

Spécificité des pratiques funéraires de la vallée de l'Ubaye durant l'âge du Fer

Réflexion sur le genre et le poids des armes
dans le domaine funéraire ...

.... Solutions pour mesurer l'implication
d'une vallée intra-alpine des Alpes du sud
dans les mouvements socio-économiques
européens ?

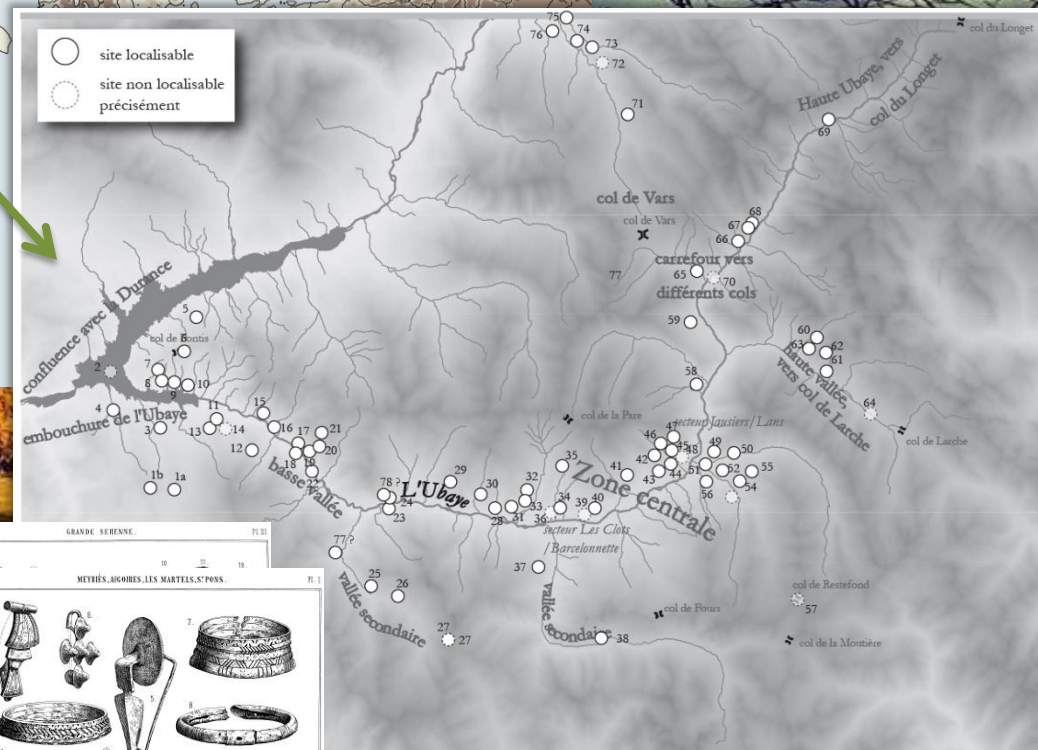
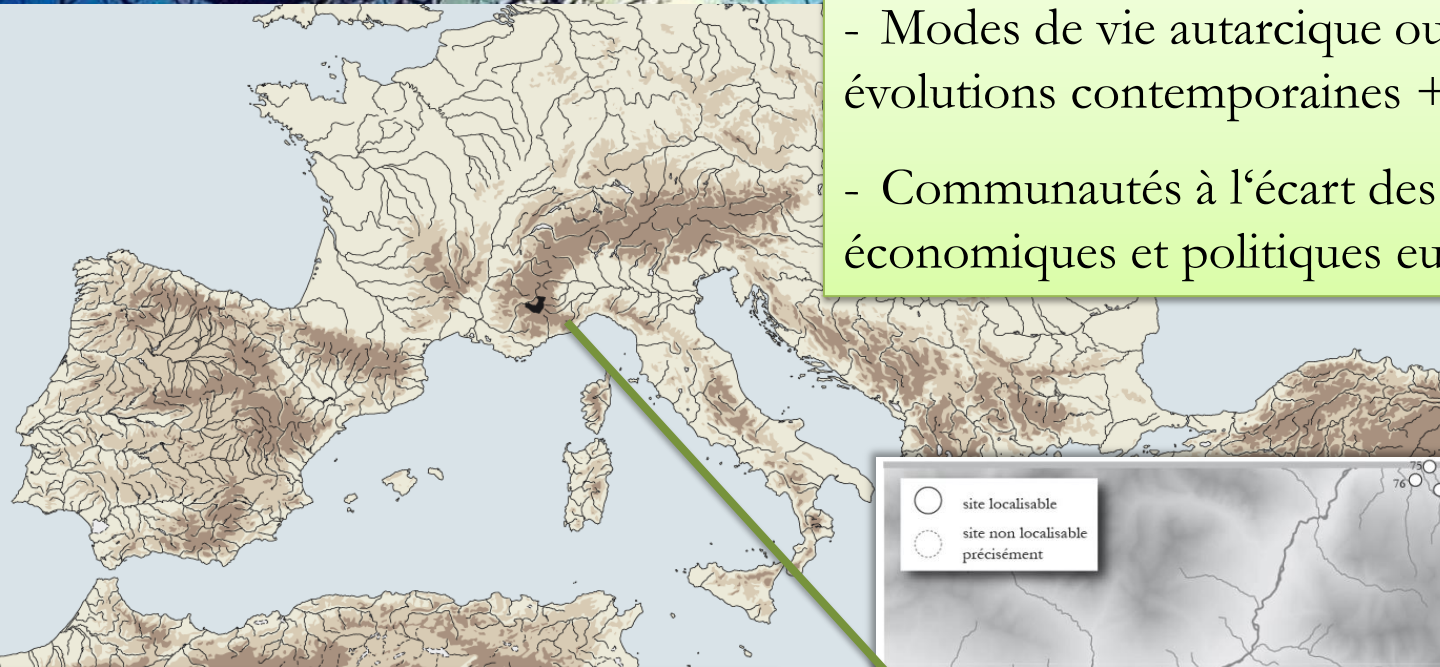
D. ISOARDI

FL. MOCCI

Aix Marseille Univ,
CNRS, CCJ, Aix-en-
Provence, France



- Espace clos ou lieu d'échanges et de rencontres ?
- Modes de vie autarcique ou impactés par les évolutions contemporaines + ou - éloignées ?
- Communautés à l'écart des mouvements socio-économiques et politiques européens ?



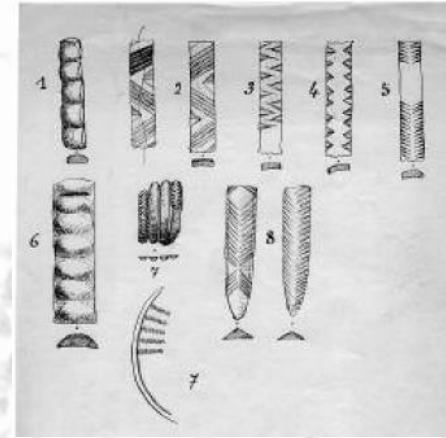
Le **genre** et le poids des **armes** dans le domaine **funéraire** au fil du temps

↔ solution pour mesurer l'implication d'une vallée intra-alpine des Alpes du sud dans les mouvements socio-économiques européens ?



La richesse archéologique de l'Ubaye à la Protohistoire

- Érudits locaux et « bel objet »
- Quelques fouilles XIXe et expertises « anthropologiques »
- Échanges épistolaires avec J. Déchelette

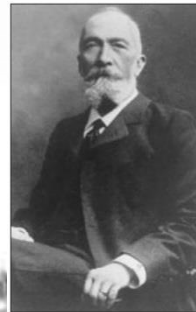


- Collecte sélective du mobilier
- Connaissance imparfaite de la structure funéraire et abords
- Zones géographiques surreprésentées

...

