

COLLOQUE INTERNATIONAL FRANCOPHONE SUR LES
RECHERCHES PARTICIPATIVES
28-29 novembre 2019
HEP Fribourg

Recherche action participative : quelle
interdisciplinarité pour quel empowerment ?

Caroline Corvasce

Martine Gadille

Maria-Antonietta Impedovo

Nicole Mencacci

Contexte de la communication

Projet e-Pim : pédagogie immersive ancrée dans un monde virtuel éducatif et professionnalités enseignantes

Technologie : un environnement virtuel simulé à partir
d'un langage informatique open source issu des codes
de second Life, pour un usage massif sur Internet.

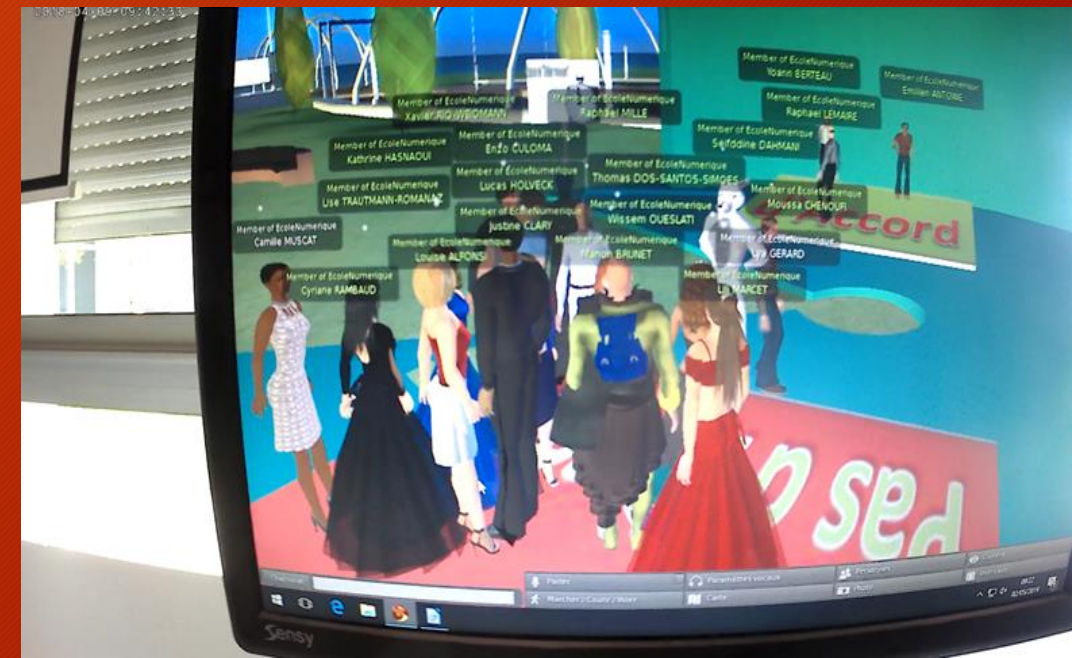
Version enrichie : avec des protocoles pour des usages
et outils spécifiques pour l'éducation



Représentations de soi
actionnables en 3D

Persistance des objets
et environnements
d'une séance à l'autre

Multimodalité :
communication orale,
picturale, écrite



Projet e-Pim : pédagogie immersive ancrée dans un monde virtuel éducatif et professionnalités enseignantes

- Collège public : + 800 élèves, tous les niveaux, équipe pédagogique 2 enseignants au départ (Math et allemand), 12 aujourd'hui
- Equipe de recherche interdisciplinaire, 5 laboratoires :
 - Deux chercheurs pluridisciplinaires au départ : un mathématicien/didacticien des maths/sciences de l'éducation, une chercheuse sociologue du travail/science des organisation en gestion)
 - 7 chercheurs aujourd'hui avec des profils pluridisciplinaires
- Projet de 3 ans renouvelé pour 3 ans, mi parcours

Comparaison d'expériences méthodologiques

Construction de la question de recherche pour cette communication

Point de départ:

- un échange praxéologique entre chercheuses, randolab organisé à cette fin, financé dans le cadre d'un projet sur les méthodologies participatives (SFERE)

→ mieux comprendre l'intérêt et les différences de ces deux méthodologies en comparant nos expériences de mise en œuvre, en établissement éducation nationale



Définition et retour d'expérience de la RC

- Desgagné (1997) : RC = une démarche de co-construction entre chercheurs et praticiens pour la production de connaissances (inédit/affinement) et le développement professionnel des praticiens engagés dans la recherche
- Émergence d'un constat sur plusieurs projets pour les chercheurs RC : lorsque la recherche s'en va, tendance de retour aux pratiques antérieures par l'enseignant

