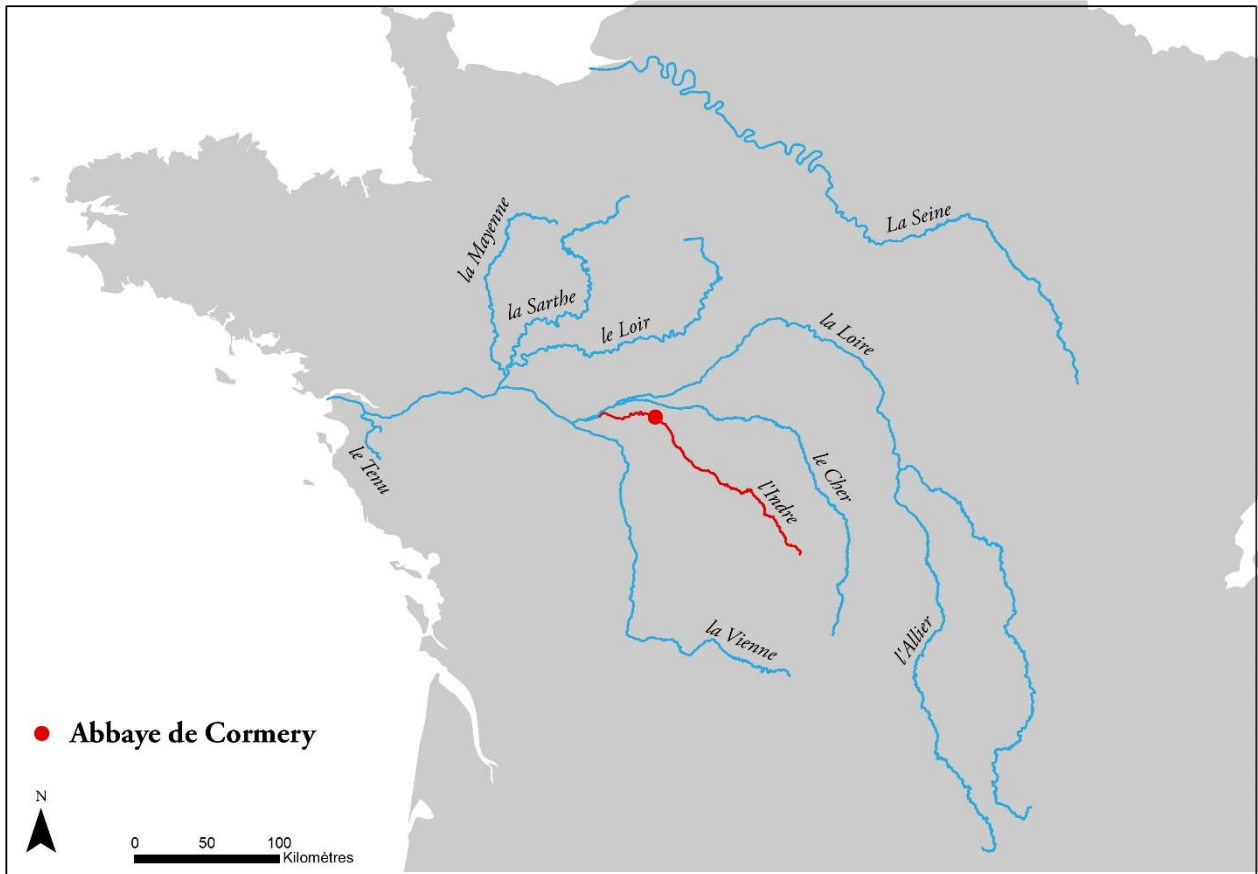


Illustration 3.1 - Fleuves et rivières cités dans les actes carolingiens de Cormery (DAO Th. Pouyet).

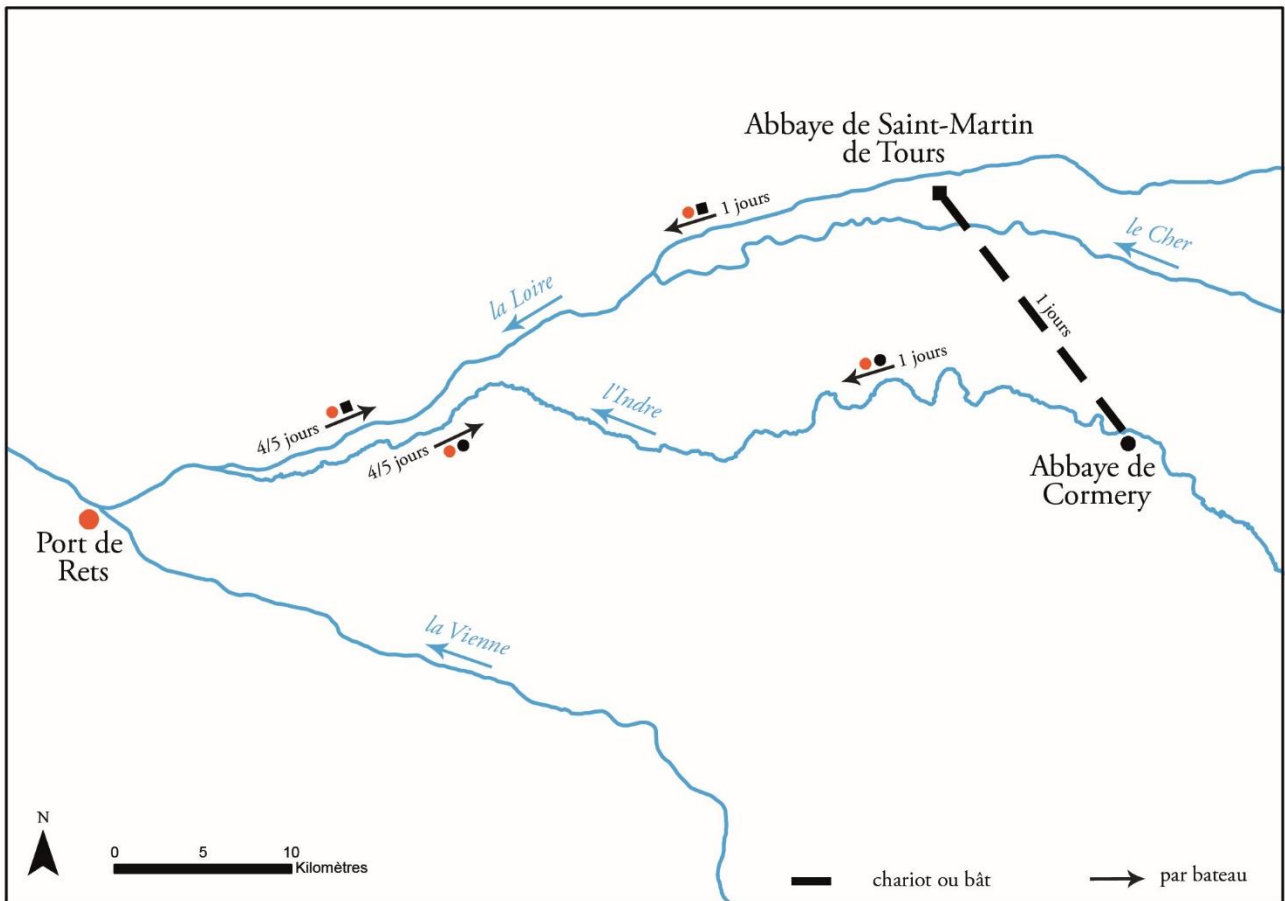


Illustration 3.2 - Le port de Rets, le monastère de Saint-Martin et de Cormery (DAO Th. Pouyet).

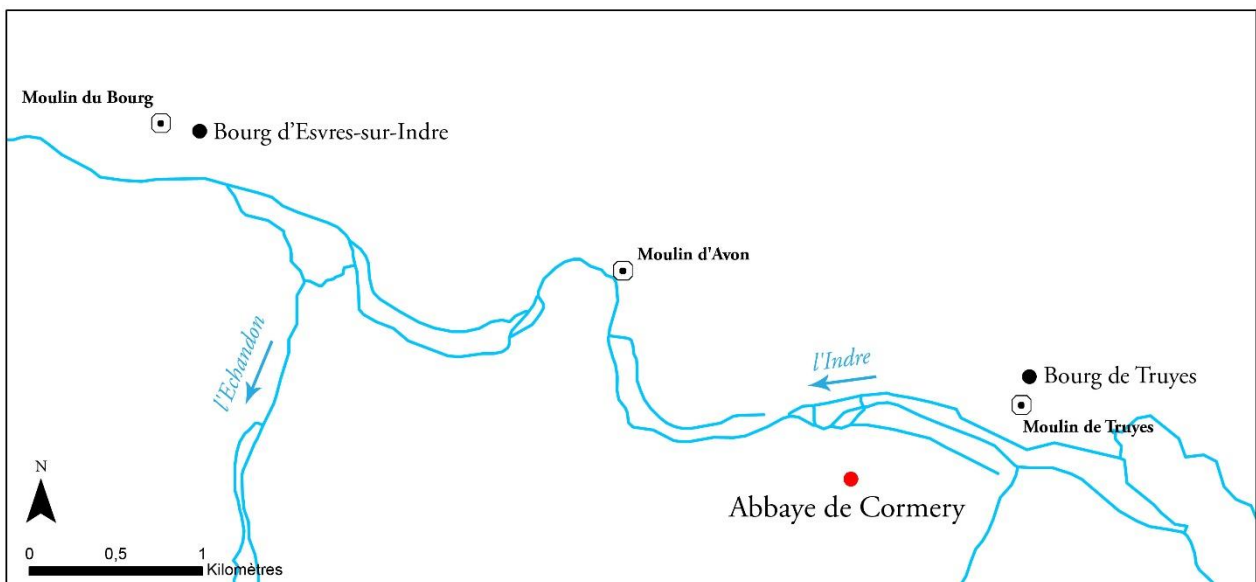


Illustration 3.3 - Localisation potentielle des moulins de Cormery cités en 844 (DAO Th. Pouyet).



Illustration 3.4 - Moulin de Truyes sur le cadastre ancien.

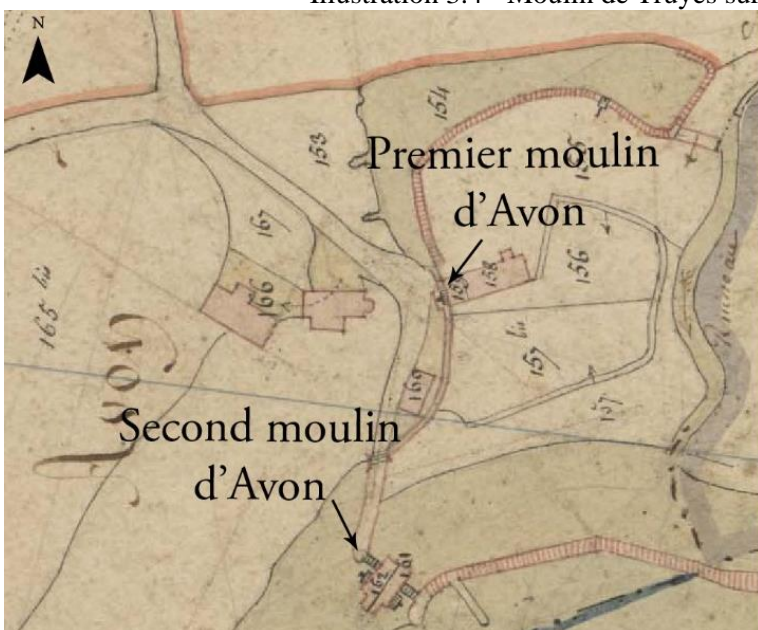


Illustration 3.5 - Moulin d'Avon sur le cadastre ancien.

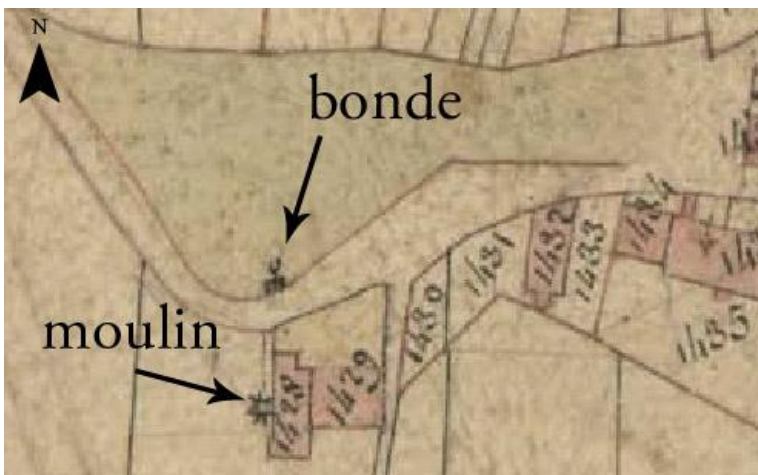


Illustration 3.6 - Moulin du Bourg (Esvres-sur-Indre) sur le cadastre ancien.



Illustration 3.7 - Représentation d'une pêche au filet dans le psautier de Stuttgart (Stuttgart, Wurttemberg, Landesbibliothek, f° 3, f° 156).

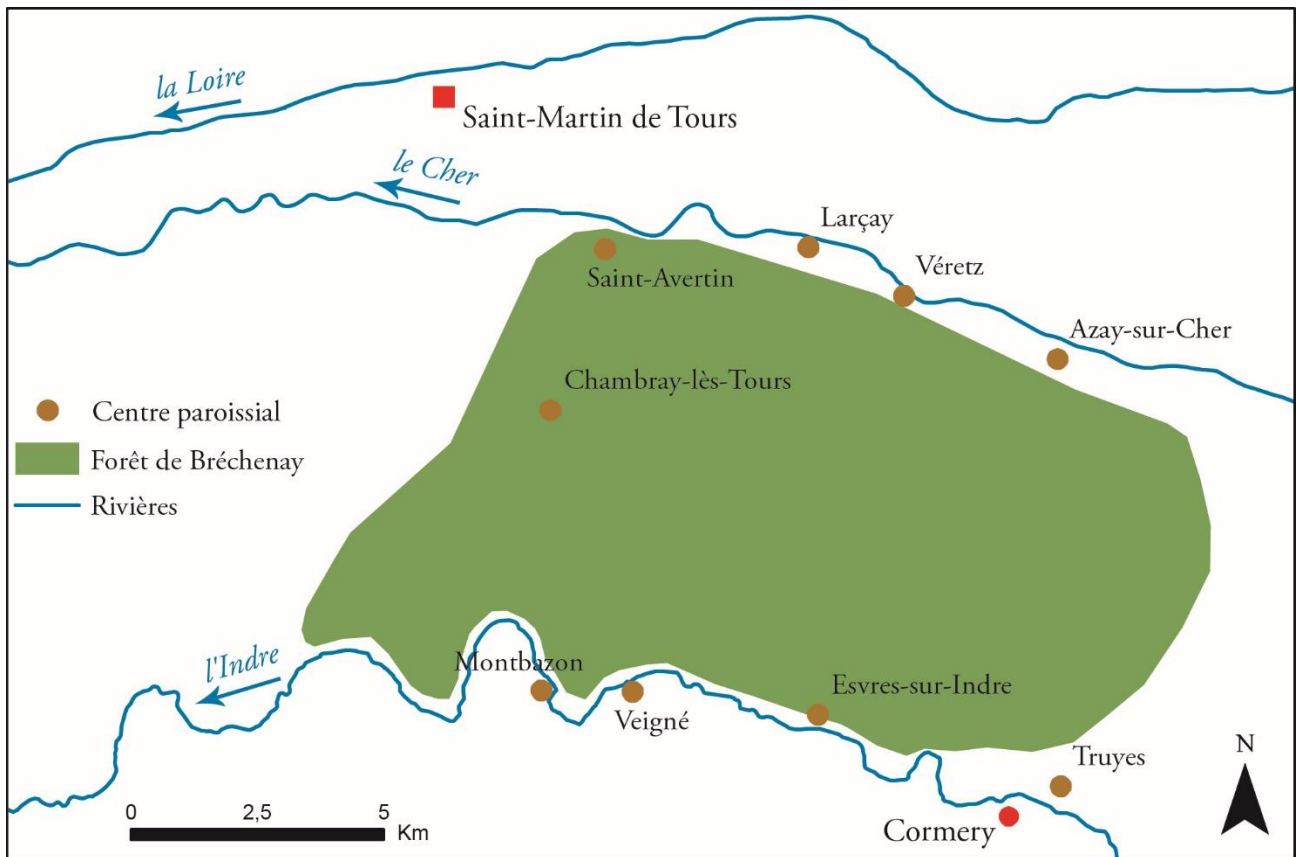


Illustration 3.8 - Limite de la forêt de Bréchenay entre le 11e et le 16e siècle (DAO Th. Pouyet d'après JACQUET-CAVALLI 2005 : 102).

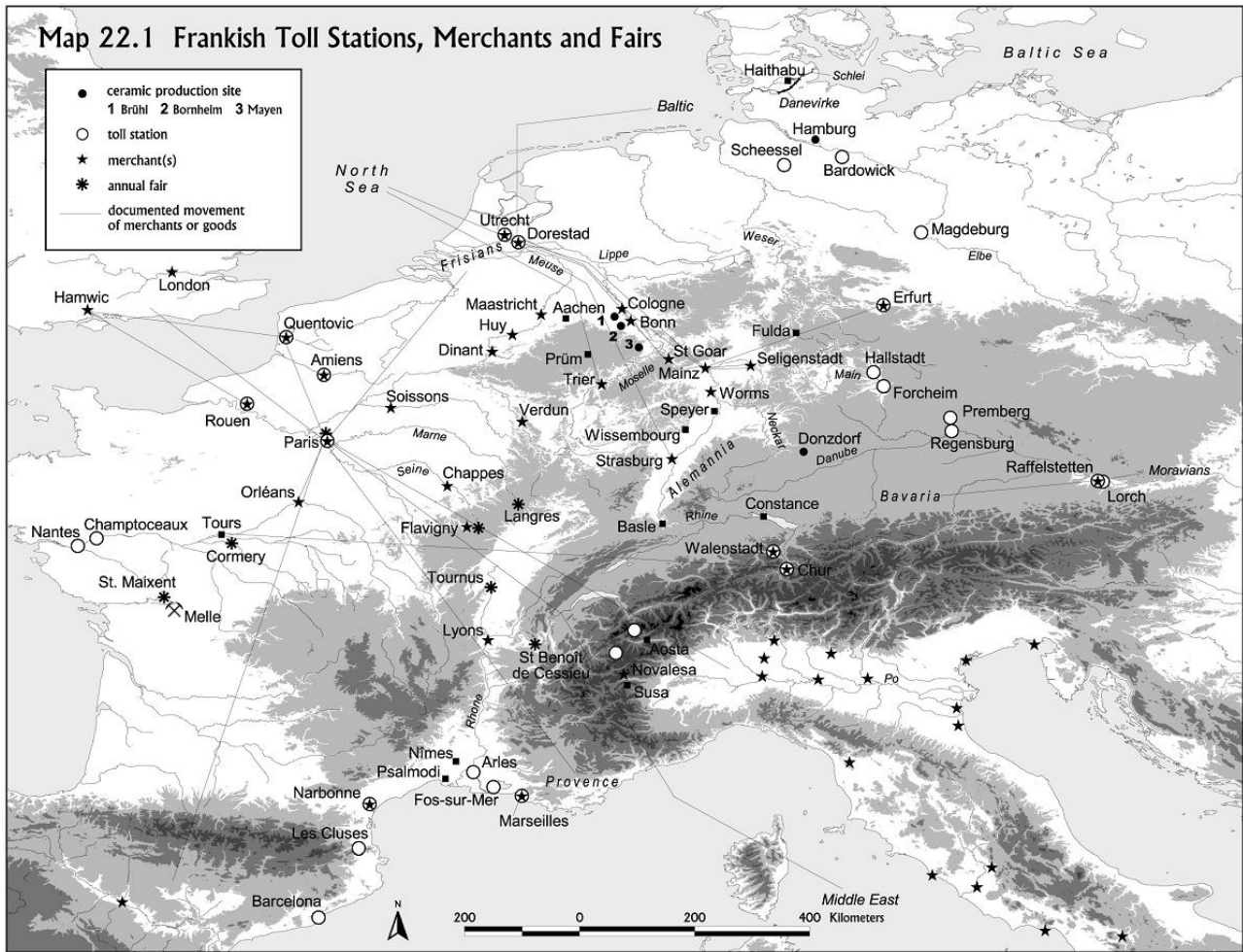


Illustration 3.9 – Carte de localisation des péages, marchands et foires dans l'espace Franc (MCCORMICK 2001 : Map 22.1).

Chapitre 4

CORMERY 2017 - SECTEUR 1



Illustration 4.1 – Abbaye de Cormery. Plan masse du secteur 1 en 2017.

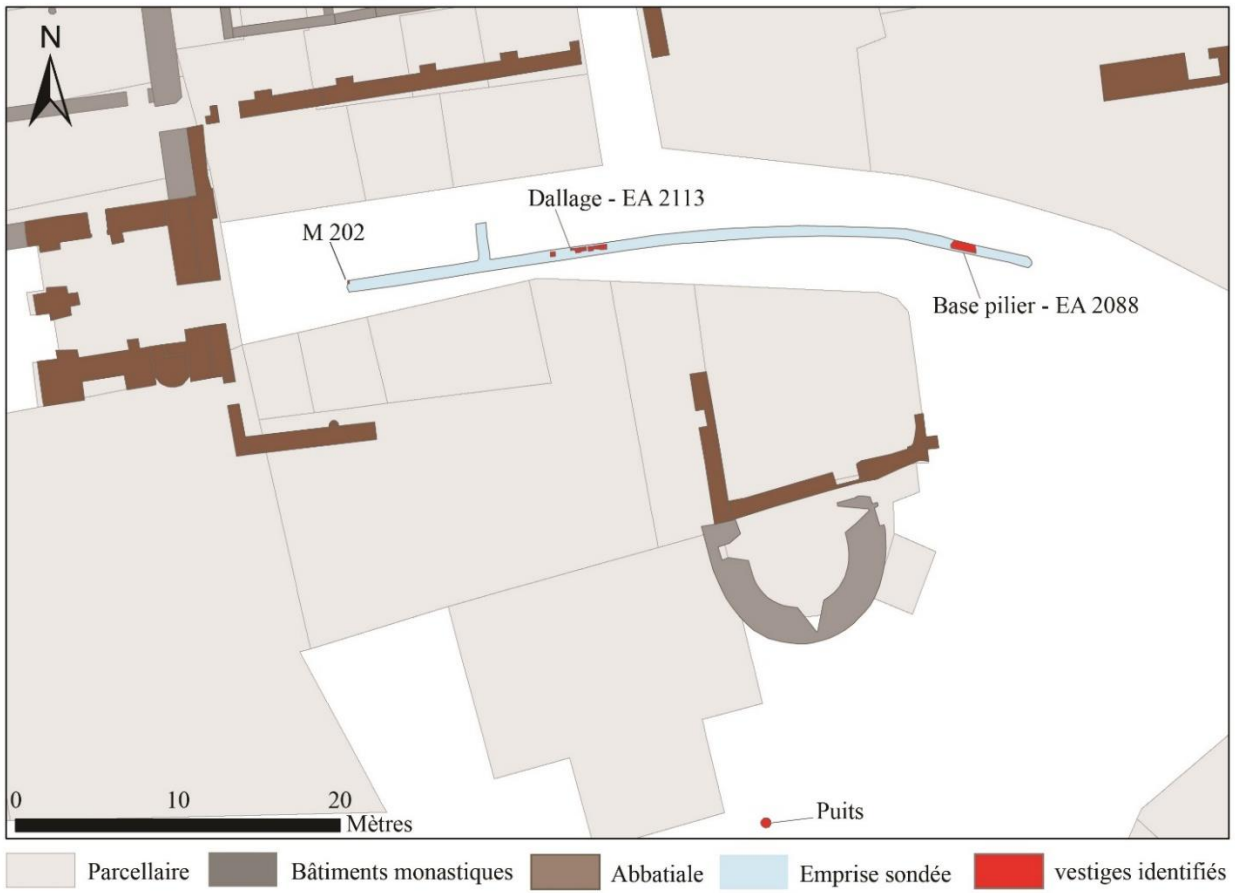


Illustration 4.2 – Abbaye de Cormery. Localisation des vestiges observés lors de la réfection de réseaux en 2016.

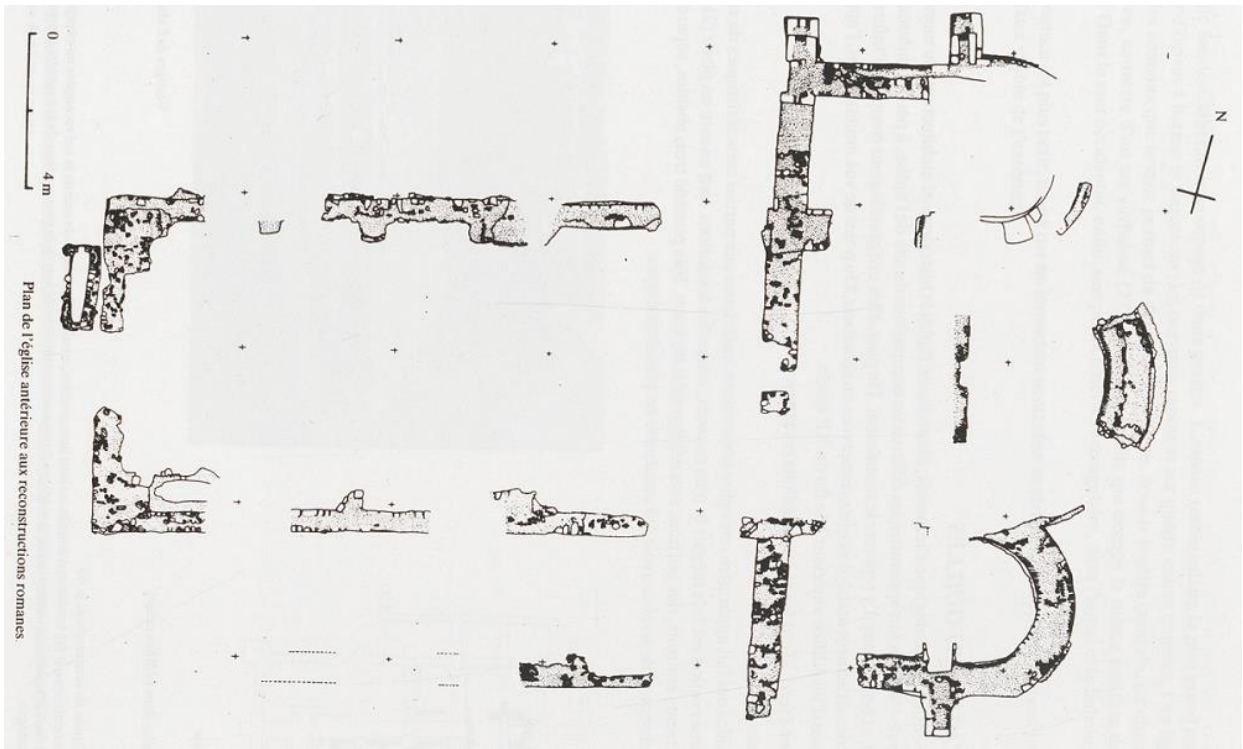


Illustration 4.3 - Eglise à nef unique carolingienne de Saint-Pierre-des-Cuisines à Toulouse (CAZES, CATALO et CABAU 1988 : 42).



Illustration 4.4 – Abbaye de Cormery. Plan des vestiges antérieurs au 11^e siècle dans l’emprise de l’ancienne église abbatiale.



Illustration 4.5 - Corniche située au premier niveau de la tour Saint-Paul et appartenant à la façade de l’église carolingienne (EA 2014).

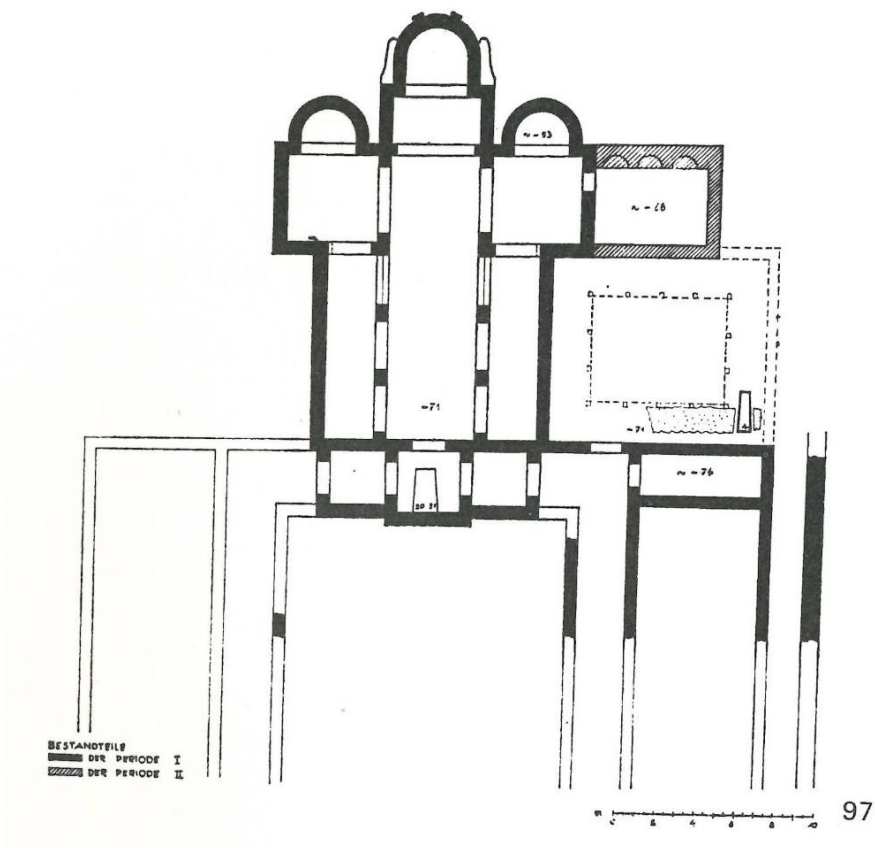


Illustration 4.6 – Plan de l’abbatiale carolingienne d’Inden-Kornelimünster selon L. Hugot (HEITZ 1980 : 132).



Illustration 4.7 – Secteur 1. Vue depuis le nord du mur 102 et du sol en mortier rose (UC 10054).



Illustration 4.8 – Secteur 1. Couche alluvionnaire observée sous la banquette du mur de l'église M 103 depuis le nord.



Illustration 4.9 – Sol de mortier rose (UC 10054) au-dessus d'une couche de destruction (UC 10058).

Results of calibration of 14C dates	
Given are intervals of calendar age, where the true ages of the samples encompass with the probability of ca. 68% and ca. 95%. The calibration was made with the OxCal software.	
OxCal v4.2.3 Bronk Ramsey (2013); r:5	
IntCal13 atmospheric curve (Reimer et al 2013)	
Cormery 10.072.1 R_Date(1340,30)	Cormery 10.072.2 R_Date(1330,30)
68.2% probability 650AD (68.2%) 688AD	68.2% probability 655AD (59.8%) 690AD
95.4% probability 645AD (84.1%) 715AD	751AD (8.4%) 760AD
744AD (11.3%) 765AD	95.4% probability 649AD (78.5%) 718AD
	742AD (16.9%) 767AD

Illustration 4.10 – Résultats des calibrations ¹⁴C sur les deux échantillons de la couche 10058.



Illustration 4.11 – Niveaux d'occupation situés devant le contrefort en secteur 1 (EA 1002).



Illustration 4.12 – Mur occidental de la façade de l'église carolingienne (M 201).



Illustration 4.13 – Mur occidental. Détails du parement en *opus spicatum* (M 201).



Illustration 4.14 – Vue depuis l'est de la porte de communication entre la tour et l'église. Photographie ancienne (MAP, 81/37/242, cl. 909).



Illustration 4.15 – Vues de l'ancienne façade du collatéral sud depuis l'ouest et détails du contrefort carolingien (EA 2055). Photographie ancienne (MAP, 96/25/514, coll. Doucet n° 3061).



Illustration 4.16 – Baies situées au premier niveau de la tour et appartenant aux différents états de la façade occidentale de l'église abbatiale.

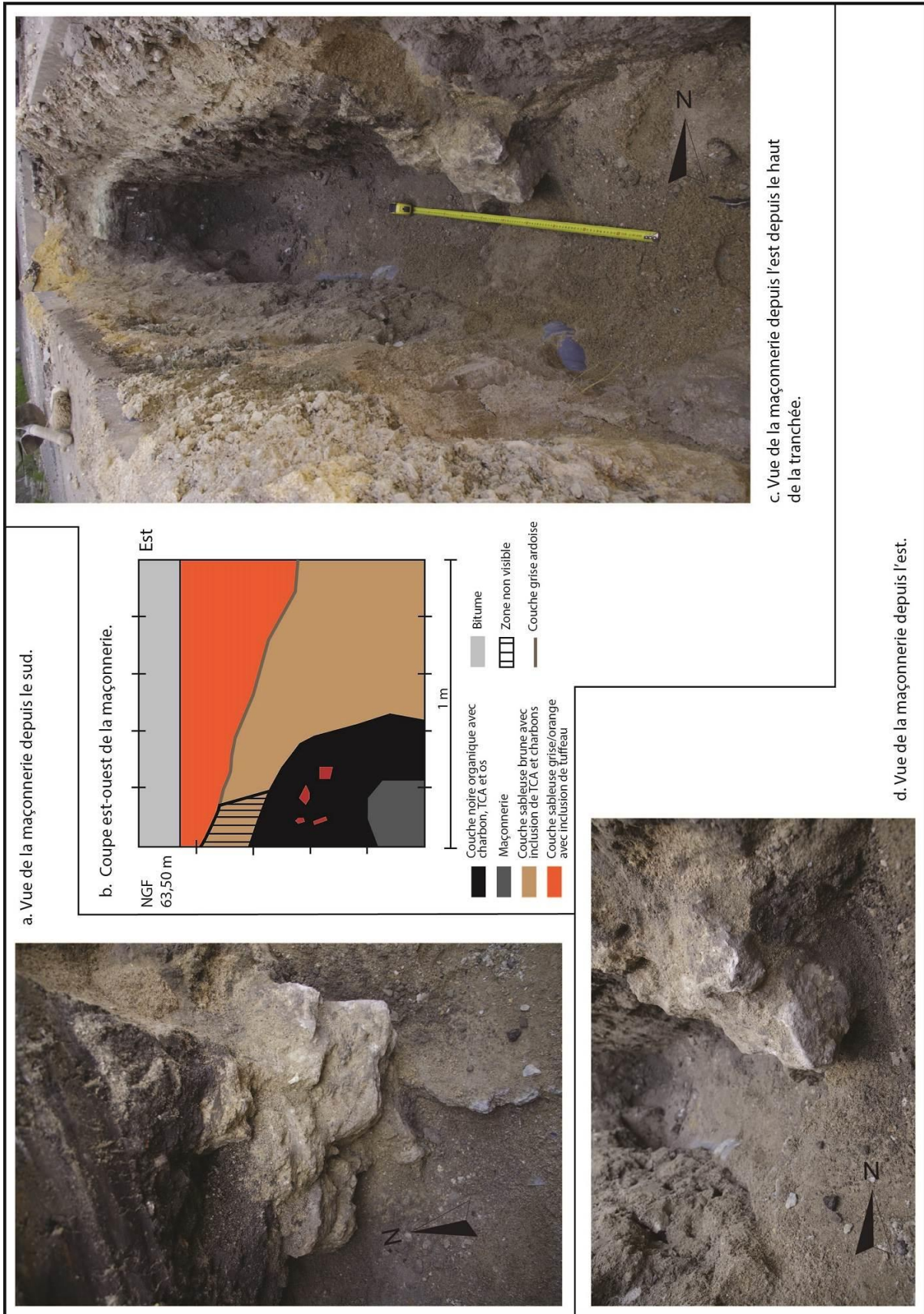


Illustration 4.17 – Photos et coupe d’une maçonnerie observée dans l’ancienne nef de l’église abbatiale dans le cadre d’une surveillance archéologique de réseau (M 202).



Illustration 4.18 - Tour maîtresse du château de Montbazou, vue du nord.

Chapitre 5

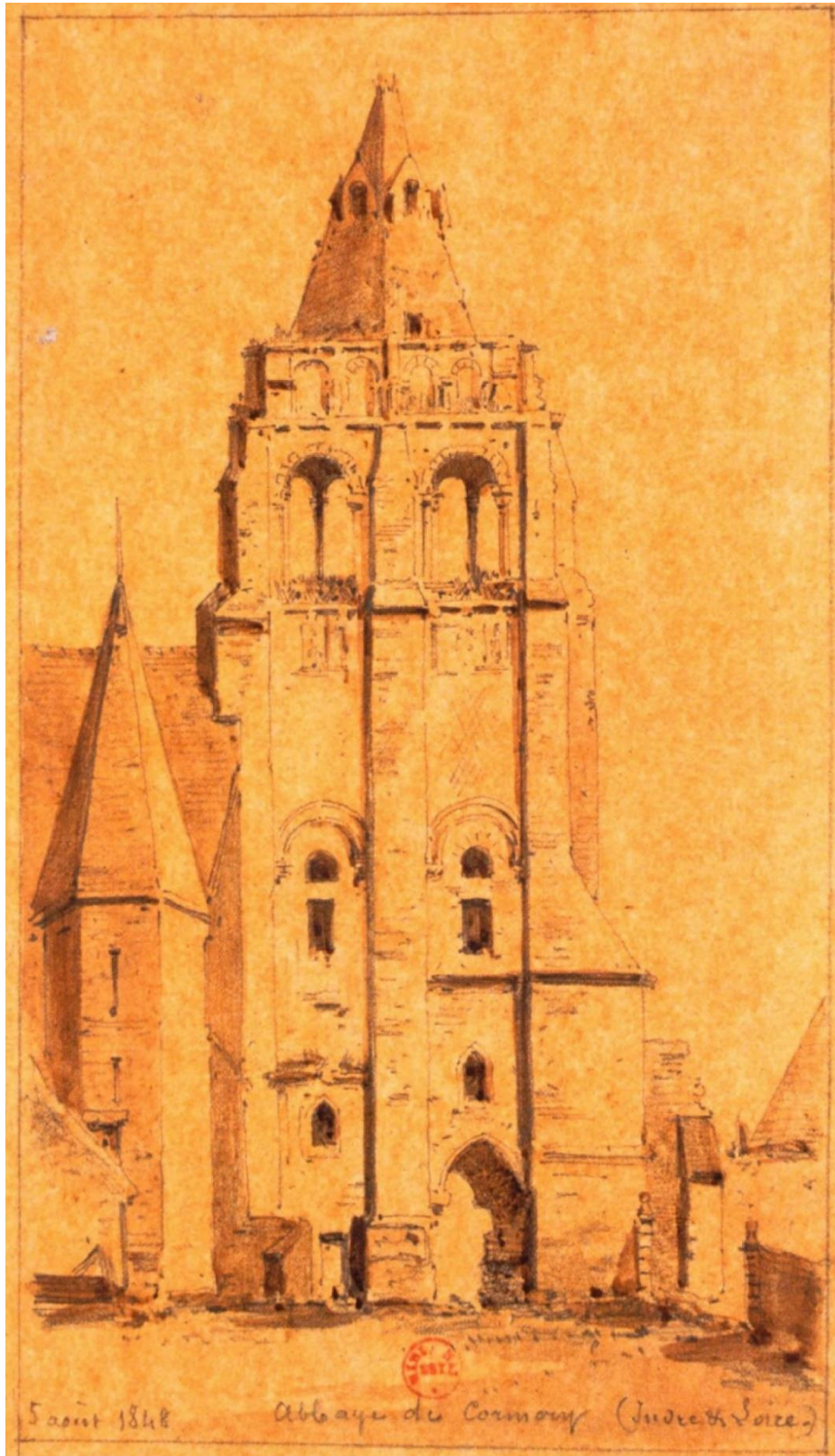


Illustration 5.1 – Abbaye de Cormery, dessin de Jean-Baptiste-Joseph Jorand, 1848 (BnF, A31662).

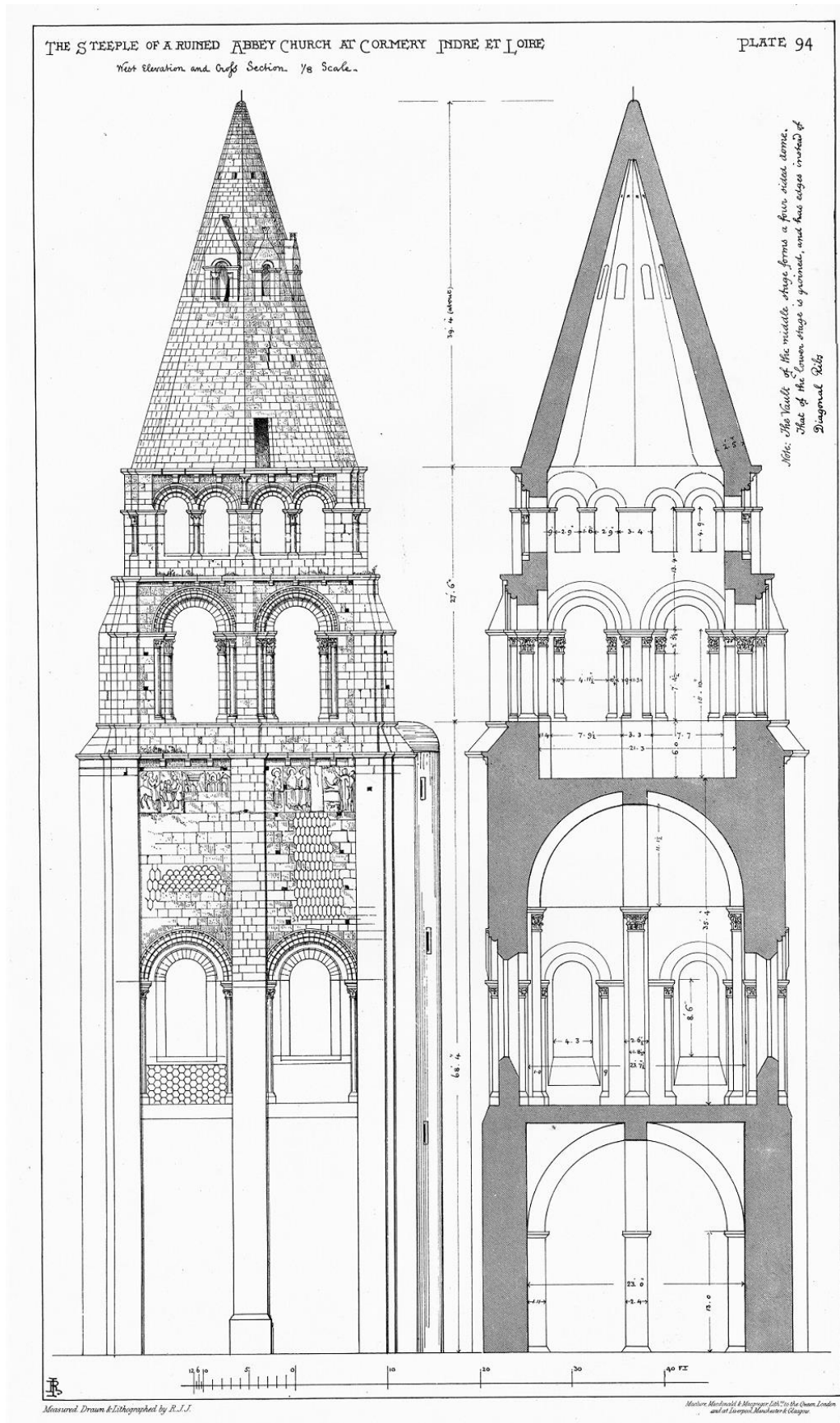


Illustration 5.2 – Lithographie et coupe de la façade occidentale de la tour Saint-Paul par R. J. J. (Plate 94), fin du 19^e siècle. Document communiqué par Eliane Vergnolle.