Dr A. Ollivier

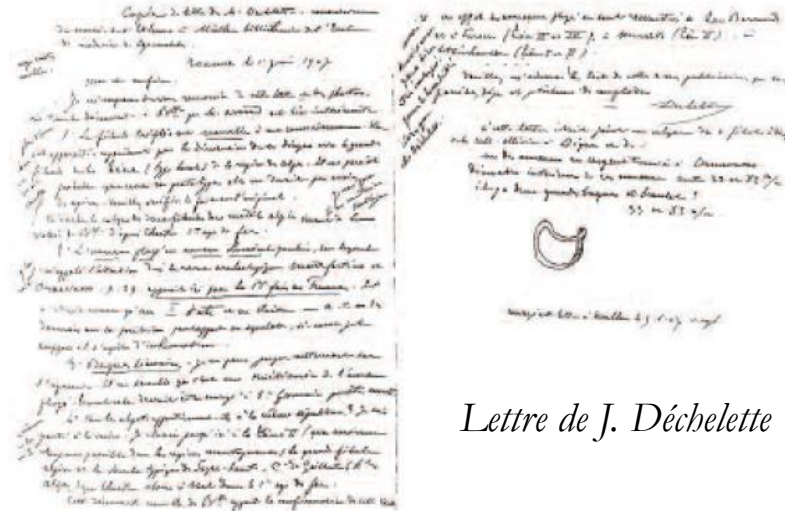
E. Chantre



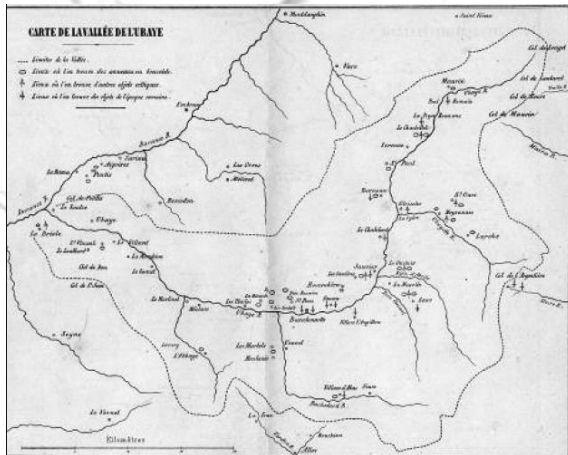
Fr. Arnaud









H. Müller

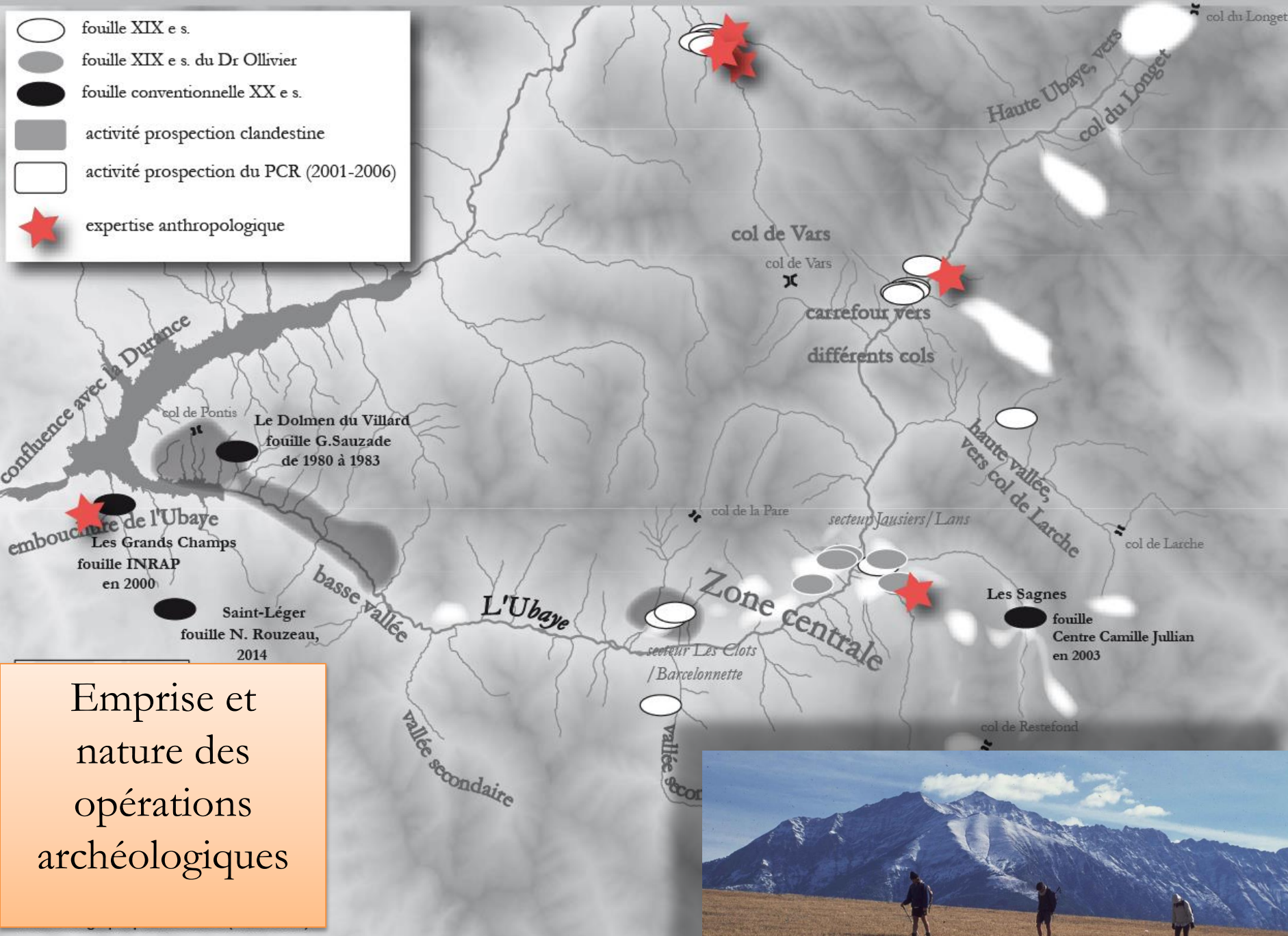


Lettre de J. Déchelette



Carte archéologique de Ch. Chappuis

-  fouille XIX e s.
-  fouille XIX e s. du Dr Ollivier
-  fouille conventionnelle XX e s.
-  activité prospection clandestine
-  activité prospection du PCR (2001-2006)
-  expertise anthropologique



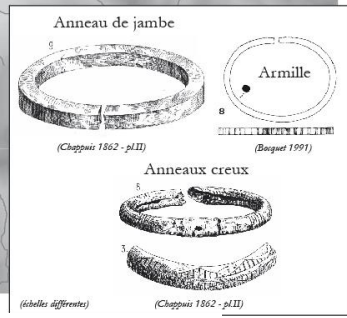
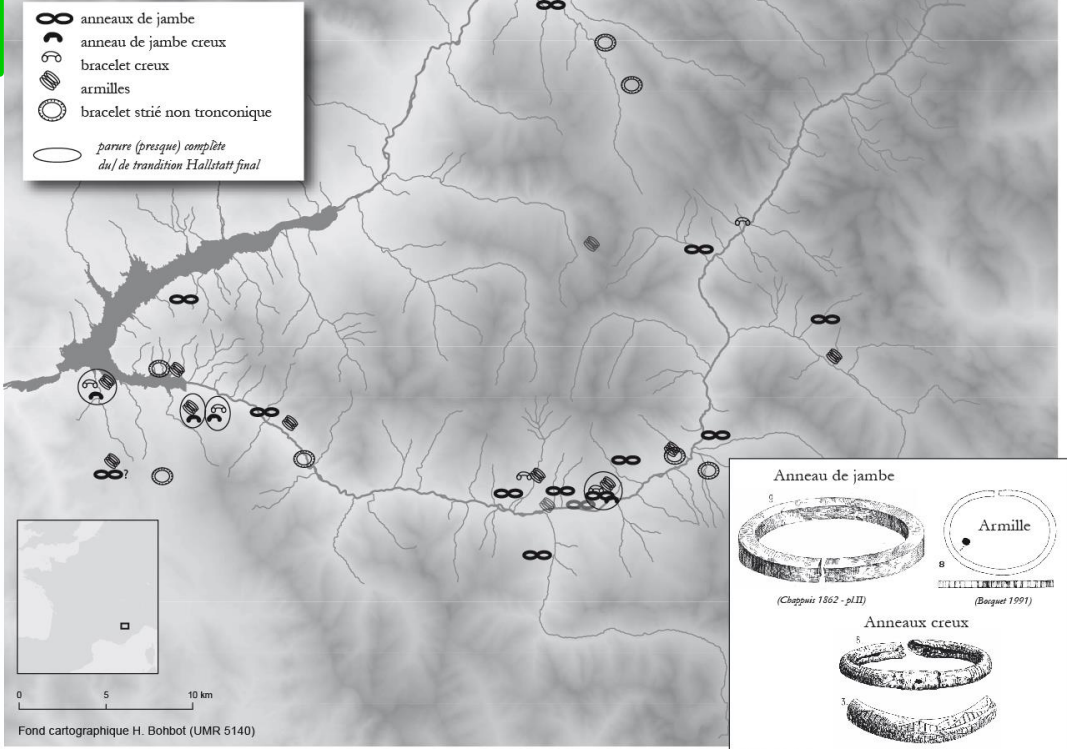
Emprise et nature des opérations archéologiques



Aperçu sur les données funéraires

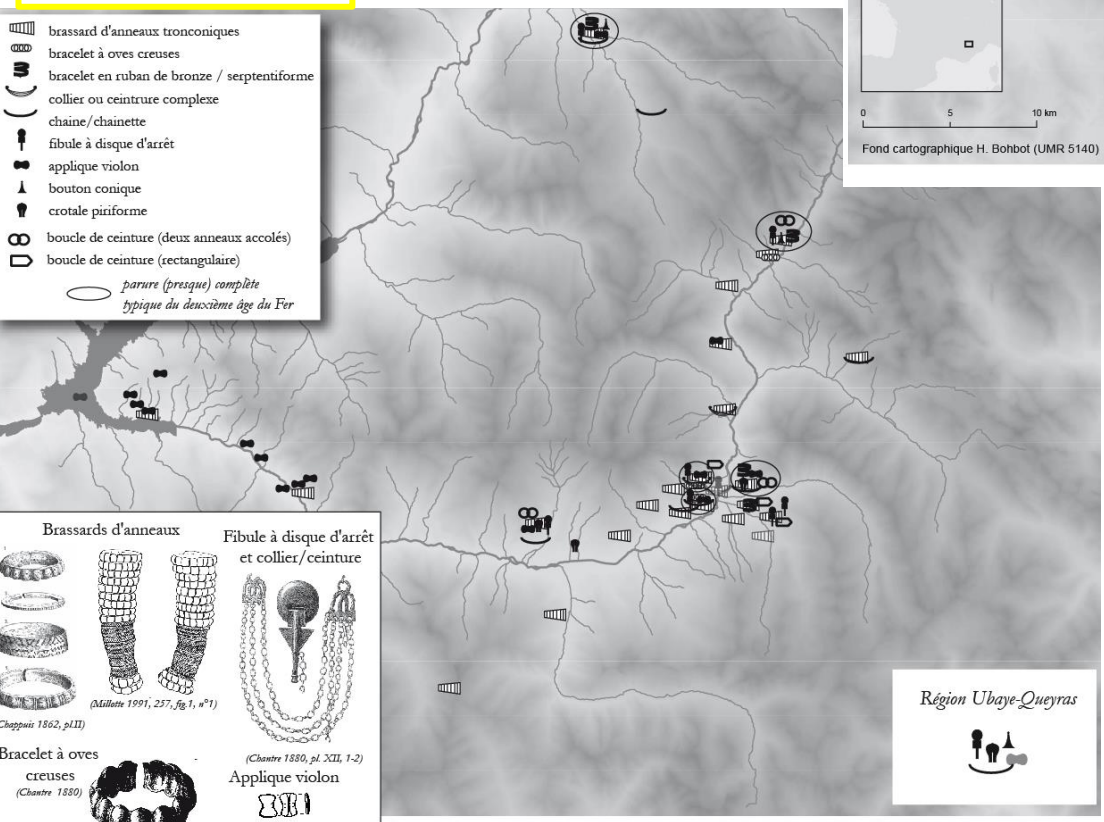
1^{er} âge du Fer

- anneaux de jambe
- anneau de jambe creux
- bracelet creux
- armilles
- bracelet strié non tronconique
- parure (presque) complète du / de transition Hallstatt final

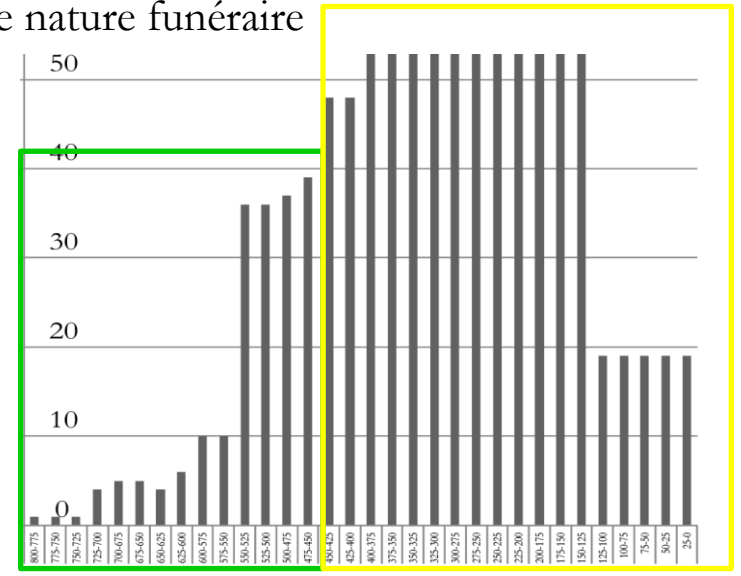


2^{ème} âge du Fer

- brassard d'anneaux tronconiques
- bracelet à ovales creux
- bracelet en ruban de bronze / serpentiforme
- collier ou ceinture complexe
- chaîne/chainette
- fibule à disque d'arrêt
- applique violon
- bouton conique
- crotale piriforme
- boucle de ceinture (deux anneaux accolés)
- boucle de ceinture (rectangulaire)
- parure (presque) complète typique du deuxième âge du Fer