Définition et retour d'expérience de la RAP : projet e-Pim

- Méthodologie Recherche Action Participative utilisée : Mc Intyre (2008) en études féministes (à partir de Freire), 3ième génération de recherche-action (Morissette, 2013, Savoie-Zajc, 2001) : démarche de recherche à visée émancipatrice et critique pour le changement social et organisationnel
- Constat : l'équipe enseignante se renforce et s'autonomise des chercheurs via une organisation du travail renouvelée, malgré le changement de Principal

Comparaison des conditions institutionnelles et organisationnelle incorporées dans ces méthodologies

Stratégie de financement dans la gestion de la pédagogie :

- RC : seulement les chercheurs qui ont été financés (appel à projet du Rectorat),
 - RAP : chercheurs et enseignants ont mis en complémentarité deux types de financeurs :
 - un dispositif appelé Léa (Lieu d'Education Associé de l'Institut Français d'Education) permettant le financement conséquent d'heures supplémentaires enseignants sur 3 ans renouvelé.
 - et un dispositif d'incubateur national finançant la recherche et le dev informatique
- Ce sont moins les sommes engagées qui motivent les enseignants, que la reconnaissance institutionnelle dont ils bénéficient en qualité de collectif développant une expertise.

Comparaison des conditions organisationnelle et institutionnelles incorporées dans ces méthodologies

Un ancrage paradigmatique

RC : objectif = le perfectionnement des pratiques d'enseignants pour l'apprentissage des élèves par la co-construction et l'usage d'outils et méthodes.

Objectif : formation et développement personnel des enseignants à partir d'une approche didactique

Postulat sous-jacent : transformation du savoir implique un développement personnel et une efficacité pour l'apprentissage

Visée théorique plutôt prédictive fondée sur la discipline

Comparaison des conditions organisationnelle et institutionnelles incorporées dans ces méthodologies

Un ancrage inter-paradigmatique

RAP : ce qui est en jeu, ce n'est pas directement l'incorporation de savoirs, outil et méthodes didactiques mais la transformation de la matrice organisationnelle.

Objectif : changement de la matrice organisationnelle (production techniques, outils, méthodes, idées), consubstantielle à l'explicitation de logiques de rapports sociaux pairs/pautorités

Postulat sous-jacent : changement organisationnel à visée émancipatrice est supposé permettre une capacité de développement autonome et durable des savoirs techno-pédagogiques et didactiques

Visée théorique : construire un champs des possibles pour l'émergence paradigmatique

RAP : quelle interdisciplinarité pour quel empowerment ?

Deux types interdisciplinarités : enseignants, et chercheurs

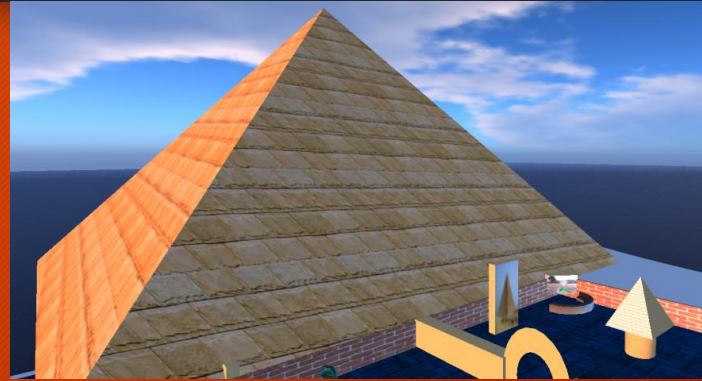
- La RAP médiatise
- une double interdisciplinarité car postule une théorie des possibles à partir d'une émancipation des enseignants et des chercheurs vis-à-vis de leur paradigme disciplinaire
- un double empowerment par la pensée critique et l'action organisée qui déplace les rapports sociaux dans l'enseignement et dans la recherche

Interdisciplinarité dans la RAP = incessante restructuration de paradigme directeurs pour chacune des deux professions par leur intégration sociale dans une même action organisée

Transformation des usages pédagogiques du numérique 1 : enseignements interdisciplinaires

- Trois enseignements mis en œuvre :