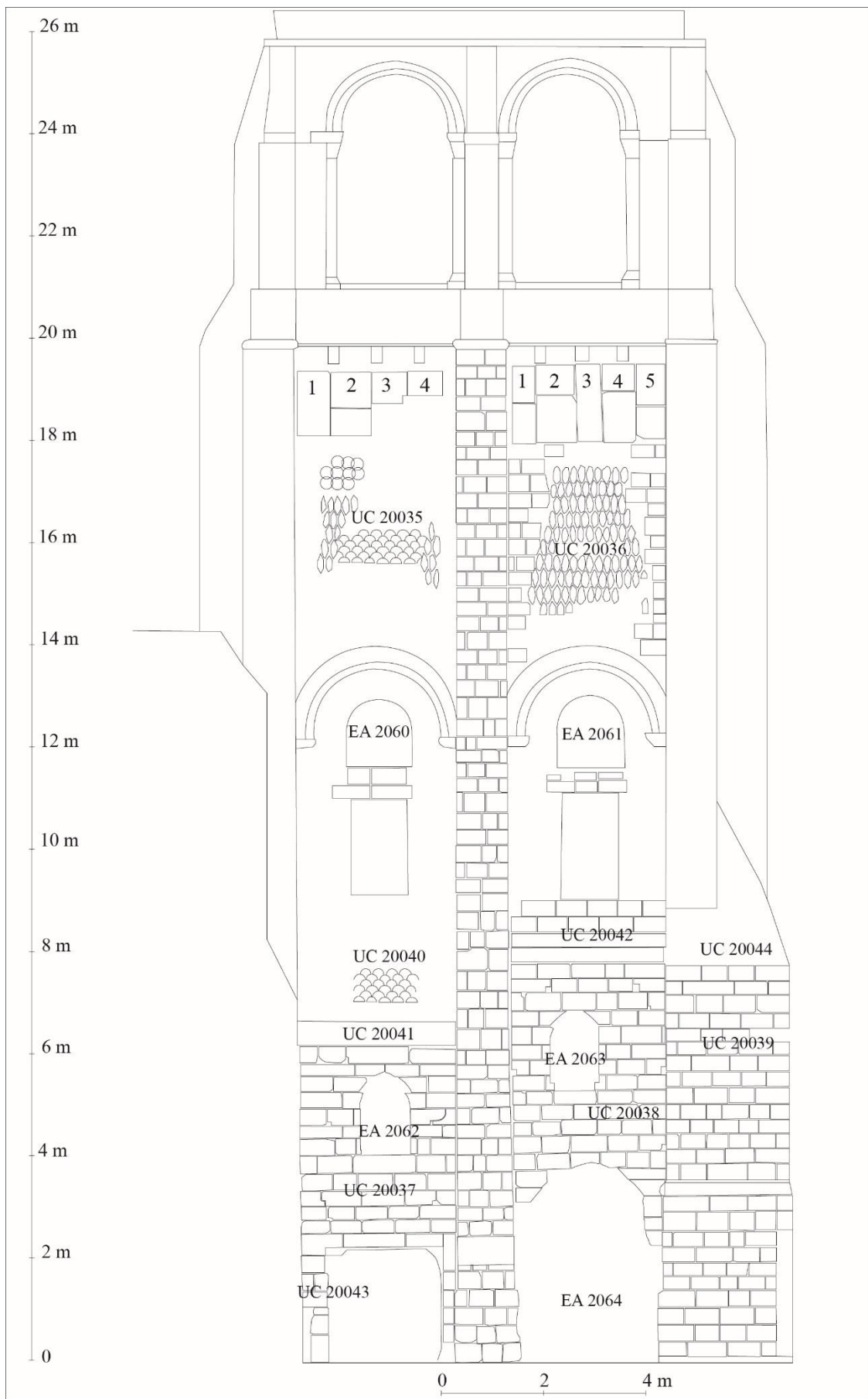


Illustration 5.3 – Relevé architectural de la façade occidentale extérieure de la tour.

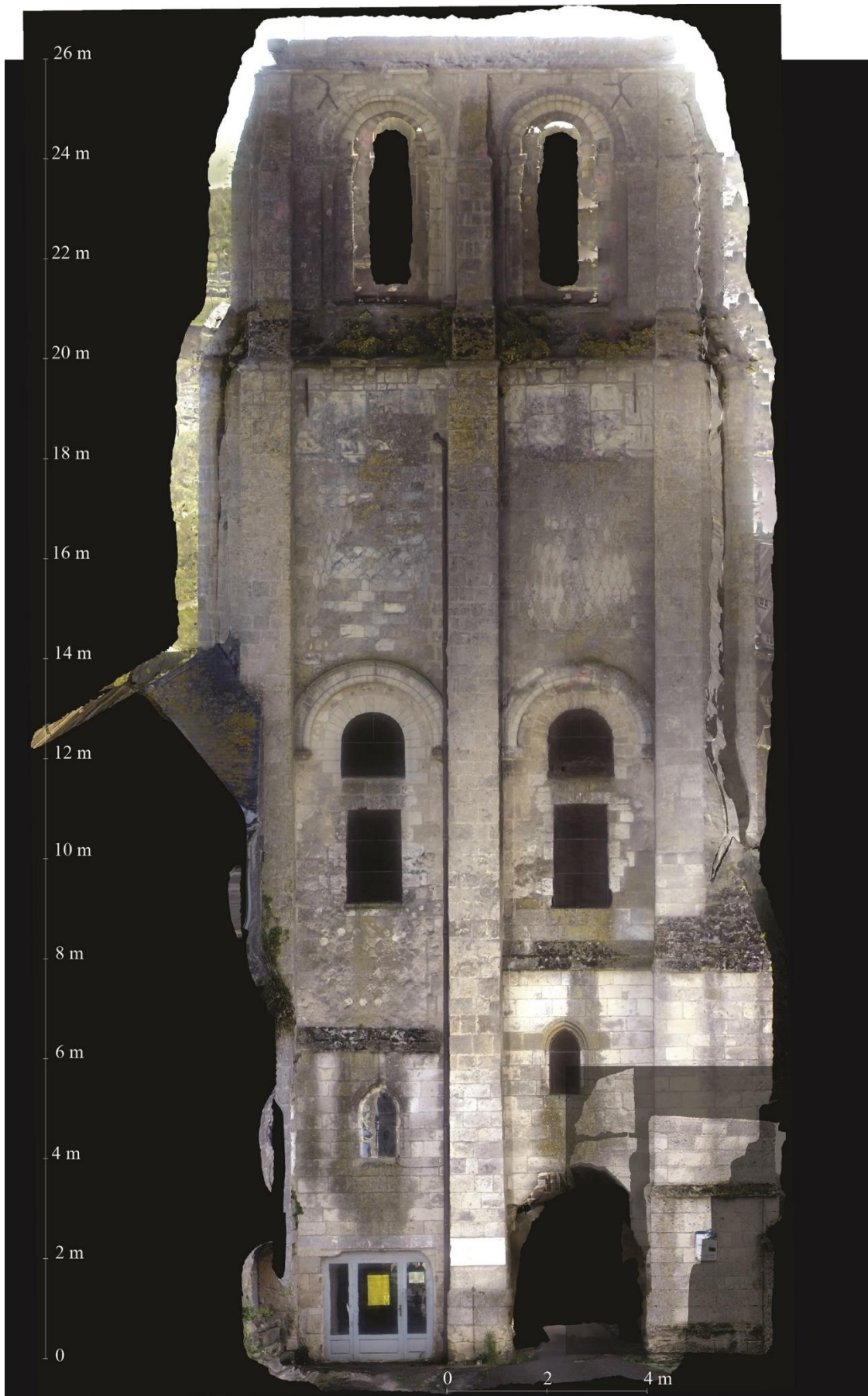


Illustration 5.4 – Ortho-image de la façade occidentale extérieure de la tour.

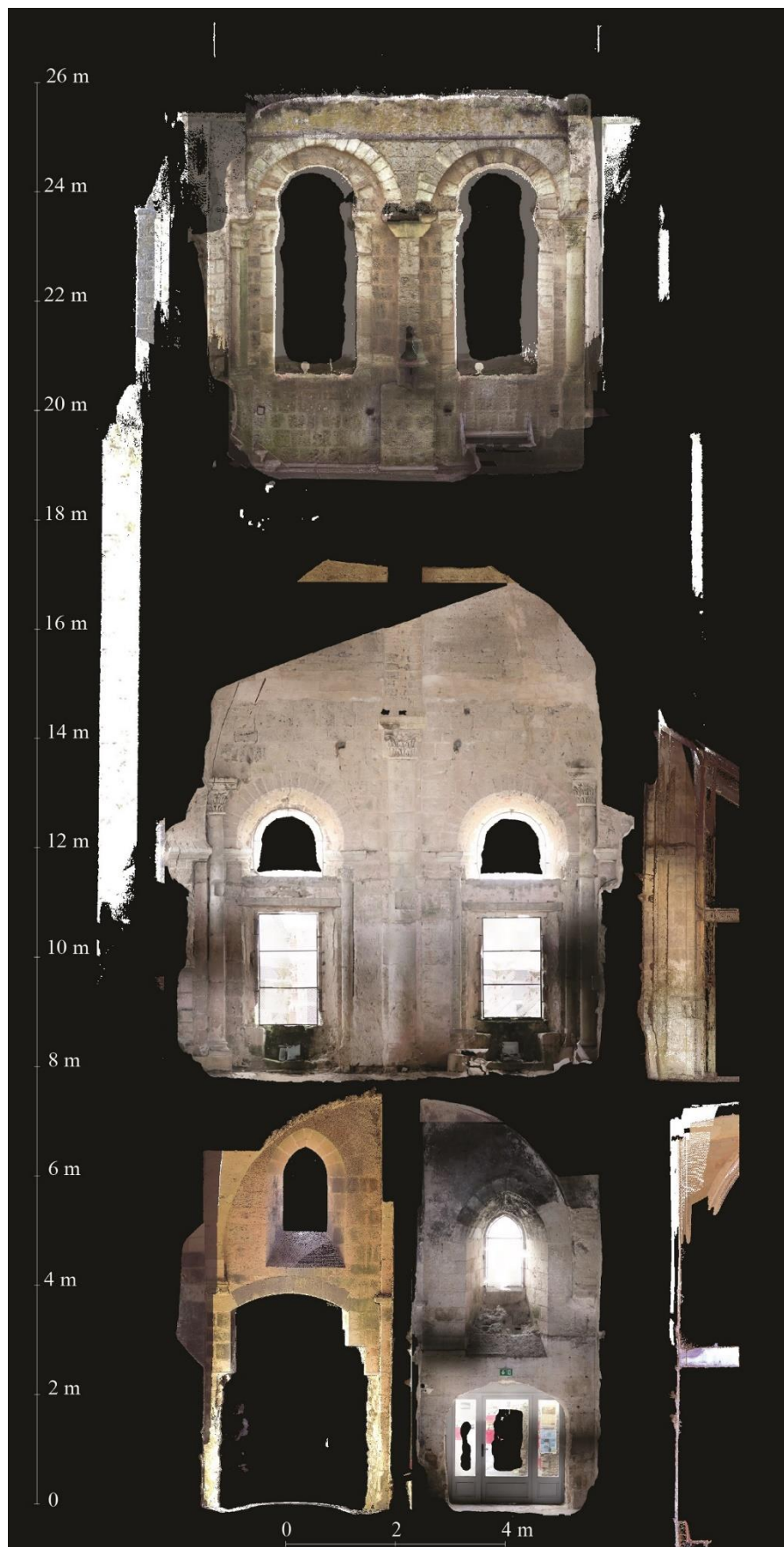
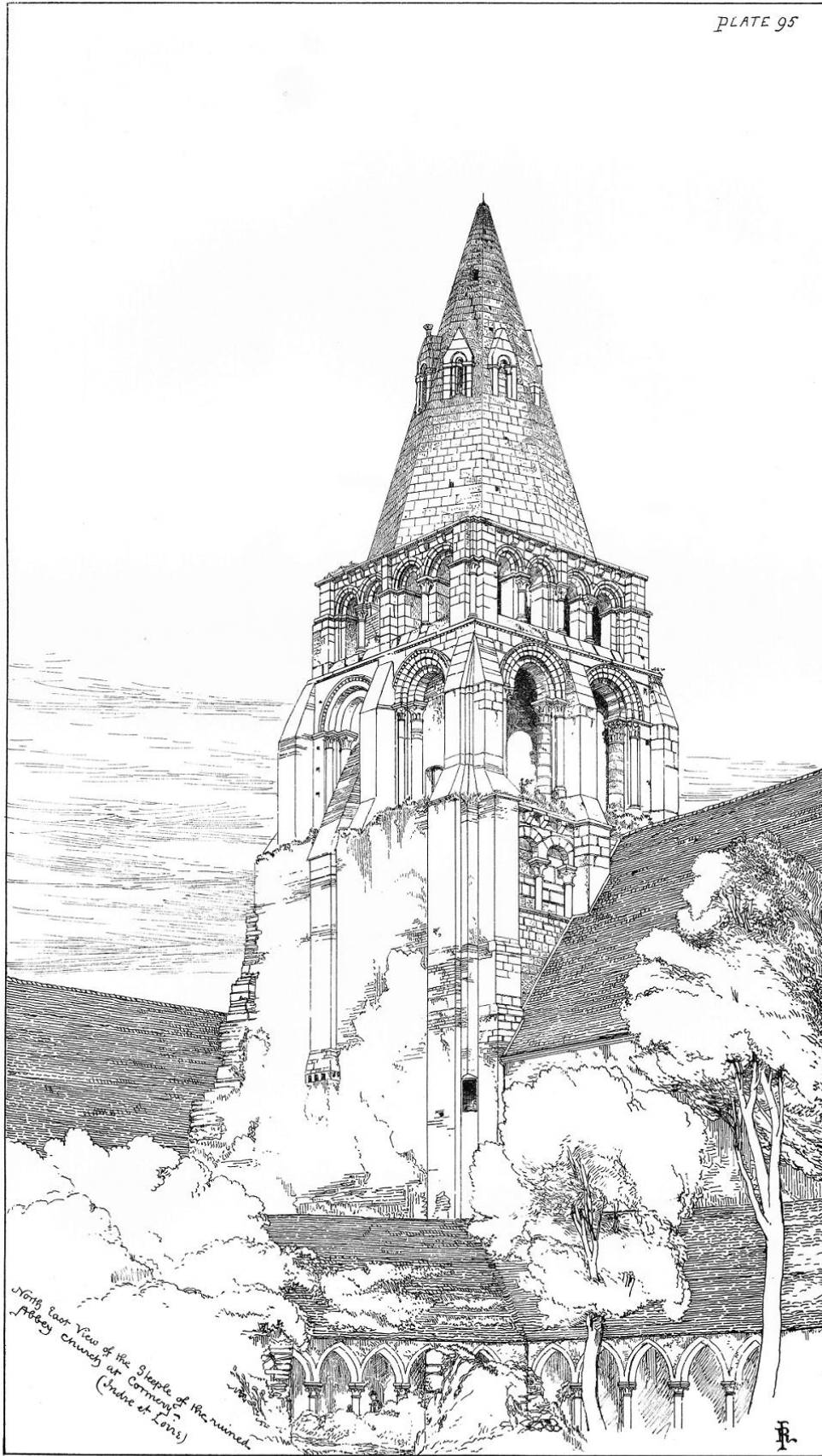


Illustration 5.5 – Ortho-image de la façade occidentale intérieure de la tour.



North East View of the Steeple of the ruined Abbey Church of Comberton (Hants & Lons)

Drawn & Lithographed by R. J. J.

1864

Madame Macdonald & Macgregor Lith. Co. the Queen, London and at Liverpool, Manchester & Glasgow



Illustration 5.6 – Lithographie de la tour Saint-Paul vue du nord-est par R. J. J. (Plate 95), fin du 19^e siècle. Document communiqué par Eliane Vergnolle.

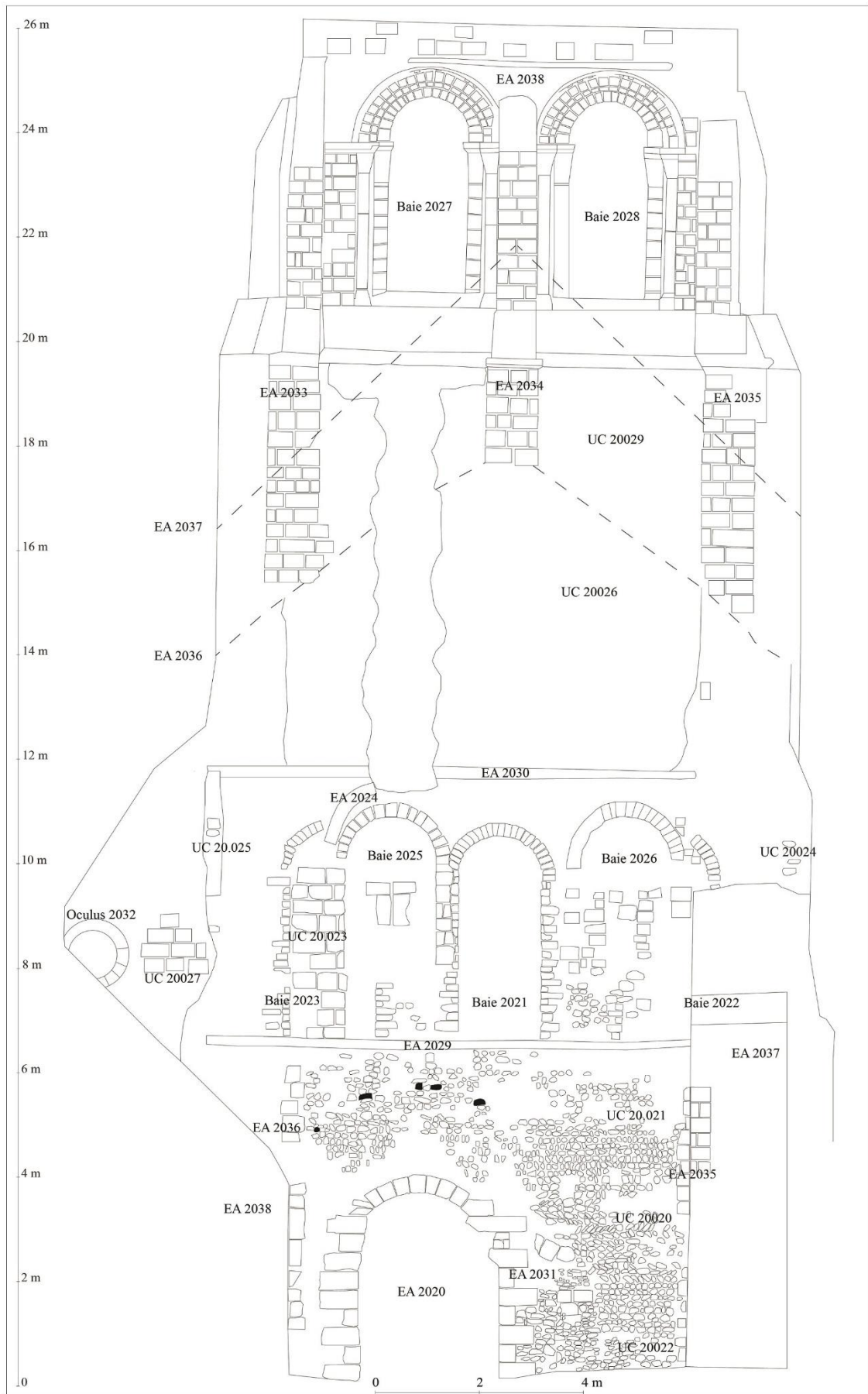


Illustration 5.7 – Relevé architectural de la face extérieure du mur oriental de la tour Saint-Paul.



Illustration 5.8 – Photographie de la face extérieure du mur oriental de la tour Saint-Paul.

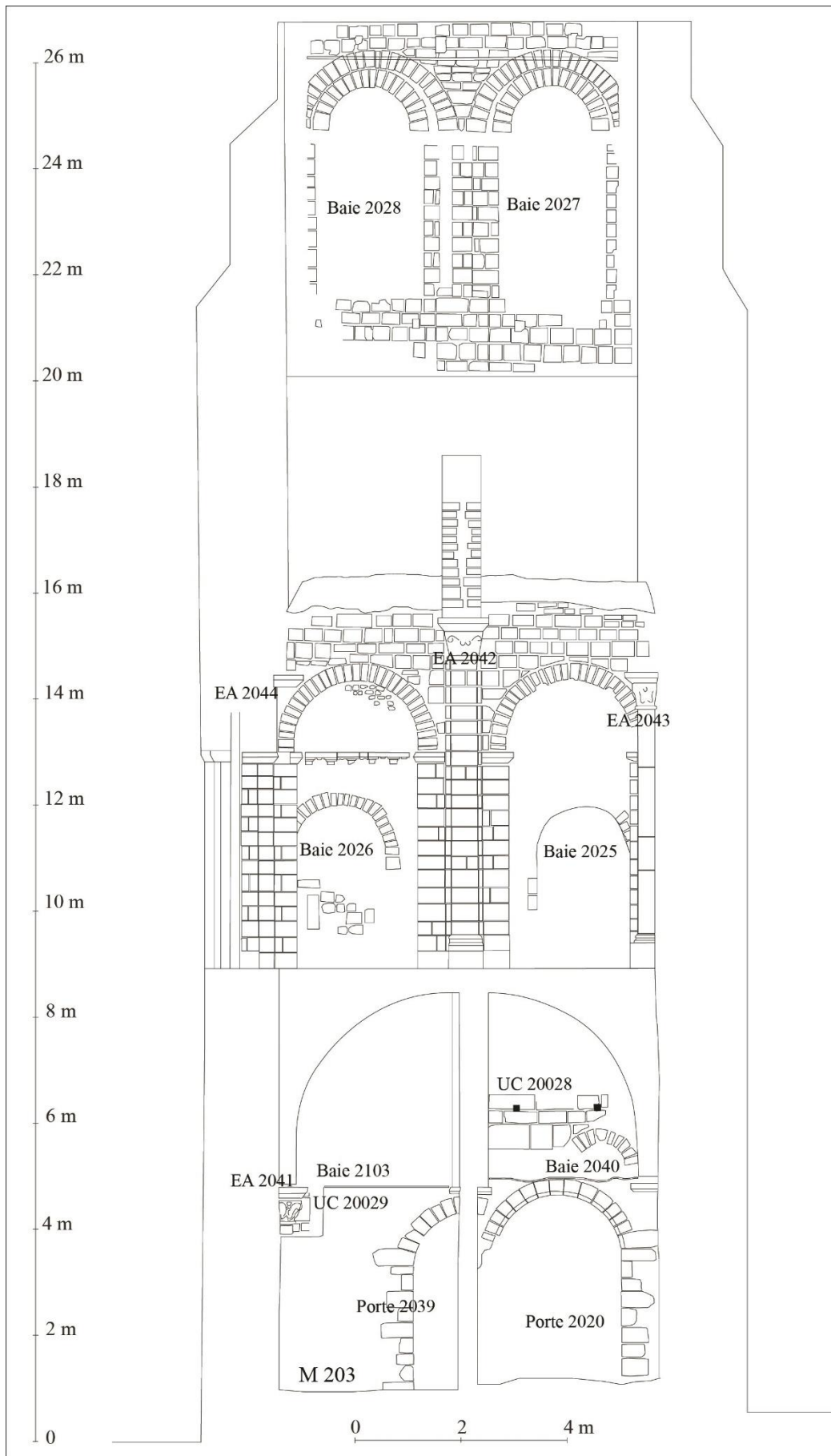


Illustration 5.9 - Relevé architectural de la face intérieure du mur oriental de la tour Saint-Paul.

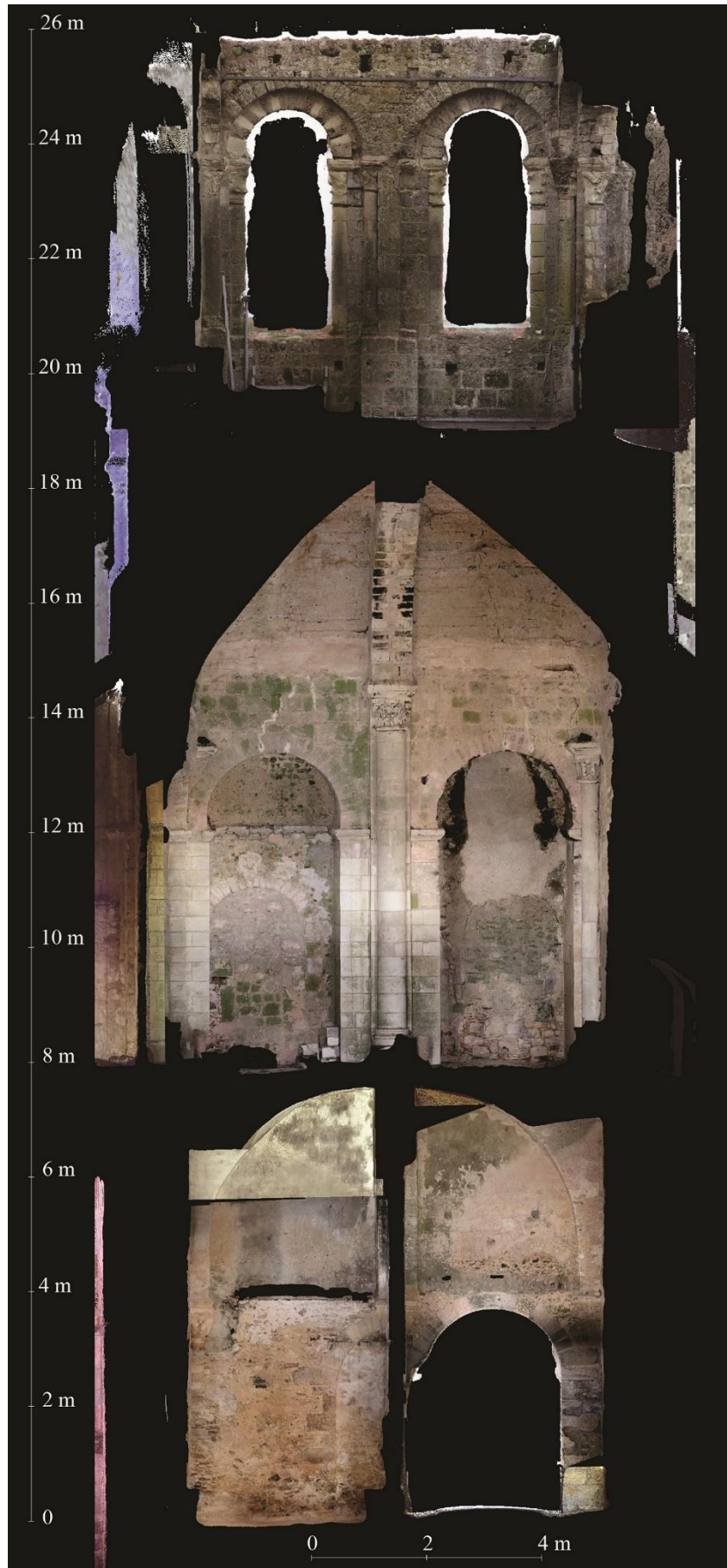


Illustration 5.10 – Ortho-image de la face intérieure du mur oriental de la tour Saint-Paul.

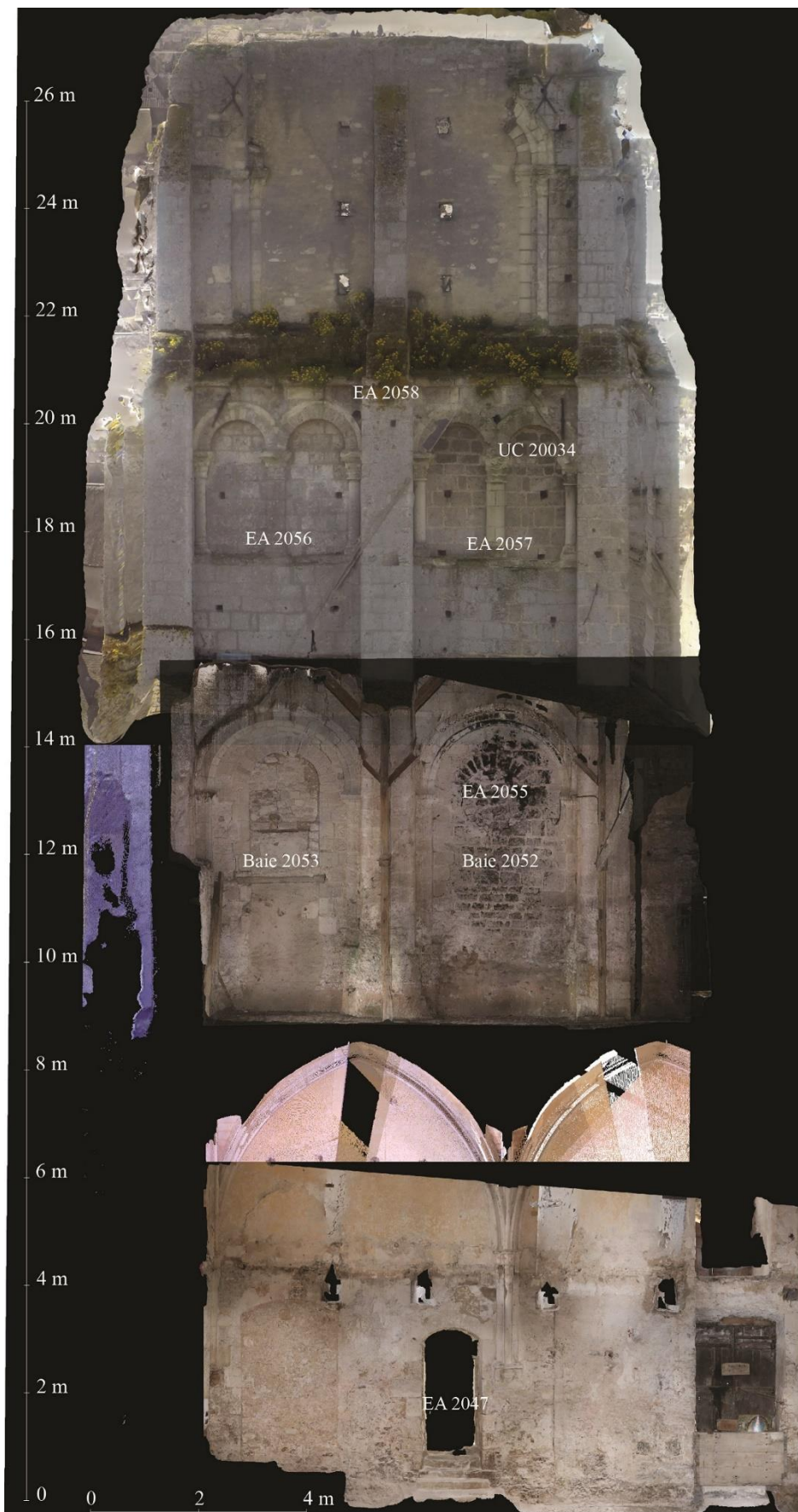


Illustration 5.11 – Ortho-image de la face extérieure du mur nord de la tour Saint-Paul qui est accolée au réfectoire.



Illustration 5.12 – Ortho-image de la face intérieure du mur septentrional de la tour Saint-Paul.

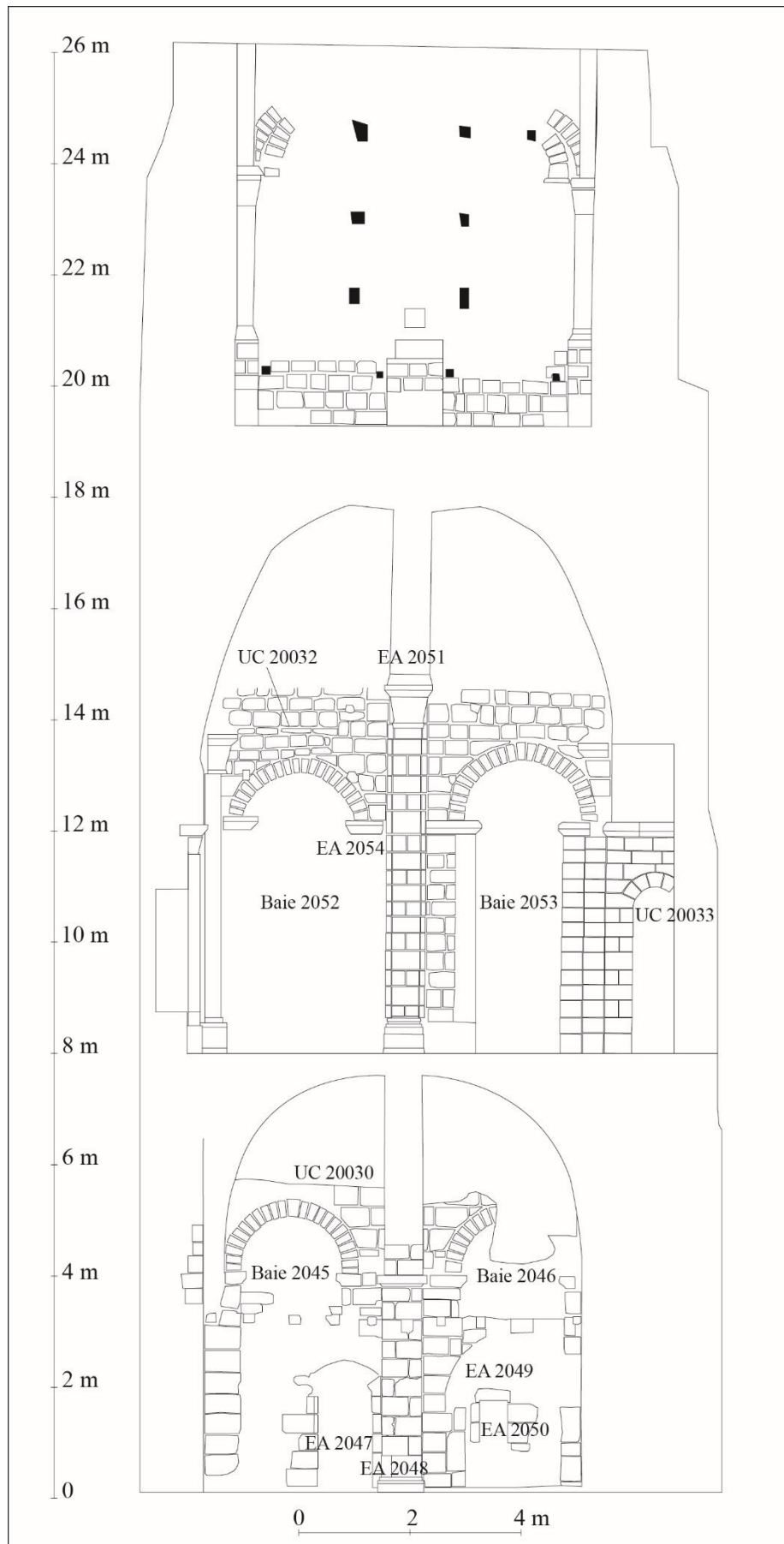


Illustration 5.13 – Relevé architectural de la face intérieure du mur septentrional de la tour.

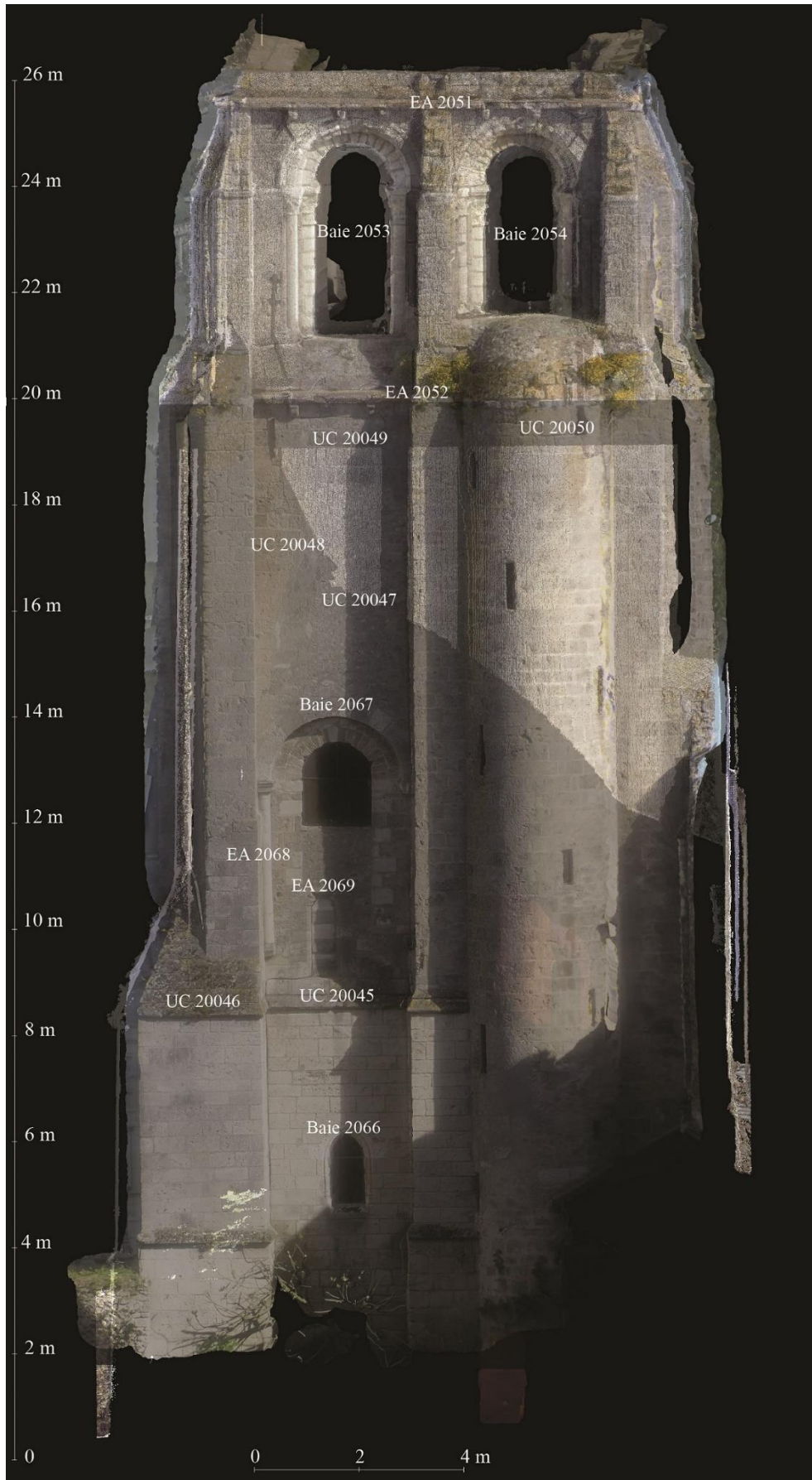


Illustration 5.14 – Ortho-image de la face extérieure du mur sud de la tour Saint-Paul.



Illustration 5.15 – Ortho-image de la face intérieure du mur sud de la tour Saint-Paul.



a. Photographie de la tour Saint-Paul depuis le cloître au nord-est.

b. Photographie de la tour Saint-Paul depuis le sol.

Illustration 5.16 – Photographie de la tour Saint-Paul depuis le cloître et depuis l'ouest.



a. Photographie ancienne de la tour Saint-Paul vue de l'ouest (MAP, 81/37/242, cl. 24126)



a. Photographie ancienne de la tour Saint-Paul vue de l'est (MAP, 81/37/242, cl. 909)

Illustration 5.17 – Photographie ancienne de la tour Saint-Paul vue de l'ouest et de l'est.



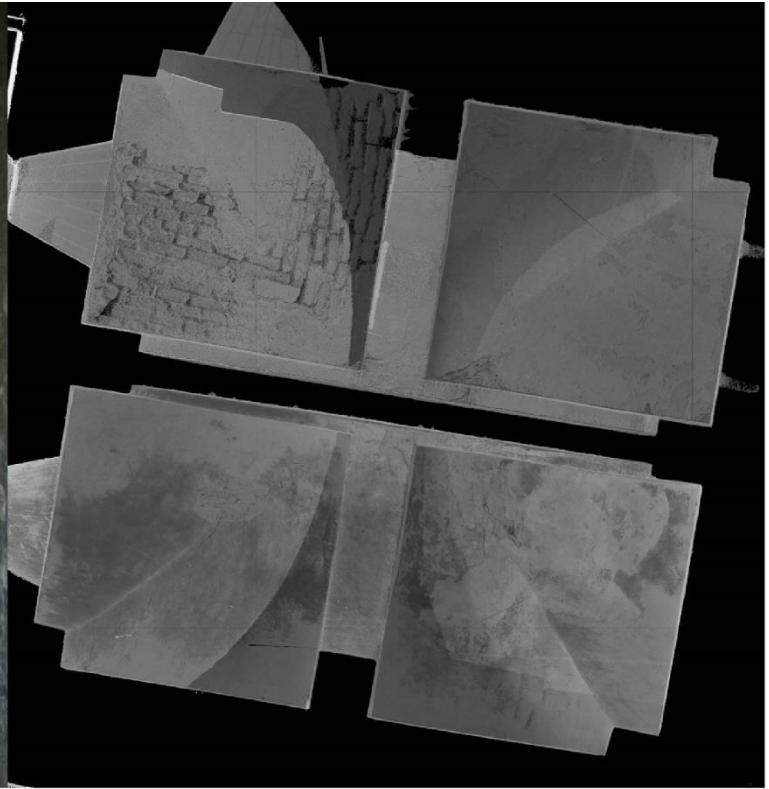
Illustration 5.18 – Vue du mur oriental à l’intérieur de la tour au rez-de-chaussée. Retombée de l’arc doubleau et porte d’accès à l’église (EA 2039).



Illustration 5.19 – Vue du mur oriental à l’intérieur de la tour au rez-de-chaussée. Retombée de la voûte d’arête et baie (EA 2040).



a. Vue du rez-de-chaussée

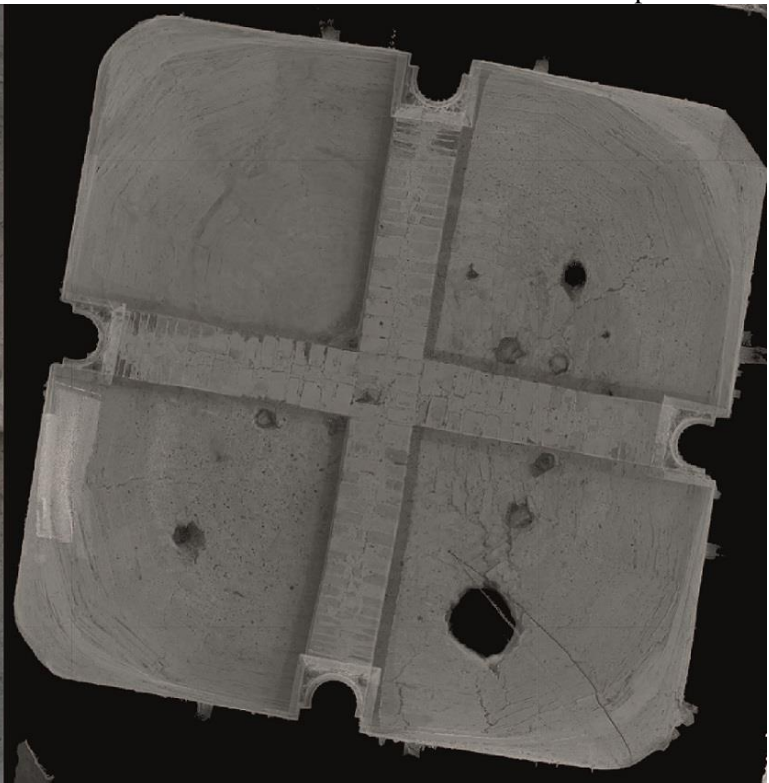


b. Ortho-image du rez-de-chaussée

Illustration 5.20 – Vue de la voûte d’arête et des arcs doubleaux du rez-de-chaussée de la tour porche.



a. Vue de la coupole au premier étage



b. Ortho-image de la coupole au premier étage

Illustration 5.21 – Vue de la coupole au premier niveau de la tour Saint-Paul.



Illustration 5.22 – Face intérieure orientale de la tour, vue d’une colonne engagée et d’une colonnette d’angle au premier étage.



Illustration 5.23 – Angle intérieur nord-ouest de la tour, vue d’une colonnette d’angle au premier étage.



a. Façade intérieure du mur oriental de la tour Saint-Paul au troisième niveau. Vue de détail des arcs à double rouleaux



b. Maçonneries de la tour Saint-Paul. Pierre de taille en tuf karstique et joints rubanés rosâtres



c. Coupole située au second niveau de la tour Charlemagne de Saint-Martin de Tours



d. Culot figuré situé dans l'angle sud-ouest du premier niveau de la tour Saint-Paul

Illustration 5.24 – Vues intérieures de la tour Saint-Paul de Cormery et de Saint-Martin de Tours.



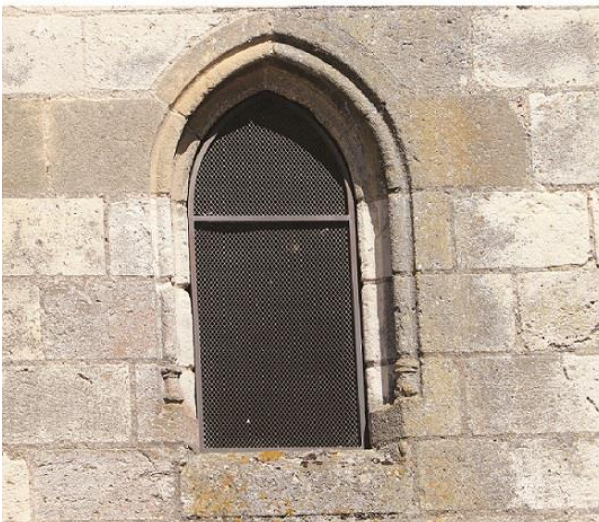
a. Troisième niveau de la façade occidentale observé de l'extérieur, vue de détail des chapiteaux à crochets



b. Détails du parement décoratif de la façade occidentale à gauche du contrefort central



c. Détails du parement décoratif de la façade occidentale à droite du contrefort central



d. Fenêtre en tiers-point située sur la façade occidentale de la tour au rez-de-chaussée (EA 2062)



e. Modillons figurés et à motifs de damiers au second niveau de la façade occidentale

Illustration 5.25 – Façade occidentale de la tour Saint-Paul de Cormery. Vues détaillées de l'extérieur.



Illustration 5.26 – Façade septentrionale de la tour. Vue détaillée des arcatures.



Illustration 5.27 – Tour de l’horloge anciennement située en façade de la basilique Saint-Martin de Tours. Vue détaillée des anciennes arcatures de la face orientale.



a. Chapiteau aux lions au rez-de-chaussée dans l'angle nord-est de la tour Saint-Paul



b. Chapiteau aux lions au premier étage de la tour Saint-Paul dans l'angle sud-est



c. Chapiteaux au second étage de la tour Saint-Paul dans l'angle sud-ouest



d. Chapiteaux au second étage de la tour Saint-Paul dans l'angle sud-ouest (MAP, 93/25/514)



e. Chapiteau aux oiseaux de la tour porche de Saint-Benoît sur Loire



f. Chapiteau aux lions de la crypte de Saint-Aignan d'Orléans (VERGNOLLE 2009 : 135).