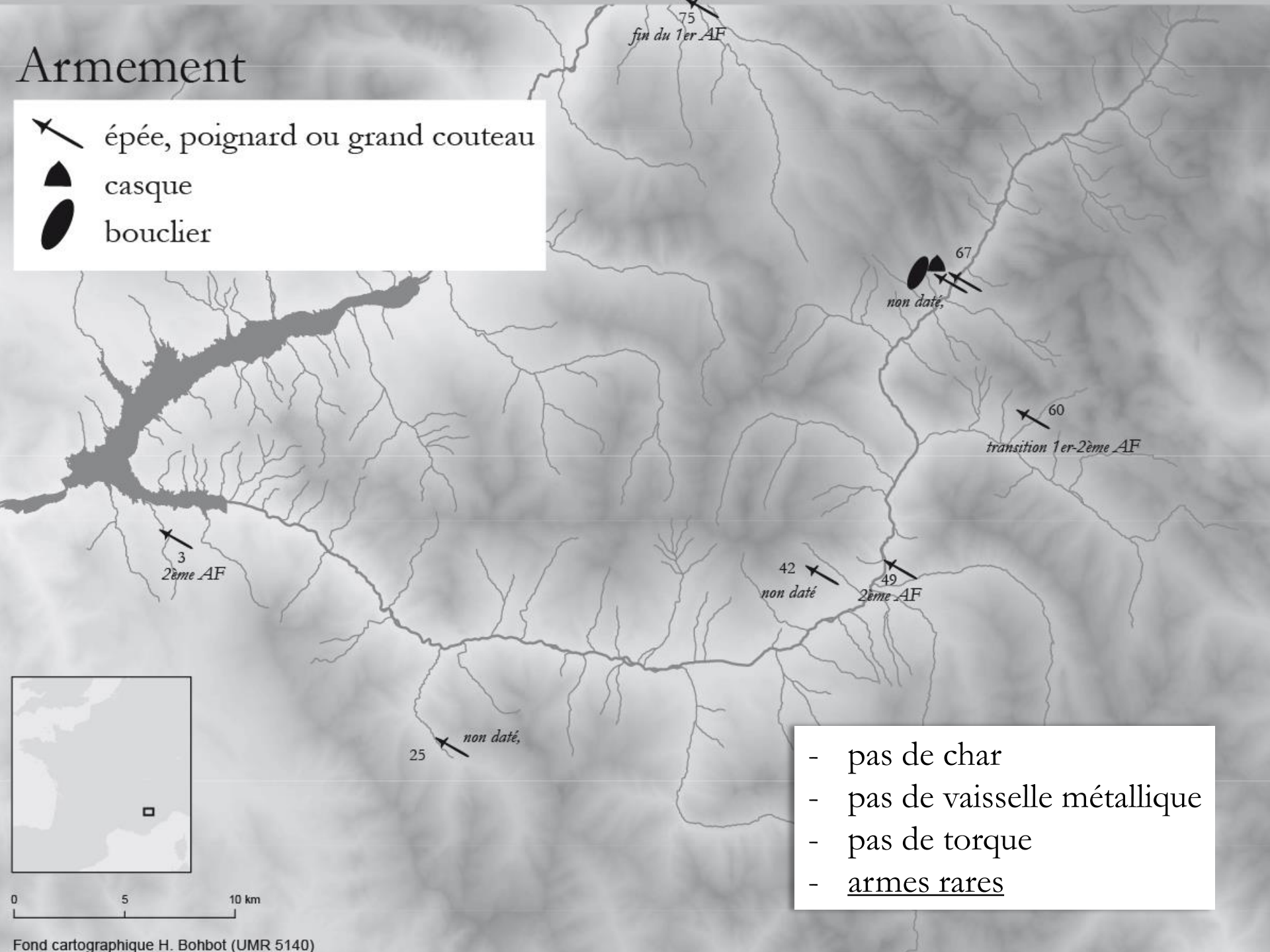


Décompte de toutes les découvertes de nature funéraire



Armement

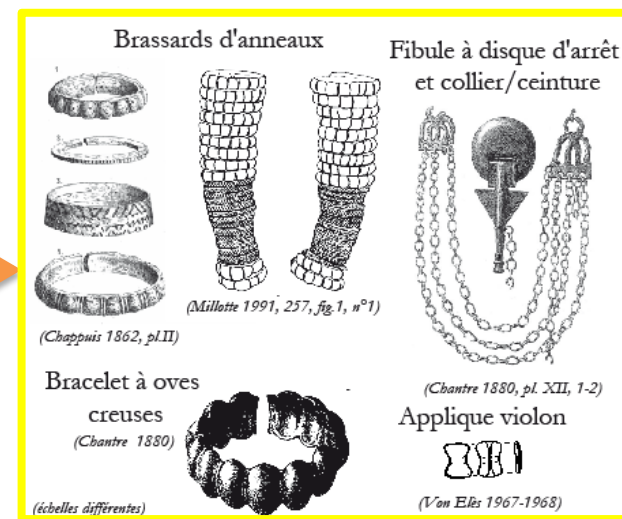
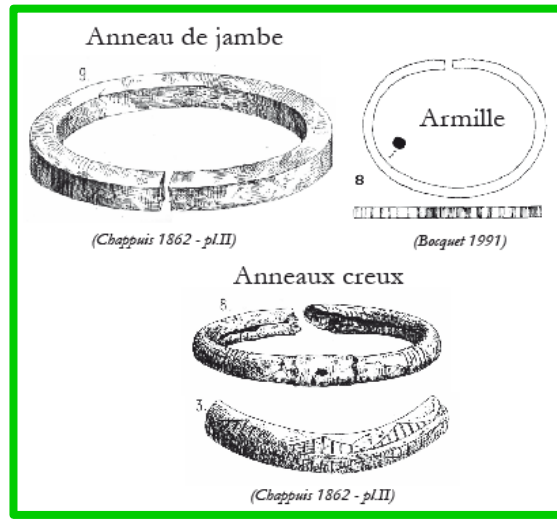
↖ épée, poignard ou grand couteau
◐ casque
◑ bouclier