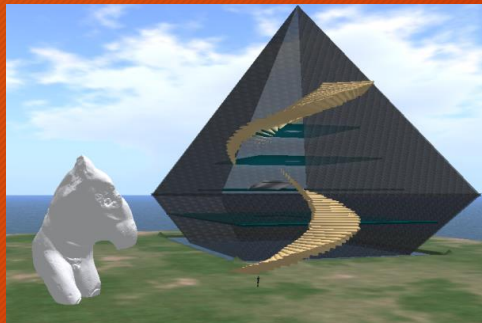
- Les sept merveilles du monde antique



- Les grands explorateurs

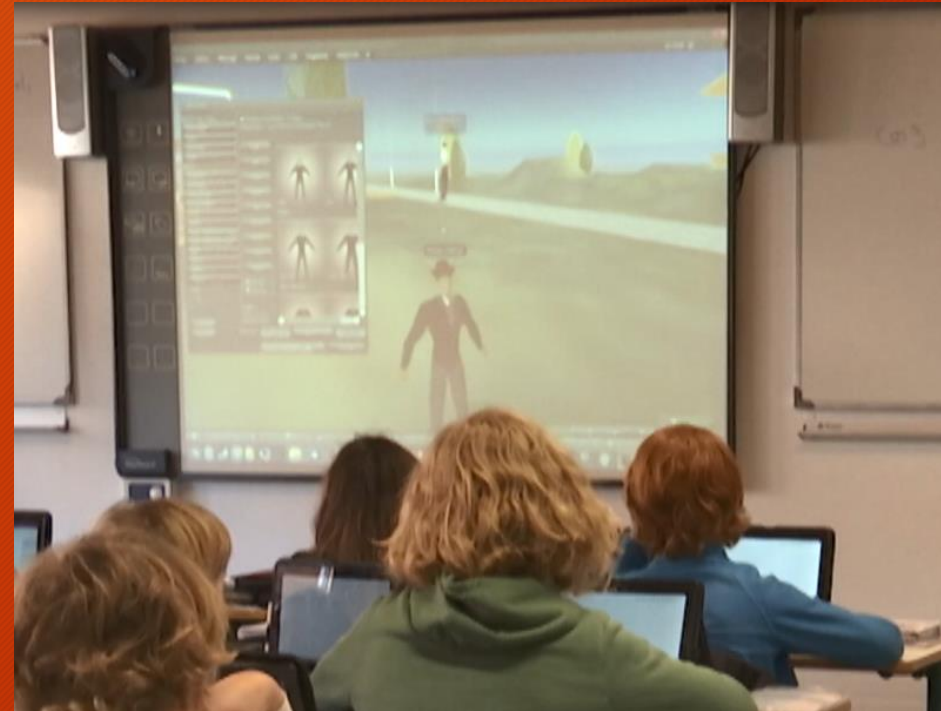


- Louvre



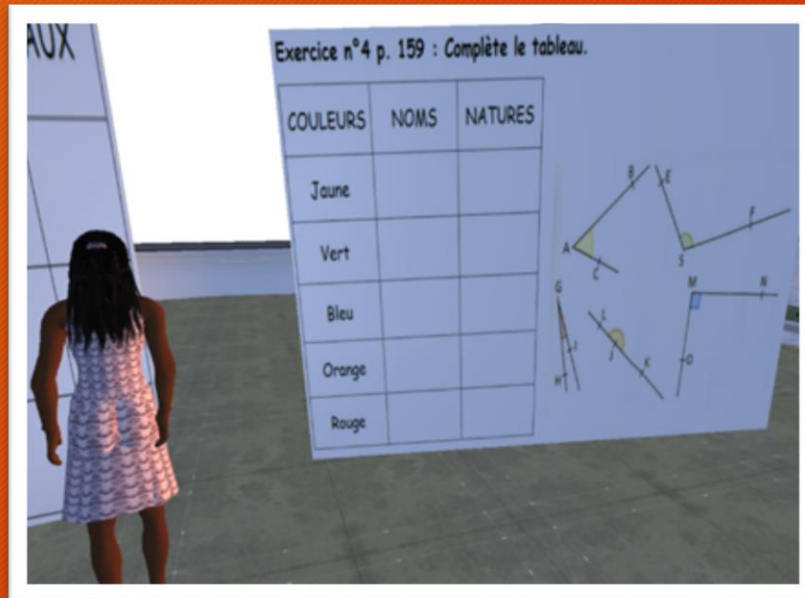
Transformation des usages pédagogiques du numérique 2 : avec une classe par une discipline

- Créations de scénarios adaptés
- Dont échanges internationaux avec correspondants
- Disciplines concernées :
 - Mathématiques
 - Langues vivantes
 - Français
 - SPC
 - Ateliers professionnels



Transformation des usages pédagogiques du numérique 3 : devoirs faits

- Maths



- Anglais



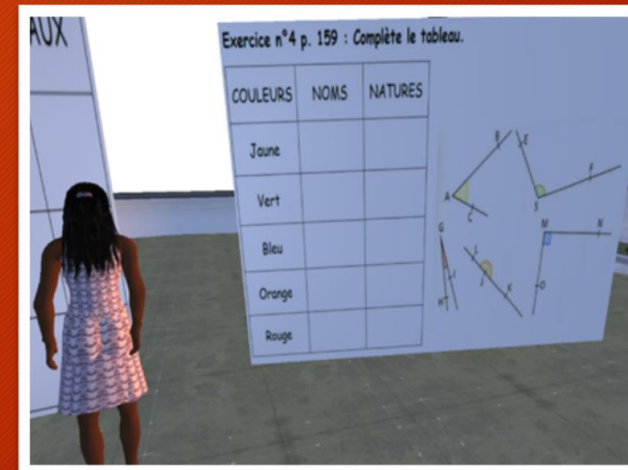
Objet 1 de recherche partagé avec enseignants: Emergence et gestion d'un collectif apprenant

- Compétence de gestion pédagogique dans l'établissement (culture et attractivité établissement)
- Compétence et légitimité de coordination d'un travail en équipe
- Gestion de l'implication des personnels (enrôlement, indemnités, et formation par la pratique et la RAP).