Illustration 5.28 – Chapiteaux aux lions affrontés de la tour Saint-Paul à Cormery et chapiteaux de Saint-Benoît-sur-Loire et Saint-Aignan d'Orléans pour comparaison.



a. Chapiteau des colonnes engagées à dossieret



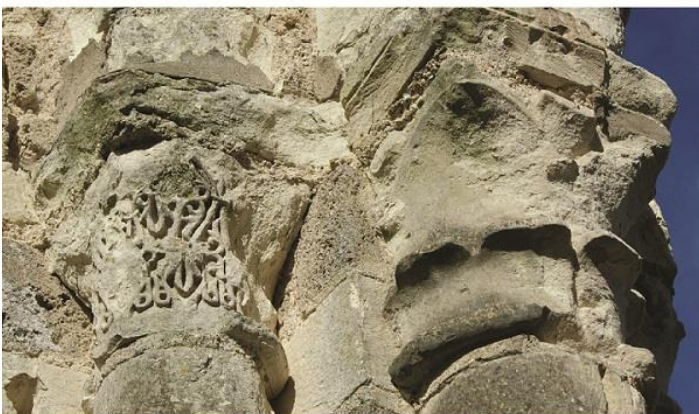
b. Chapiteau corinthien déposé



c. Chapiteau des colonnettes en délit des baies



d. Chapiteau des colonnettes d'angle



e. Chapiteaux à motifs végétaux du second étage



f. Chapiteau corinthien de la tour de Saint-Benoît sur Loire

Illustration 5.29 – Chapiteaux corinthiens et à motifs végétaux présents au premier et au second étage de la tour Saint-Paul (a, b, c, d) et chapiteau corinthien de Saint-Benoît sur Loire (f).



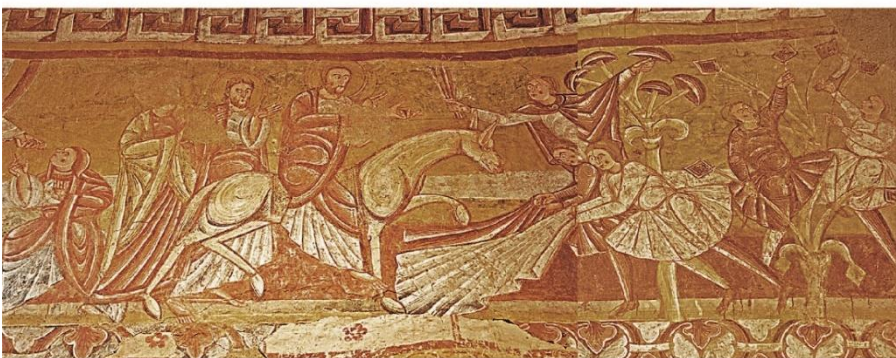
a. Plaques sculptées de la façade occidentale de la tour Saint-Paul. Côté gauche. Entrée du Christ à Jérusalem.



b. Plaques sculptées de la façade occidentale de la tour Saint-Paul.
Photo ancienne (MAP 93/25/514)



c. Détails des plaques sculptées sur
la lithographie de R. J. J. (ill. 5.2)



d. Peinture murale représentant l'entrée du Christ à Jérusalem dans l'église de
Saint-Martin de Vic (POLACK 2012 : 56)

Illustration 5.30 – Plaques sculptées du côté gauche de la façade occidentale de la tour Saint-Paul représentant l'entrée du Christ à Jérusalem et peinture murale de Saint-Martin de Vic.



a. Plaques sculptées de la façade occidentale de la tour Saint-Paul. Côté droit. Les femmes au tombeau ?



b. Plaques sculptées de la façade occidentale de la tour Saint-Paul. Photo ancienne (MAP 93/25/514)



c. Détails des plaques sculptées sur la lithographie de R. J. J. (ill. 5.2)



d. Les Sainte Femmes à l'abbatiale de Saint-Gilles du Gard

<

e. Les Sainte Femmes sur un chapiteau de l'abbatiale Saint-Pierre de Mozac >

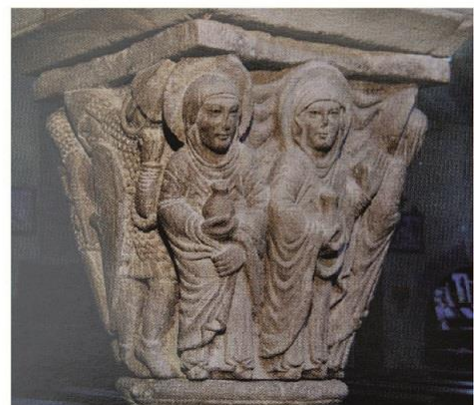
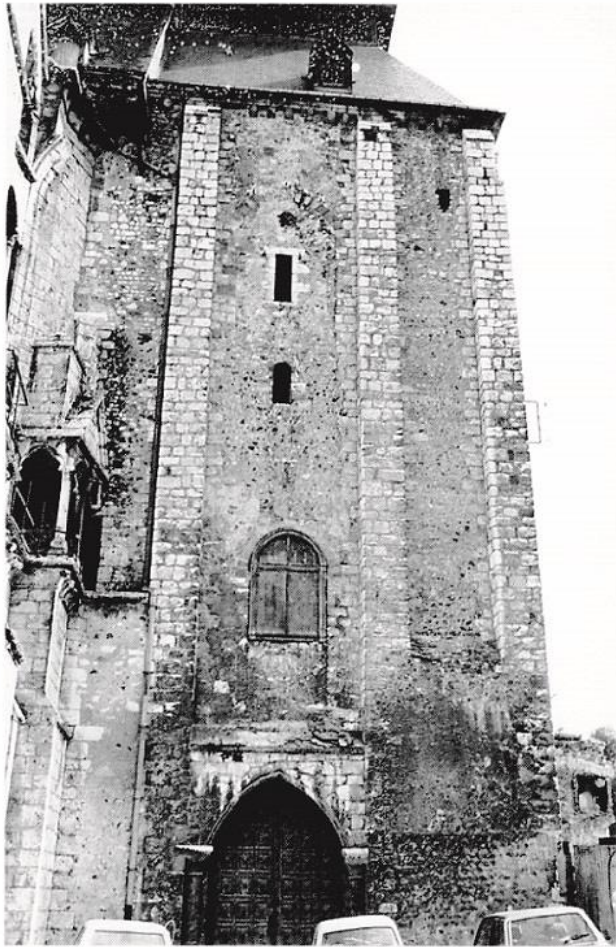
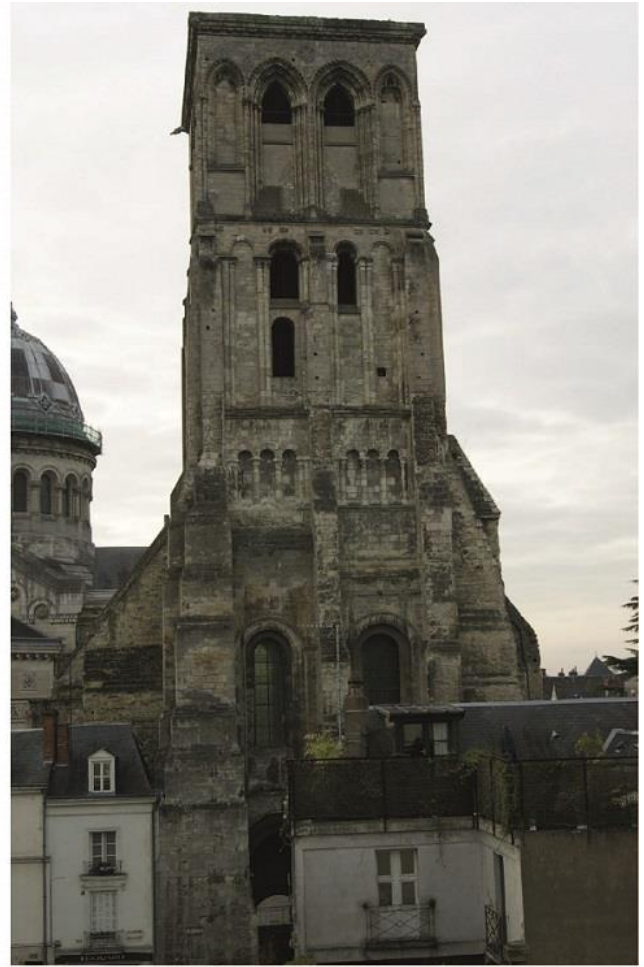


Illustration 5.31 - Plaques sculptées du côté droit de la façade occidentale de la tour Saint-Paul représentant peut-être la scène des Saintes Femmes au tombeau. Exemples comparatifs de Saint-Gilles du Gard et de Saint-Pierre de Mozac.



a. Photo ancienne de la tour porche de l'ancienne abbatale Saint-Père-en-Vallée à Chartres



b. Tour Charlemagne anciennement située contre le transept nord de Saint-Martin de Tours

Illustration 5.32 – Photo ancienne de la tour porche de l'ancienne abbatale Saint-Père-en-Vallée à Chartres et façade nord de la tour Charlemagne de Saint-Martin de Tours.

Chapitre 6



Illustration 6.1 – Plan des vestiges en élévation de l’église abbatiale de Cormery.

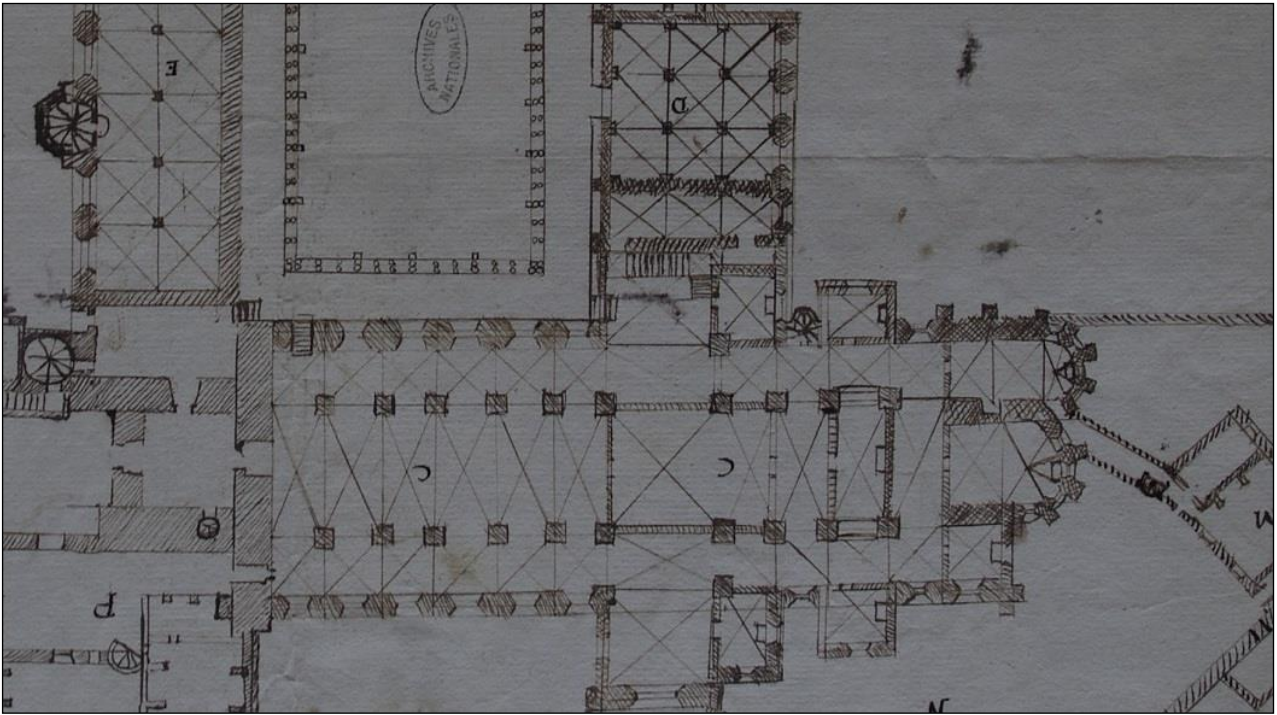


Illustration 6.2 – Vue de détail de l’église abbatiale de Cormery sur le plan n° 1 des Archives Nationales.

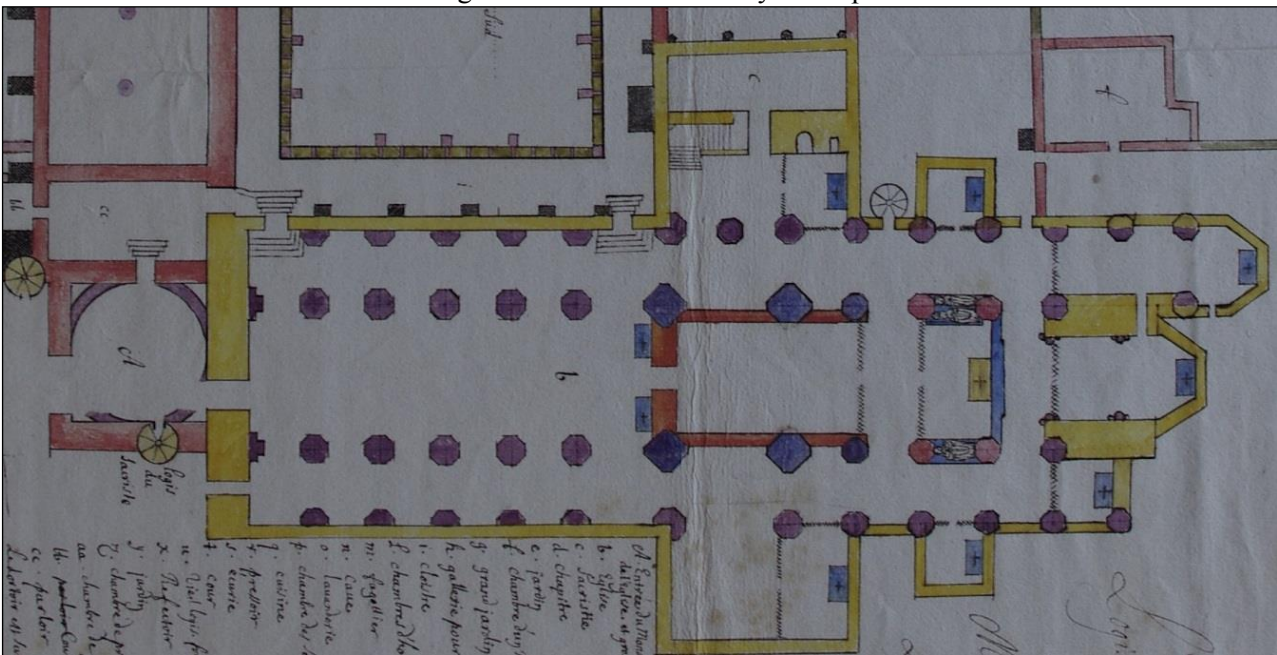


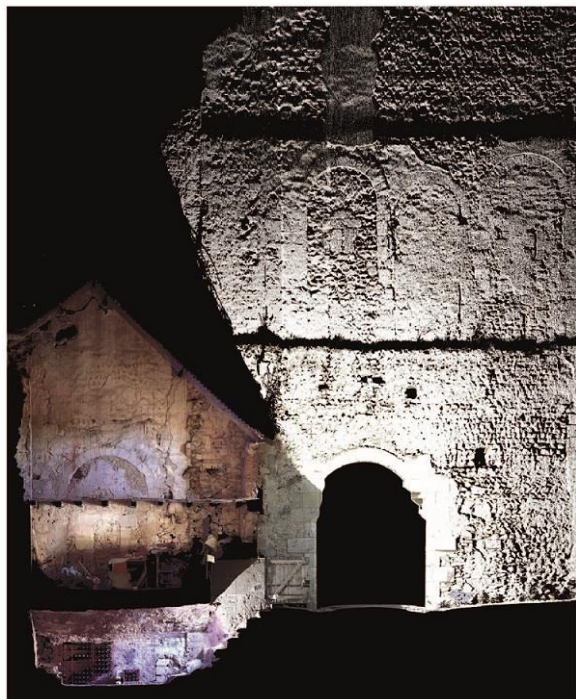
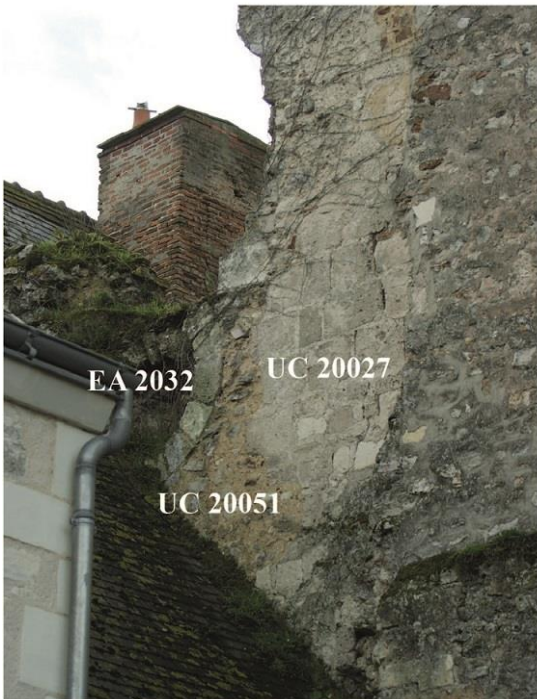
Illustration 6.3 - Vue de détail de l’église abbatiale de Cormery sur le plan n° 2 des Archives Nationales.



a. Revers du portail du collatéral sud de l'église (EA 2057) b. Vue détaillée du layage d'une pierre du portail



c. Façade du portail du collatéral sud de l'église (EA 2057) d. Vue détaillée de la modénature du portail



e. Mur méridional de la façade. Oculus et assises en moyen appareil de travertin f. Ortho-image de la façade de l'église et de la tour.

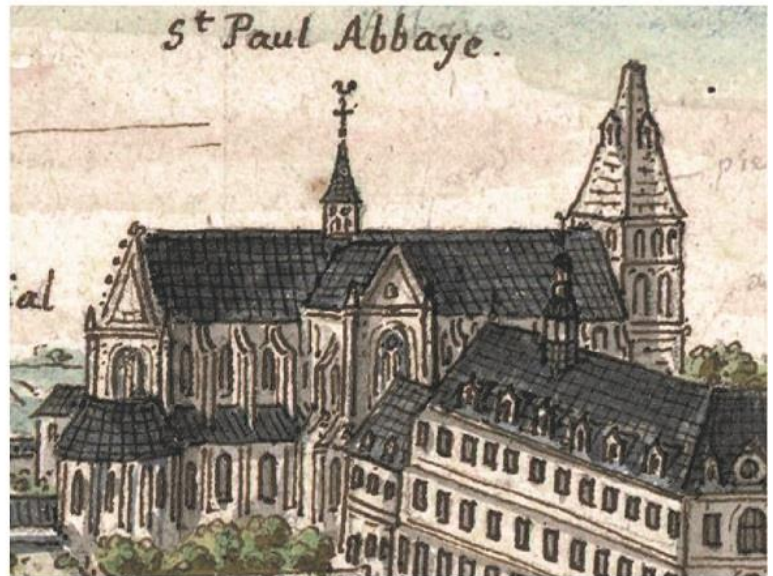
Illustration 6.4 – Partie méridionale de la façade de l'église. Oculus et portail du collatéral sud.



a. Partie septentrionale de la façade de l'église



b. Empreinte du troisième état de la toiture (EA 2038)



c. Vue détaillée de l'église et du clocher sur la vue de Gaignières

Illustration 6.5 – Partie septentrionale de la façade de l'église et détails de l'église sur la vue de Gaignières.



Illustration 6.6 – Plan de localisation des murs et entités archéologiques de la nef de l’église abbatiale et de la tour-porche.



a. Mur gouttereau du collatéral sud.



b. Détail du parement (UC 20054)



c. Mur gouttereau du collatéral sud. Base moulurée (EA 2060)



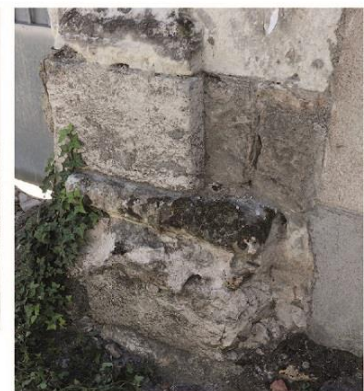
d. Colonne engagée du mur gouttereau du collatéral (EA 2058)



e. Vestiges du mur gouttereau du collatéral sud au 14 rue de l'abbaye.



f. Photo ancienne des vestiges du collatéral au 14 rue de l'abbaye (LELONG 1966 : 383)



g. Ancienne pile de la nef romane rue de l'abbaye ?

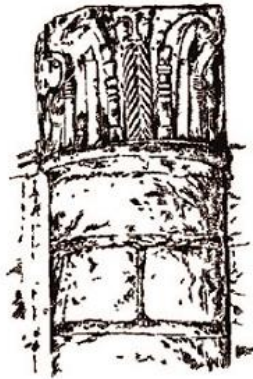
Illustration 6.7 – Vestiges des maçonneries du collatéral sud.



a. Chapiteau figuré aux colonnettes et candélabres (EA 2063) (LELONG 1966 : 385)



b. Chapiteau figuré aux colonnettes et candélabres (EA 2063) (VIEILLARD-TROIEKOUROFF 1967 : 49)

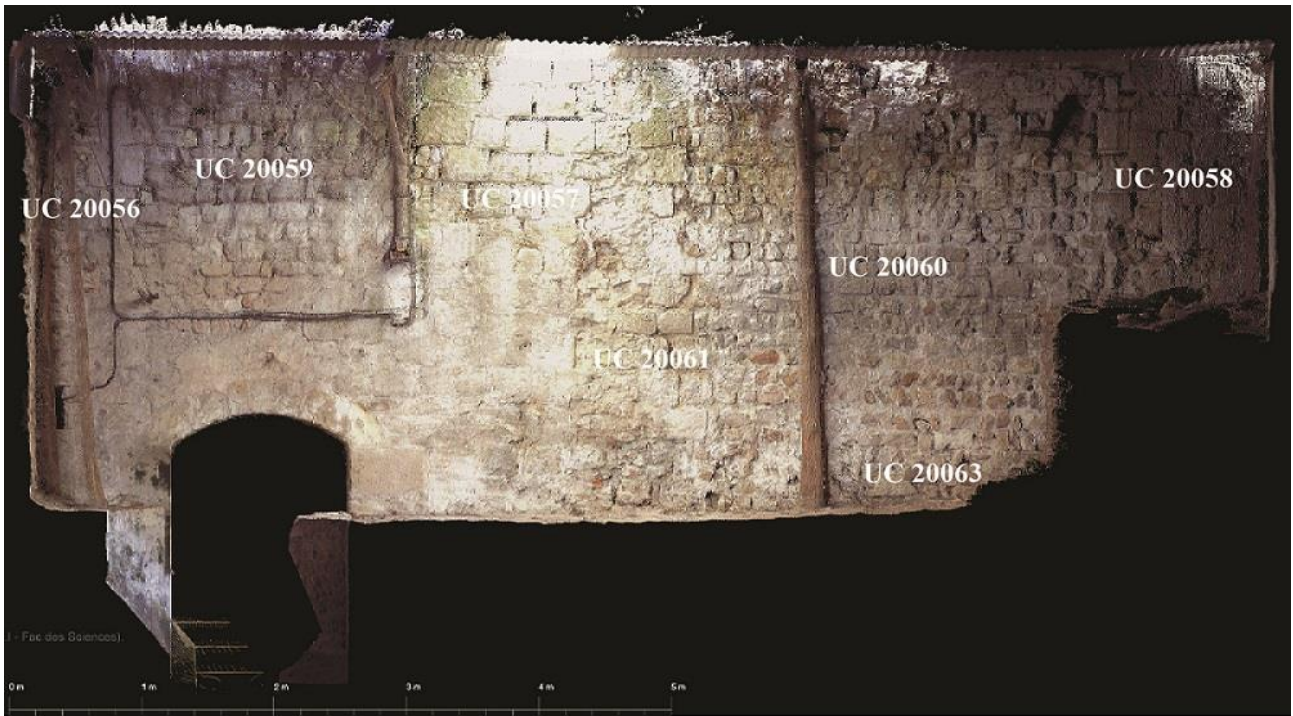


c. Représentations graphiques des deux chapiteaux de l'abbatiale (BOBEAU 1908 : 351)



d. Chapiteau figuré aux quatre personnages (EA 2062) (LELONG 1966 : 386)

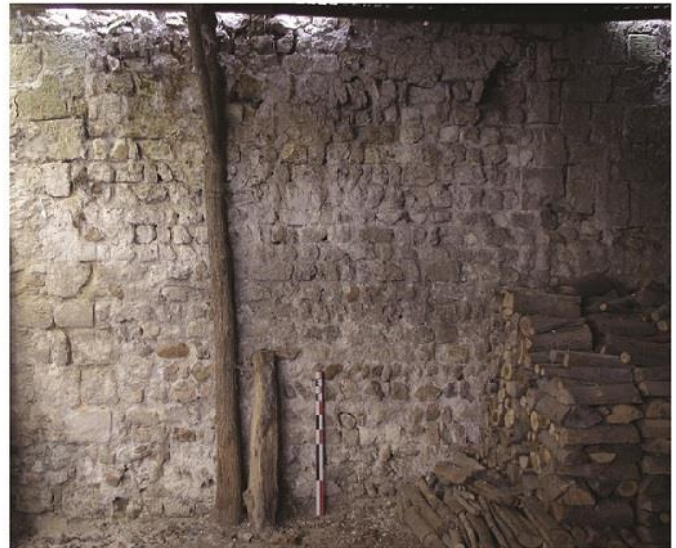
Illustration 6.8 – Les deux chapiteaux déposés de l'abbatiale de Cormery (EA 2062 et 2063).



a. Mur du collatéral nord de l'abbatiale vue du sud (M 229). Enregistrement des UC et EA

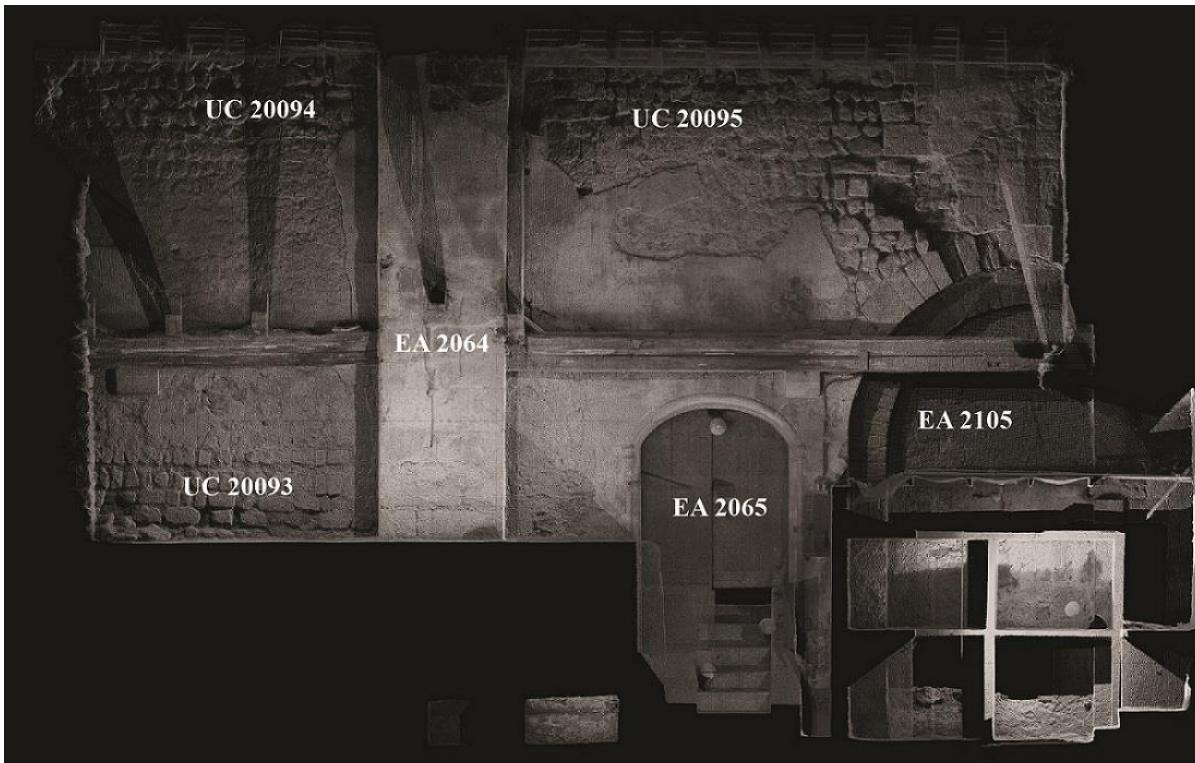


b. Vue de détail du mur 229



c. Vue de détail du mur 229

Illustration 6.9 – Vues du mur du collatéral nord de l'abbatiale prises du sud (M 229). Détails des parements.



a. Mur du collatéral nord de l'abbatiale vue du nord (M 229). Enregistrement des UC et EA



b. Vue de détail du parement du mur du collatéral nord de l'abbatiale depuis le sud (UC 20093)



c. Portail d'accès à l'église depuis l'angle sud-ouest du cloître (EA 2065)



d. Vue de détail du parement du mur du collatéral nord de l'abbatiale (UC 20094)



e. Mur du collatéral nord de l'abbatiale (EA 2105)

Illustration 6.10 – Vues du mur du collatéral nord de l'abbatiale depuis le nord et des espaces de communication avec le cloître.

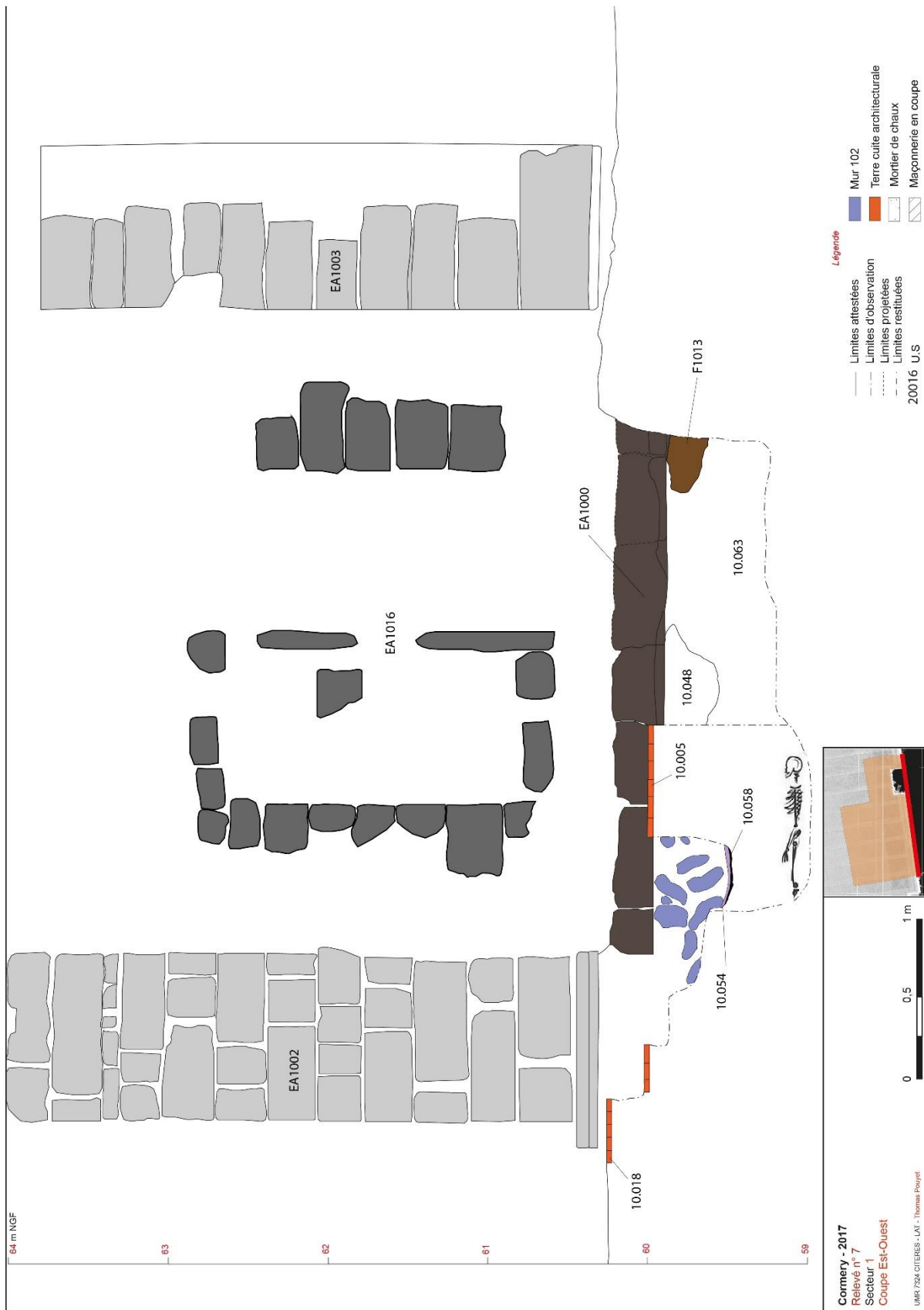
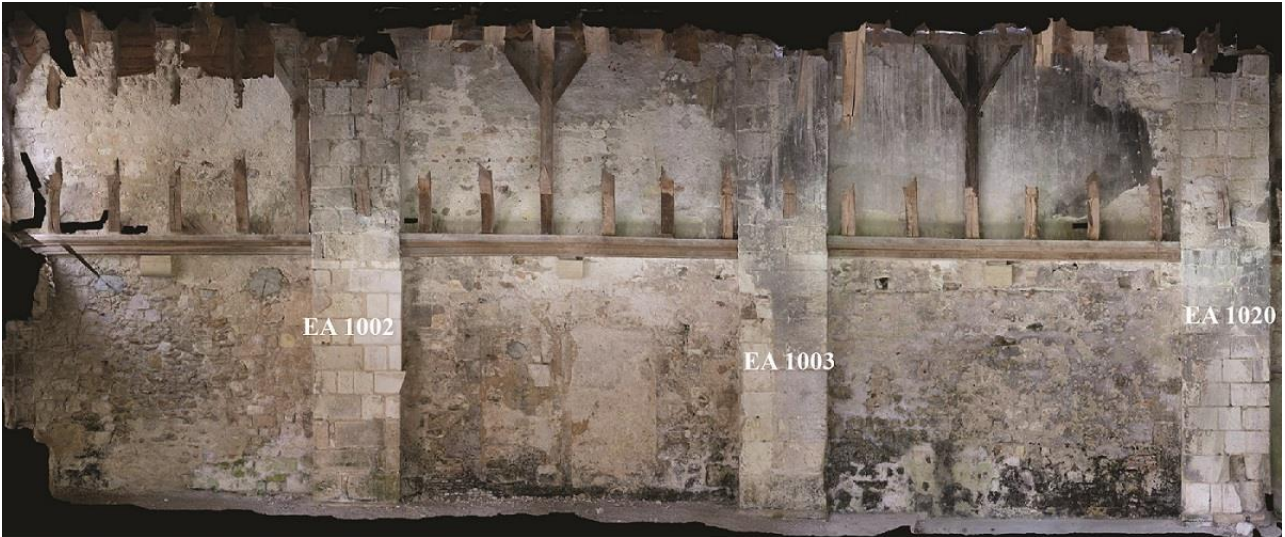


Illustration 6.11 – Relevé de bâti du mur du collatéral nord de l'église (M 103) réalisé en secteur 1 lors de la campagne de fouille 2017.



a. Mur du collatéral nord de l'abbatiale et ses contreforts, vus du nord depuis le cloître (M 103).



b. Vue générale du sondage du secteur 1 en début de fouille.

c. Vue générale du sondage du secteur 1 en fin d'excavation.

Illustration 6.12 – Ortho-image du mur du collatéral nord de l'église (M 103) et structures observées dans le sondage du secteur 1.



a. Nef de l'abbatiale de Bernay (Eure)



b. Charpente romane de l'église de Deuil-la-Barre (Val-d'Oise)

Illustration 6.13 – Exemples comparatifs. Les églises de Bernay et de Deuil-la-Barre.

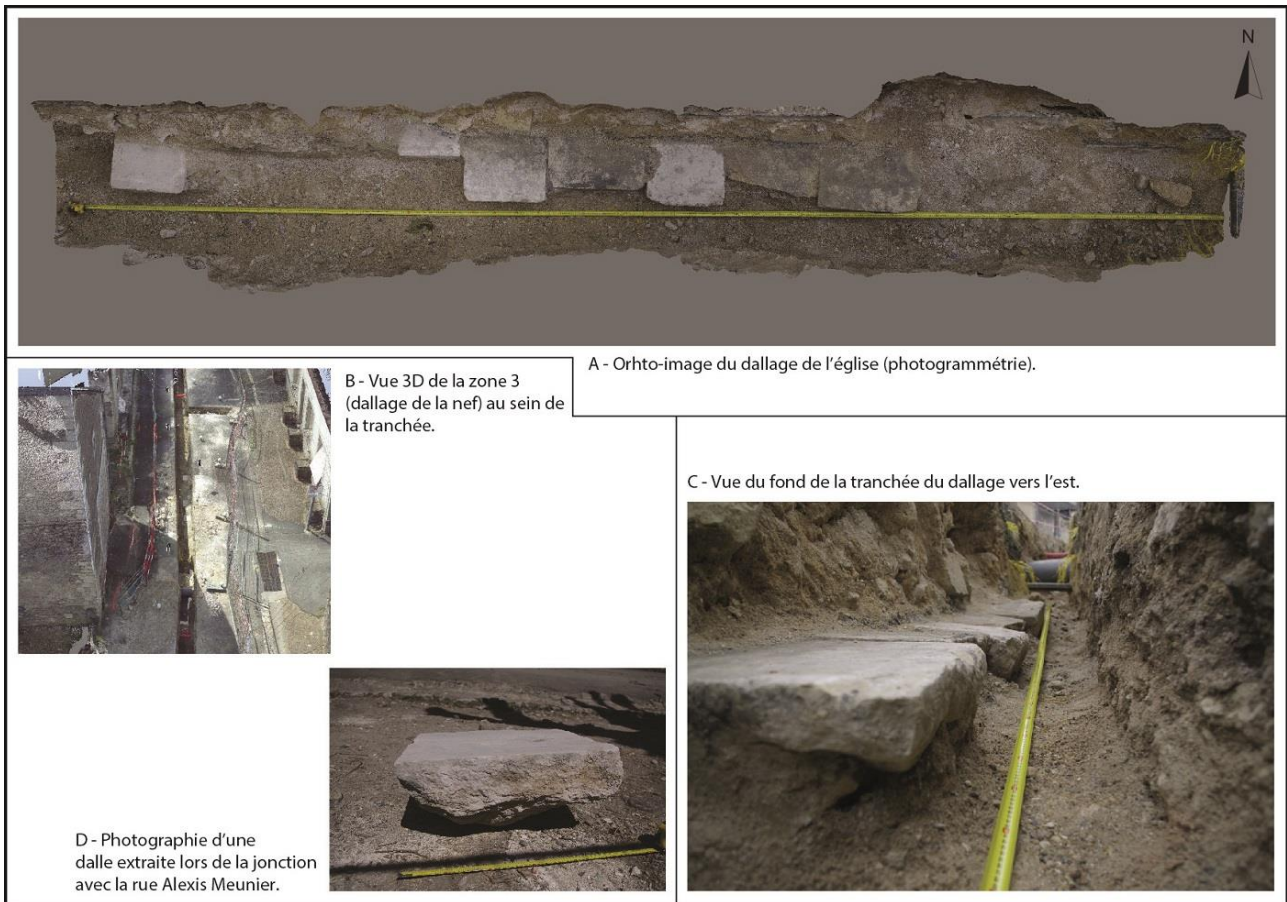


Illustration 6.14 – Dalles de la nef de l'église observées lors de la surveillance de réseau en 2016.

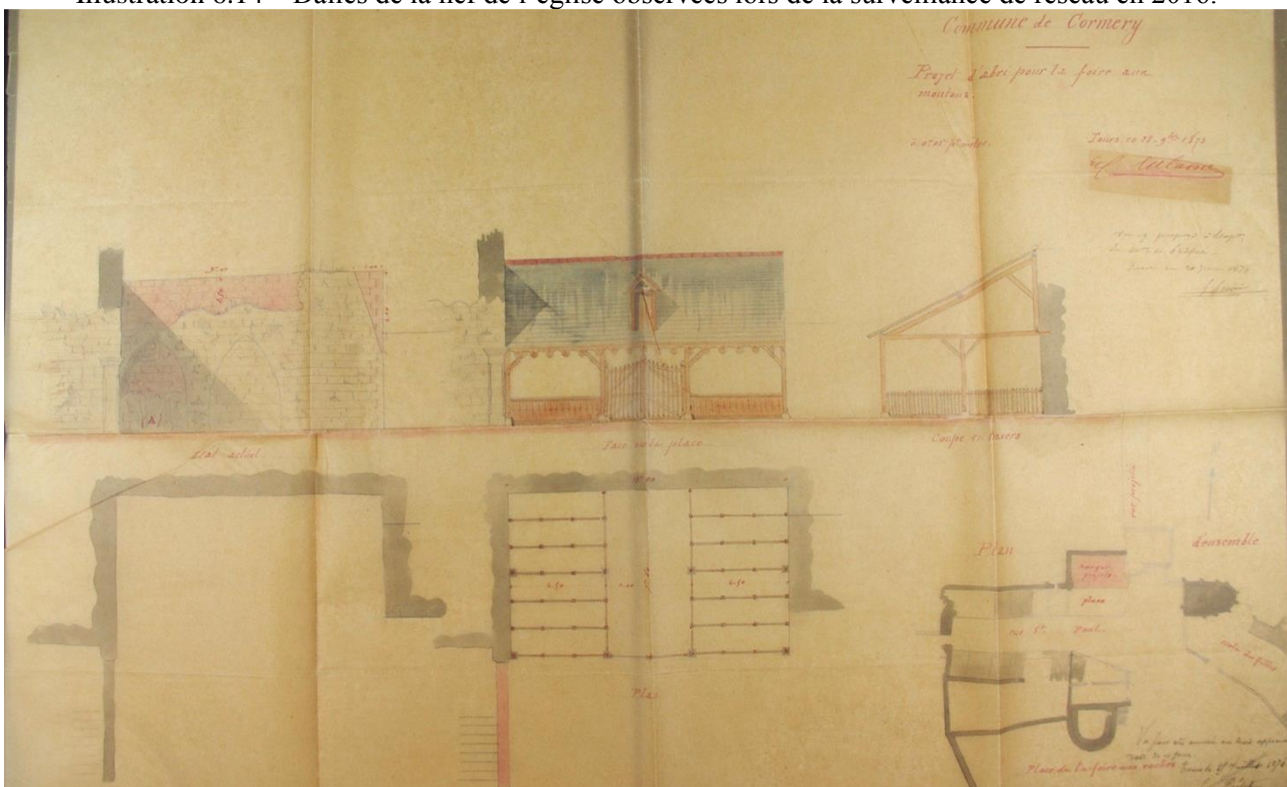


Illustration 6.15 – Commune de Cormery. Projet établi pour la foire aux moutons en 1874 (A.D.I.L., 20083).