- pas de char
- pas de vaisselle métallique
- pas de torque
- armes rares

Évolution globale des parures funéraires

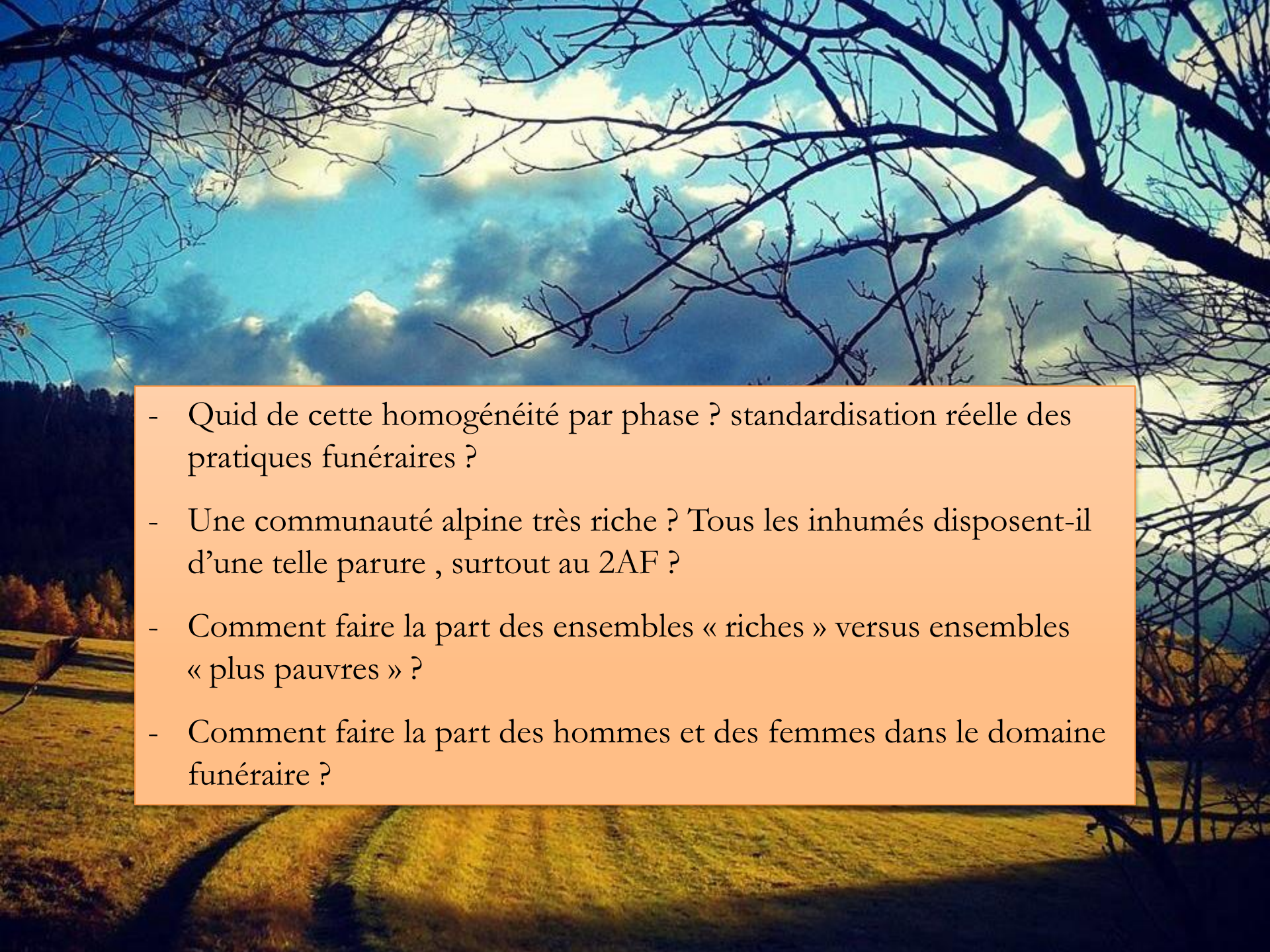
usage quasi-unique du Bronze



Catégories de parures et accessoires de vêtements funéraires

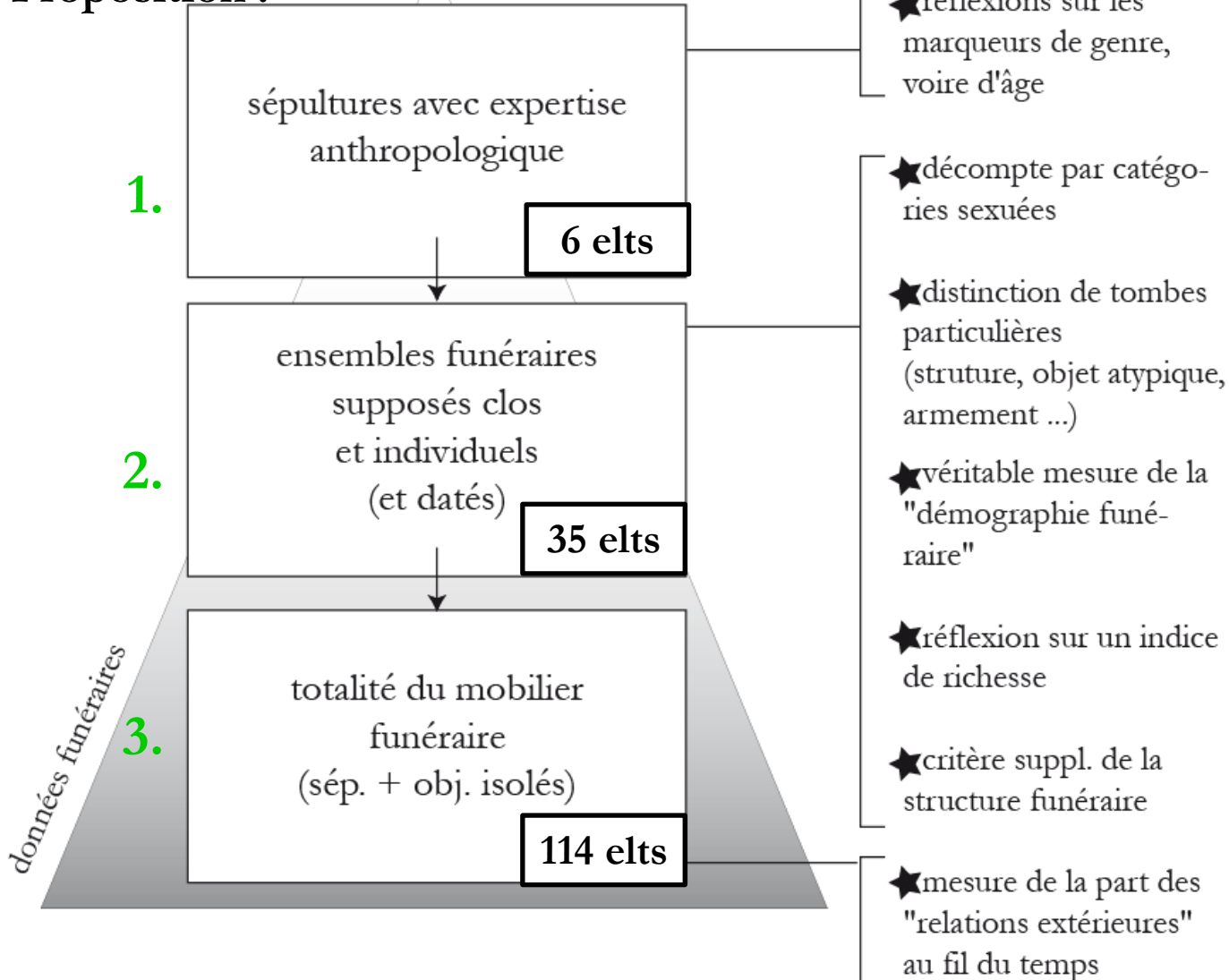
Accroissement des découvertes avec le temps

	anneaux de jambe	parures de bras	ornement d'oreille	ornement de cou	bague	agrafe de ceinture	fibule	fibule	applique de vêtement	collier-ceinture articulé	autre pendeloque	arme	autre élément à noter
1er âge du Fer, avant 550	0	+	0	0	0	0	+	0	0	+	+	0	
fin du 1er âge du Fer	+	armilles	+	0	0	0	+	0	0	0	+	+	1
transition entre les deux âges du Fer	+	↓	+	0	+	+	+	0	0	0	0	+	- céramique - aiguille à chas - pingle en fer
deuxième âge du Fer	0	brassards d'anneaux	+	+	+	+	+	+	+	+	0	+	2

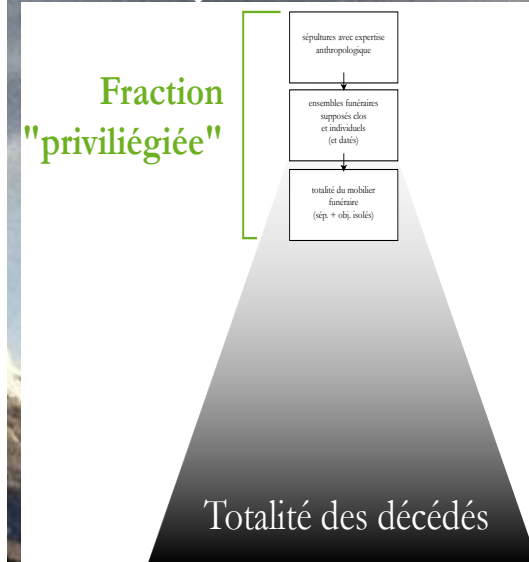
- 
- Quid de cette homogénéité par phase ? standardisation réelle des pratiques funéraires ?
 - Une communauté alpine très riche ? Tous les inhumés disposent-ils d'une telle parure , surtout au 2AF ?
 - Comment faire la part des ensembles « riches » versus ensembles « plus pauvres » ?
 - Comment faire la part des hommes et des femmes dans le domaine funéraire ?





Mesurer la part des hommes et des femmes, apprécier le poids de la militarisation au fil du temps → Nouvelle approche

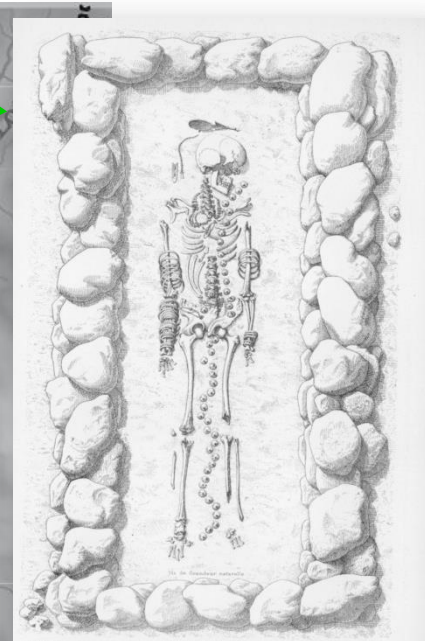
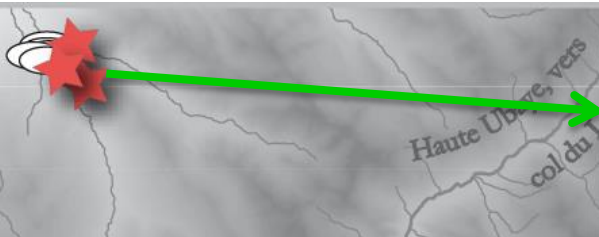
Proposition :



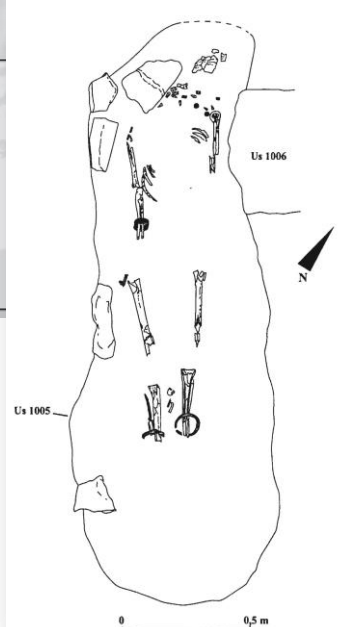
Mais bien entendu...



-  fouille XIX e s.
-  fouille XIX e s. du Dr Ollivier
-  fouille conventionnelle XX e s.
-  expertise anthropologique



Sép. I
Peyre-Haute
(E. Chantre)



Les Grands Champs
(A. Richier - JJ. Dufraigne)

1. Travail sur les 6 sépultures avec expertise anthropologique

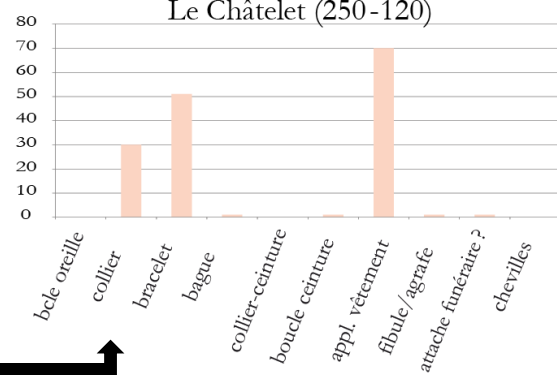
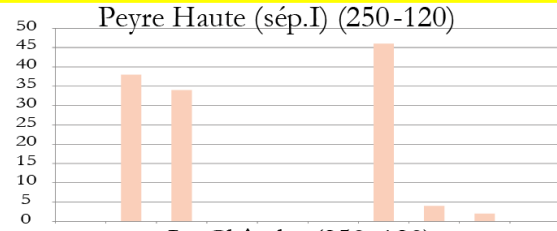
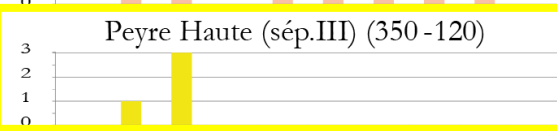
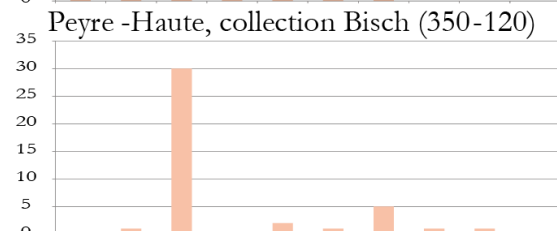
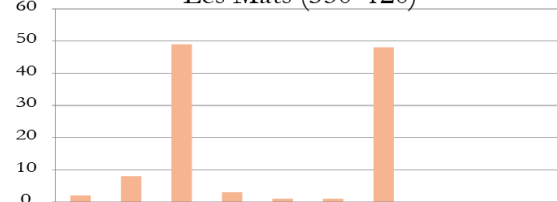
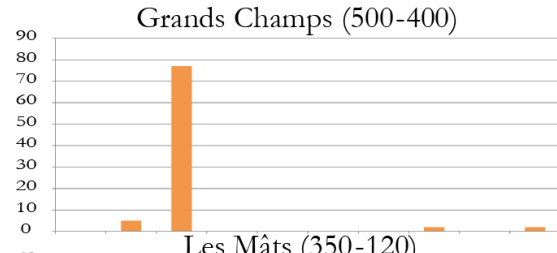
Critères descriptifs

lieudit
date étude
topographie
datation
sexe
âge
orientation
position corps
coffrage pierres, dalles...
élément en bois
tertre
aménagement ext.
en nécropole

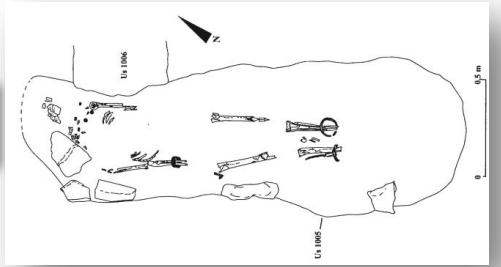
<i>total mobilier</i>
<i>total catégories</i>
<i>total matières différentes</i>

ornement d'oreille
ornement de cou
ornement de bras
bague
grande ceinture ou collier articulé
boucle de ceinture
décoration de vêtement ou autre tissu
attache de vêtement ou autre tissu
attache de tissu funéraire ?
ornement de jambe
catégorie(s) indéterminée(s)

Catégories parure



Femme plutôt âgée

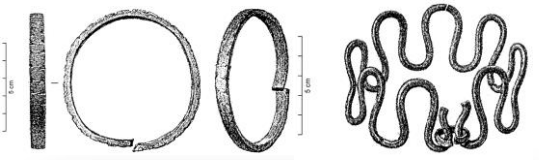


Femme jeune adulte ?