→ Cohésion, diversification, transformation des règles de travail dans l'établissement, et montée en compétences de la communauté éducative

Objet 2 de la recherche partagé avec enseignants : l'apprentissage par la dynamique avatariale

- Embodiment : $\leftarrow \rightarrow$ amélioration des capacités d'actions sur le monde réel \rightarrow engagement dans l'apprentissage
- Possibilités de contestation de l'autorité psychique et physique sans risque (bousculer le corps du prof, porter ses attributs,...)
- Possibilités de reformulation, argumentation à l'oral (math), à l'écrit (français) dans le monde virtuel
 - Ex : Débat mouvant virtuel: mise en scène des corps, mais avant : rédiger ses arguments, les poster ds le chat puis se déplacer,
 - Ex : Trouver dans le monde virtuel, une personne dont on a la description de l'avatar en langue étrangère, (devoirs tous faits le soir)



Objet 3 de Recherche partagé avec enseignants : Analyse de l'étayage créatif de l'enseignant et de leur créativité collective pour les scénarios

- Etayage créatif qui s'appuie sur le constructionnisme :
 - Elève en capacité technique de construire des objets virtuels dans un environnement plaisant, inspirant et bienveillant
- A l'école et à la maison : soit en activité libre soit sous forme de devoirs
- Exemples : Charlotte : verbes irréguliers, apprendre à construire un cube pour désigner des emplacements sur une carte au cours d'une discussion en anglais à distance,
- Thomas : construire en 3D différents polygones et changer leurs proportions avec repères de l'espace 3D de la plateforme
- Engagement dans l'apprentissage situé, avec finalités autre que les notes (ex des équations de 1^{er} degré à résoudre)



La recherche saisie par l'enseignant : co-construction de l'objet de recherche

- Critique Notion « innovation pédagogique » : « C'est un peu passéiste....ça vaudrait la peine que vous veniez voir des enseignants qui ne sont pas impliqués dans le projet pour l'observer. Les professeurs les plus réfractaires au changement, en raison de l'évolution de la population scolaire et des injonctions institutionnelles (notamment lors de la dernière réforme du collège), ne font vraiment plus cours de manière essentielle frontale et magistrale. C'est presque une question de survie !
- Par conséquent, l'innovation pédagogique est selon moi bien autre chose que la simple déconstruction d'une relation maître-disciple obsolète.
- Il pourrait être intéressant de s'appuyer sur une typologie des postures enseignantes. Certaines sont en effet bien plus présentes dans un espace mixte comme le nôtre, cela serait peut-être intéressant à repérer. »

Conclusion

La PAR = organisateur d'une interdisciplinarité que nous définissons comme « incessante restructuration de paradigmes directeurs » pour chacune des deux professions, par leur intégration sociale dans une même action organisée, source d'empowerment.

/RC : RAP = une action organisée qui médiatise deux autres types d'action organisée : celle des enseignants et celle des chercheurs

Des questions ?

Méthodologie du Projet e-Pim : RAP

- Critères de la Recherche Action Participative :
- Spirales continues de planification, action, observation, réflexion,
- Volontariat
- Réfléchir et agir pour développer les moyens y compris matériels pour participer (aménagement du temps, espaces physiques, finances,...)
- Entreprendre une action émergente commune dans ou pour la communauté qui n'est pas de la recherche
- Traiter les éléments représentant des défis pour la recherche comme des opportunités plutôt que comme des obstacles

- → construire de nouveaux savoirs et développer de nouvelles façons d'intégrer la théorie, la pratique et l'expérience quotidienne des personnes

Annexe. Méthodologie du Projet e-Pim : RAP

- **3 principes Recherche Action Participative :**
- Promouvoir une théorie du possible plutôt que du prédictible (Wadsworth, 1998), aide à démystifier la recherche pour les participants
- Procurer des opportunités aux membres d'une communauté pour s'insérer dans la recherche comme sujets de leur propre histoire (Freire, 1971), y exprimant leur vérité et réalités individuelles et collectives (dont organisationnelle)
- Permettre à des groupes de personnes, la liberté d'explorer et d'apprécier la façon dont ils vivent leurs réalités individuelles et collectives.