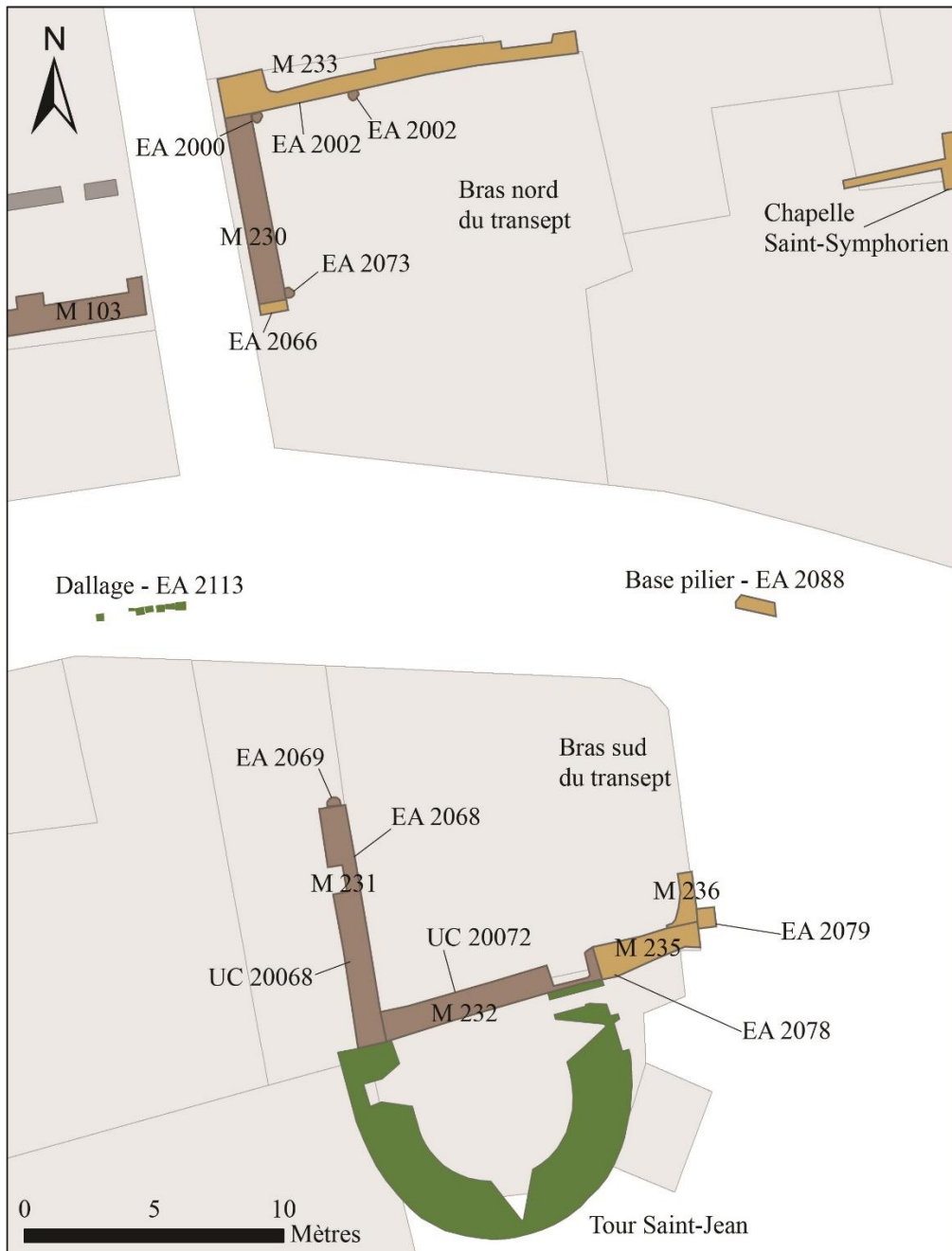
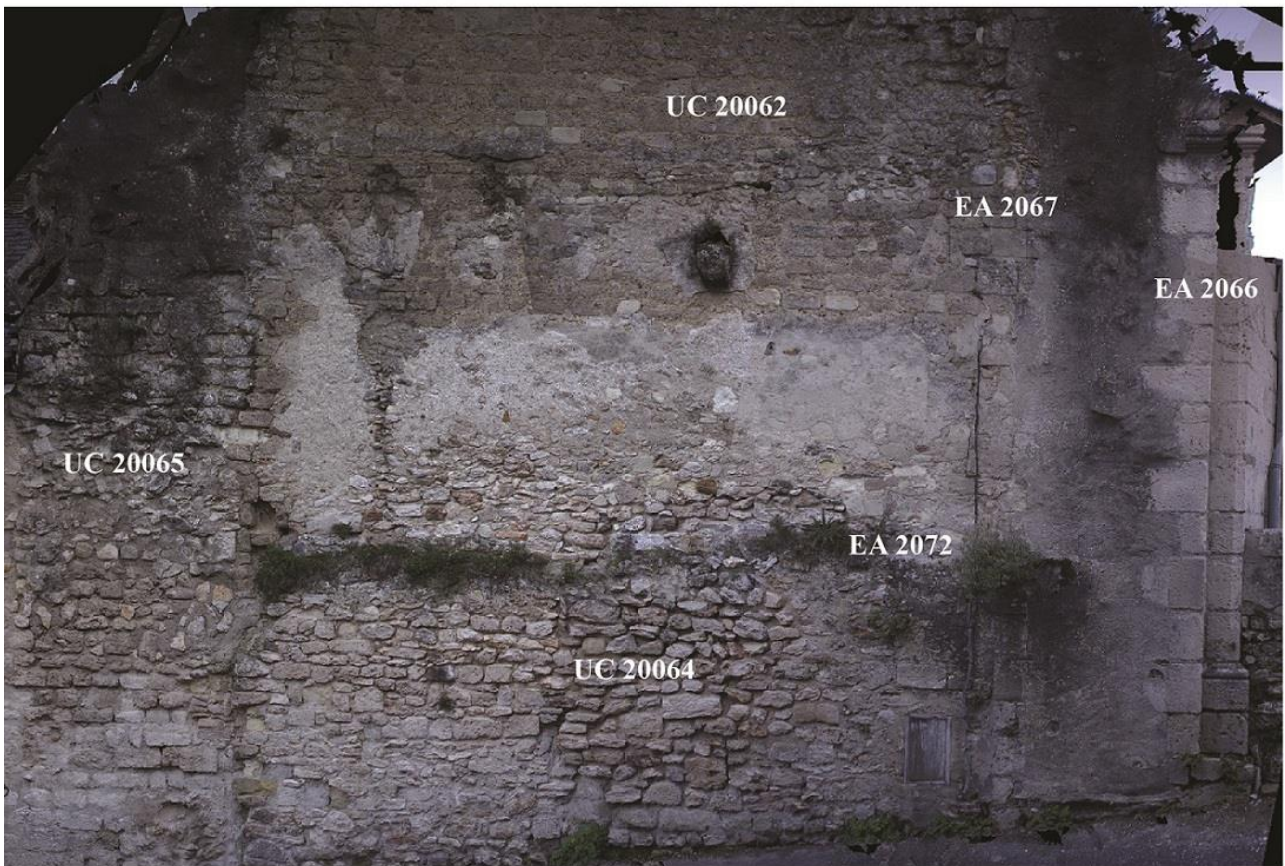


Illustration 6.16 – Plan de localisation des vestiges du transept.



a. Ortho-image du parement extérieur du mur occidental du bras gauche du transept (M 230)

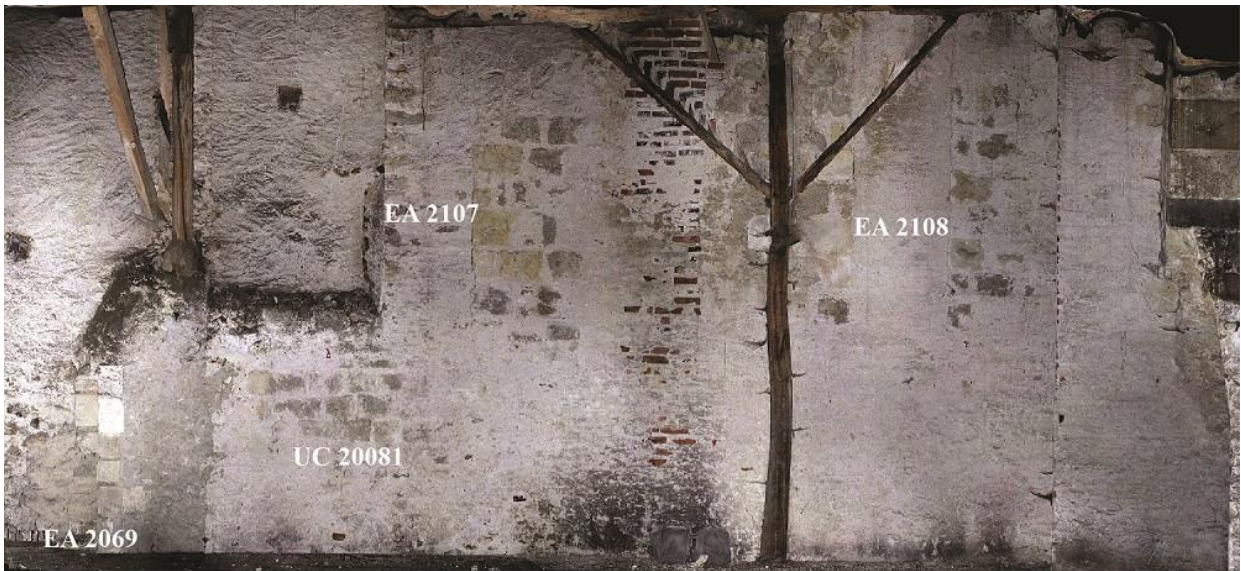


b. Photographie du parement extérieur du mur occidental du bras gauche du transept (M 230)

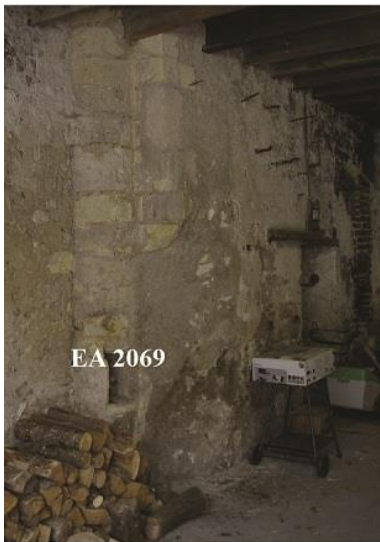


c. Vue de détail de la baie à claveaux (EA 2072)

Illustration 6.17 – Vestiges romans dans le bras gauche du transept. Parement extérieur du mur occidental (M 230).



a. Ortho-image du parement extérieur du mur occidental du bras droit du transept en partie haute (M 231)



b. Vue de la colonne engagée (EA 2069)



c. Détail du layage de la colonne (EA 2069)



d. Ortho-image du parement extérieur du mur occidental du bras droit du transept en partie basse (M 231)

Illustration 6.18 – Vestiges romans dans le bras droit du transept. Parement extérieur du mur occidental (M 231).



a. Vestiges romans situés du côté est au deuxième étage (M 231). Vue de l'enduit peint sur la baie (EA 2070)



b. Vestiges romans du parement intérieur au rez-de-chaussée (M 231)



c. Vestiges romans du parement intérieur (M 231)

Illustration 6.19 – Vestiges romans dans le bras droit du transept. Parement intérieur du mur occidental (M 231).

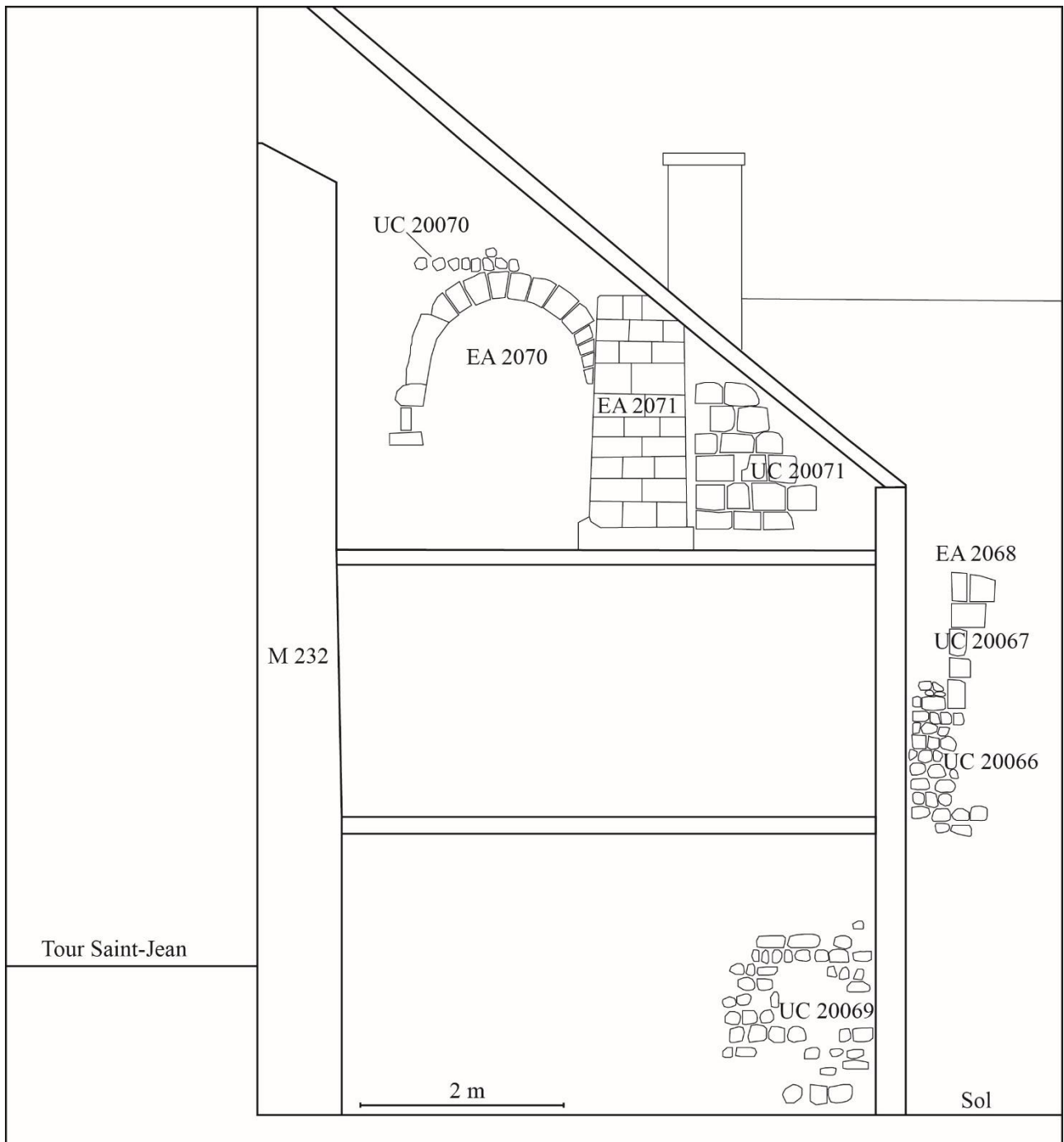


Illustration 6.20 – Localisation des vestiges romans sur le parement intérieur du mur occidental du bras droit du transept (M 231).



a. Bras droit du transept. Parement intérieur du mur méridional (M 232)



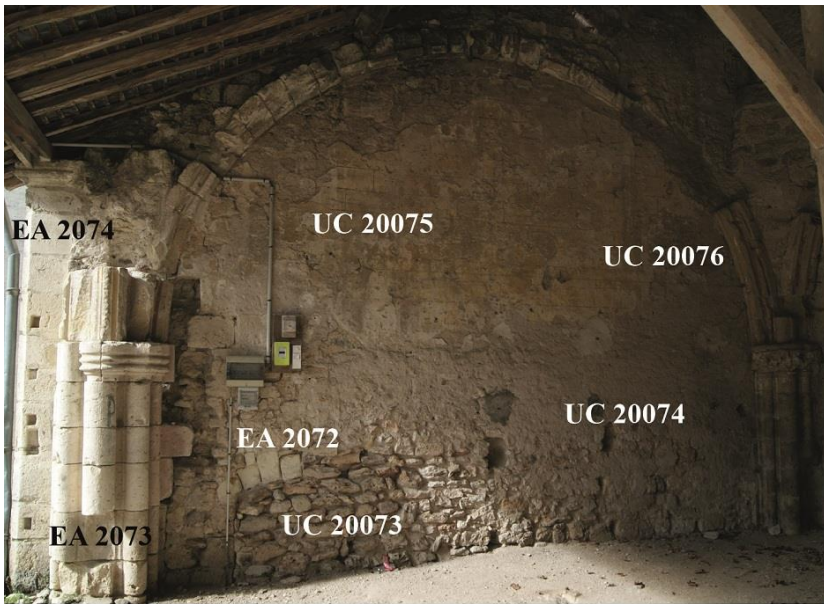
b. Bras droit du transept. Parement extérieur du mur méridional (M 232)

c. Vue de détail des maçonneries romanes (M 232) ▲

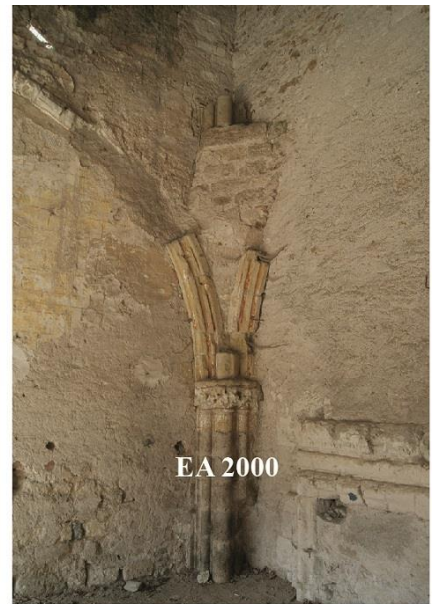


d. Vue de détail du revers de la baie 2088. Parement sud (M 232) ◀

Illustration 6.21 – Bras droit du transept. Parements intérieur et extérieur du mur méridional (M 232).



a. Bras gauche du transept. Parement est du mur occidental (M 230)



b. Angle nord-ouest du transept



c. Vue détaillée de l'enduit peint du mur M 230 (UC 20075)



d. Vue détaillée de l'enduit peint du mur M 230 (UC 20076)

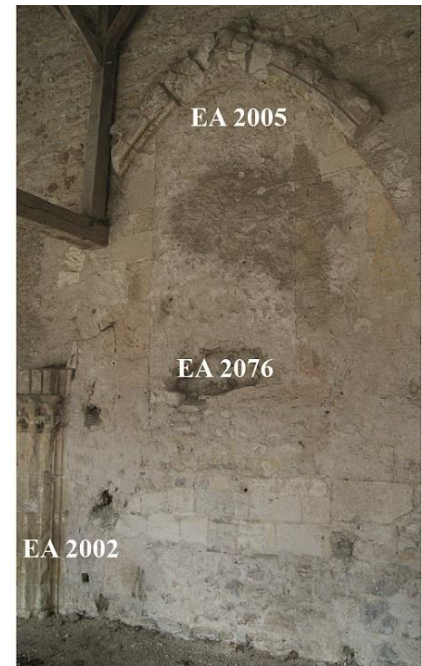


e. Vue détaillée du chapiteau du pilier d'angle (EA 2000)

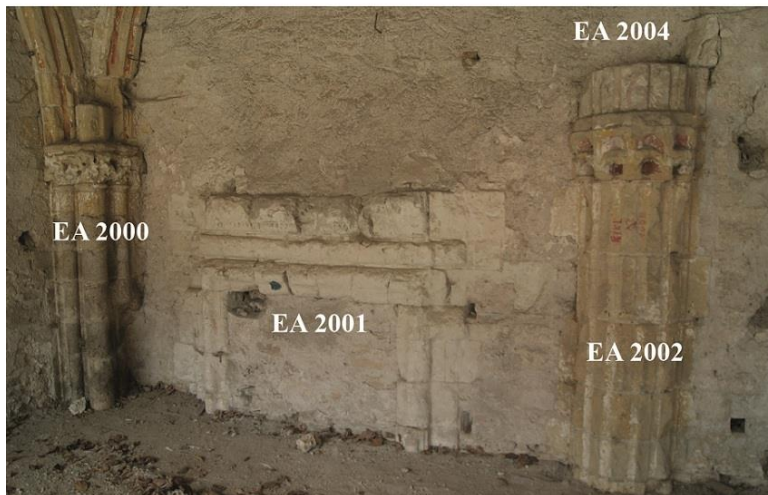
Illustration 6.22 – Bras gauche du transept. Parement intérieur du mur occidental (M 230).



a. Bras gauche du transept. Mur septentrional (M 233). Fouille de 2017



b. Arc mouluré du mur septentrional (EA 2005)



c. Mur septentrional (M 233). Enregistrement des structures



d. Vue détaillée des peintures sur le pilier 2002 (M 233)

Illustration 6.23 – Bras gauche du transept. Mur septentrional (M 233).



Illustration 6.24 - Fragments lapidaires retrouvés en secteur 2 lors de la fouille de 2017.

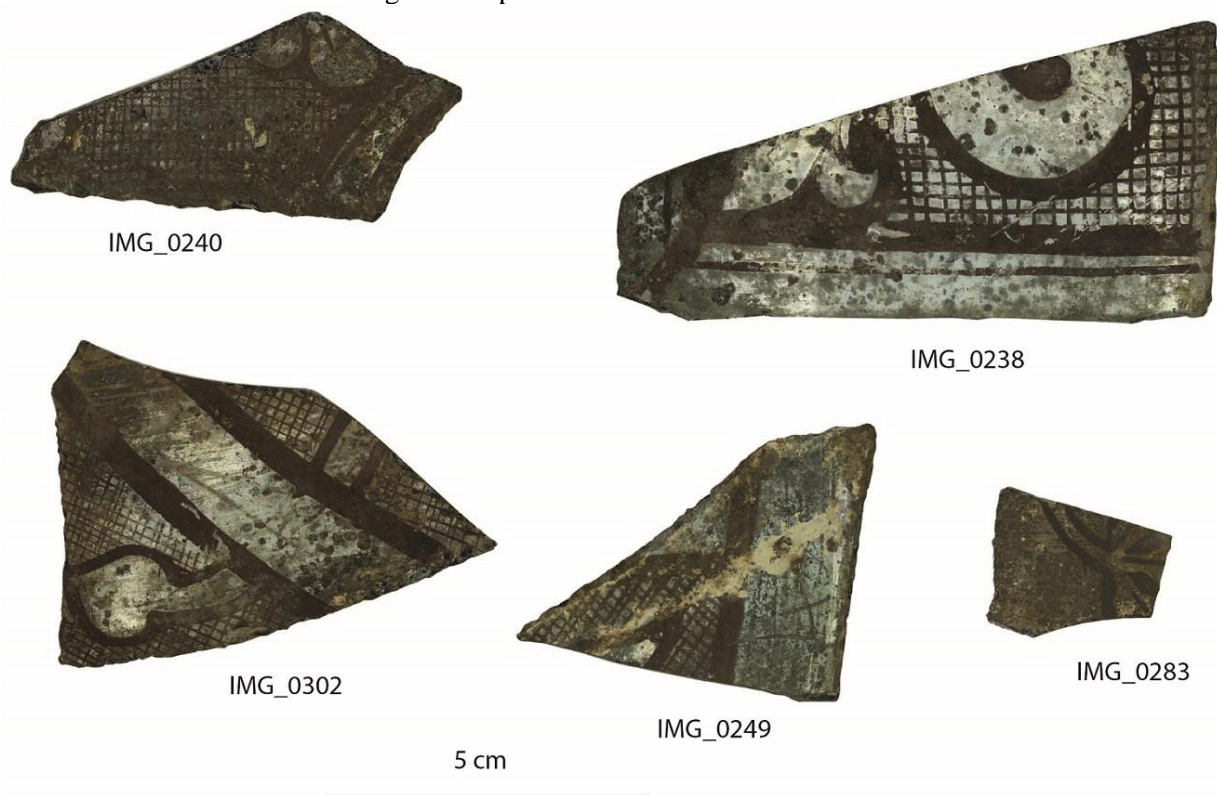


Illustration 6.25 – Fragments de vitraux retrouvés en secteur 2 lors de la fouille de 2017.

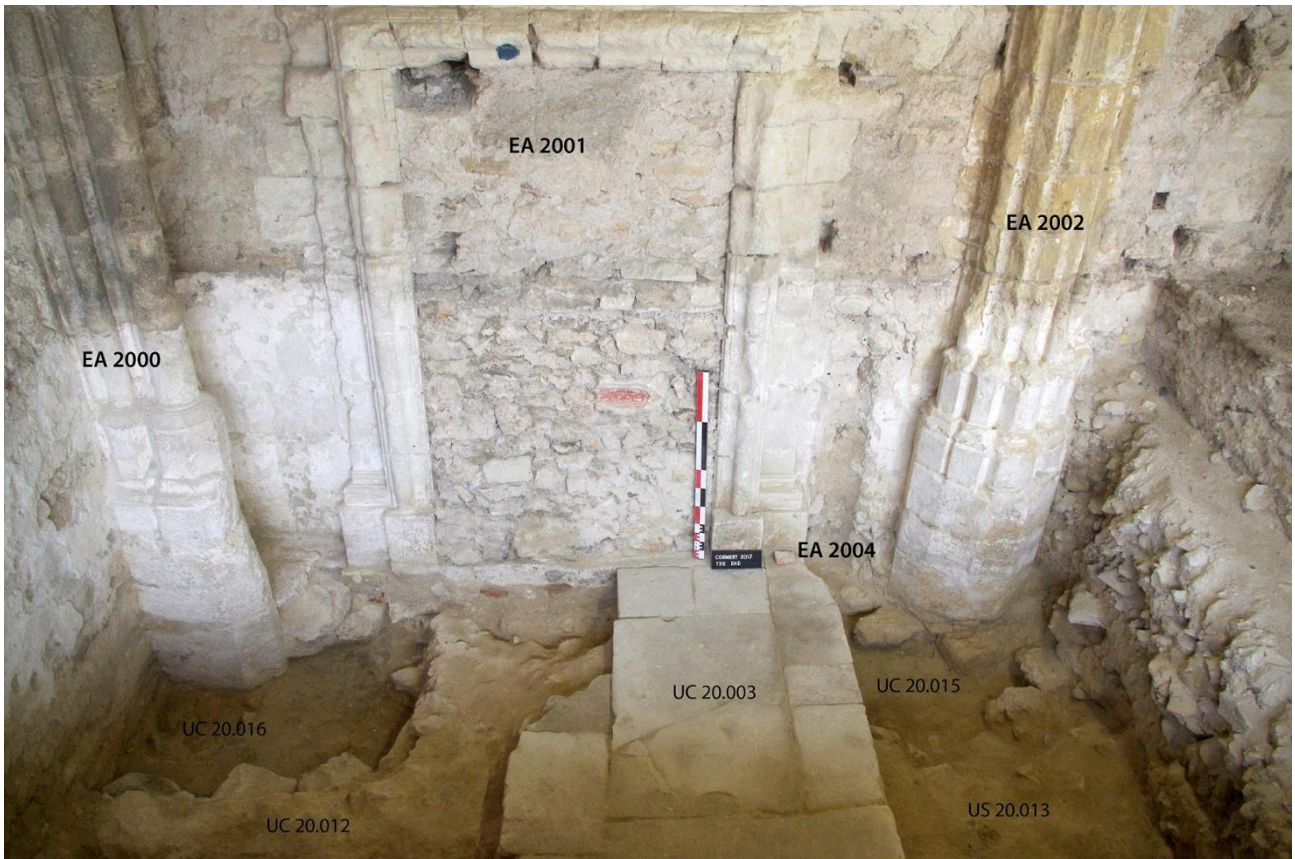


Illustration 6.26 – Sondage du secteur 2 à la fin de la fouille. Niveaux de sols et dallage (UC 20003).

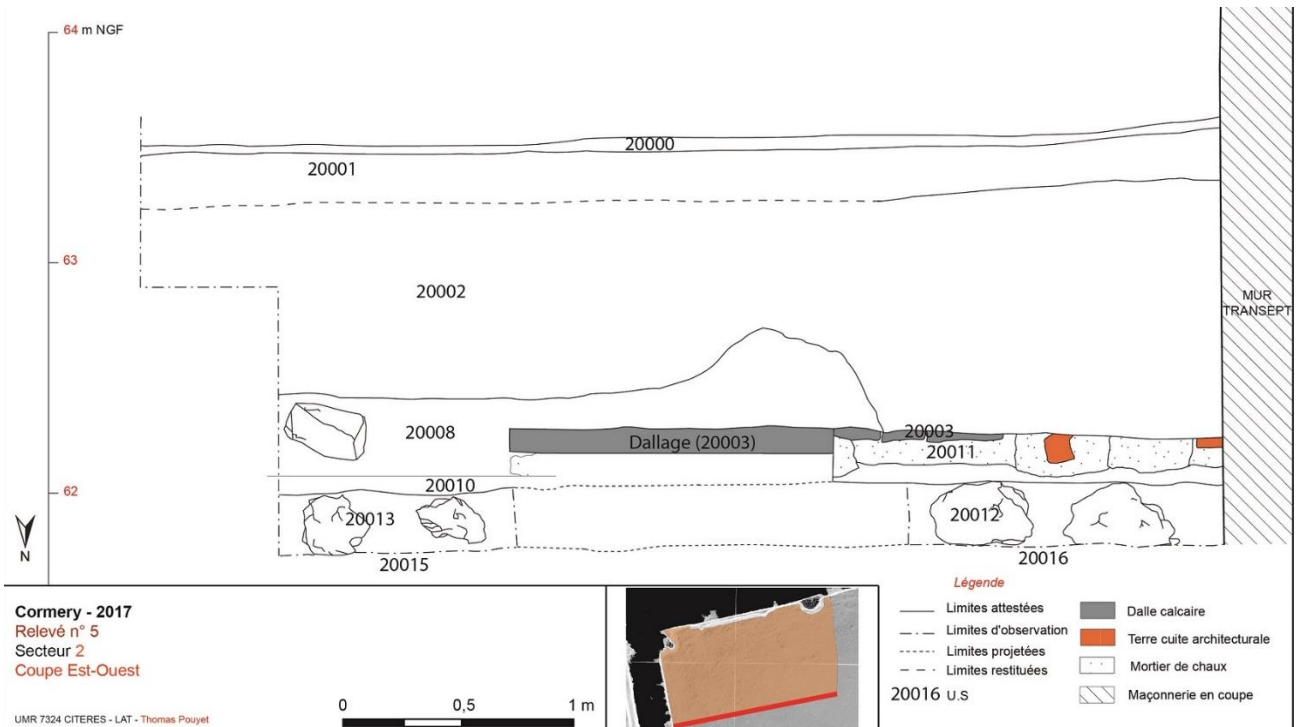


Illustration 6.27 – Coupe est-ouest du sondage du secteur 2.

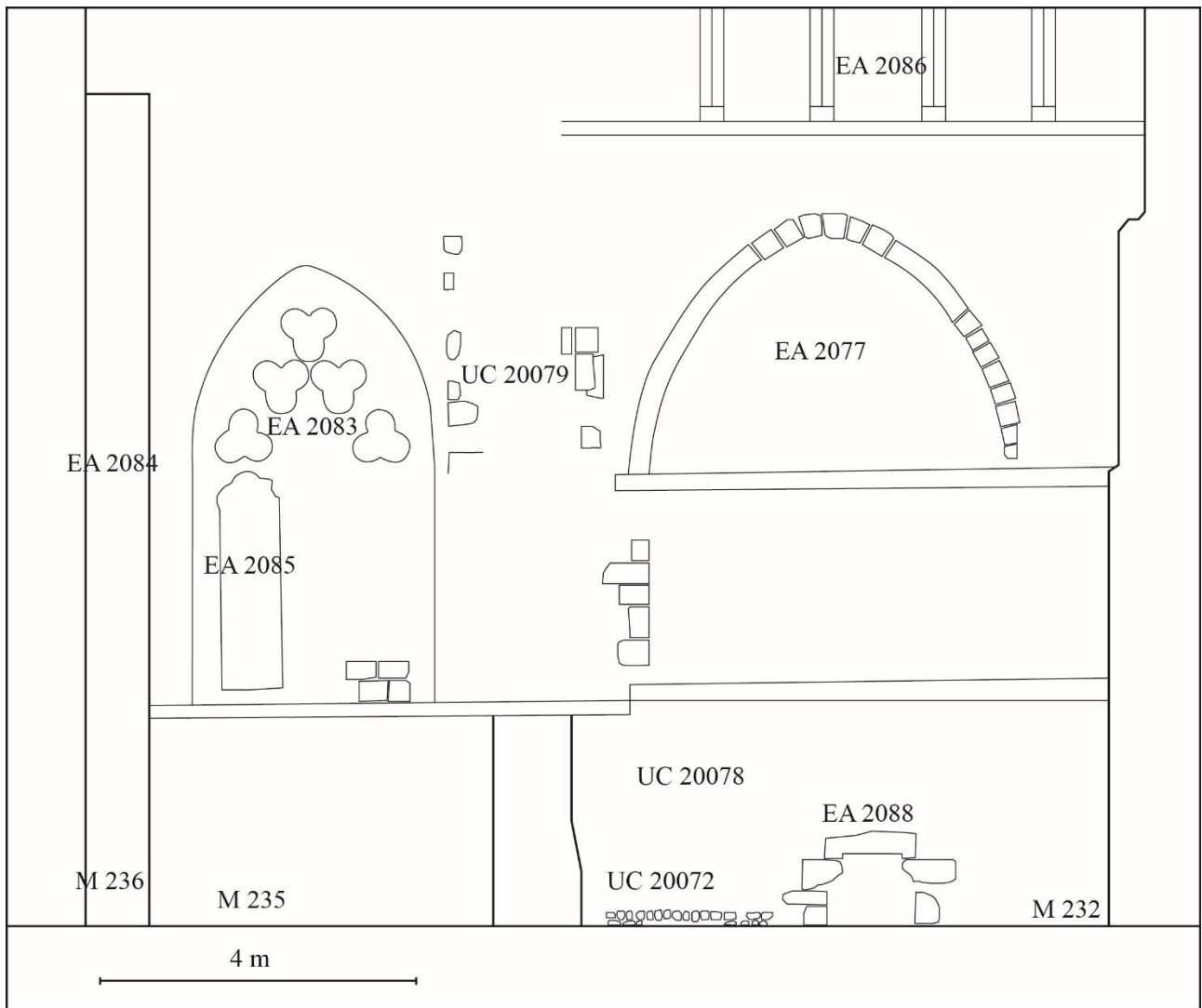


Illustration 6.28 – Localisation des vestiges sur le mur sud du bras droit du transept (M 232, M 235).



a. Baie à meneaux et lancettes sur la façade sud du transept (EA 2086, M 232)



c. Vue détaillée des maçonneries arrachées (UC 20079)



b. Réseau aveugle (EA 2083) et baies gothiques (EA 2085 et EA 2084). Mur 235 et 236

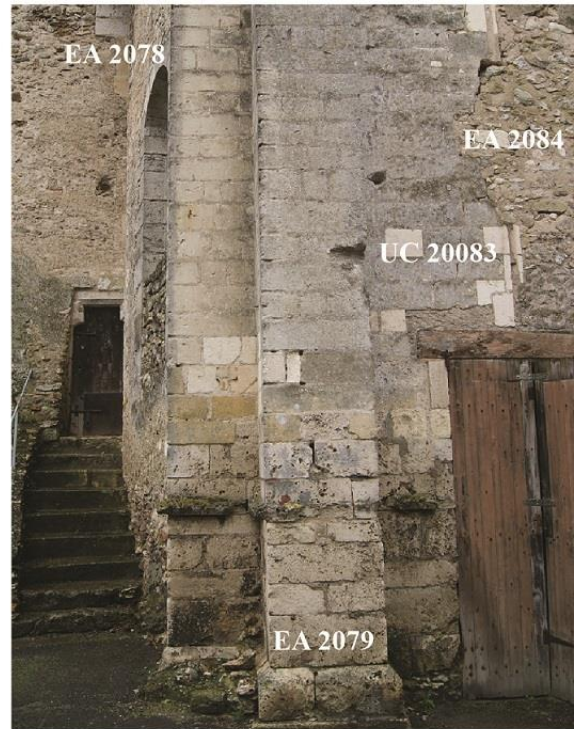


d. Arc du mur sud (EA 2077)

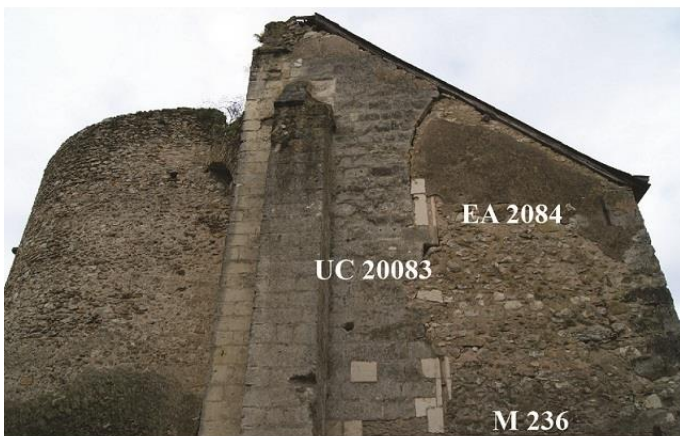
Illustration 6.29 – Bras droit du transept. Vestiges des 13^e-14^e siècles sur le parement sud (M 235 et 236).



a. Angle sud-ouest du transept (M 235 et 236)



b. Contrefort d'angle EA 2079 (M 236)



c. Parement de l'angle du transept (M 236)



d. Contrefort dans l'angle sud-ouest (EA 2082)

Illustration 6.30 – Bras droit du transept. Vestiges des contreforts extérieurs des 13^e-14^e siècles.

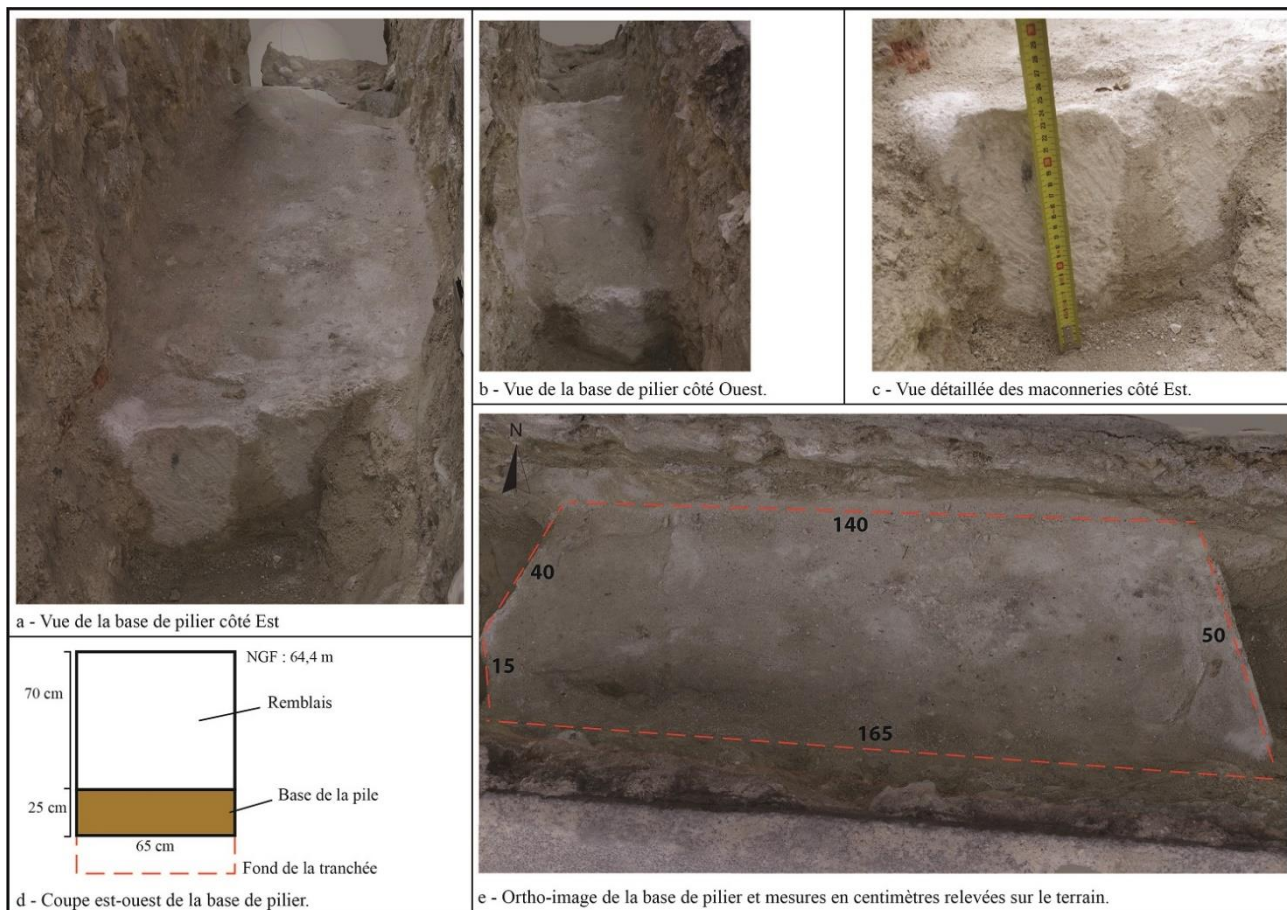
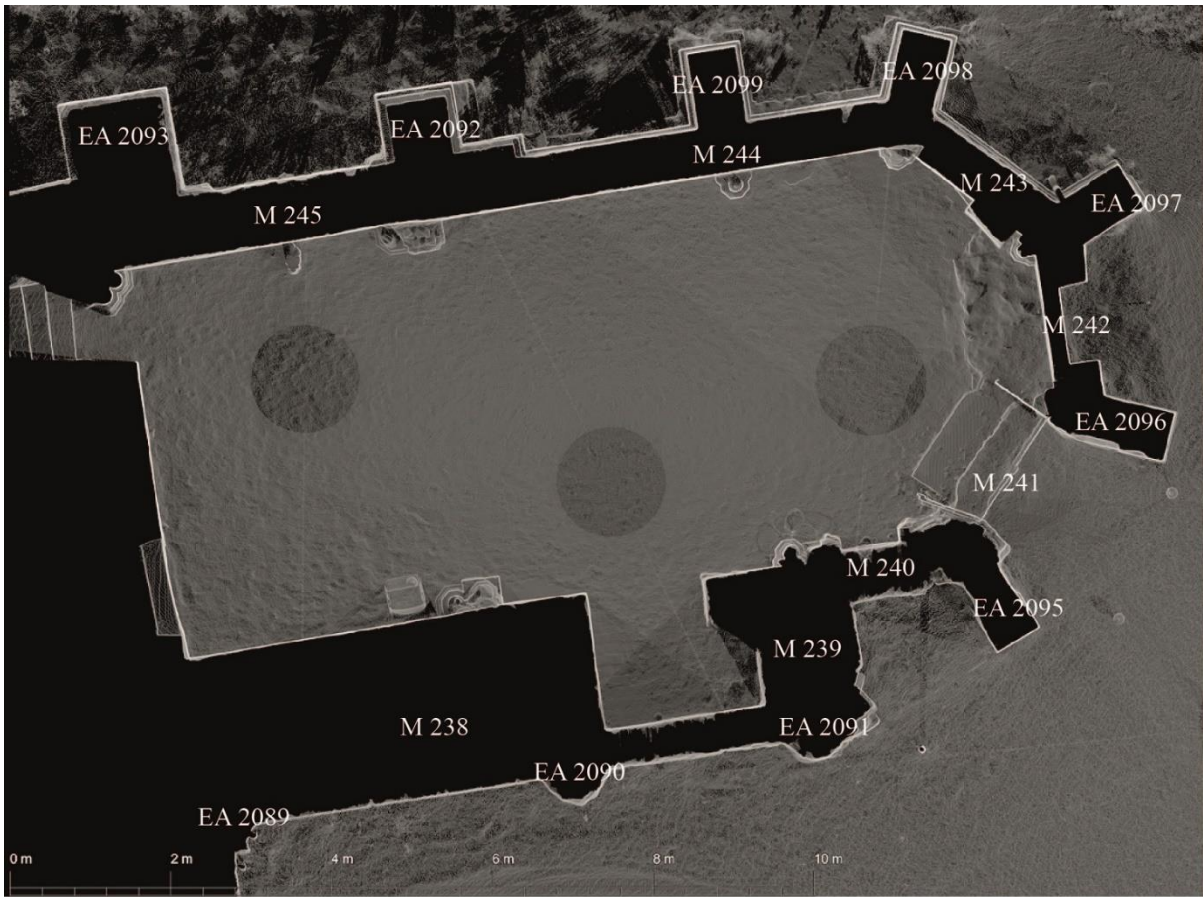


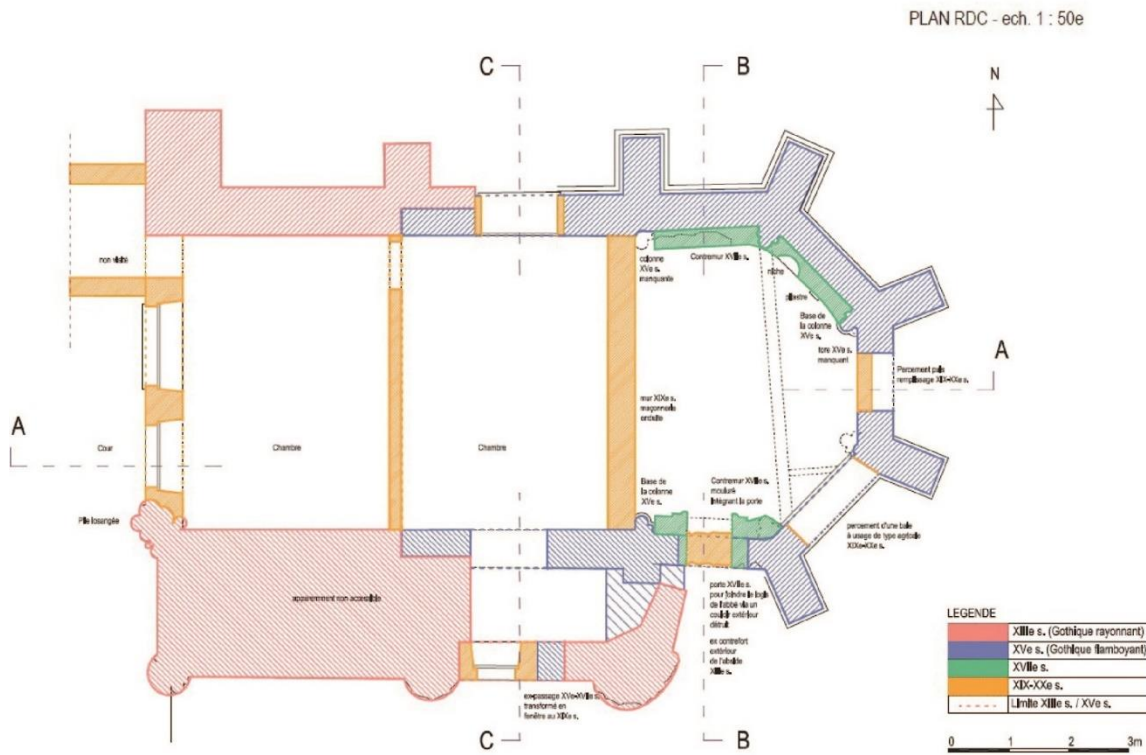
Illustration 6.31 – Base de pilier du sanctuaire observée en surveillance de travaux en 2016 (EA 2088).



Illustration 6.32 – La chapelle Saint-Symphorien vue de l'est.