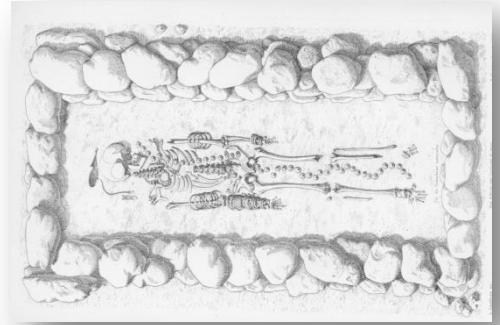


Femme adulte

Enfant



Femme adulte



sexe indéterminé, adulte âge avancé



Marqueurs féminins ?

- grand nombre de catégories d'objet (ornements de cou, oreilles, bras, jambe, vêtement)
- diversité des matières utilisées
- + grand nombre de bracelets
 - armilles
 - brassards d'anneaux
- anneaux de jambe
- colliers d'ambre et autres matières
- appliques de vêtements
- fibules (nombreuses)

Marqueurs enfance (âge social) ?

- absence de certaines catégories ?
- une parure plus modeste (nombre, matière) ?

Cependant !

- autres paramètres pouvant jouer :
 - classe d'âge
 - statut marital
 - statut social
 - origine ethnique
 - cause de la mort ...

(notion d'intersectionnalité)

- absence d'individu de sexe masculin anthropologiquement attesté

➔ À confronter aux marqueurs du genre à échelle européenne ...

Marqueurs funéraires du genre à échelle européenne

Type de parure ou autre objet	Marqueurs traditionnels XIX-XXe s.	Travail critique de Cl. Belard 2014 (région Aisne-Marne)
Service à boire (métallique)	D'abord genre masculin	
Ustensile rituel	D'abord genre masculin	
Parure annulaires à extrémités bouletés	D'abord genre masculin	
Armement	genre masculin	genre masculin si armement FONCTIONNEL (armes de poing, de jet, bouclier, archerie, casque) (<u>critère exclusif</u>)
Chaîne de suspension de fourreau		genre masculin (<u>critère exclusif</u>)
Rasoir	genre masculin	genre masculin (<u>critère exclusif</u>)
Objets de commandements (dont poignard à fonction symbolique)	genre masculin	
Simplicité de la parure (en général, 1 à 2 bracelets)	genre masculin	
Collier (éléments de verre, ambre, bronze)	genre féminin	
Pendentifs		genre féminin
Boucle d'oreille		genre féminin
Parure avec grand nbre d'éléments / Opulence du matériel funéraire	genre féminin	
Parure avec matières variées	genre féminin	genre féminin en fct° du critère QUANTITATIF (> ou = 6)
Parure avec investissement technique	genre féminin	
Parure avec investissement décoratif	genre féminin	
Ceintures complexes articulées avec pendeloques	genre féminin	genre féminin en fonction de la PERIODE
Armilles	genre féminin	
Anneaux de jambe	genre féminin	
Au moins 2 parures annulaires semblables (poignets ou chevilles)	genre féminin	genre féminin
Fibules	genre féminin	genre féminin en fct° du critère QUANTITATIF (> ou = 3)
Types particuliers de bracelets	genre masculin	genre féminin
Ambre	Femme ou enfant	
Instruments de toilette		ADULTE

Marqueurs masculins en Ubaye ?

- simplicité des parures du point de vue quantitatif (nombre total d'objet comme de catégorie) et qualitatif (types plus simples, moins de matières)
- ornements de bras pauvres
- absence ou faible effectif d'armilles (du moins en grand nombre)
- absence de brassards anneaux
- absence d'anneaux de jambes
- absence de fibules en grand nombre
- absence de colliers-ceintures
- absence de collier, boucles d'oreilles, bagues, agrafes de ceintures

Mais impossible de retenir les armes en Ubaye, car associées à anneaux de jambe, collier de verre et ambre, collier ceinture, fibule et agrafe

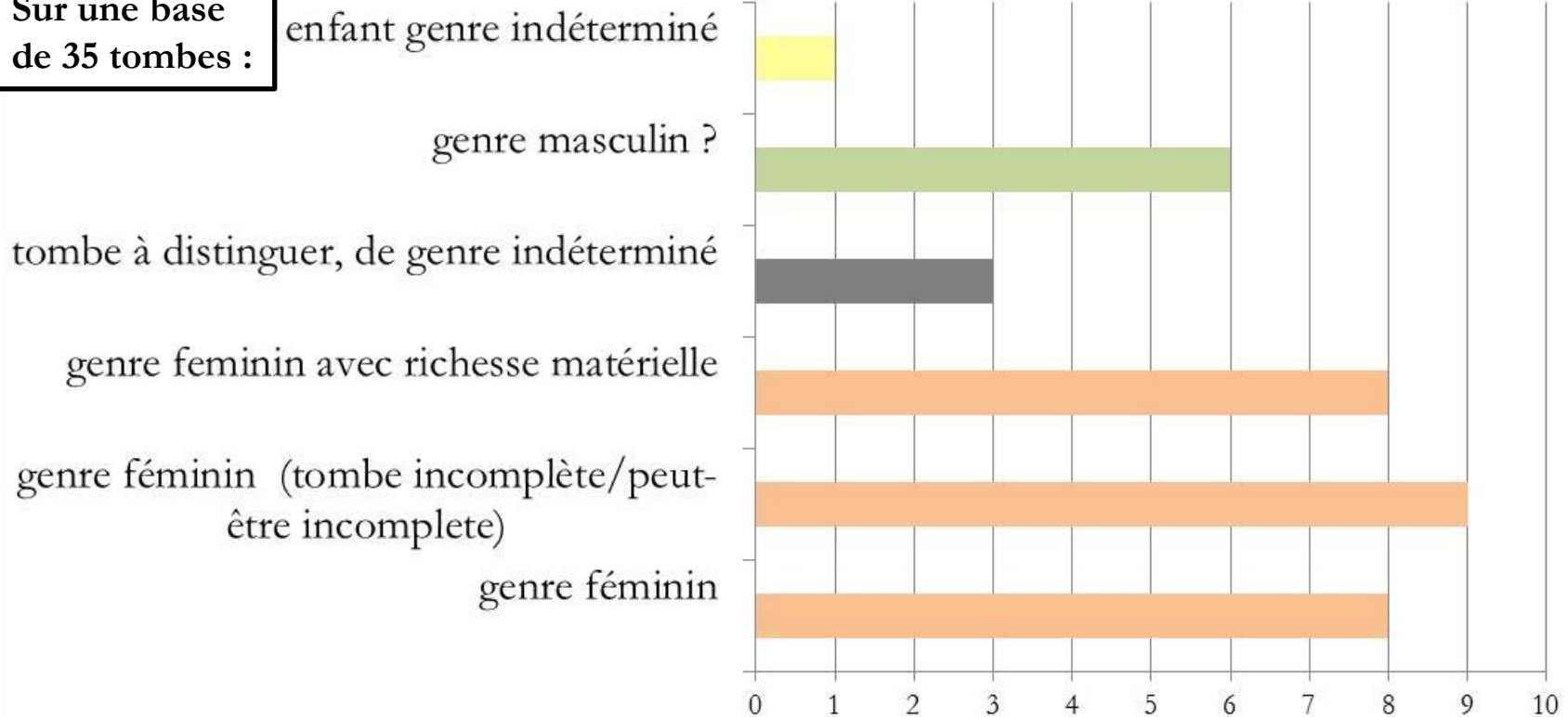
Cependant : *Courte, lame épaisse, en bronze*
-> fonctionnelles ou **SYMBOLIQUES ?**

➔ faire le tri dans l'apparente standardisation des panoplies funéraires

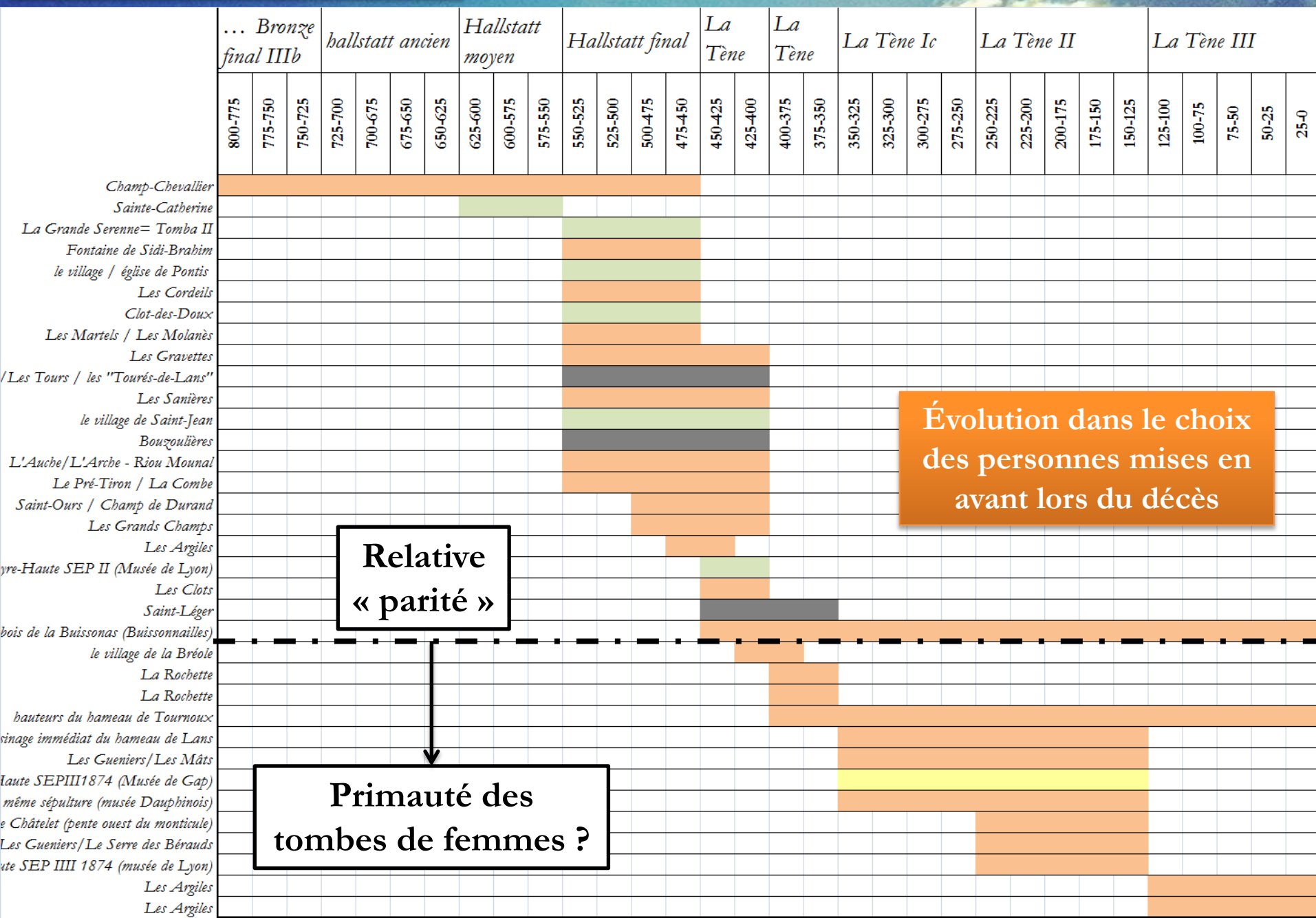
→ faire le tri dans l'apparente standardisation des panoplies funéraires...