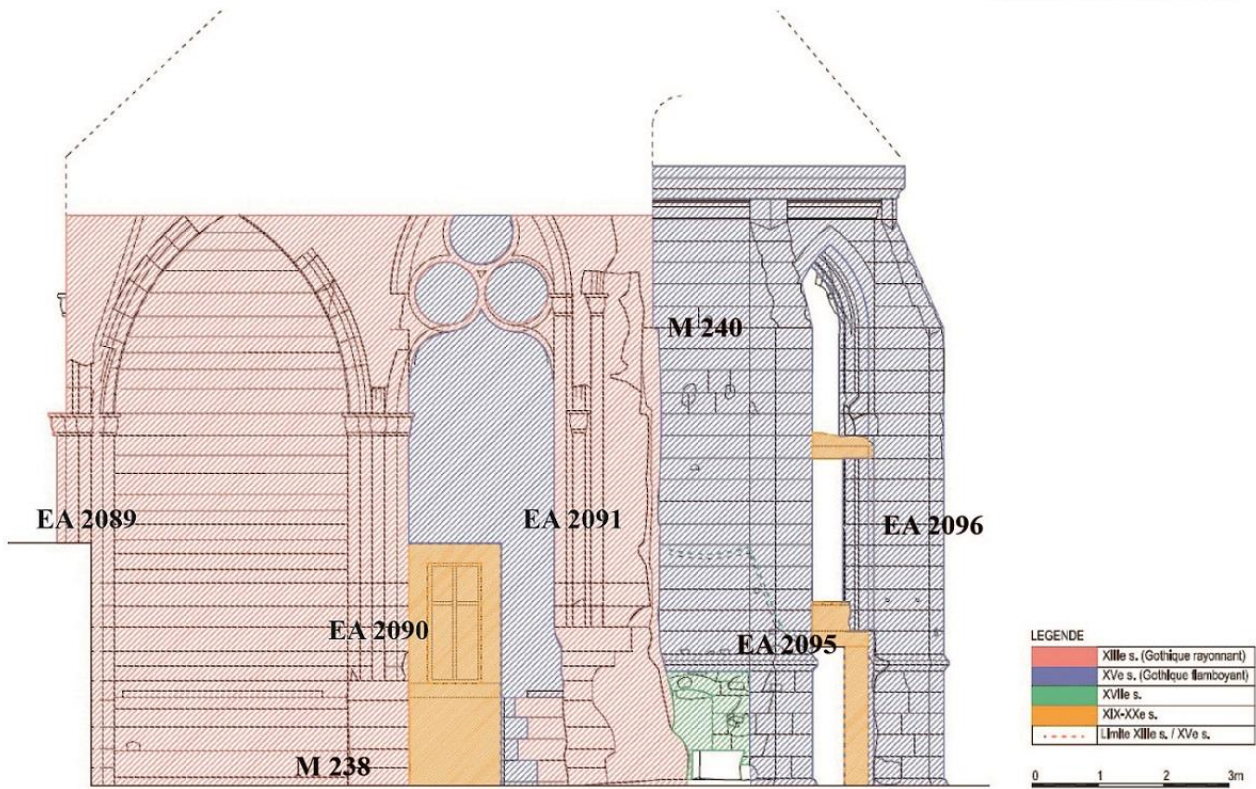


a. Plan de la chapelle Saint-Symphorien. Enregistrement des murs et des contreforts.

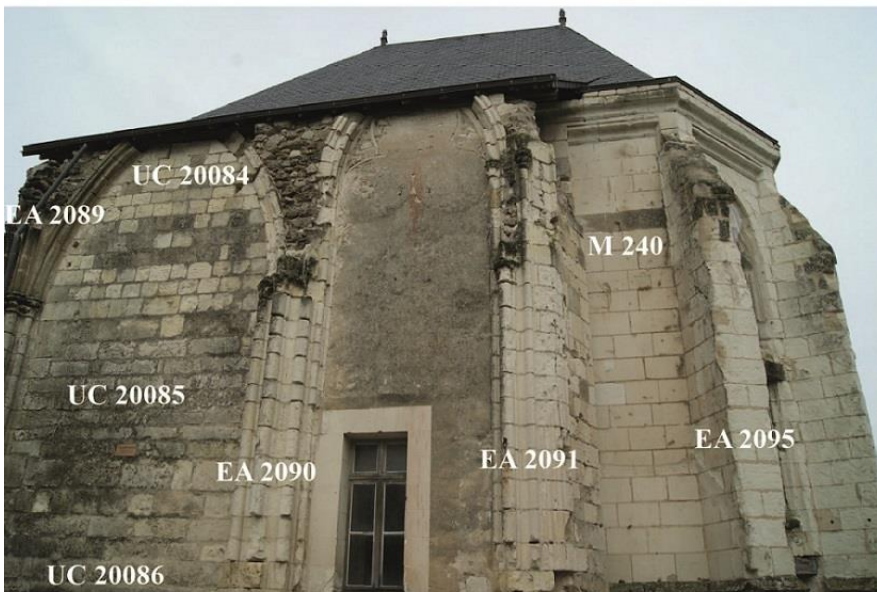


b. Plan phasé de la chapelle Saint-Symphorien (CHARRIER 2009 : 11).

Illustration 6.33 – Plans de la chapelle Saint-Symphorien.



a. Parement sud de la chapelle Saint-Symphorien (M 238, 239 et 240). Relevé original (CHARRIER 2009 : 16)

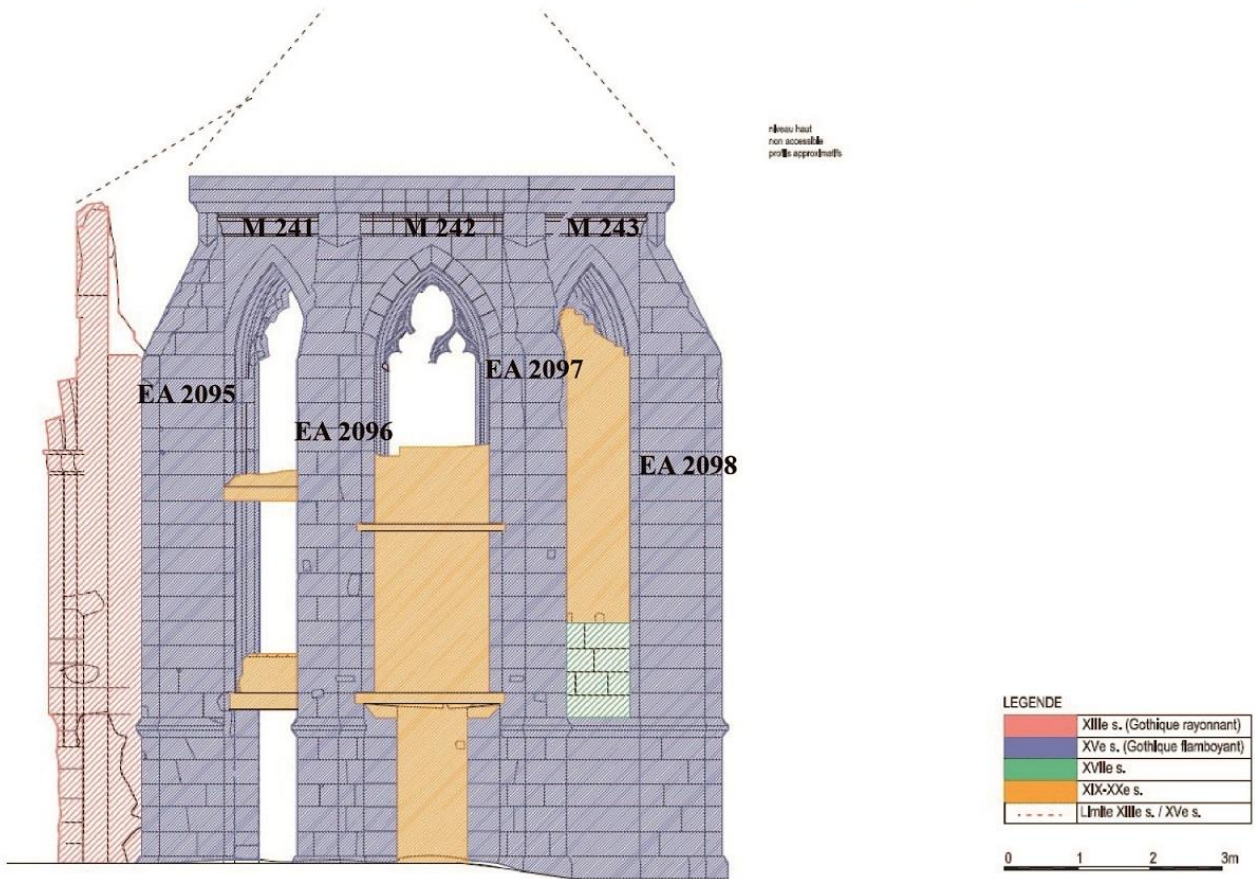


b. Vue du parement sud de la chapelle Saint-Symphorien. Enregistrement.



c. Angle sud-est de la chapelle.

Illustration 6.34 – Face sud de la chapelle Saint-Symphorien.



a. Face orientale de la chapelle Saint-Symphorien (M 241, 242 et 243). Relevé original (CHARRIER 2009 : 17)

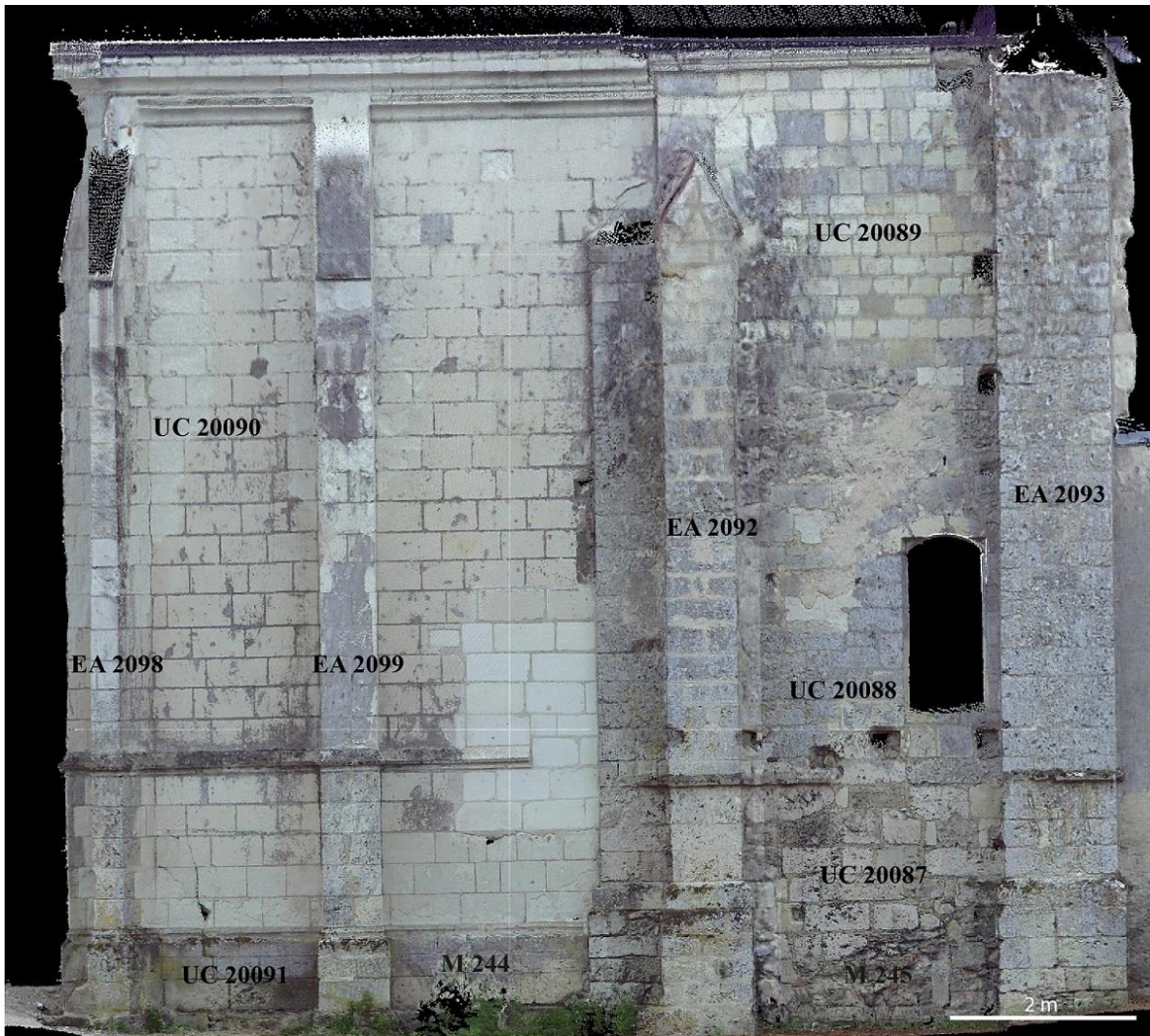


b. Face orientale vue de l'extérieur



c. Face orientale vue de l'intérieur

Illustration 6.35 – Face est de la chapelle Saint-Symphorien. Intérieur et extérieur.



a. Face nord de la chapelle Saint-Symphorien (M 244 et 245). Enregistrement du bâti.

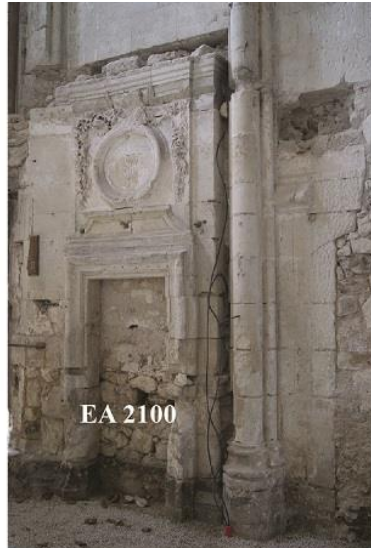


b. Face nord de la chapelle. Relevé original (CHARRIER 2009 : 18)

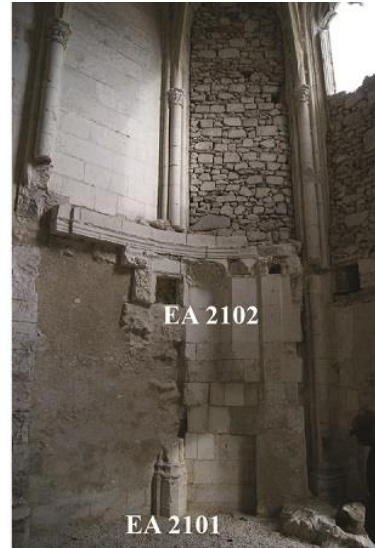
Illustration 6.36 – Face nord de la chapelle Saint-Symphorien. Parement extérieur.



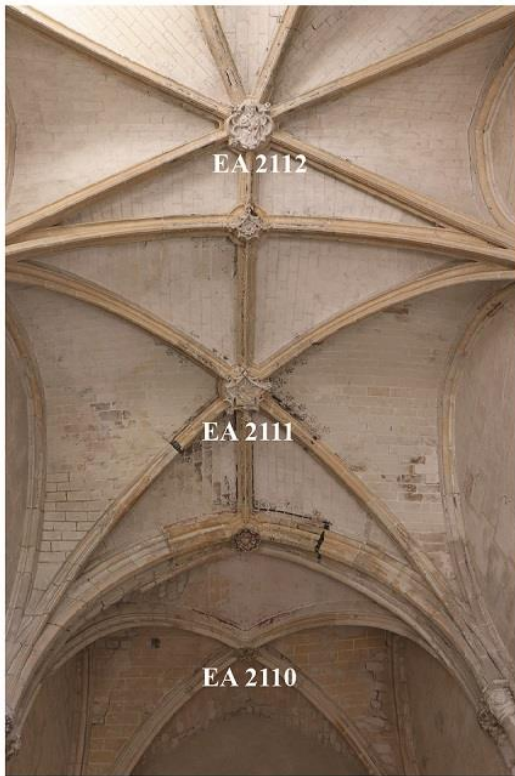
a. Clef de voûte représentant saint Paul tenant l'épée de sa décollation ? (EA 2112)



b. Porte du 17^e siècle (EA 2100)



c. Parement repris au 17^e siècle



d. Voûtes de la chapelle Saint-Symphorien



e. Peinture murale et lavabo liturgique (EA 2094)



f. Dallage de la chapelle mis au jour en 2013



g. Carreaux décorés mis au jour lors du décaissement de la chapelle en 2013

Illustration 6.37 – Vues intérieures de la chapelle Saint-Symphorien.

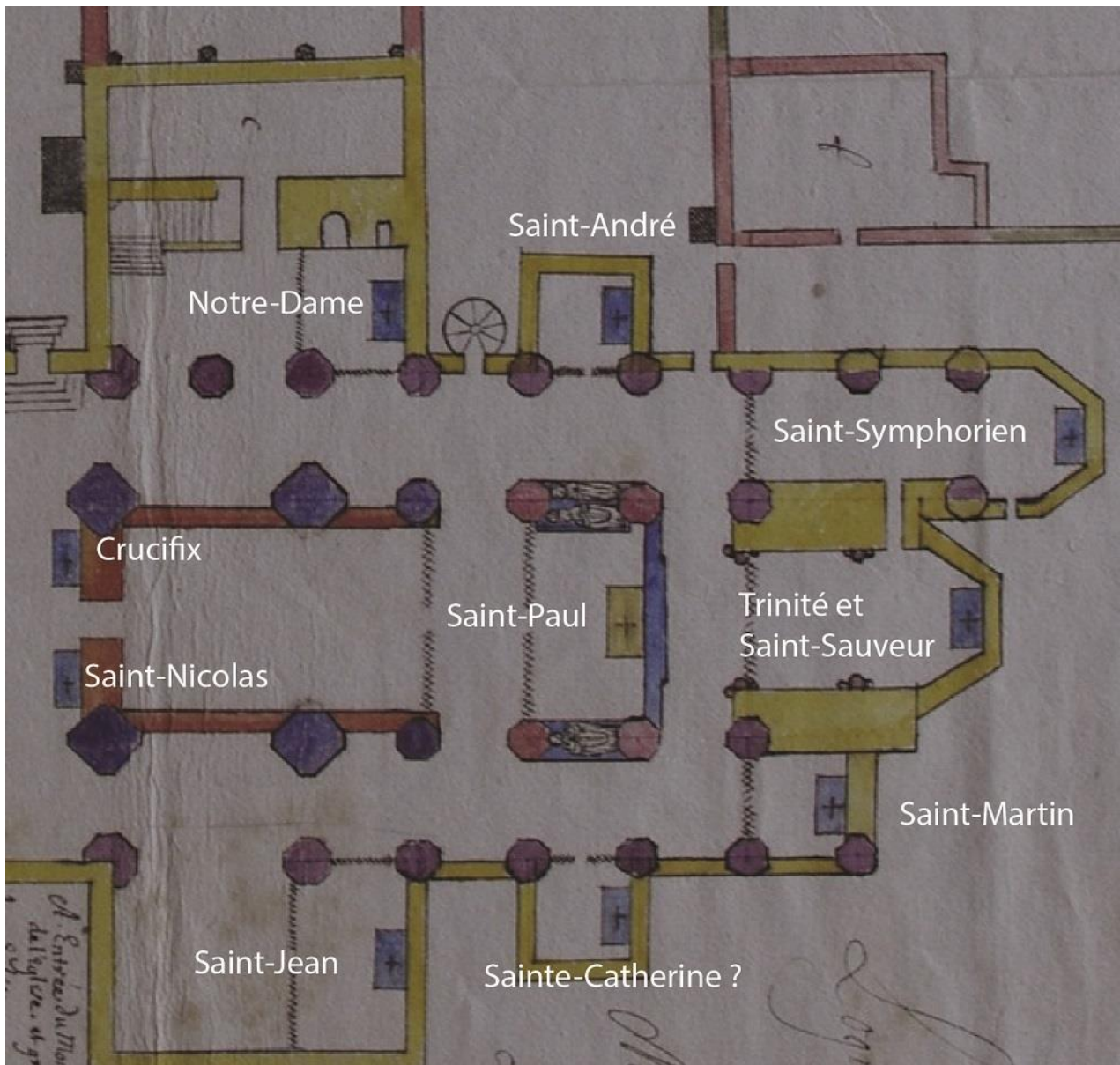


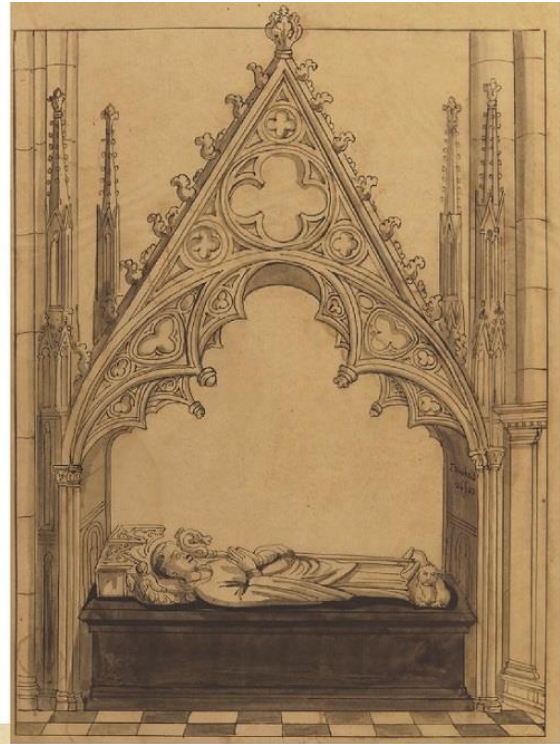
Illustration 6.38 – Restitution des titulatures des chapelles du chevet aux 13^e-18^e siècles.



a. Pierre tombale de l'abbé Jean (Gaignières 2626)



b. Pierre tombale inconnue (Gaignières 2625)



c. Tombeau de marbre de Thibaut de Chalon (Gaignières 2694)



d. Tombe de Guillaume de Hotot (Gaignières 3862)



e. Revers du dai de Guillaume de Hotot (Gaignières 2618)

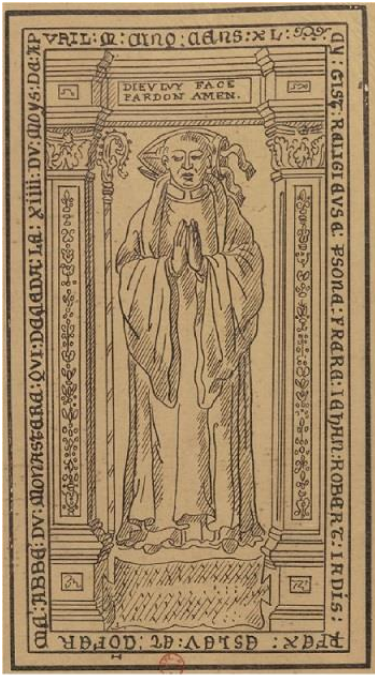


f. Tombeau de Jean du Puy (Gaignières 2627)

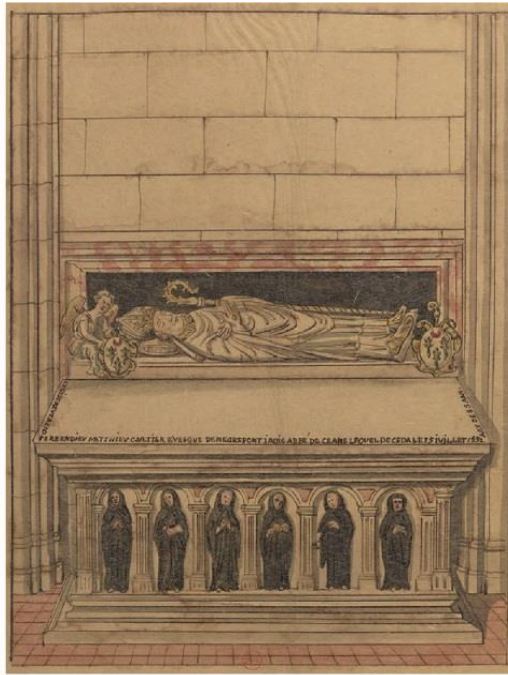


g. Tombeau de René du Puy (Gaignières 2628)

Illustration 6.39 – Tombeaux de l'abbatiale de Cormery. Collection Gaignières.



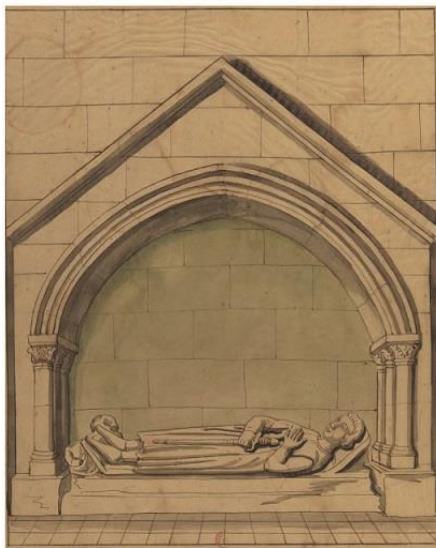
a. Pierre tombale de l'abbé Jean Robert à Saint-Julien de Tours (Gaignières 2608)



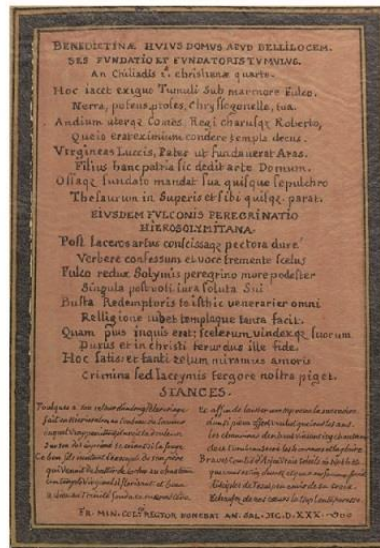
b. Tombeau de l'abbé Matthieu Gaultier à Marmoutier (Gaignières 2711)



c. Tombeau d'un chevalier de l'Isle Bouchard à Turpenay (Gaignières 2572)



d. Tombeau de Foulques Nerra à Beaulieu-lès-Loches (Gaignières 2700)



e. Epitaphe de Foulques Nerra à Beaulieu-lès-Loches (Gaignières 2699)



f. Tombeau du seigneur Barthelemy de l'Isle Bouchard à Turpenay (Gaignières 2714)

Illustration 6.40 – Tombeaux de plusieurs abbayes de Touraine de la collection Gaignières (Saint-Julien, Marmoutier, Beaulieu-lès-Loches et Turpenay).



a. Dessin et photo d'une pierre tombale d'une femme du 13e siècle dans l'église paroissiale Notre-Dame de Fougeray (Gaignières 2629)



b. Epitaphe commémorant les donations de la famille Berthelot à la fabrique de l'église Notre-Dame de Fougeray (Gaignières 2630)



c. Retable de l'autel Notre-Dame de Liesse représentant Jean Berthelot (Gaignières 742)



d. Retable de l'autel Notre-Dame de Liesse représentant Peronnelle Torelle (Gaignières 743)

Illustration 6.41 – Tombe, épitaphe et retables de l'église paroissiale Notre-Dame de Fougeray à Cormery appartenant à la collection Gaignières.

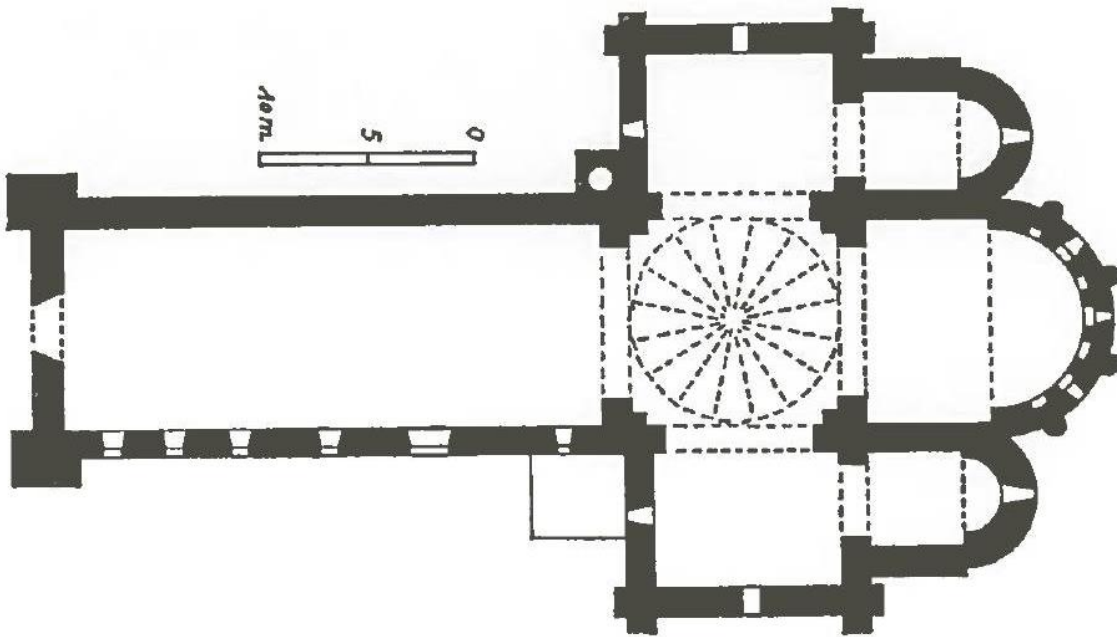


Illustration 6.42 – Plan de l’église paroissiale Notre-Dame de Fougeray de Cormery (LELONG 1977 : 360).

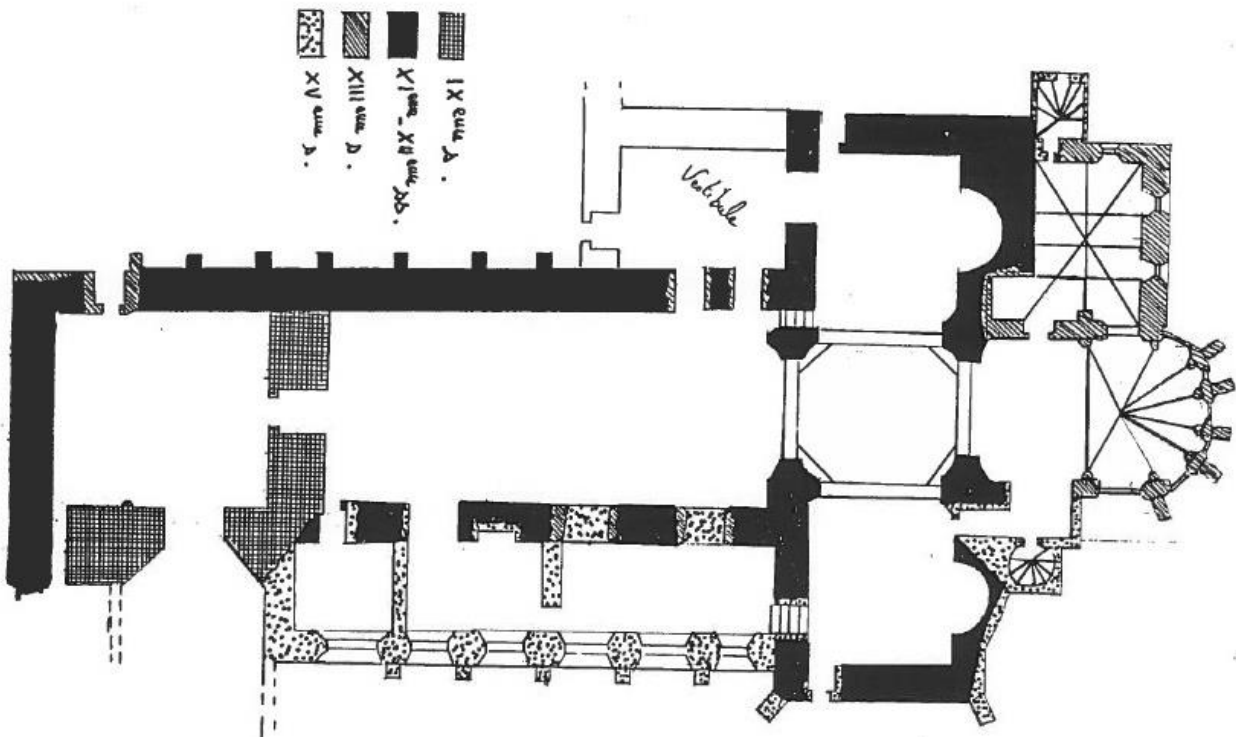
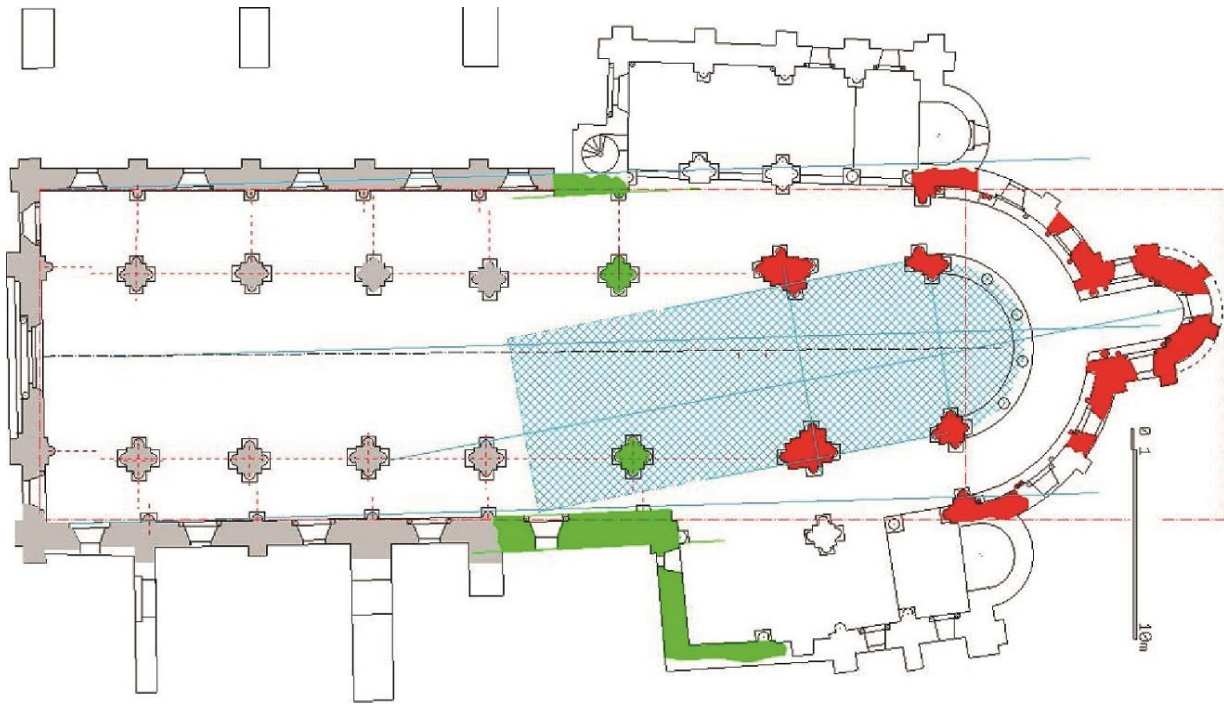


Illustration 6.43 – Plan de l’église de Villeloin (extrait de PALACIOS 1995 vol. 2 : fig. 70).



■ Vers 1100. ■ Vers 1120-1140. ■ Vers 1140-1150. En quadrillé bleu : position hypothétique de l'ancien édifice.

Illustration 6.44 – Plan de l'église abbatiale de Preuilly. (FLEURY 2009 : 19).

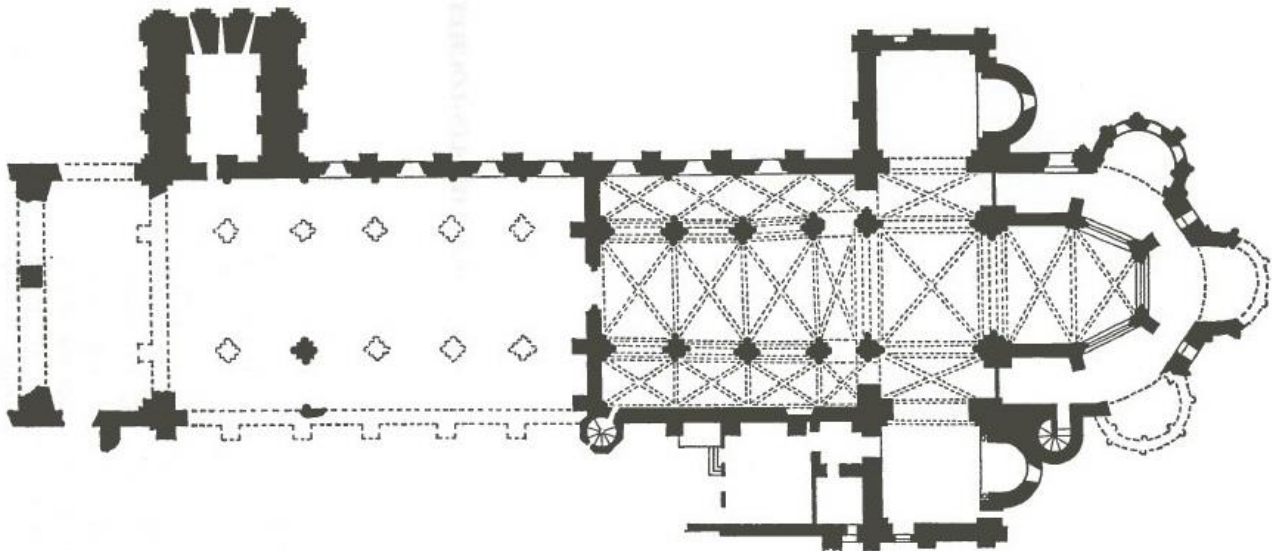


Illustration 6.45 – Plan de l'église abbatiale de Beaulieu-lès-Loches (LELONG 1977 : 166).

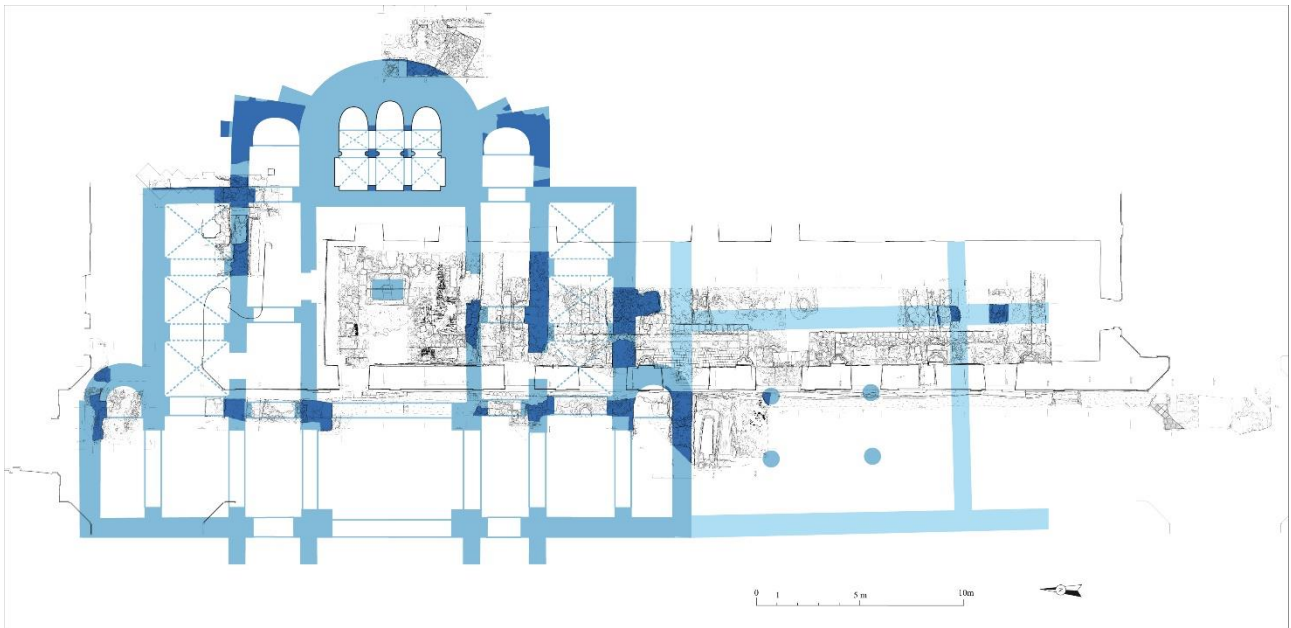


Illustration 6.46 – Chevet restitué de l’abbatiale de Cluny II (BAUD et SAPIN 2011 : 38).

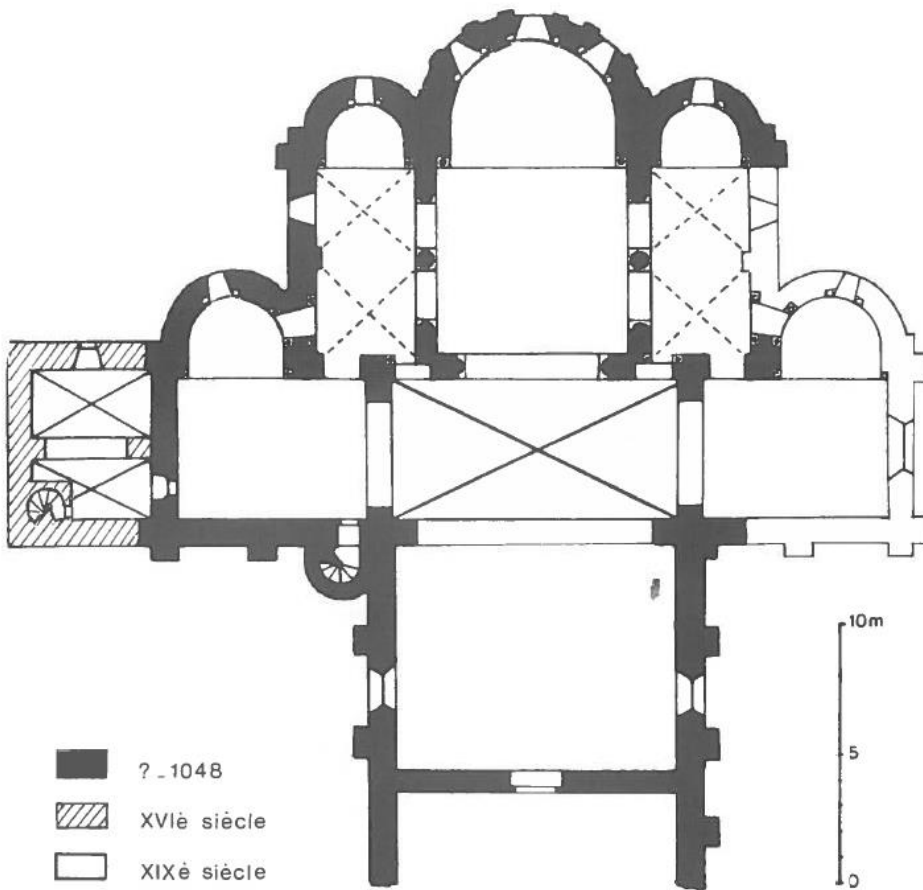


Illustration 6.47 – Chevet de l’abbatiale de Méobecq (VERGNOLLE 2000 : 368).

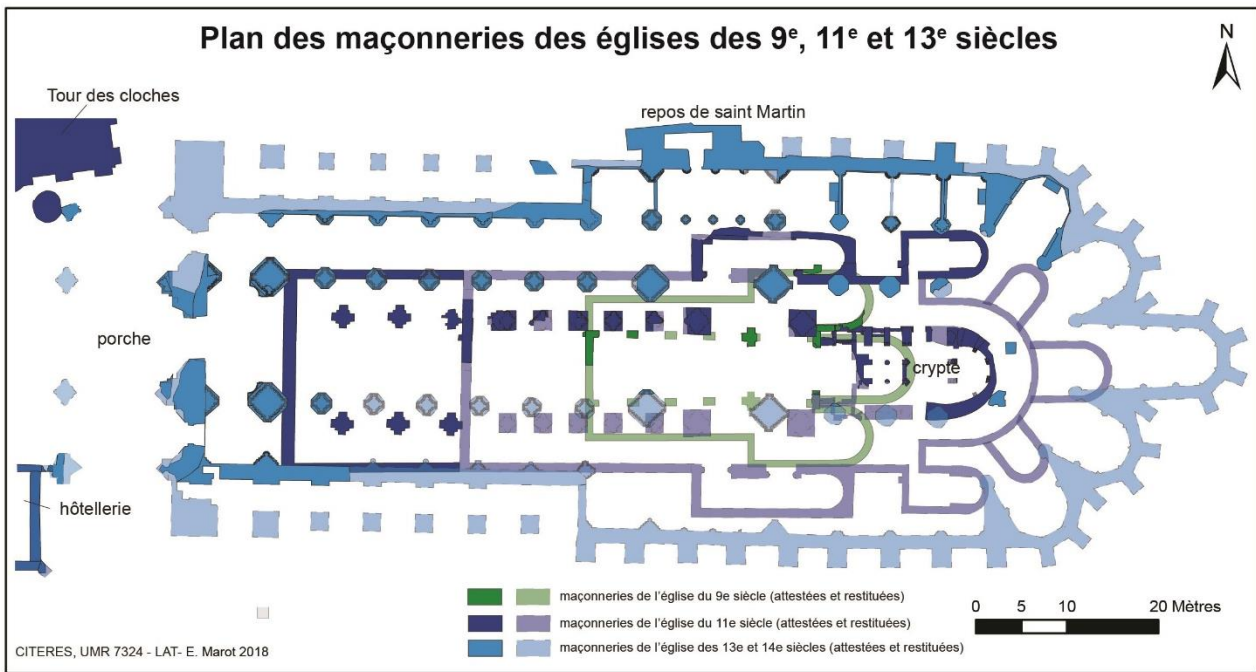
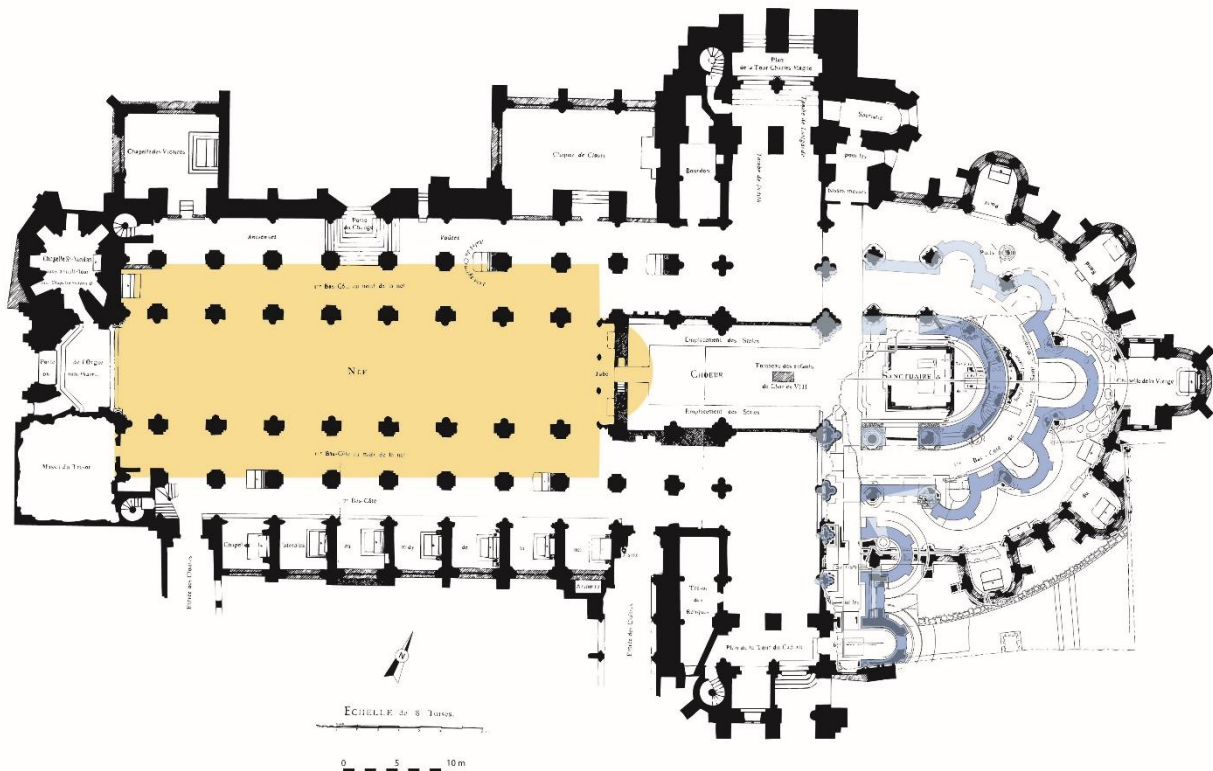


Illustration 6.48 – Les différents états de l'église abbatiale de Marmoutier d'après les fouilles.



Pl. 23 - Tours, basilique Saint-Martin, plan levé par Jacquemin en 1779. Ech. 1/400e. DAO : P. Martin.
 En jaune : emplacement présumé de la basilique du haut Moyen Âge. En bleu : élévations du chevet mis au jour en 1886.

Illustration 6.49 – Plan de l'abbatiale Saint-Martin de Tours (MARTIN 2010 : vol. 3, Pl. 23).

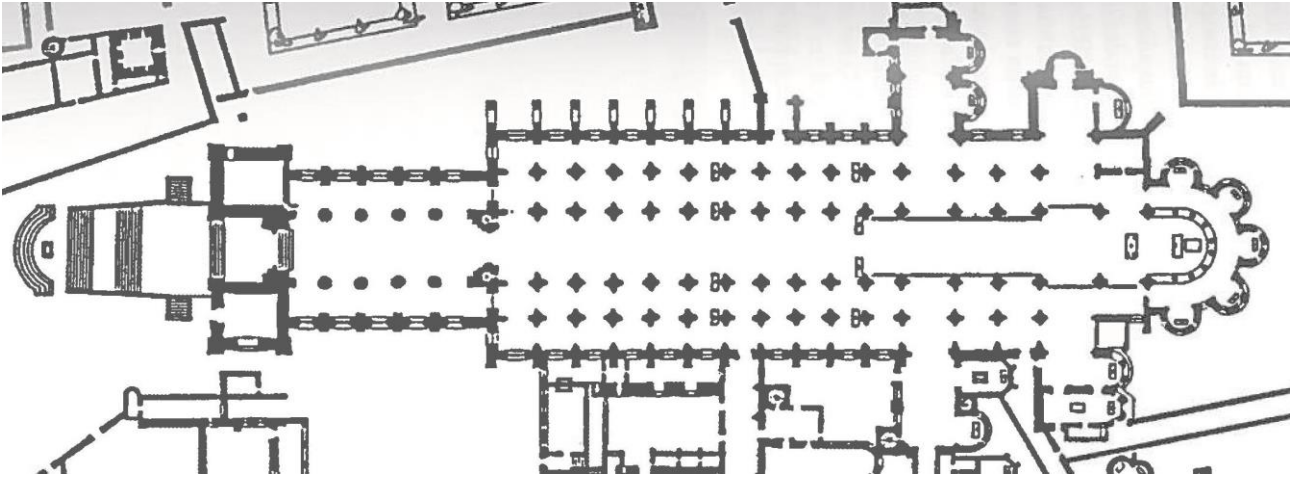


Illustration 6.50 – Plan de Cluny vers 1700, dit plan anonyme (BAUD et SAPIN 2013 : 499).

Chapitre 7



Illustration 7.1 – Cadastre ancien de la commune de Preuilly section B1. Vue de détail de l'ancienne abbaye.



Illustration 7.2 – Plan de l'abbaye de Beaumont-lès-Tours au 18^e siècle. Vue de détail (A.D.I.L., H 763 Pl.).

Le nord est à gauche.

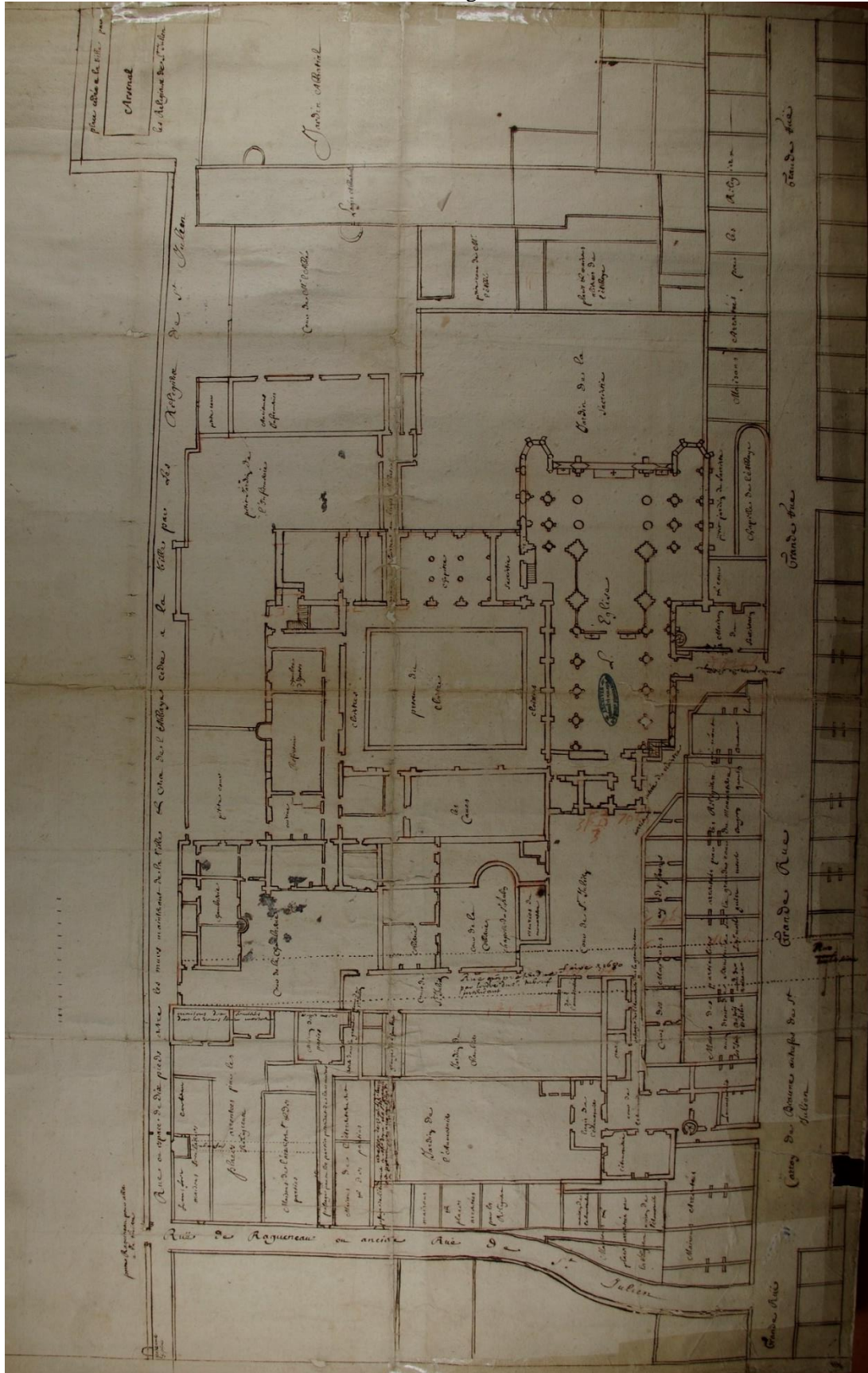


Illustration 7.4 - Plan et figure de toute l'abbaye de Saint-Julien en 1670 (A.D.I.L, H 550).
Le nord est à gauche.

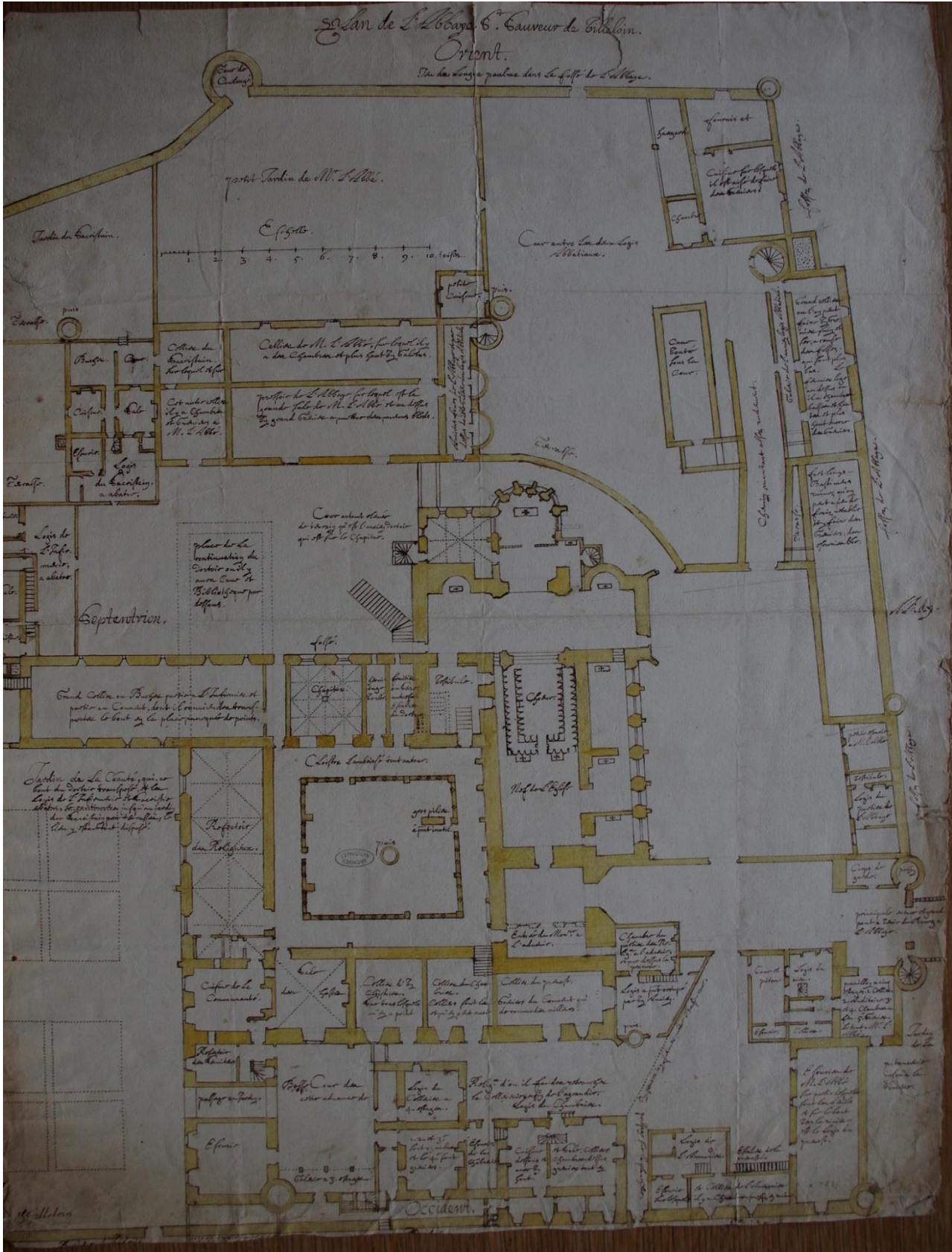


Illustration 7.5 – Plan de l'abbaye de Villeloin du 17^e siècle (AN, Villeloin). Le nord est à gauche.

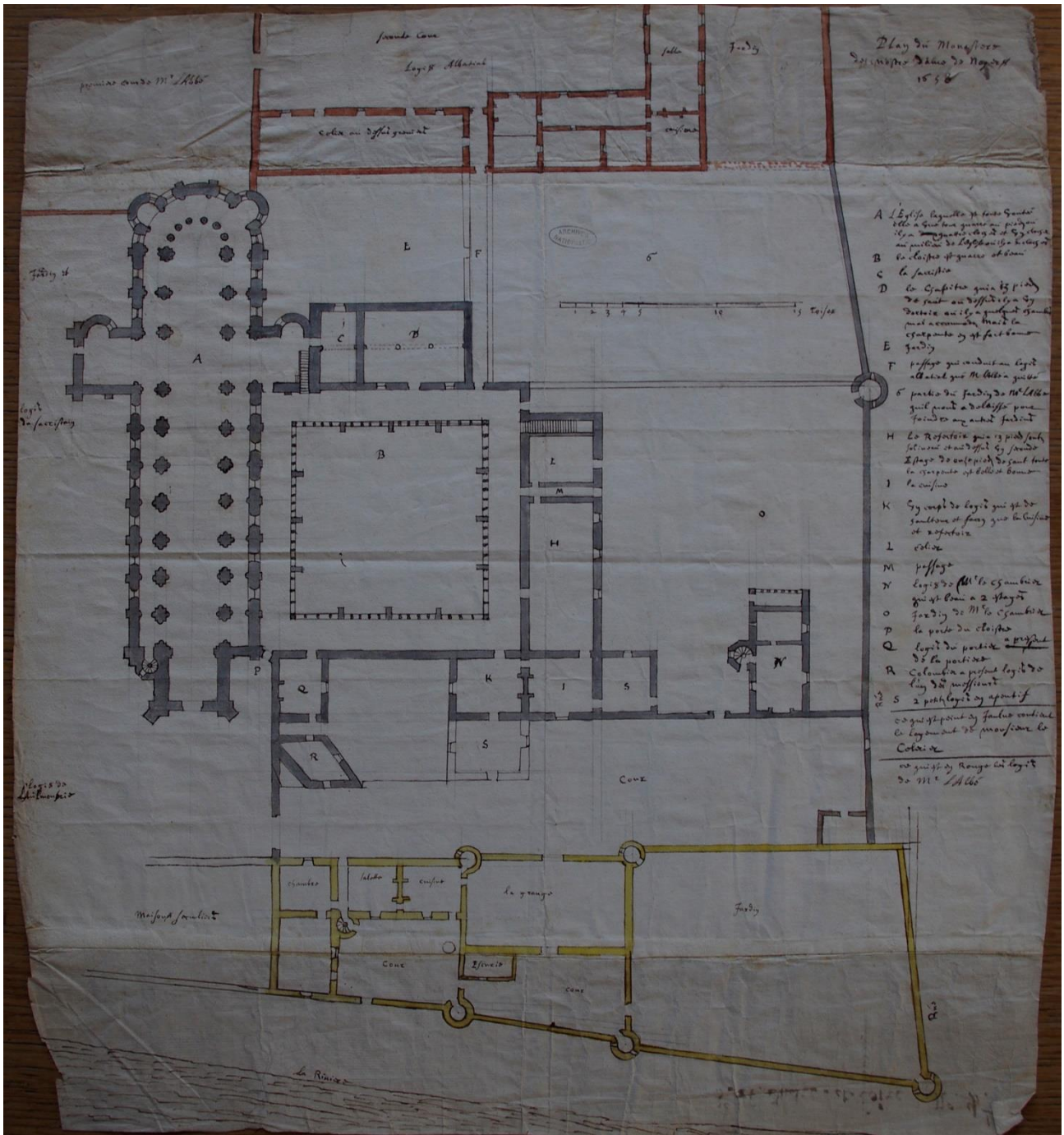
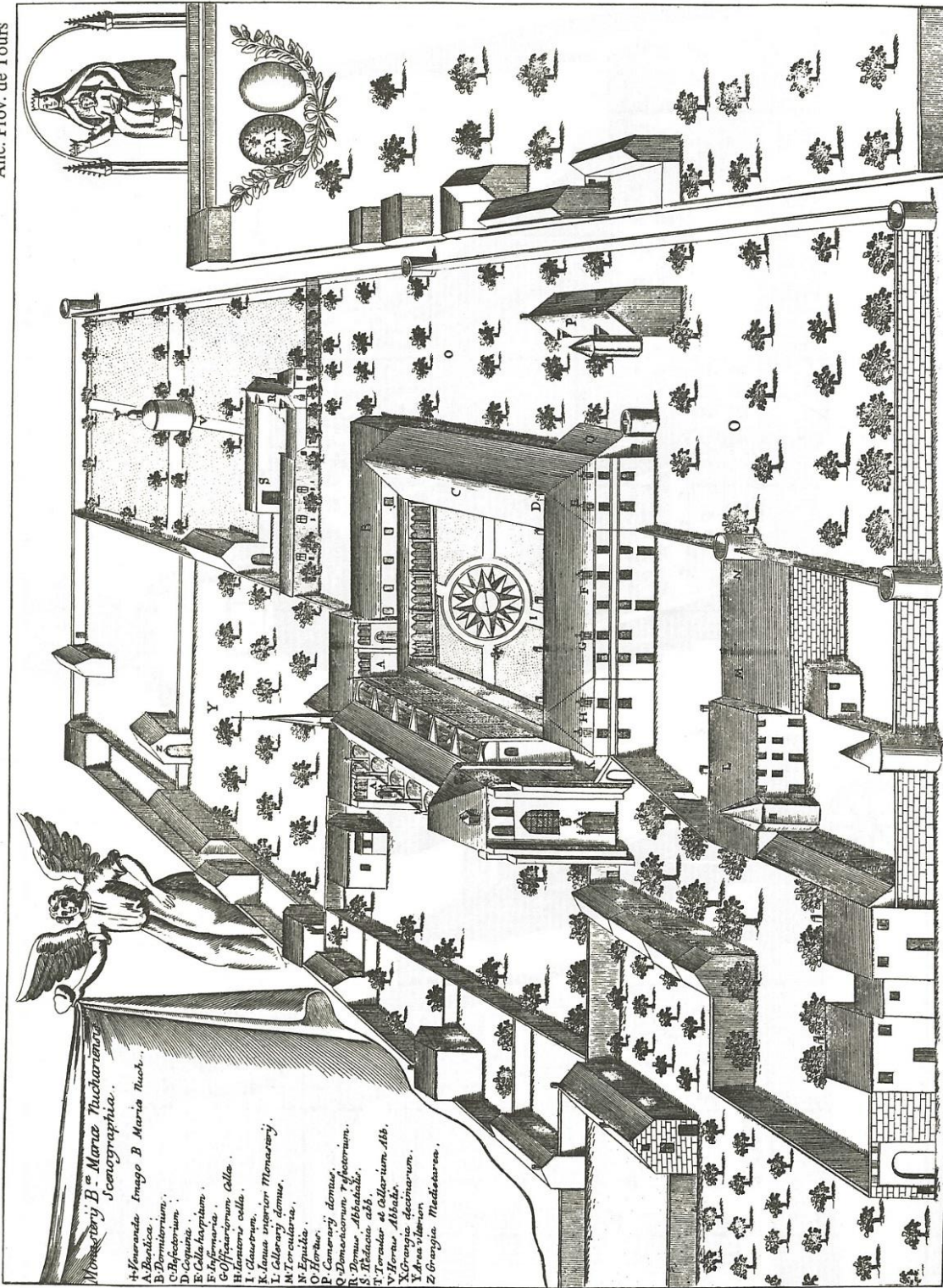


Illustration 7.6 – Plan de l’abbaye de Noyers en 1658 (AN, Noyers, n° 1). Le nord est à gauche.

MONASTICON GALLICANUM

Anc. Dioc. de Tours

Anc. Prov. de Tours



Monasterij B.® Marice Nucharionensis
Senecygraphia.
 +Veneranda Imago B. Marice Nuch.
 A. Basilica. iun.
 B. Dormitorium.
 C. Refectorium.
 D. Capella.
 E. Cellararium.
 F. Infirmeria.
 G. Officinarum. Olla.
 H. Lavandaria cella.
 I. Claustrum.
 K. Janus superior Monasterij.
 L. Cellarj domus.
 M. Torcularia.
 N. Epistula.
 O. Herbar.
 P. Camerary domus.
 Q. Domestorum Refectorium.
 R. Domus Abbatis.
 S. Alacina abb.
 T. Torcular ad Cellarium Abb.
 X. Granga. iocinarum.
 Y. Janus inferior.
 Z. Granga. Medietatis.

Indre-et-Loire

ABBAYE DE NOTRE-DAME DE NOYERS

Collect. Peigné-Delacourt

Illustration 7.7 – Abbaye Notre-Dame de Noyers, vue cavalière extraite du *Monasticon Gallicanum* (BnF, Ms Latin 11821, planche 163).

MONASTICON GALLICANUM

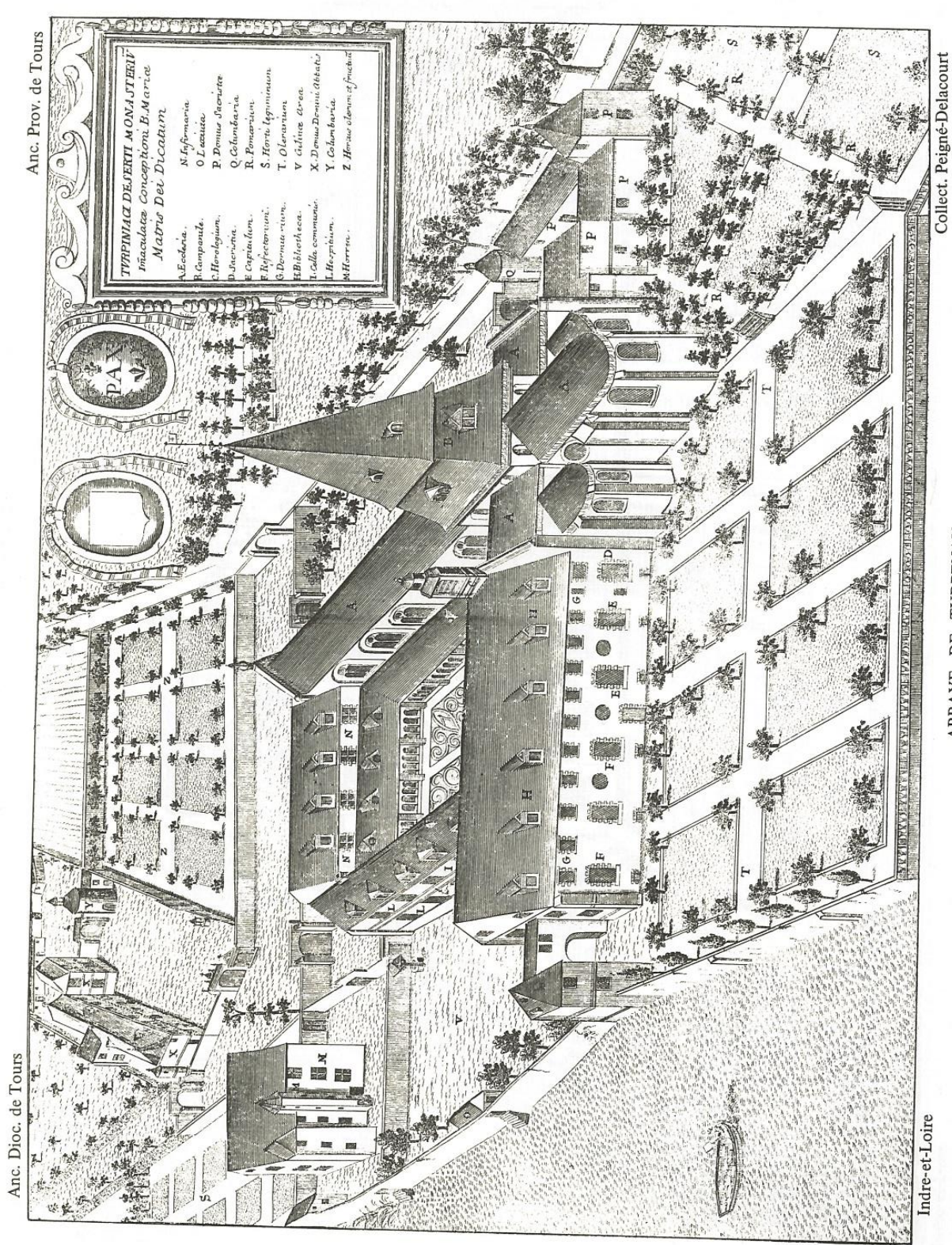


Illustration 7.8 – Abbaye de Turpenay, vue cavalière extraite du *Monasticon Gallicanum* (BnF, Ms Latin 11821, planche 165).

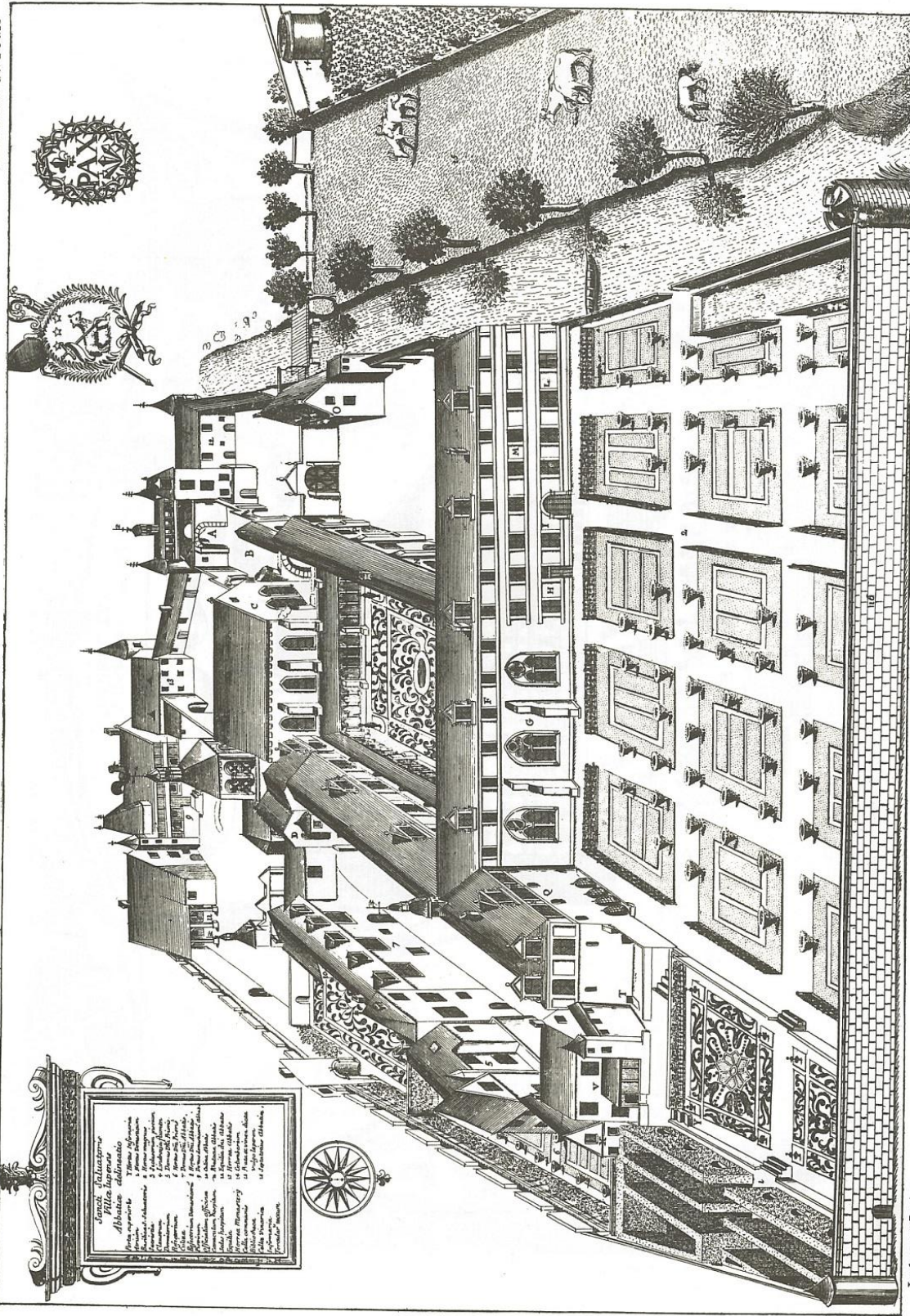
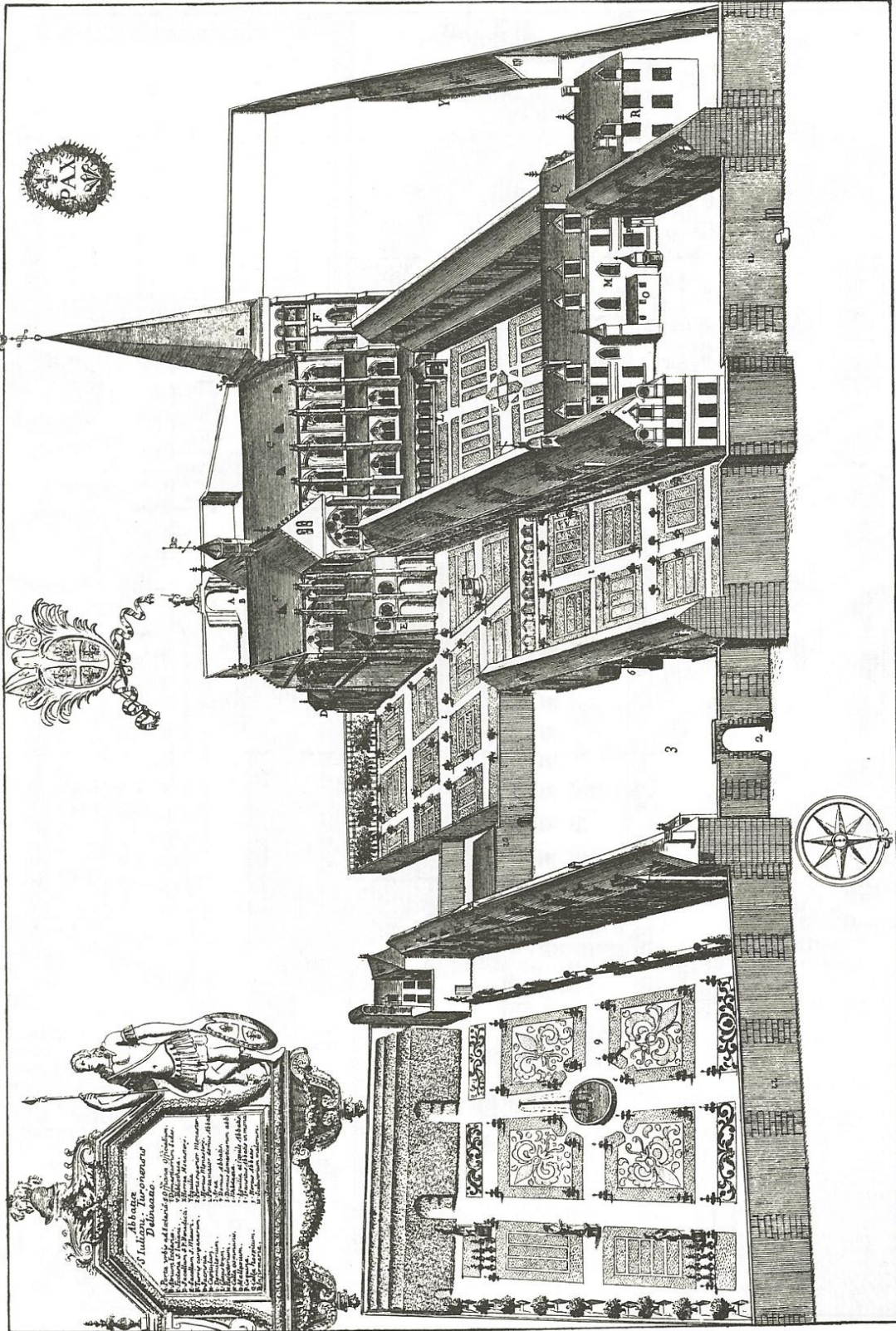


Illustration 7.9 - Abbaye de Villeloin, vue cavalière extraite du *Monasticon Gallicanum* (BnF, Ms Latin 11821, planche 166).

MONASTICON GALLICANUM

Anc. Dioc. de Tours

Anc. Prov. de Tours



Indre-et-Loire

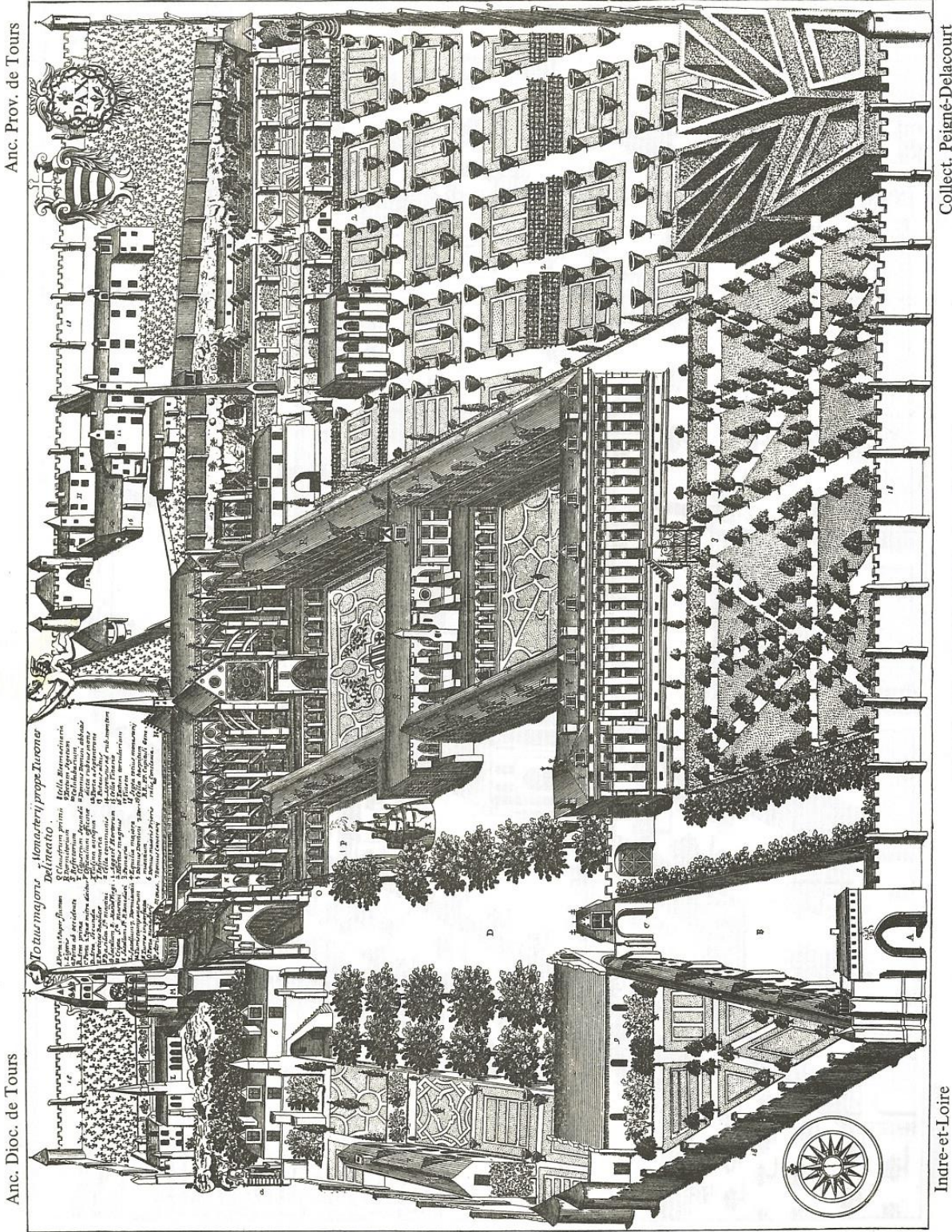
Collect. Peigné-Delacourt

ABBAYE DE St JULIEN DE TOURS

PL. 164

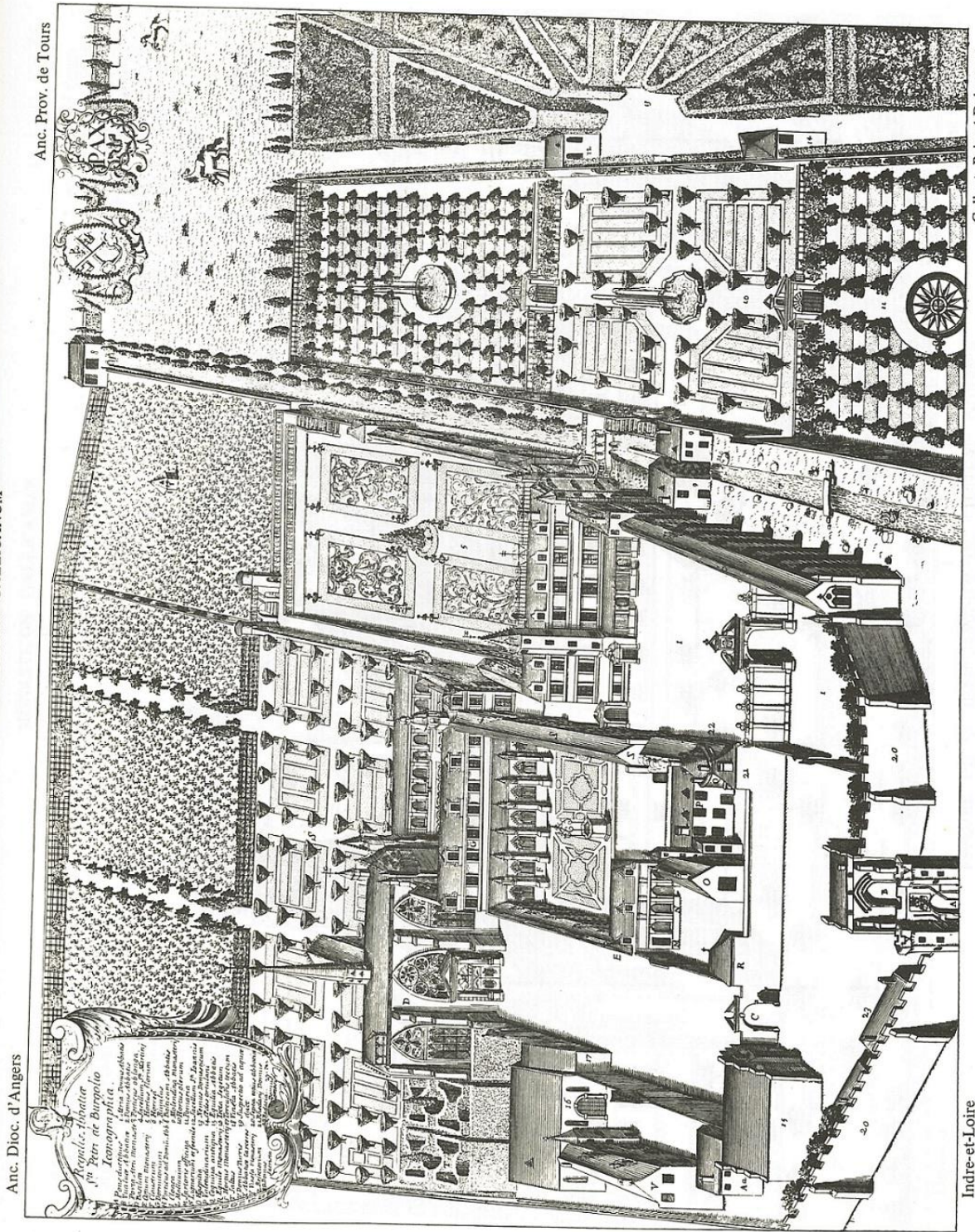
Illustration 7.10 - Abbaye de Saint-Julien de Tours, vue cavalière extraite du *Monasticon Gallicanum* (BnF, Ms Latin 11821, planche 164).

MONASTICON GALLICANUM



ABBAYE DE MARMOUTIERS

Illustration 7.11 – Abbaye de Marmoutier, vue cavalière extraite du *Monasticon Gallicanum* (BnF, Ms Latin 11821, planche 162).



ABBAYE DE St PIERRE DE BOURGUEIL

Illustration 7.12 – Abbaye de Saint-Pierre de Bourgueil, vue cavalière extraite du *Monasticon Gallicanum* (BnF, Ms Latin 11821, planche 145).



Illustration 7.13 – Vue de l’abbaye de Notre Dame de Seully en 1699 (*Gaignières*, n° 5327).