2. Travail sur les ensembles funéraires +/- complets

Sur une base de 35 tombes :



Perspective chronologique :

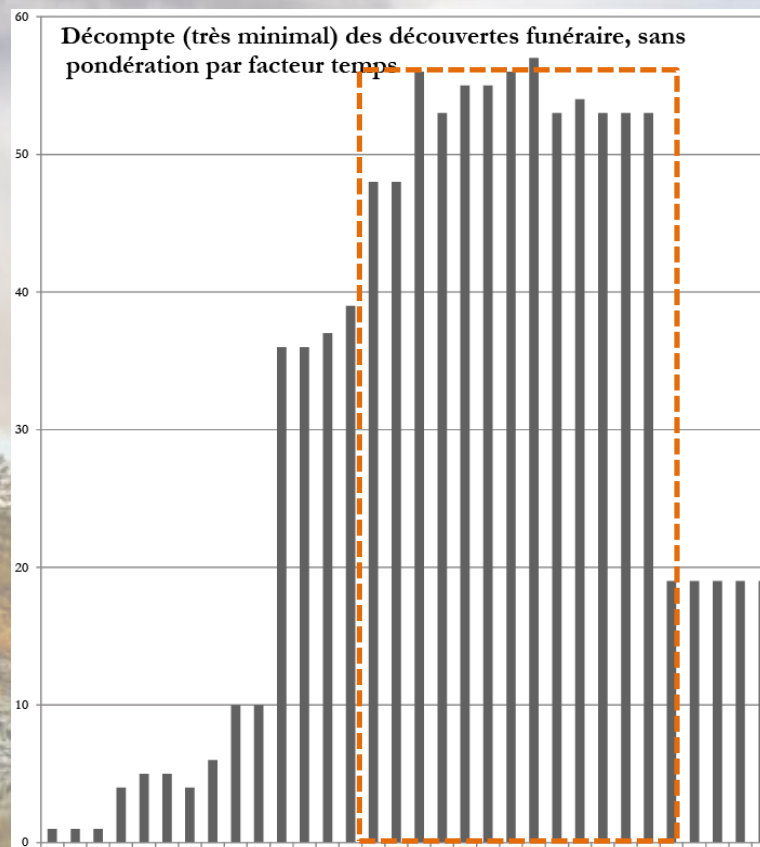


Évolution dans le choix des personnes mises en avant lors du décès

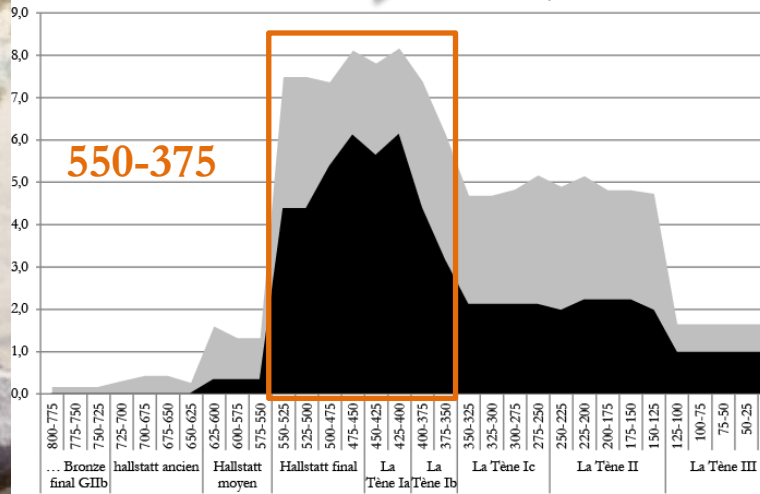
Relative « parité »

Primauté des tombes de femmes ?

Notion de démographie funéraire archéologique : un temps fort à distinguer



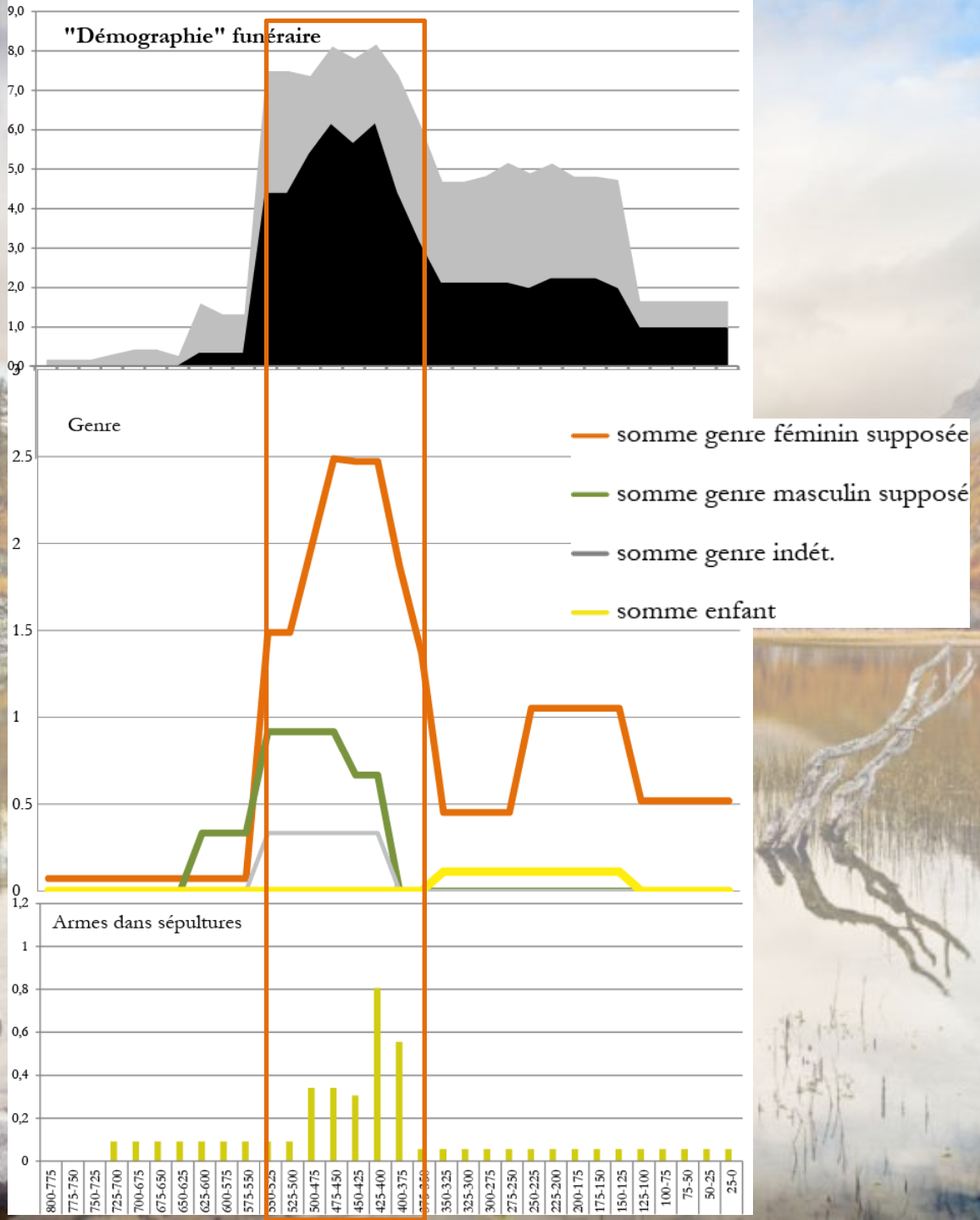
Pondération par facteur temps et distinction des ensembles funéraires vs objets hors contexte