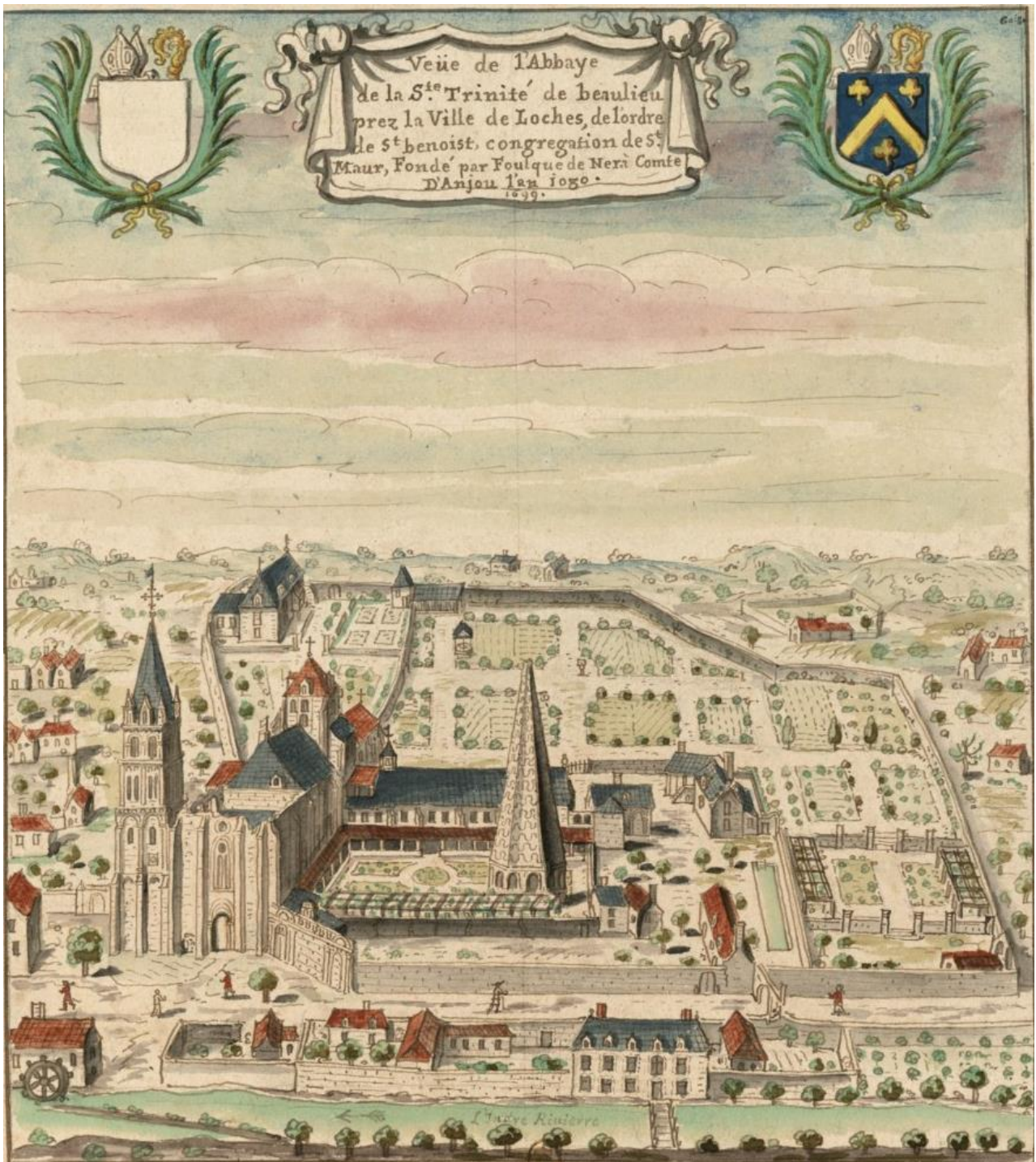


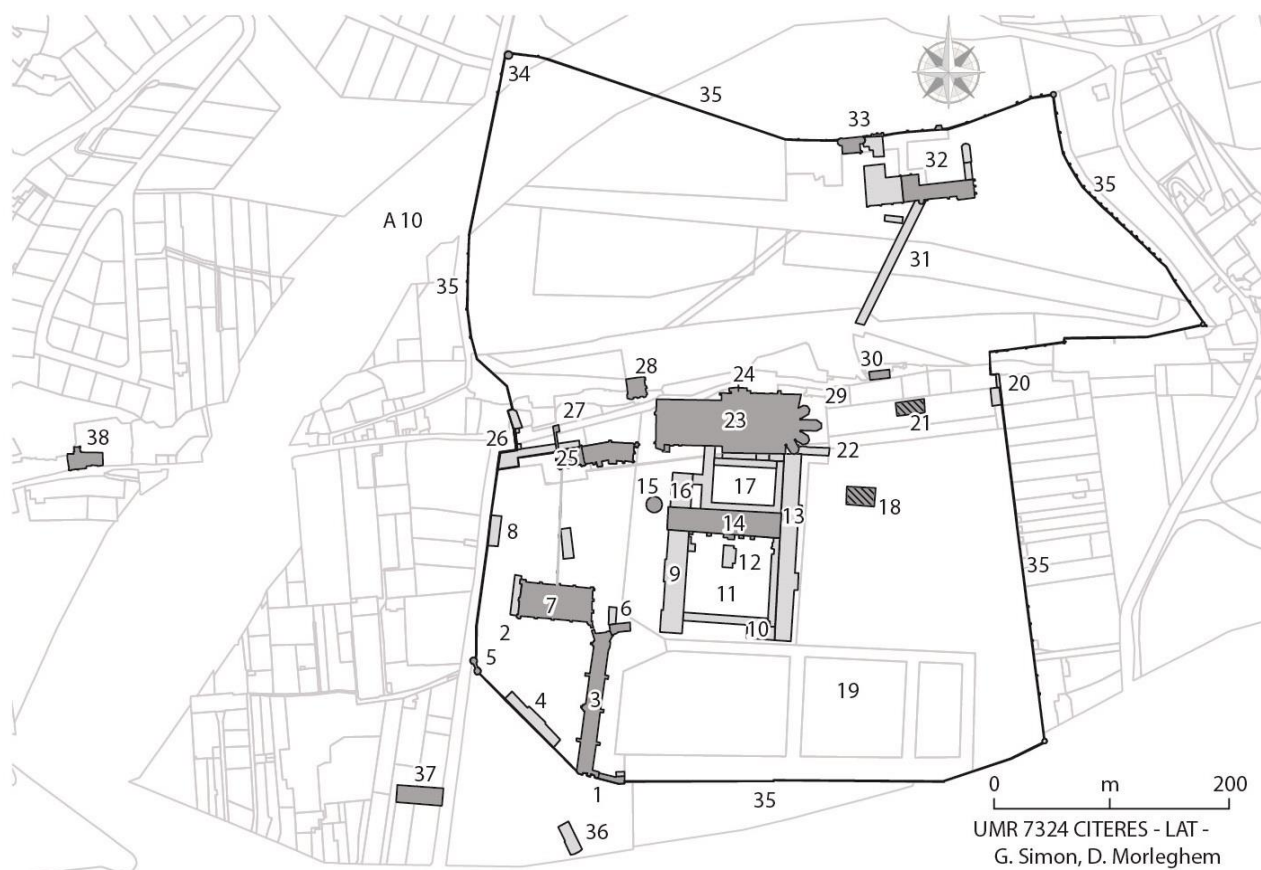
Illustration 7.14 – Vue de l'abbaye de la Trinité de Beaulieu-lès-Loches en 1699 (*Gaignières*, n° 5337).



Illustration 7.15 – Vue de l'abbaye de Notre-Dame de Turpenay en 1669 (*Gaignières*, n° 5310).



Illustration 7.16 – Plan des vestiges en élévation des bâtiments de l’espace claustral de Cornery.



UMR 7324 CITERES - LAT -
G. Simon, D. Morleghem

□ Parcellaire actuel ■ Bâtiments médiévaux □ Bâtiments des XVII^e et XVIII^e s. ▨ Bâtiments détruits

- | | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------|
| 1- Portail de la Crosse | 15- Cuisine | 28- Tour des cloches |
| 2- Aumônerie | 16- Hôtellerie | 29- Terrasses |
| 3- Grandes écuries | 17- Cloître | 30- Fontaine Saint-Martin |
| 4- Maison abbatiale | 18- Chapelle Saint-Benoît (infirmierie) | 31- Escalier de Rougemont |
| 5- Tours de justice | 19- Jardins | 32- Logis abbatial de Rougemont |
| 6- Portail de la Mitre | 20- Porte orientale, colombier | 33- Porte septentrionale |
| 7- Grange | 21- Chapelle Saint-Jean | 34- Tour du Hibou |
| 8- Petite chambrerie | 22- Portail de la sacristie | 35- Mur d'enceinte du monastère |
| 9- Les Trois-Frontons, hôtellerie | 23- Eglise abbatiale | 36- Lavanderie |
| 10- Bâtiment du chapitre général | 24- Repos de Saint-Martin | 37- Eglise Saint-Nicolas |
| 11- Grand Cloître | 25- Maison du Grand Prieur | 38- Eglise Sainte-Radegonde |
| 12- Infirmierie | 26- Portail de Sainte-Radegonde | |
| 13- Dortoir | 27- Grottes et chapelle des Sept-Dormants | |
| 14- Réfectoire | | |

Illustration 7.17 – Marmoutier, Plan général du monastère à la fin du XVIIIe siècle (extrait de LORANS 2014a : 291 (fig.2).



a. Galerie méridionale du cloître vue du préau



b. Galerie occidentale du cloître vue du préau



c. Angle nord-est du cloître, vue du préau

Illustration 7.18 – Vues des galeries en élévation du cloître sud, nord et ouest.

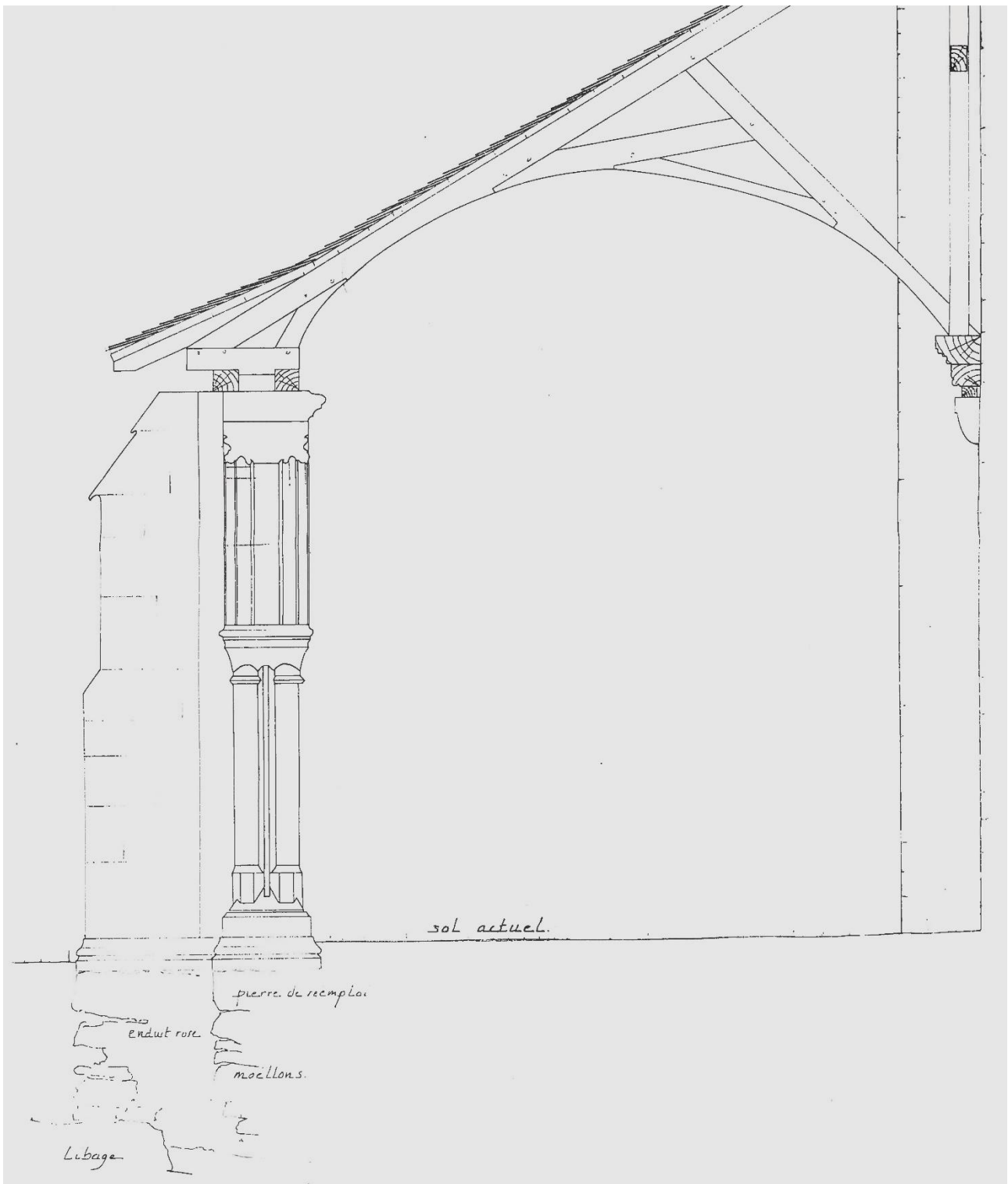


Illustration 7.19 – Coupe transversale au 1/20 de la galerie sud du cloître réalisée en octobre 1991 par A. de Saint-Jouan, architecte en chef des monuments historiques (SAINT-JOUAN et RAVIER 1993 : Pl. 6).



Illustration 7.20 – Plan du préau et des galeries du cloître avec enregistrement des entités architecturales.



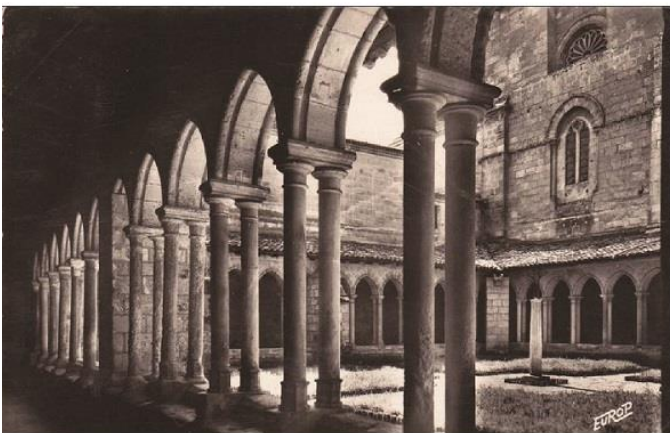
a. Mur-bahut sud dans l'angle sud-ouest du cloître : colonnes à base attique



b. Mur-bahut ouest dans l'angle sud-ouest du cloître



d. Vue détaillée d'une colonne et sa base attique (EA 1022) dans le mur-bahut sud



c. Cloître de la collégiale Saint-Emilion (photo ancienne)

Illustration 7.21 – Vues détaillées des murs-bahuts et des colonnes dans l'angle sud-ouest du préau claustral.



a. Mur-bahut nord dans l'angle nord-est du cloître : colonnes à base prismatique



b. Mur-bahut est dans l'angle nord-est du cloître : colonnes à base prismatique



c. Charpente restaurée dans la galerie sud du cloître



d. Mur-bahut nord depuis l'angle nord-est du cloître : blason représentant deux clefs en sautoir

Illustration 7.22 – Vues diverses des galeries méridionales et septentrionales du cloître.



a. Creusement F 1010 dans la galerie sud du cloître, lié à la sépulture F 1014

b. Sépulture en cercueil F 1014 dans la galerie sud

Illustration 7.23 – Sépulture et son creusement dans la galerie sud du cloître (F 1014 et F 1010).

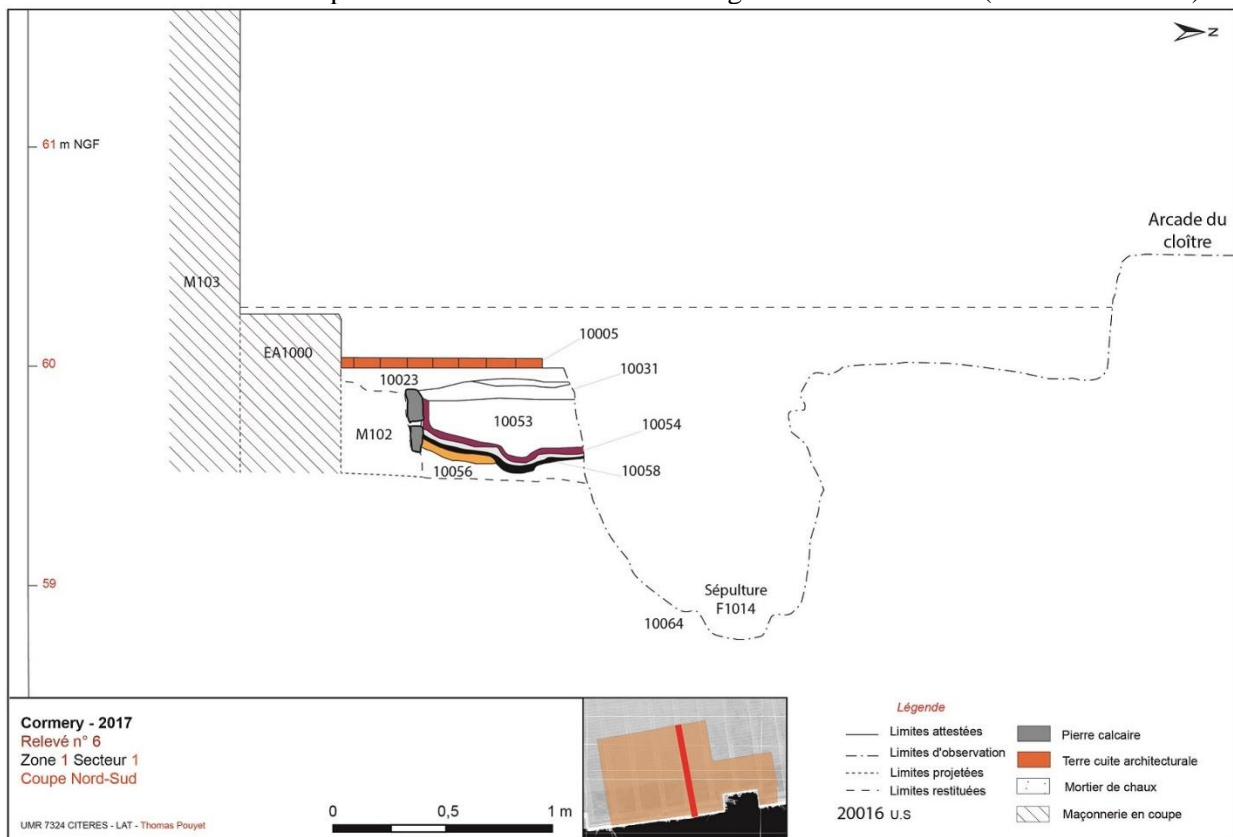


Illustration 7.24 – Coupe nord-sud du secteur 1 dans la galerie sud du cloître en 2017.



a. Mur occidental de la salle capitulaire (M 256) - enregistrement des colonnes



b. Mur occidental de la salle capitulaire (M 256) - Détails c. Mur occidental de la salle capitulaire (M 256) - Détails

Illustration 7.25 – Mur occidental de la salle capitulaire en élévation (M 256).



a. Détails des chapiteaux à motifs floraux (EA 1063)



b. Chapiteau déposé à motifs floraux



c. Détails des chapiteaux à volutes (EA 1064)



d. Griffon surmontant une tête d'homme (EA 1062)



e. Vue détaillée du protome fantastique (EA 1061)



f. Chapiteau à protomes du chœur de Saint-Gengoult de Betencourt-lès-Ménétriers (cliché F. Jeudy)

Illustration 7.26 – Vues de détail des chapiteaux de la salle capitulaire de Cormery.



Illustration 7.27 – Plan de l’aile occidentale du cloître de Cormery : la porterie, le réfectoire et les cuisines.

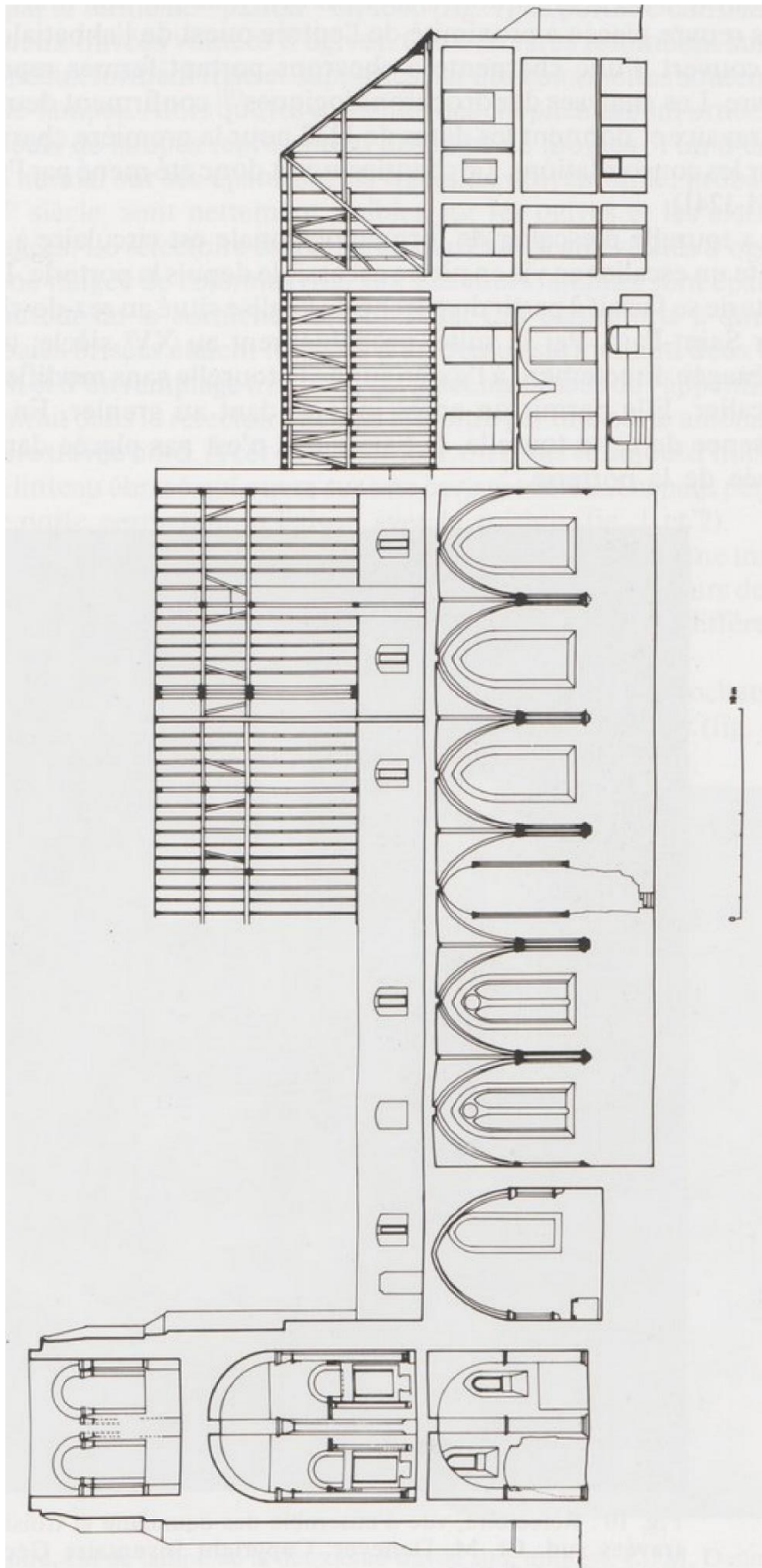


Illustration 7.28 – Coupe longitudinale à travers la tour Saint-Paul, la porterie, le réfectoire et le logis Boyer.
Relevé par C. Malinverno, C.R.M.H. Centre (MAURET-CRIBELLIER 1994 : fig. 9, p. 133).



a. Face orientale du réfectoire

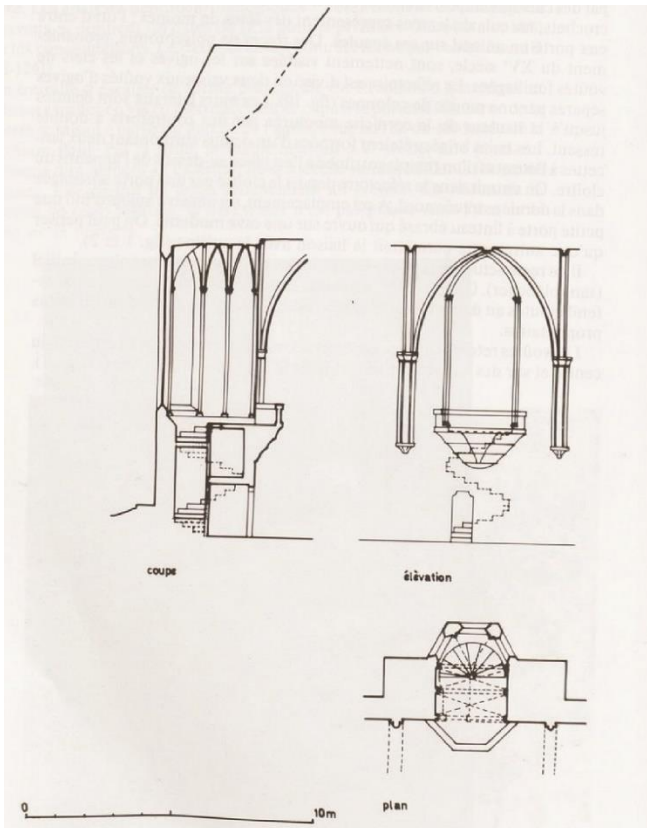


b. Face occidentale du réfectoire



c. Vues des voûtes et colonnes dans les 4^e et 5^e travées du réfectoire

Illustration 7.29 – Vues des faces orientale et occidentale du réfectoire ainsi que des voûtes.



a. Hypothèse de restitution de la chaire du lecteur dans le réfectoire. Dessin C. Malinverno, C.R.M.H. Centre (MAURET-CRIBELLIER 1994 : fig. 12, p. 136)



b. Vue des vestiges de la chaire du lecteur en surplomb du réfectoire



c. Escalier en vis de la chaire du lecteur



d. Vue détaillée des supports muraux de la chaire

Illustration 7.30 – Restitution graphique et vues des vestiges de la chaire du lecteur dans le réfectoire.



a. Vue de l'ancienne porte du réfectoire sur la face orientale de la première travée



b. Base de colonnette



c. Motifs sculptés représentant un oiseau

Illustration 7.31 – Vues de l'ancienne entrée du réfectoire dans la première travée côté est.



a. Supports et chapiteau à crochets du réfectoire



b. Vue détaillée d'un chapiteau à crochets du réfectoire



c. Base octogonale d'une colonne du réfectoire



d. Chapiteaux des colonnes engagées fasciculées

Illustration 7.32 – Chapiteaux et bases des supports du réfectoire.



Illustration 7.33 – Vues des peintures géométriques des clés d'ogives des voûtes du réfectoire.

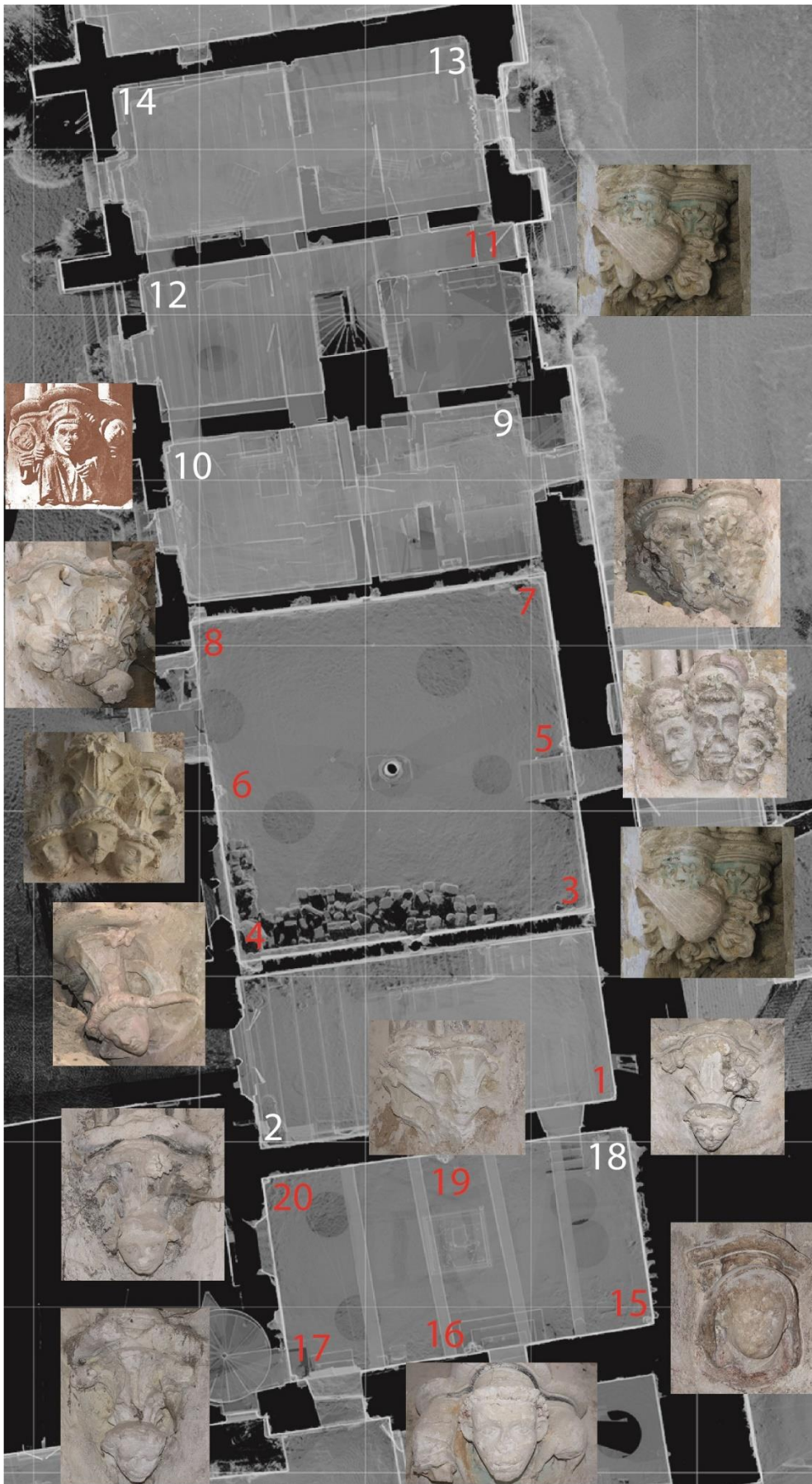


Illustration 7.34 – Localisation des culots en place dans le réfectoire et la porterie (numéros en rouge).



1. Tête de moine



3. Chimère ou griffon



4. Têtes de moine



5. Têtes de personnages avec barbe



6. Têtes de moine



7. Motifs floraux

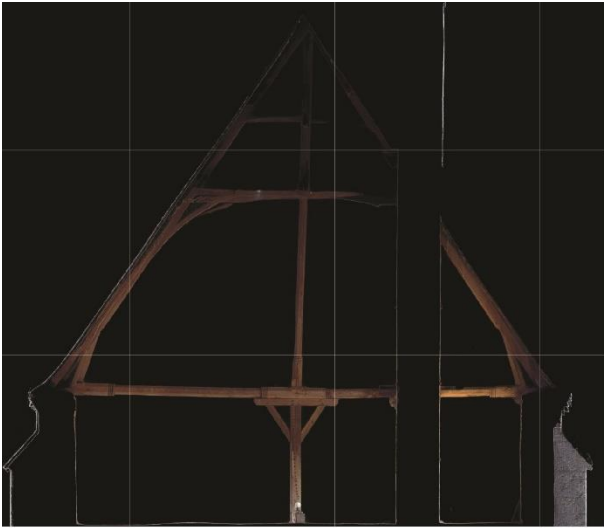


8. Moine à fiole et assiette



10. Moines courbés

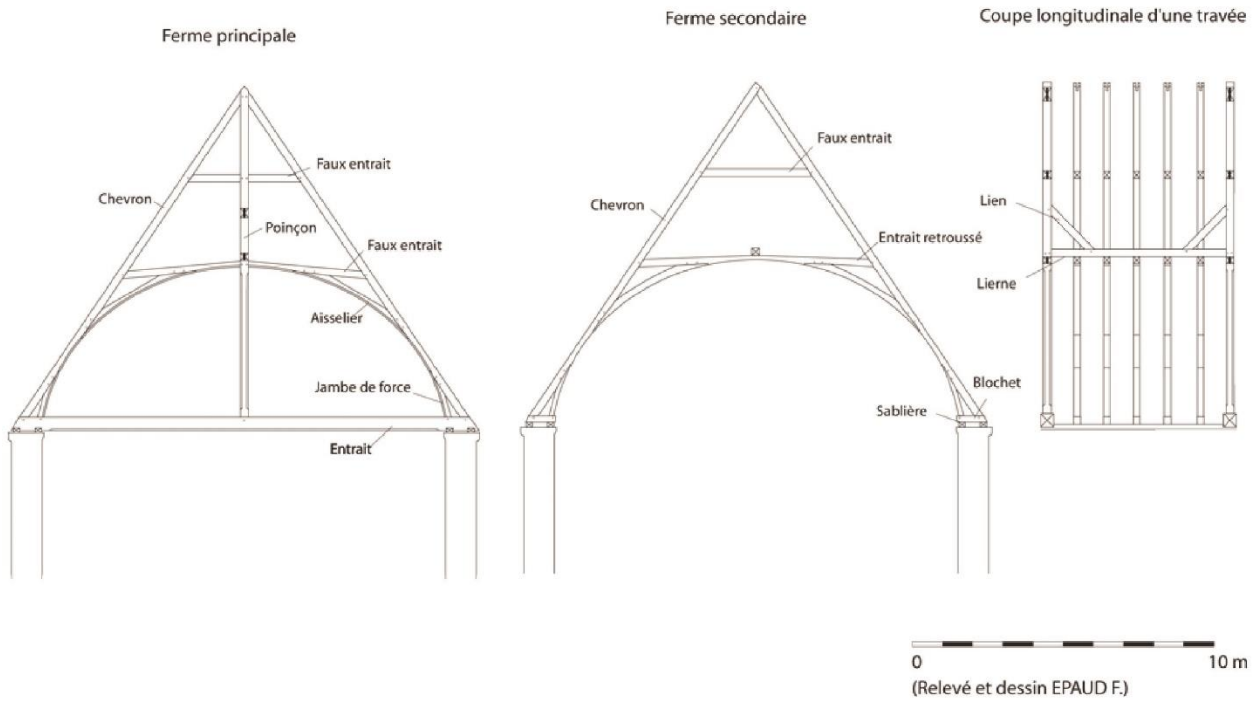
Illustration 7.35 – Vue de détail des culots sculptés du réfectoire.



a. Ortho-image - coupe d'une ferme principale de la charpente du réfectoire de Cormery (entre les travées 1 et 2)



b. Ortho-image - coupe d'une ferme secondaire de la charpente réfectoire de Cormery (entre les travées 3 et 4)



c. Abbaye de Royaumont. Restitution de la charpente voûtée du dortoir des convers, vers 1230-1235 (EPAUD et BERNARD 2008 : fig. 33)

Illustration 7.36 – Coupes (ortho-images) d'une ferme principale et secondaire de la charpente de Cormery et restitution de la charpente de Royaumont.



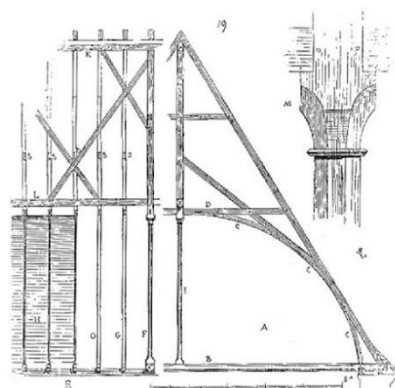
a. Vue des fermes de la charpente du réfectoire de Cormery



b. Décorations d'un poinçon et d'un entrait de la charpente du réfectoire de Cormery



c. Engoulant à l'extrémité d'un entrait dans la charpente du réfectoire de Cormery



d. Charpente du palais épiscopal d'Auxerre
(VIOUET-LE-DUC 1854 ; t.3 fig. 19)

Illustration 7.37 – Vues de détail de la charpente du réfectoire de Cormery.



a. L'abbaye de Cormery en cours de démolition vers 1824. Lithographie de Langlumé (BnF)



b. Porte des 17^e-18^e s. dans l'aile orientale du cloître



c. Porte des 17^e-18^e s. à l'étage de l'aile orientale du cloître



d. Fenêtre des 17^e-18^e s. à l'étage de l'aile orientale du cloître

Illustration 7.38 – Aile orientale du cloître : lithographie de Langlumé et vestiges des 17^e-18^e siècles.



a. Porterie. Vue du premier niveau depuis la tourelle d'escalier à l'ouest



b. Vue de la porte d'accès au cloître depuis la porterie.



c. Vue de la porte d'accès au cloître depuis la porterie.

Illustration 7.39 – Vues de la porterie depuis l'intérieur.



a. La porterie et sa tourelle d'escalier vues depuis le sud



b. Rez-de-chaussée de la porterie. Entrée de la tourelle



c. Vue des voûtes de la porterie depuis l'étage de la tourelle d'escalier à l'ouest

Illustration 7.40 – Vues de la porterie depuis l'intérieur et l'extérieur.



15. Culot d'angle à tête de moine



17. Culot d'angle à tête de moine



16. Culot central à tête de moine et lion ?



19. Culot central à motifs floraux

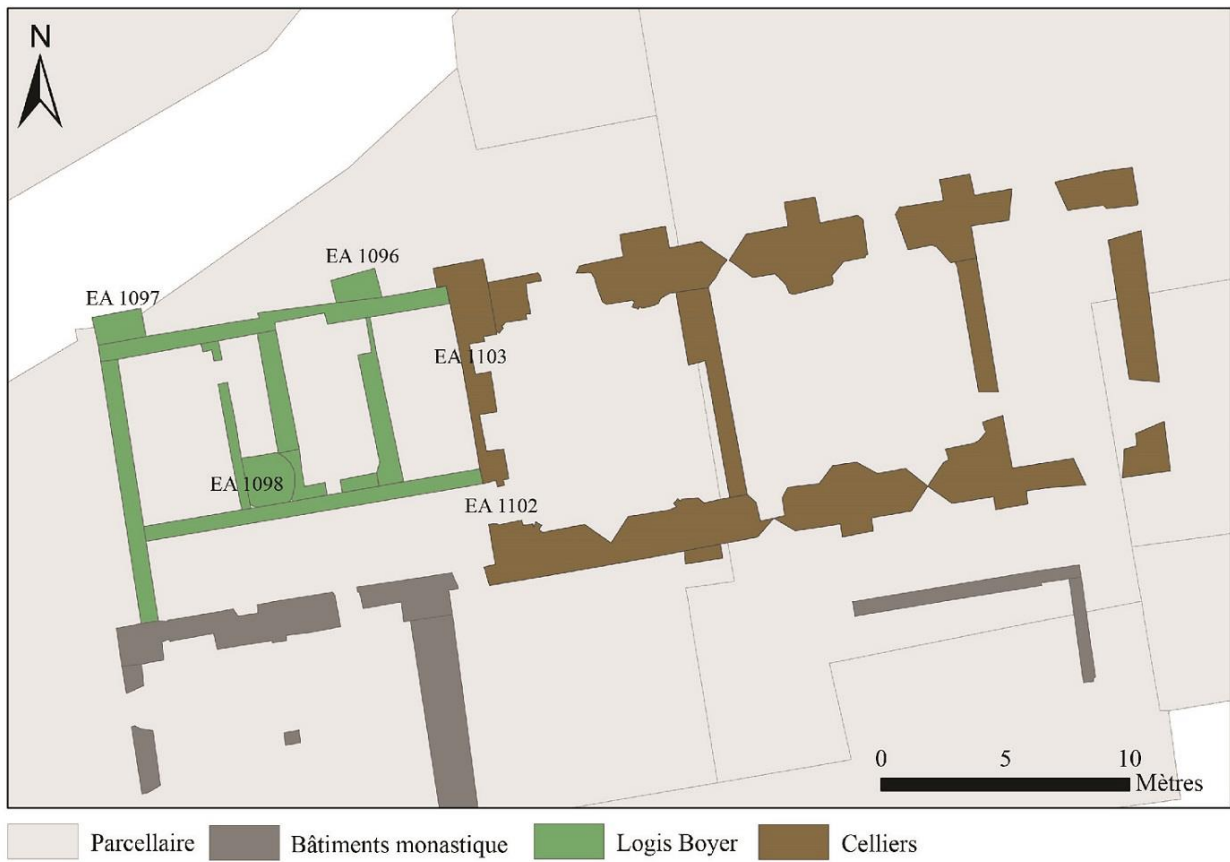


20. Culot d'angle à tête de moine

Illustration 7.41 – Vues de détail des culots de la porterie.



a. Logis Boyer et ses contreforts, vues depuis le nord

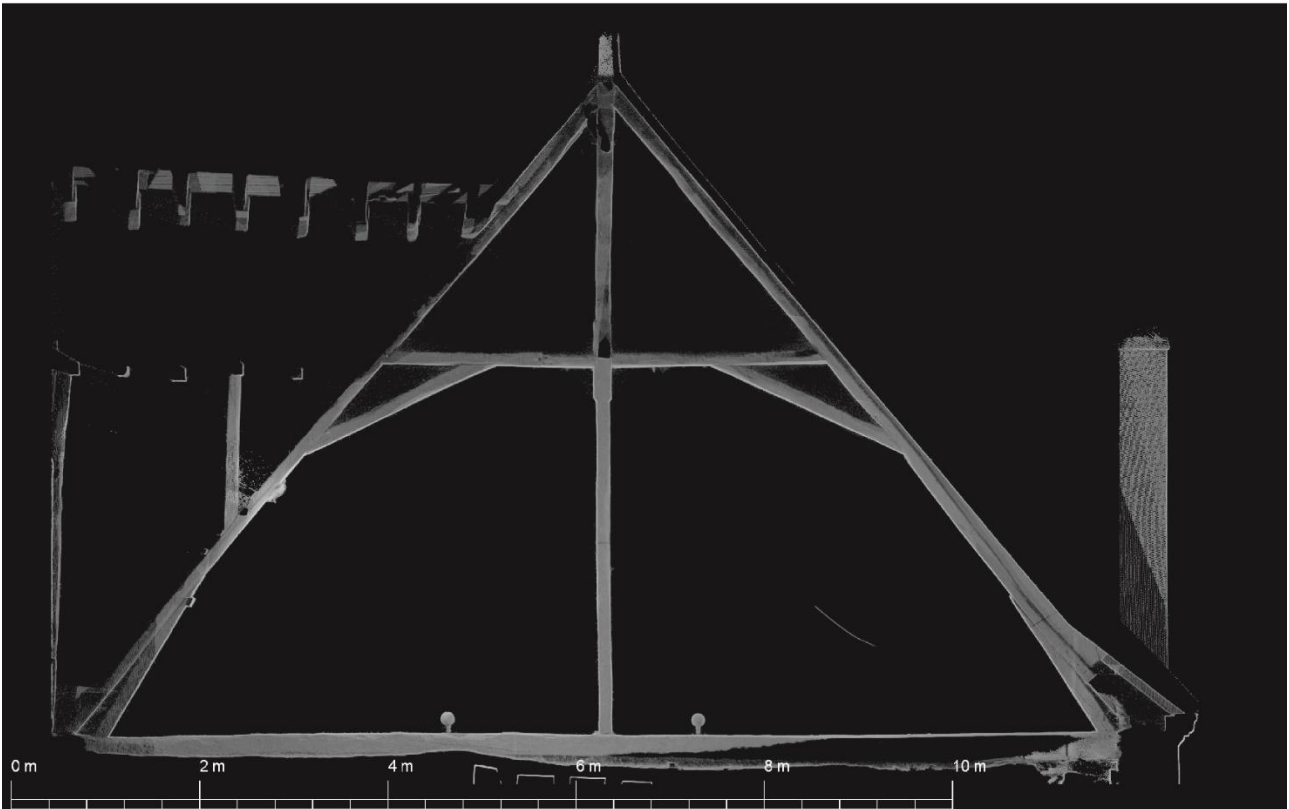


b. Plan du premier niveau de l'aile septentrionale

Illustration 7.42 – Plan et vues du logis Boyer et de l'ancien cellier à Cormery.



a. Logis Boyer. Coupe longitudinale de la charpente

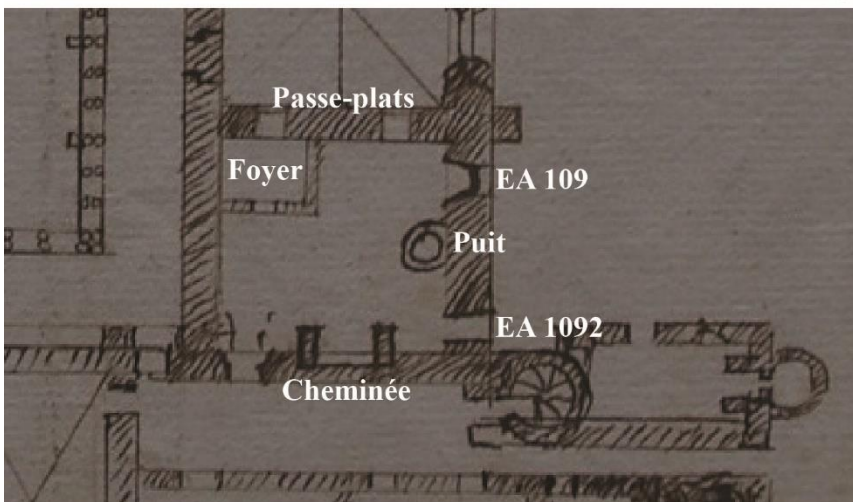


b. Logis Boyer. Ferme de la charpente

Illustration 7.43 – Ortho-images de la charpente du logis Boyer à Cormery.



a. Face sud du bâtiment des anciennes cuisines vue de l'intérieur. Logis Boyer



b. Plan des cuisines en 1674. Identification des structures représentées

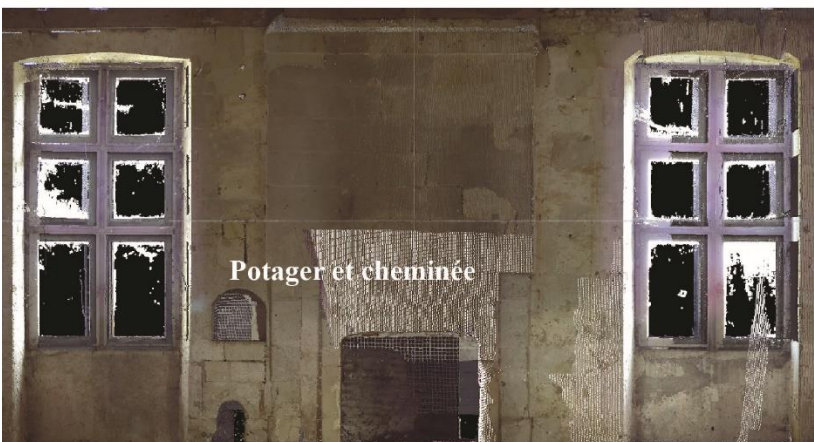
Illustration 7.44 – Coupe et plan des anciennes cuisines. Logis Boyer.



a. Ancienne base de pilier dans la cave actuelle. Logis Boyer



b. Premier niveau du logis Boyer. Ancien salon

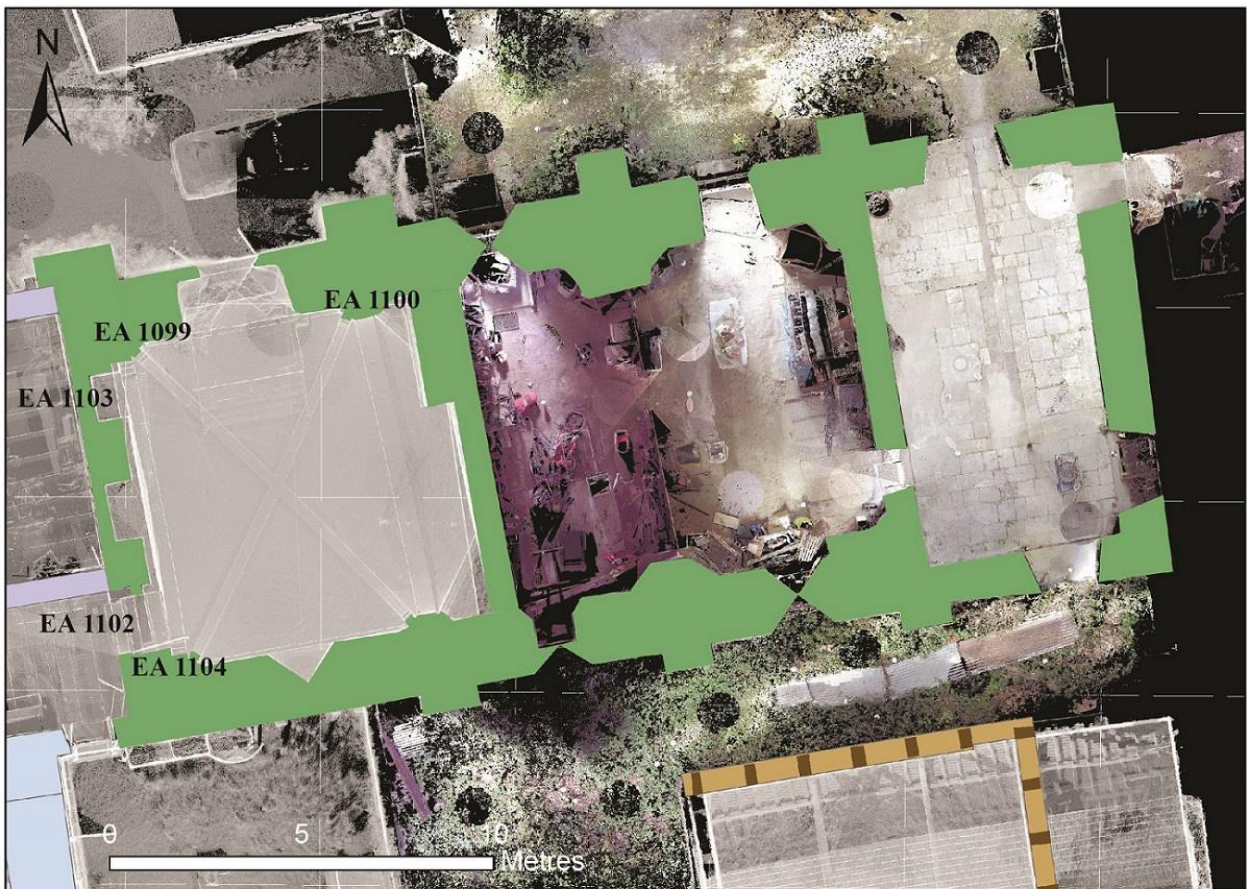


c. Deuxième niveau du logis Boyer. Mur oriental vu de l'intérieur

Illustration 7.45 – Vues des différents niveaux du logis Boyer.

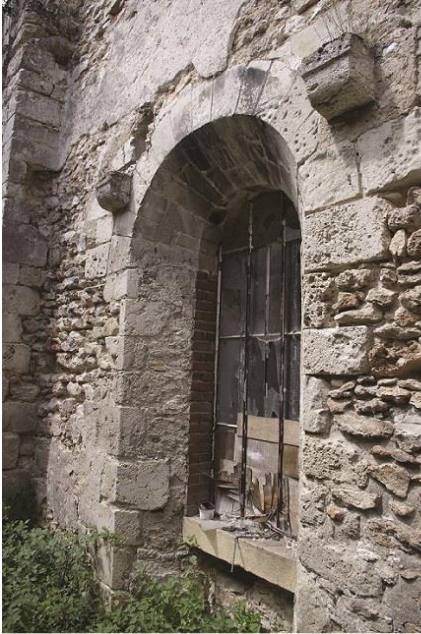


a. Bâtiment des celliers dans l'aile nord vue depuis l'ouest



b. Plan du bâtiment des celliers

Illustration 7.46 – Vue et plan du bâtiment des celliers dans l'aile nord.



a. Baie. Mur sud des celliers



b. Baie. Mur nord des celliers



c. Contrefort. Mur nord des celliers



d. Contrefort. Mur sud des celliers

Illustration 7.47 – Vues extérieures des contreforts et des baies des celliers.



a. Bâtiment des celliers dans l'aile nord. Vue de l'intérieur de la première travée à l'ouest.



b. Angle sud-ouest des celliers. Vue du chapiteau



c. Angle nord-ouest des celliers. Vue du chapiteau



d. Baie. Mur sud des celliers. 1^{er} travée

Illustration 7.48 – Vues détaillées des supports et des baies des celliers.



a. Angle sud-est des celliers de Saint-Julien (IA 00071348, doc. 84)



b. Celliers de Saint-Julien de Tours vue du sud (IA 00071348, doc. 82)

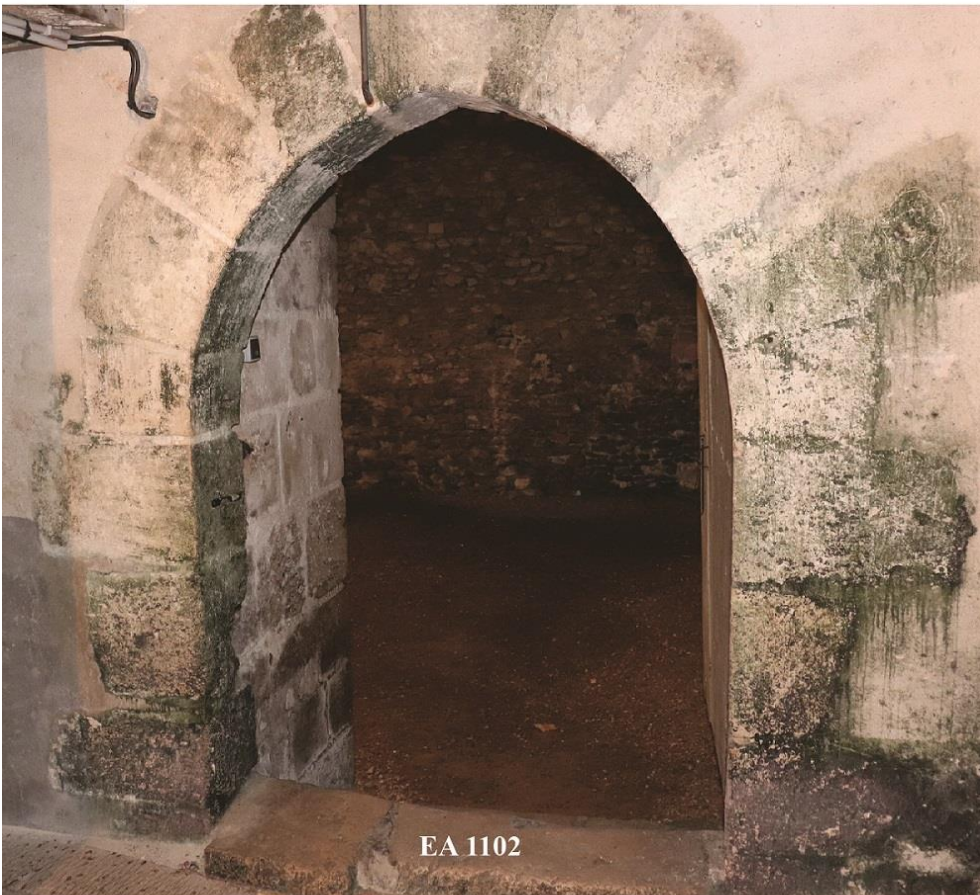


c. Croisée du transept de l'église Sainte-Sabine (MH 0019981).

Illustration 7.49 – Vues anciennes des celliers de Saint-Julien de Tours et de l'église Sainte-Sabine.

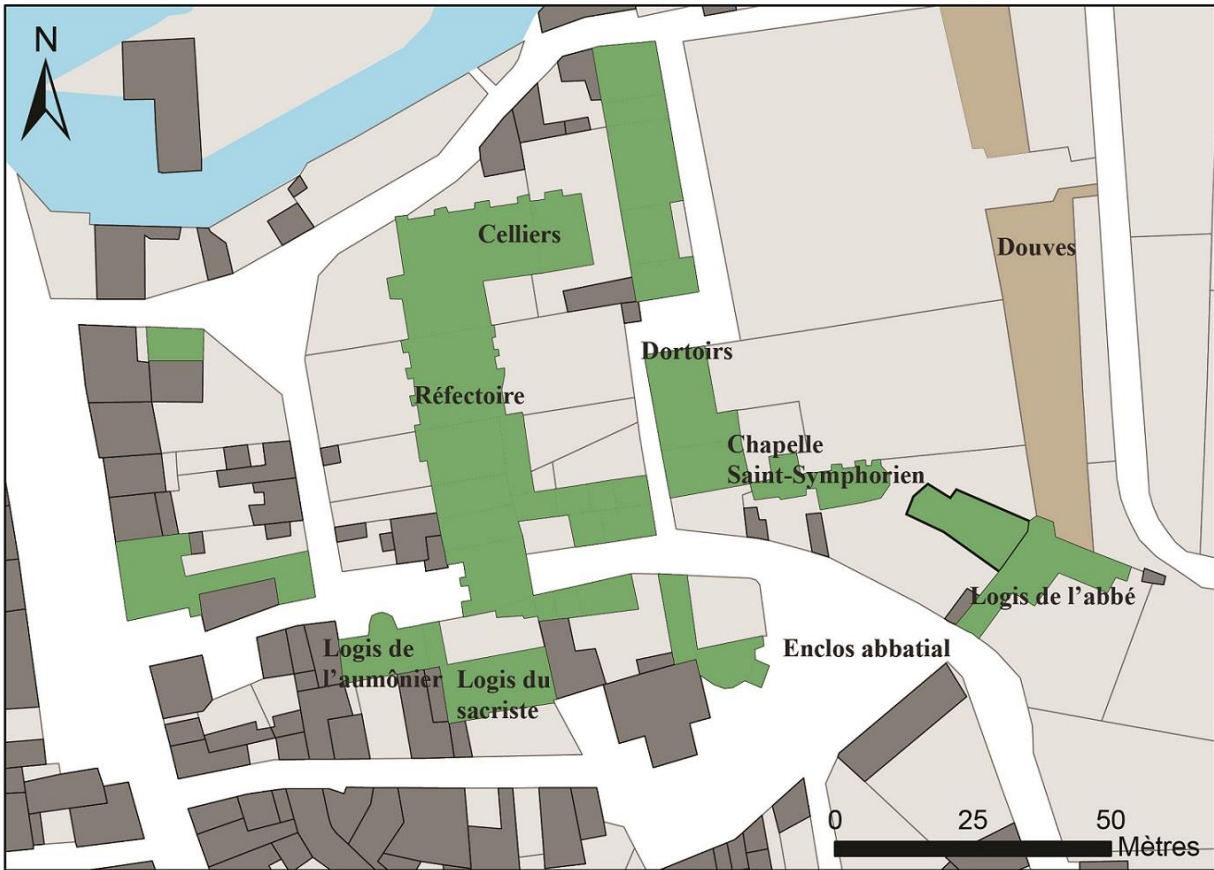


a. Porte septentrionale EA 1103. Mur ouest des celliers



b. Porte méridionale EA 1102. Mur ouest des celliers

Illustration 7.50 – Portes des celliers au sein du mur ouest.



a. Plan de localisation des espaces des dignitaires à l'époque moderne



b. Logis de l'abbé et sa tourelle d'escalier vue depuis le nord

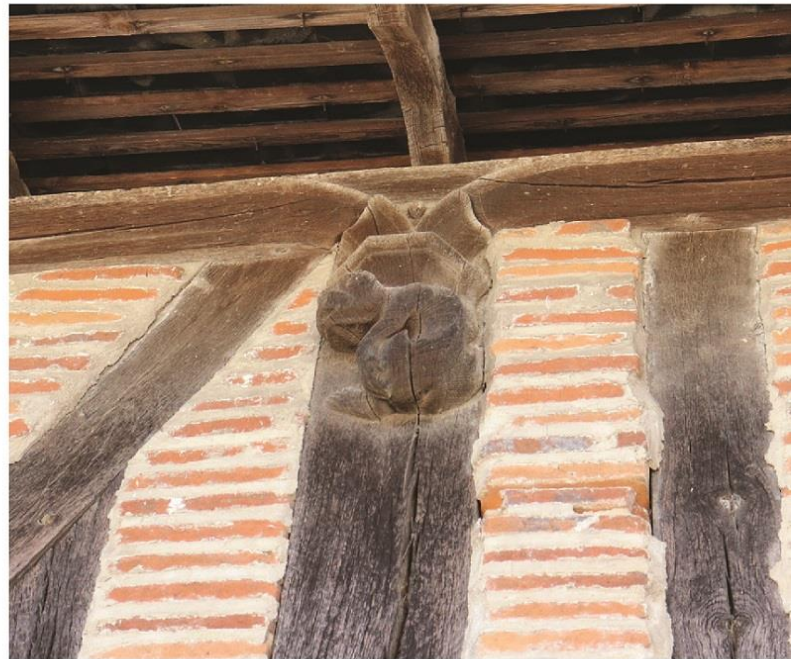
Illustration 7.51 – Localisation des bâtiments des dignitaires et vue du logis de l'abbé.



a. Logis abbatial vue depuis l'ouest



b. Logis abbatial vue depuis l'est



c. Logis abbatial. Vue détaillée d'une ornementation du pan de bois

Illustration 7.52 – Vues du logis abbatial de Cormery.



a. Logis du sacriste vue depuis le nord



b. Logis du sacriste. Vue détaillée de la fenêtre



c. Logis de l'aumônier. Vue détaillée de la porte à linteau mouluré de la tourelle d'escalier



d. Logis de l'aumônier et sa tourelle d'escalier vue depuis le nord

Illustration 7.53 – Vues du logis de l'aumônier et du logis du sacriste.

Chapitre 8



Illustration 8.1 - Cadastre ancien du faubourg de Cormery. Feuille cadastrale section E de Truyes.

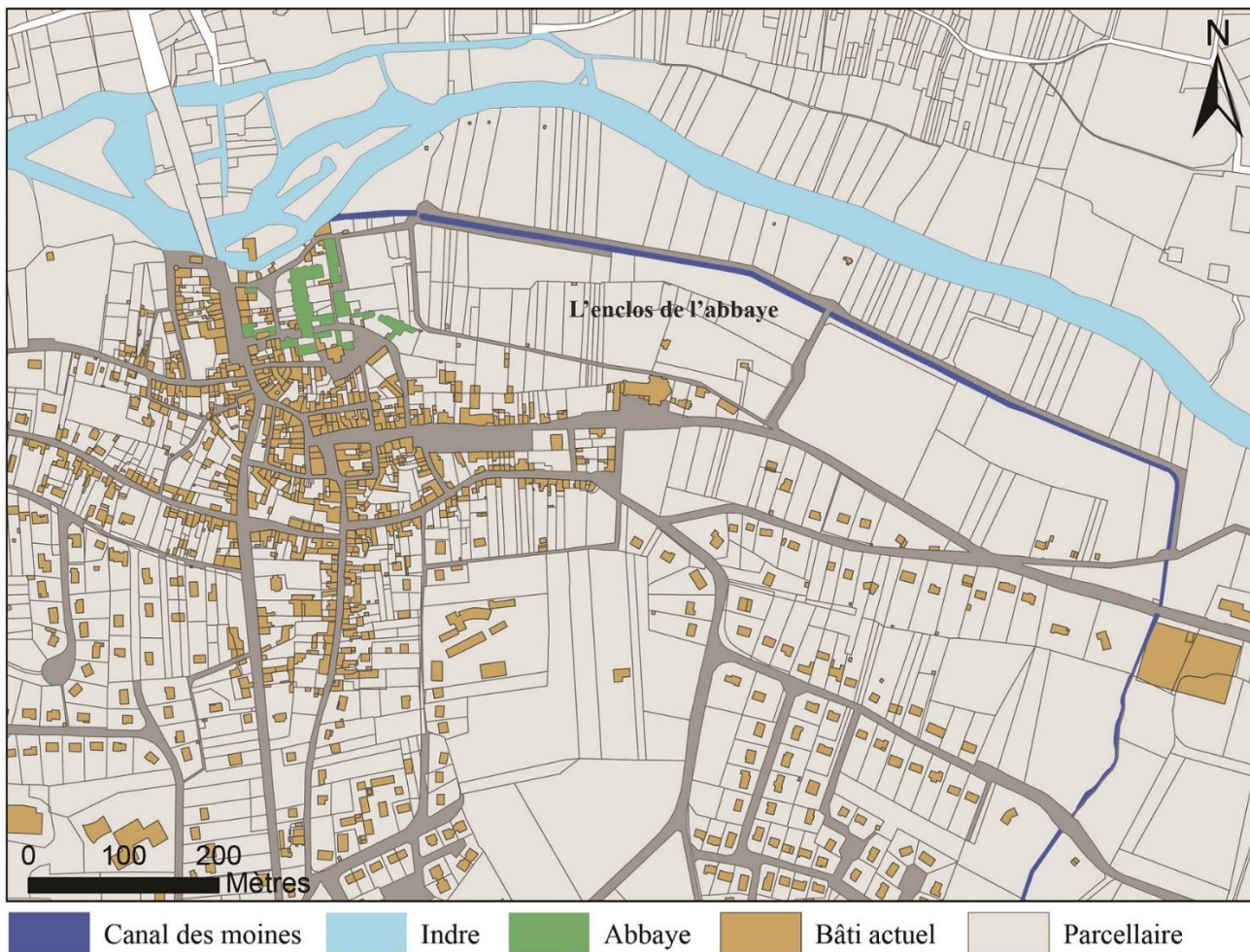


Illustration 8.2 - L'enclos de l'abbaye et le canal des moines.



Illustration 8.3 - Localisation des points d'accès à l'eau dans le monastère et à proximité.



a. Puits dans l'ancien jardin des moines (P5)



b. Puits retrouvé en surveillance place du champ de Foire (P4)



c. Vue détaillée du puits (P4)



d. Canal d'évacuation devant les celliers dans le logis Boyer

Illustration 8.4 – Vues des puits du jardin des moines, de la place du Champ de Foire et du canal d'évacuation dans les logis Boyer.

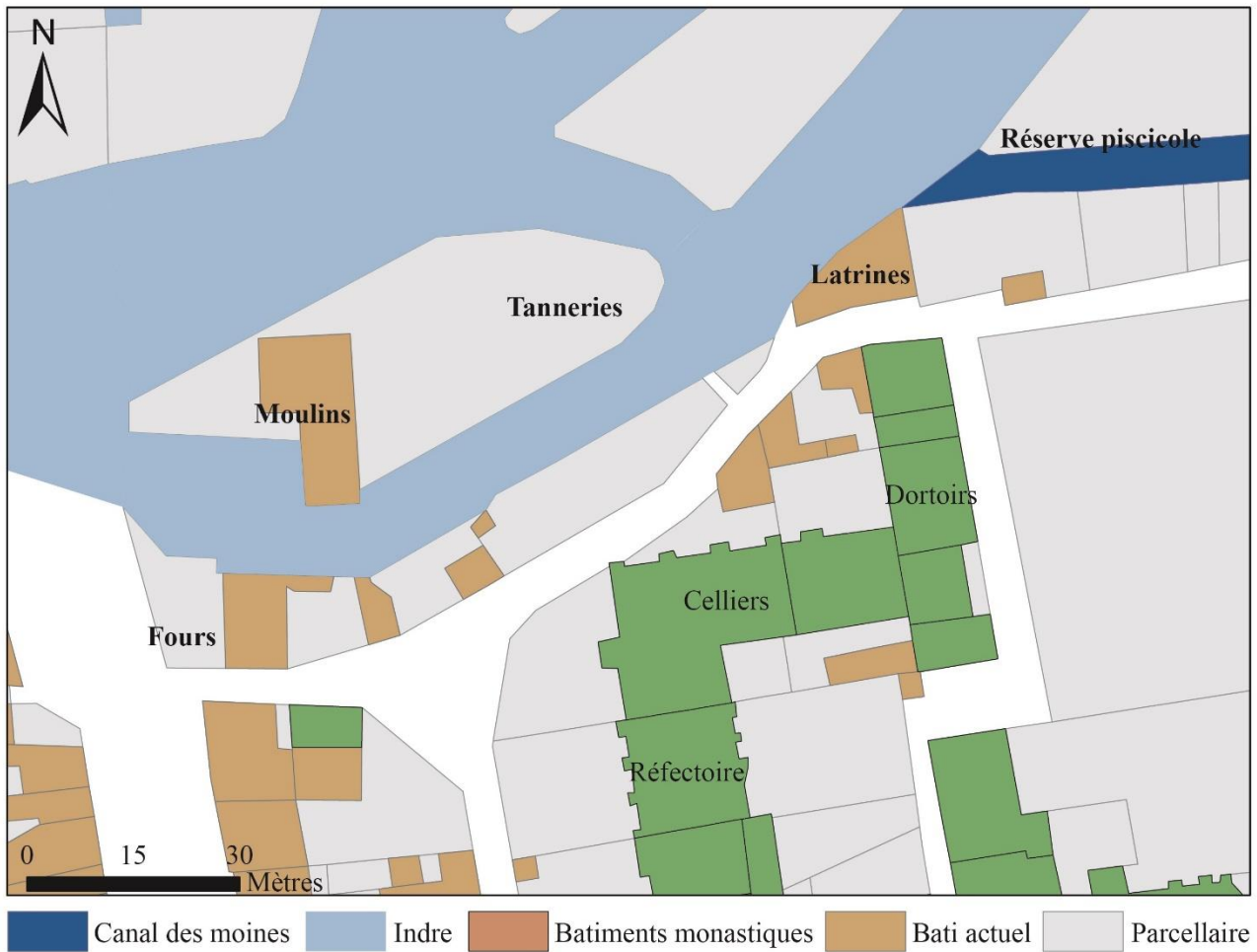


Illustration 8.5 – Plan de localisation des bâtiments monastiques en périphérie du monastère : les latrines, la réserve piscicole, les moulins, les tanneries et les fours.



a. Contrefort dans le bâtiment des latrines b. Porte à linteau à chanfrein et lobes dans le bâtiment des latrines

Illustration 8.6 – Contrefort et porte identifiés dans le bâtiment des latrines.



1. Entrée de l'abbaye
2. Eglise abbatiale
3. Eglise et cimetière de la paroisse
4. Moulin Charreau

a. Cadastre ancien de Villeloin. Localisation de l'église abbatiale, de l'église et du cimetière paroissial et du moulin Charreau



b. Cadastre ancien de Preuilly. Eglise abbatiale et moulin

Illustration 8.7 – Localisation des moulins dans les bourgs de Villeloin et Preuilly sur le cadastre ancien.



Illustration 8.8 – Plan localisant les jardins, verger et vignes du monastère de Cormery à l’époque moderne.



Illustration 8.9 – Plan de l'enceinte monastique de l'abbaye de Cormery.



Batiments monastiques
 Bâti actuel
 Parcellaire
 Douves
 Enceinte monastique en élévation
 Enceinte monastique restituée
 Enceinte du bourg

Illustration 8.10 - Enceinte monastique. Localisation des structures et des murs enregistrés.



a. Emplacement de l'entrée sud-ouest de l'abbaye

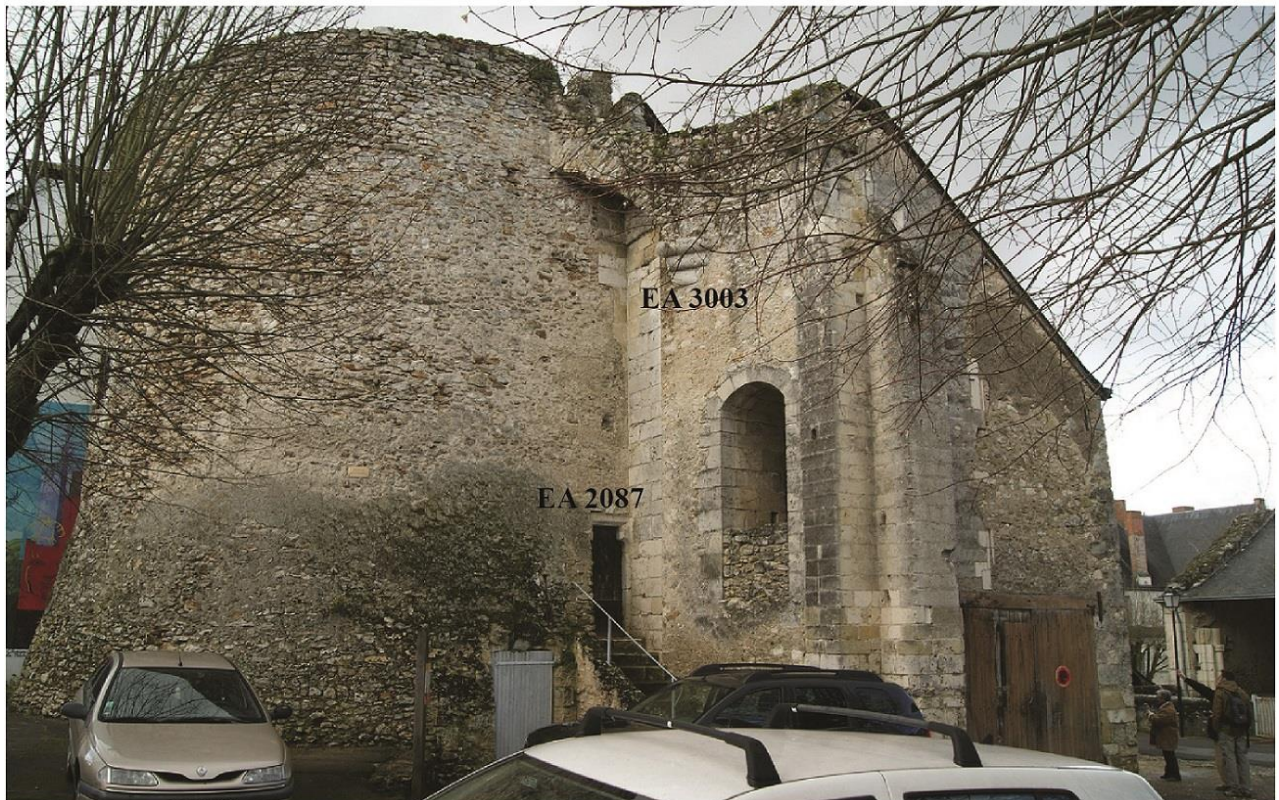


b. Encorbellement d'une ancienne échaugette dans l'angle sud-ouest de l'enceinte monastique (EA 3001)

Illustration 8.11 – Vue de l'ancienne entrée et de l'enceinte au sud-ouest.

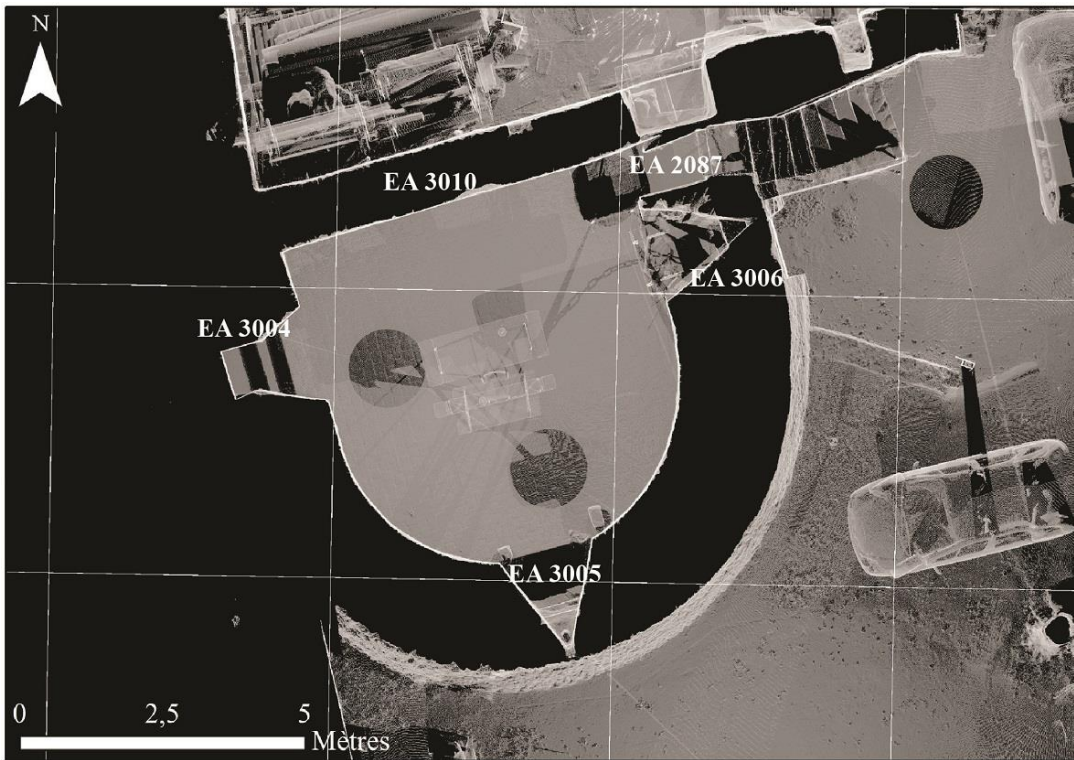


a. Photo ancienne. Vue de la tour Saint-Jean depuis le sud



b. Vue de la tour Saint-Jean depuis l'est

Illustration 8.12 – Photo ancienne et vue actuelle de la tour Saint-Jean.



a. Tour Saint-Jean. Plan de localisation des structures



b. Tour Saint-Jean. Archère-canonnière sud (EA 3005)

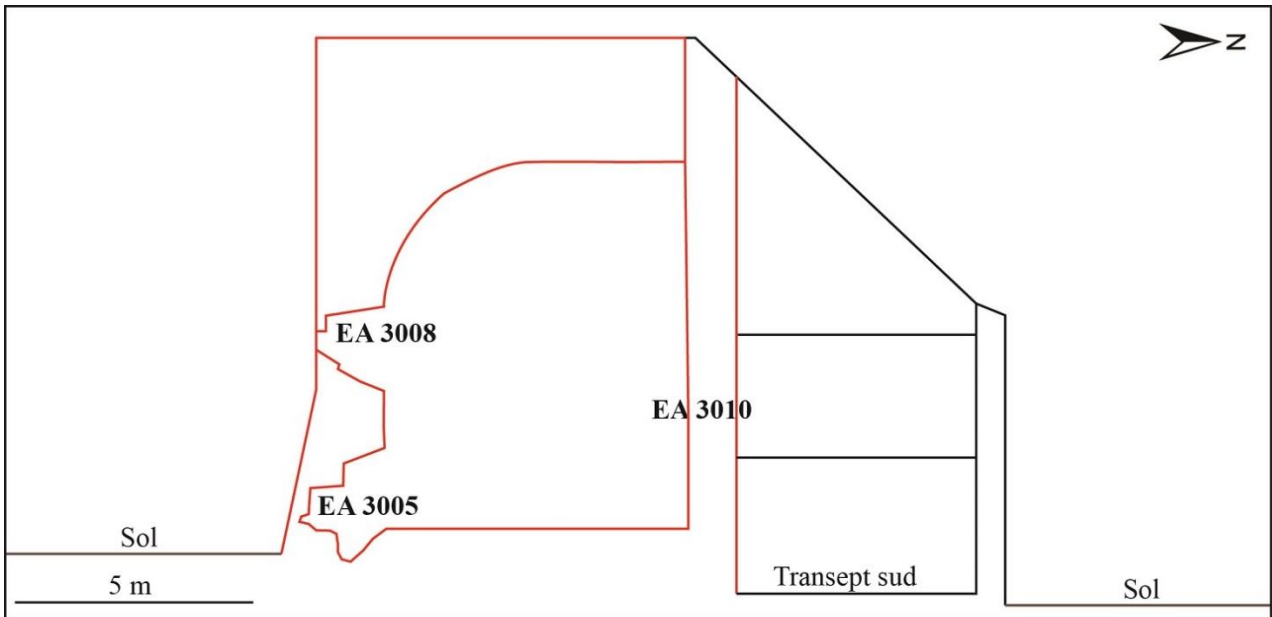


d. Tour Saint-Jean. Porte d'accès par l'est via l'escalier extérieur (EA 2087)



c. Tour Saint-Jean. Porte d'accès au transept au nord (EA 3010)

Illustration 8.13 – Tour Saint-Jean. Localisation et vues des archères-canonnières et des accès.



a. Tour Saint-Jean. Coupe schématique de la tour dans l'axe nord-sud



b. Tour Saint-Jean. Ancienne cheminée (EA 3007)



c. Tour Saint-Jean. Canonnière à niche (EA 3008)



d. Tour Saint-Jean. Canonnière carrée (EA 3009)

Illustration 8.14 – Tour Saint-Jean. Vestiges situés au niveau de l'ancien étage du bâtiment.



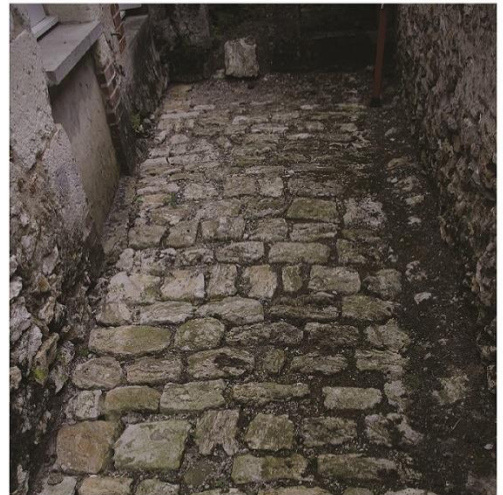
a. Enceinte monastique au sud (M 303)



b. Enceinte monastique au sud-est (M 304)



c. Enceinte monastique au sud-est (M 304)



d. Chemin pavé attenant à l'enceinte (M 303)

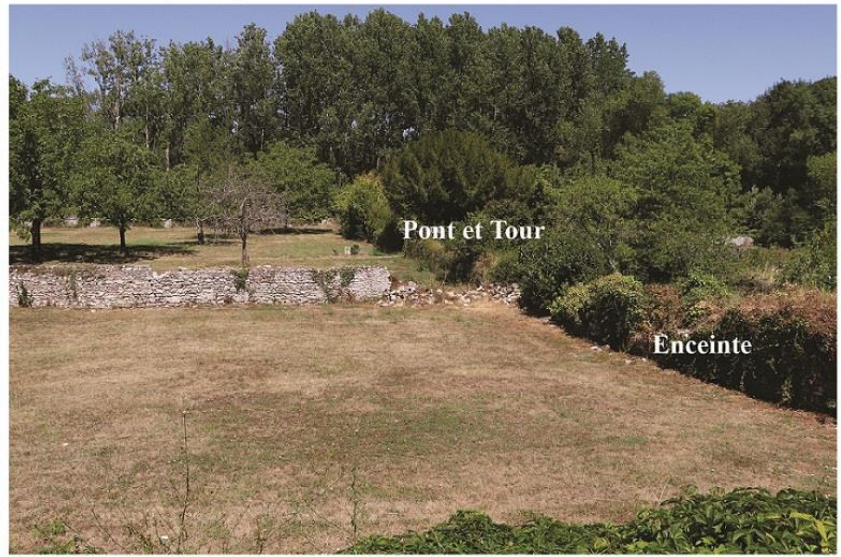
Illustration 8.15 – Diverses vues de l'enceinte monastique méridionale.



a. Enceinte monastique surpolombant les douves à l'est (M 311)



b. Porte piétonnière supposée (M 311)



c. Enclos de l'ancien jardin des moines à l'ouest de l'enceinte et des douves

Illustration 8.16 - Diverses vues de l'enceinte monastique orientale et des anciens jardins des moines.

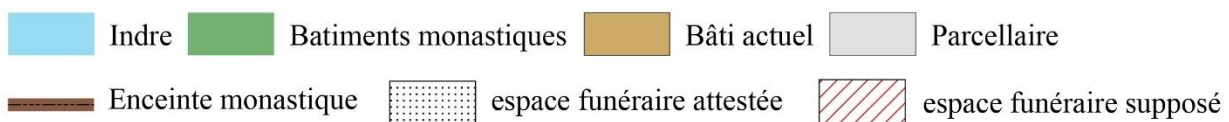


Illustration 8.17 - Espaces funéraires attestés et supposés au sein du monastère de Cormery.

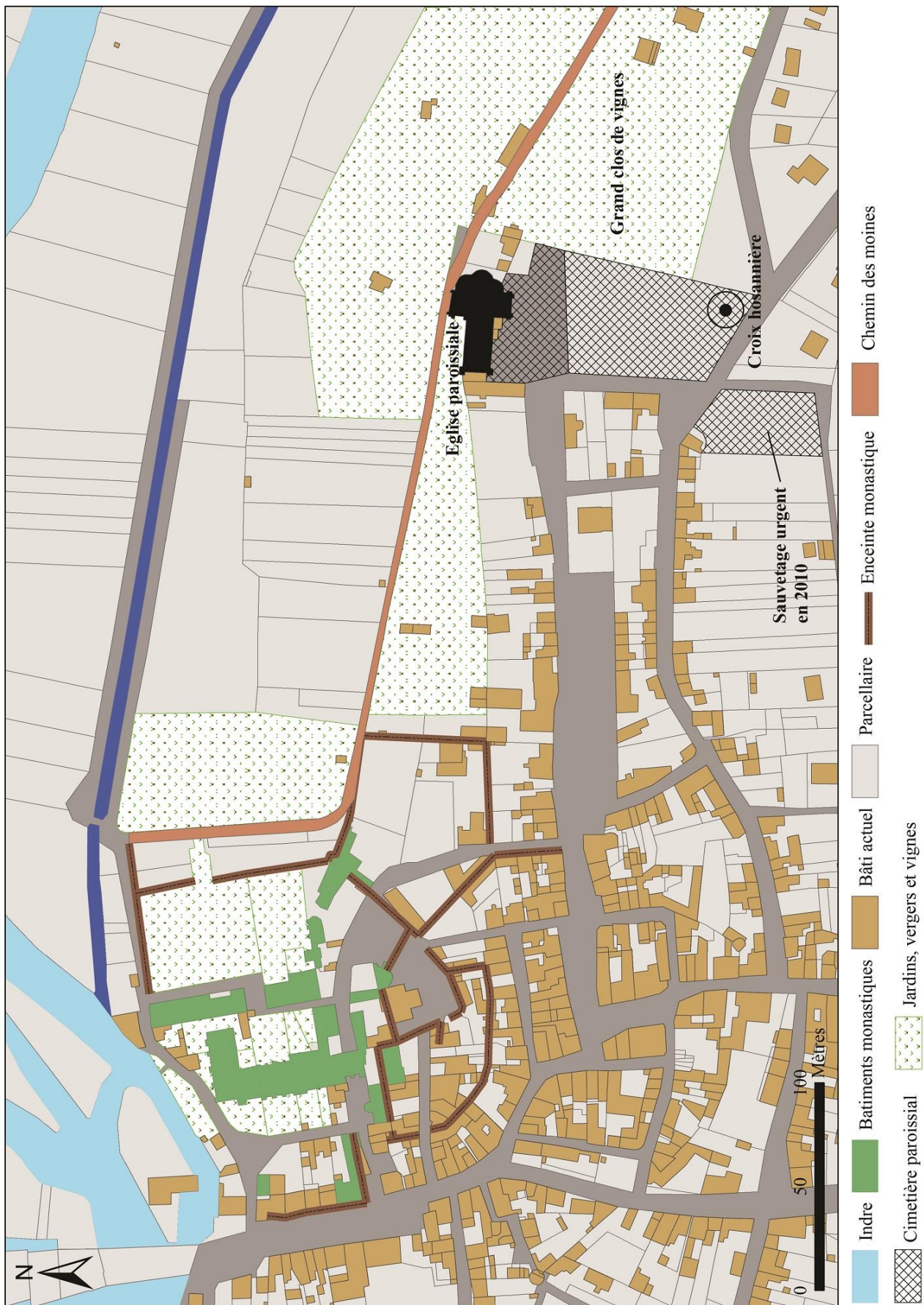


Illustration 8.18 – Plan de localisation de l’église Notre-Dame et du cimetière paroissial à l’est du bourg.



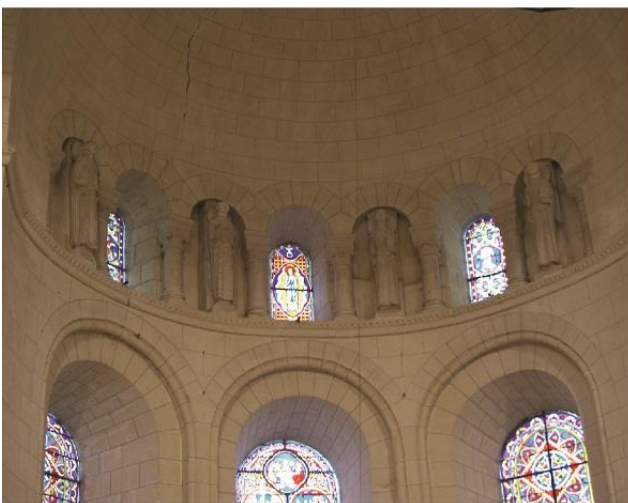
a. Eglise paroissiale Notre-Dame de Fougeray vue depuis le sud-ouest



b. Eglise paroissiale Notre-Dame de Fougeray vue depuis le nord



c. Eglise paroissiale. Vue de la nef et du choeur



d. Eglise paroissiale. Vue des statues de l'abside

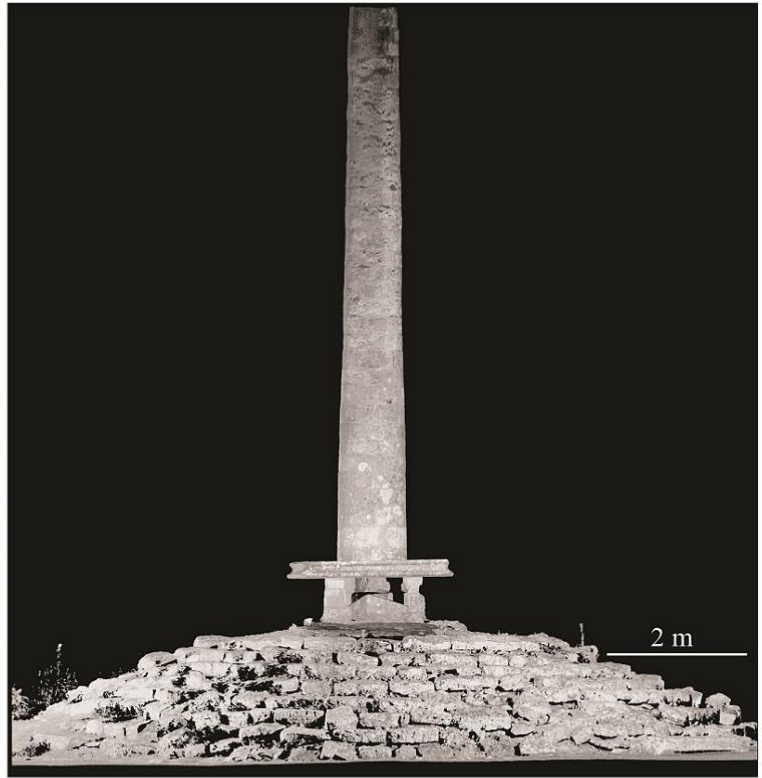


e. Eglise paroissiale. Vierge à l'Enfant

Illustration 8.19 – Vues intérieures et extérieures de l'église paroissiale Notre-Dame de Fougeray.



a. Croix hosannière vue depuis le sud



b. Coupe nord-sud (ortho-image) de la croix hosannière



c. Croix hosannière vue en plan (ortho-image)



d. Colonnnettes supportant la dalle de pierre

Illustration 8.20 – Ortho-images et vues de la croix hosannière du cimetière paroissial de Cormery.



Illustration 8.21 – L'enceinte du bourg monastique de Cormery et ses faubourgs.



a. Tour nord-ouest de l'enceinte du bourg vue du nord



b. Tour nord-ouest de l'enceinte du bourg vue de l'ouest



c. Tour de l'enceinte occidentale vue de l'ouest



d. Embrasure supposée de la tour de l'enceinte occidentale



e. Tour de l'enceinte occidentale vue de l'est



f. Vestiges de l'enceinte méridionale

Illustration 8.22 - Vues diverses des murs et des tours de l'enceinte du bourg de Cormery.

Cormery et son territoire : origines et transformations d'un établissement monastique dans la longue durée (8^e-18^e siècles)

Résumé

L'objectif de cette recherche est de caractériser les aspects topographiques, fonctionnels et architecturaux de l'abbaye bénédictine de Cormery établie en Touraine, par la communauté de Saint-Martin de Tours, en 791 et restée en fonction jusqu'à la Révolution française. Cette approche multi-scalaire du monastère s'appuie sur les sources textuelles et les nombreux vestiges en élévation qui incluent les bâtiments claustraux. La première partie de ce travail s'attache à analyser le contexte de fondation du monastère dans la vallée de l'Indre et tout particulièrement le lien avec la rivière. Dans un deuxième temps, une étude archéologique a été menée sur les vestiges de l'église abbatiale et de la tour-clocher de l'époque romane à partir de relevés réalisés en lasergrammétrie et photogrammétrie. Enfin, l'analyse de l'organisation spatiale de l'établissement monastique et de sa périphérie où s'est formé un bourg conclut ce travail.

Mots-clés : Moyen Âge, Epoque moderne, topographie monastique, abbaye bénédictine, Touraine, architecture romane, Indre (rivière).

Abstract

The purpose of this research is to characterize the topographic, functional and architectural aspects of the benedictine abbey of Cormery, founded in Touraine by the community of St Martin in 791 and which was in use until the French Revolution. This multi-scalar approach of the monastery is based on written sources and standing architectural remains which include the monastic buildings. The first part of this work is dedicated to analyze the foundation process of the monastery in the Indre Valley, especially the link with the river. Secondly, the architectural study of the remains of the abbey church and the still-standing Romanesque western tower was carried out with photogrammetric and lasergrammetric recording. Finally, we conclude this work with the analysis of the spatial organization of the monastic settlement and its periphery where a medieval market town developed.

Keywords: Middle Ages, Modern times, monastic topography, Benedictine abbey, Touraine, Romanesque architecture, Indre (river).