- OBJETS DE PARURE ISOLEES
- ENSEMBLES FUNERAIRES

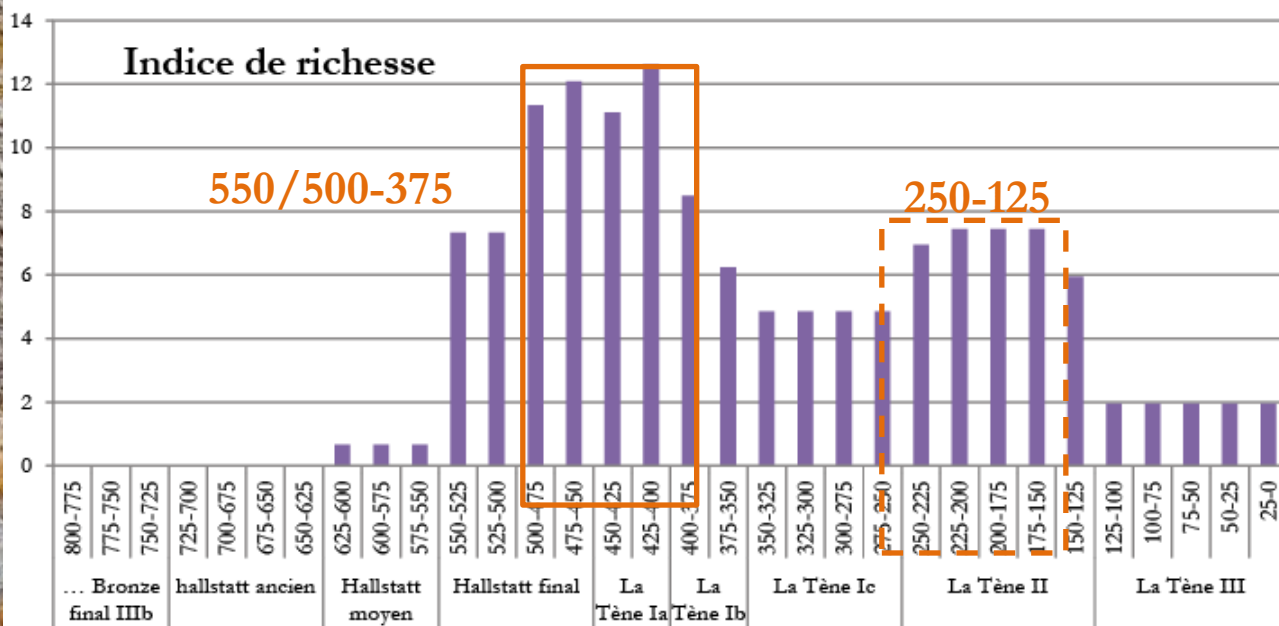
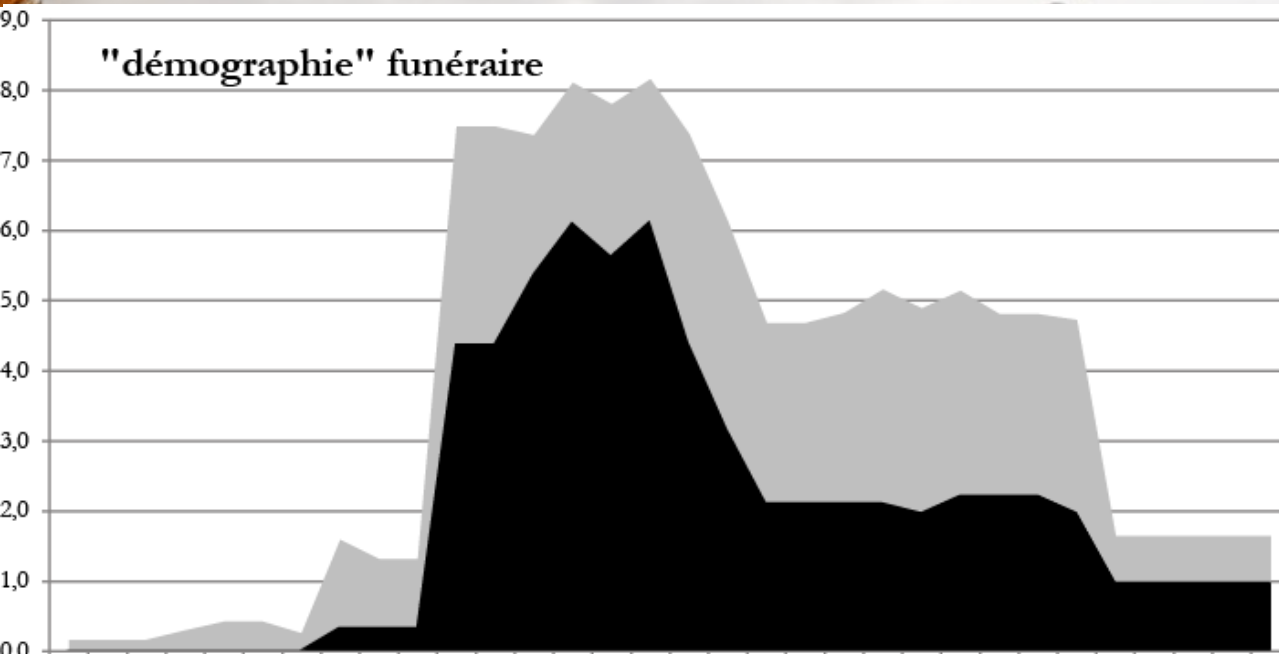
** Prise en compte de la résolution de datation*

Genre et armement



Indice de richesse : deux temps forts

*Nombre d'ensembles funéraires
X nombre de catégories d'objets de
parure X nombre de matières
(pondération par facteur temps)*



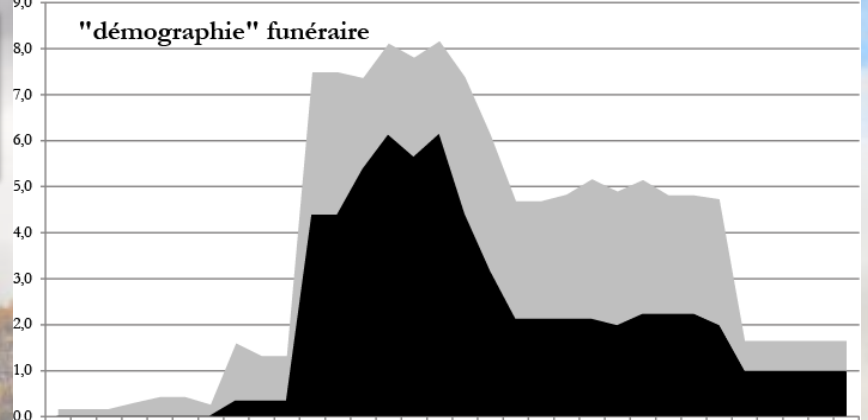
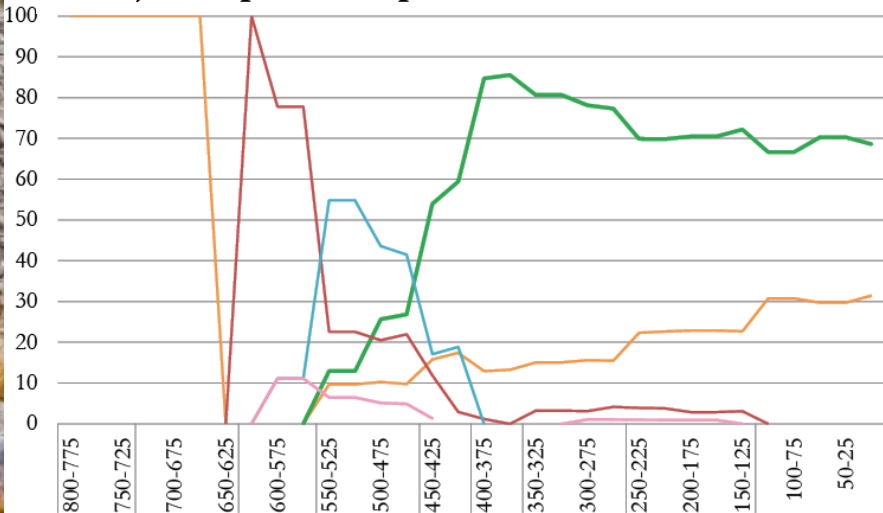
cf, Caroline Trémeaud, « La richesse des femmes ou comment l'archéologie vient au genre », Les nouvelles de l'archéologie, 140 | 2015, 35-41.

3. Travail sur la totalité des sites + objets funéraires

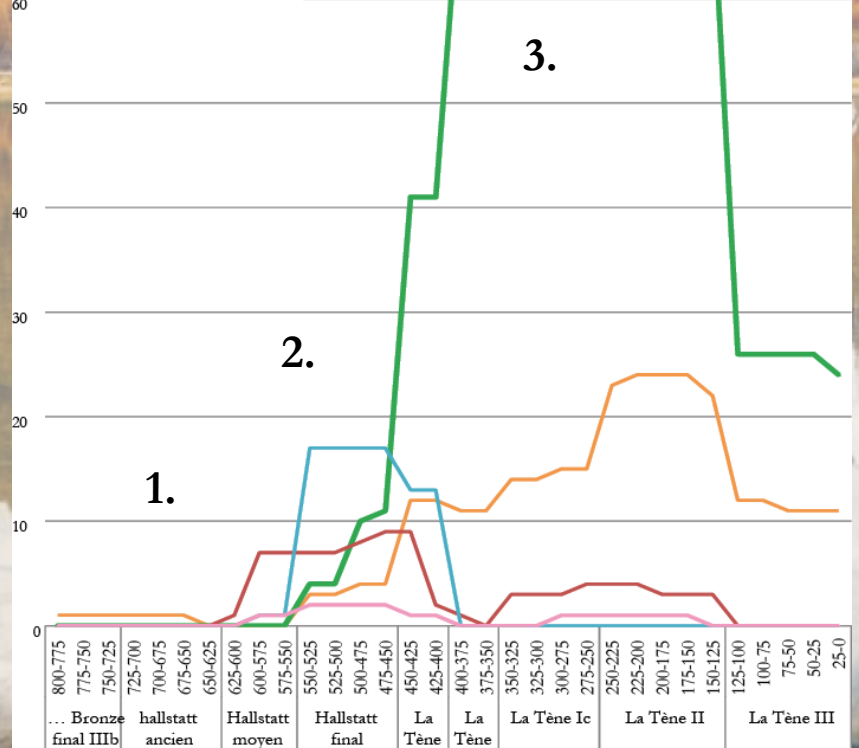
Origine des échanges et affinités géographiques au fil du temps

- objets importés du domaine nord-alpin
- objets atypiques, originaux, supposés de productions locales
- objets importés du domaine italique
- objets importés des zones préalpines proches (Durance-Sisteron)
- objets importés peut-être du sud de la France ?

Objets importés ou productions locales: en %

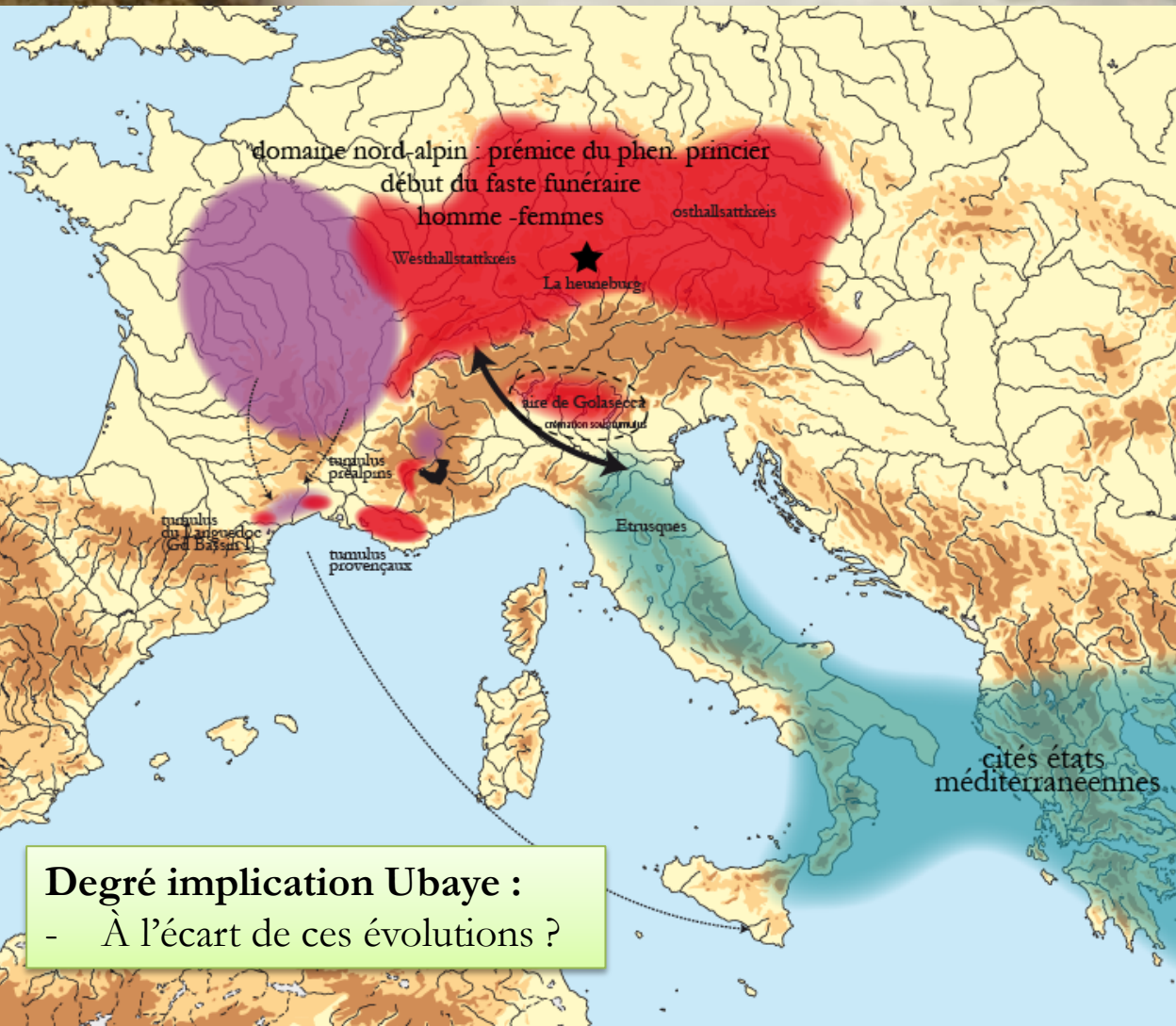







Objets importés ou productions locales: en effectifs bruts

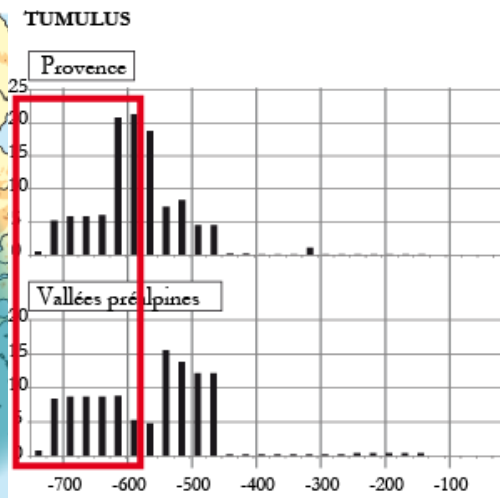


La vallée de l'Ubaye au fil de l'âge du Fer et le contexte européen et de méditerranée nord-occidentale

Avant le VI e s. av. J.-C. (env. entre 800 et 575/600)



-  Dépôt de bronze non funéraire (parure féminine)
Xe - puis fin du VII e s.
-  Tumulus à partir du VIII e s.
- Homme et Femme
(vaisselle métallique importée, armes ... + char en domaine nord-alpin)
-  voie d'échange : domaine nord-alpin - milieux artisto. Etrurie, Italie du nord
-  voie d'échange : réseau ramifié languedoc - cités grecques de Sicile ("système capillaire")
-  zone Ubaye - Guillestre




Degré implication Ubaye :
- À l'écart de ces évolutions ?




Entre le début et la fin du VI e s. av. J.-C.


Domaine nord-alpin :
 - Côté ouest : Affirmation du féminin en continu depuis période précédente
 - Sud-est : stabilité de domination du masculin sur le féminin de VIII à IV e s.



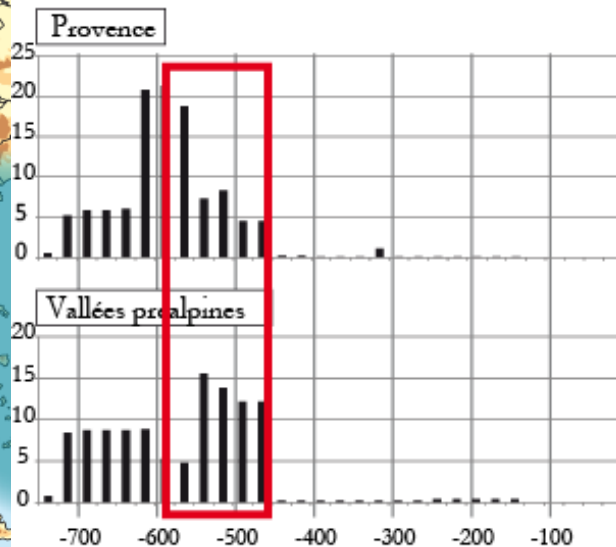
 Tumulus à partir du VI e s.
 - primauté des Femmes à l'ouest

 voie d'échange : voie padane et voie Rhône-Saône actives en même temps

Modalités de relation entre centres aristocratiques nord et sud :
 - emporia ouverte puis régelmentée
 - symbiose aristocratique transalpine
 - rôle de Massalia à l'ouest

 1er temps fort en Ubaye

TUMULUS



Degré implication Ubaye :

- Ouverture sur les vallées préalpines
- Impactée mais moindre ampleur
- Sur la cause :
 - *détentrice ressource locale recherchée ?*
 - *rôle dans facilité circulation est-ouest ou nord-sud ?*

Guerrier gravé des *Oullas* (col du Longet)

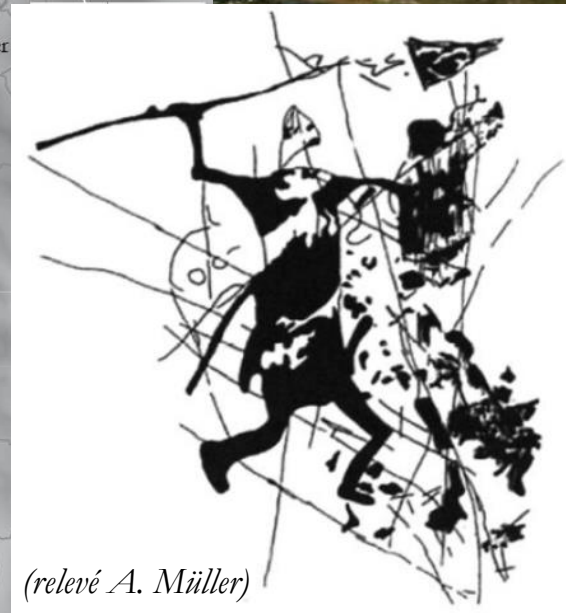
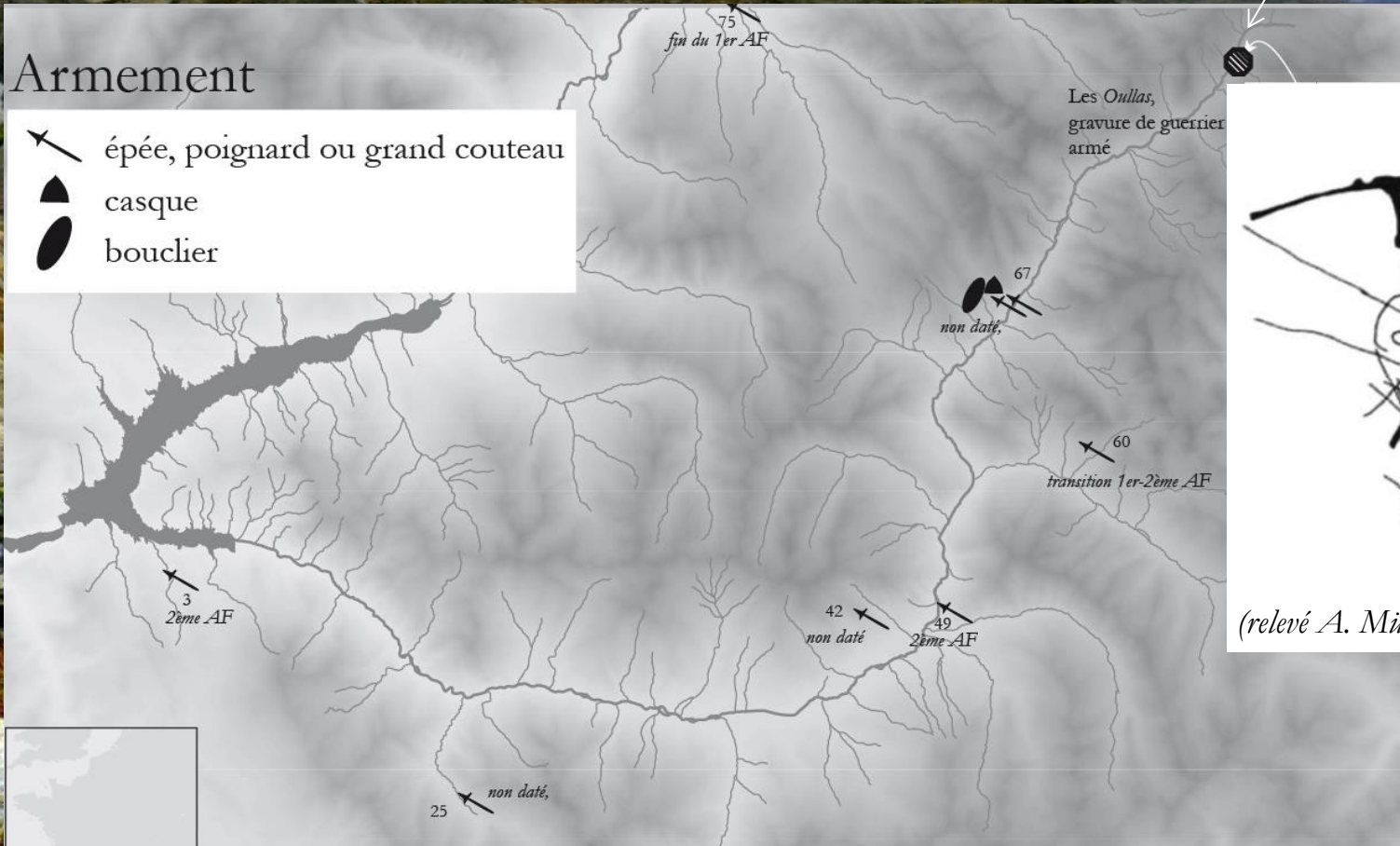
- Similitude avec gravures en Italie (*val Camonica*)
- Circulation est-ouest d'hommes, de guerriers ??



(crédit: cl. Defrasne)

Armement

- ↖ épée, poignard ou grand couteau
- ◐ casque
- ◑ bouclier



(relevé A. Müller)

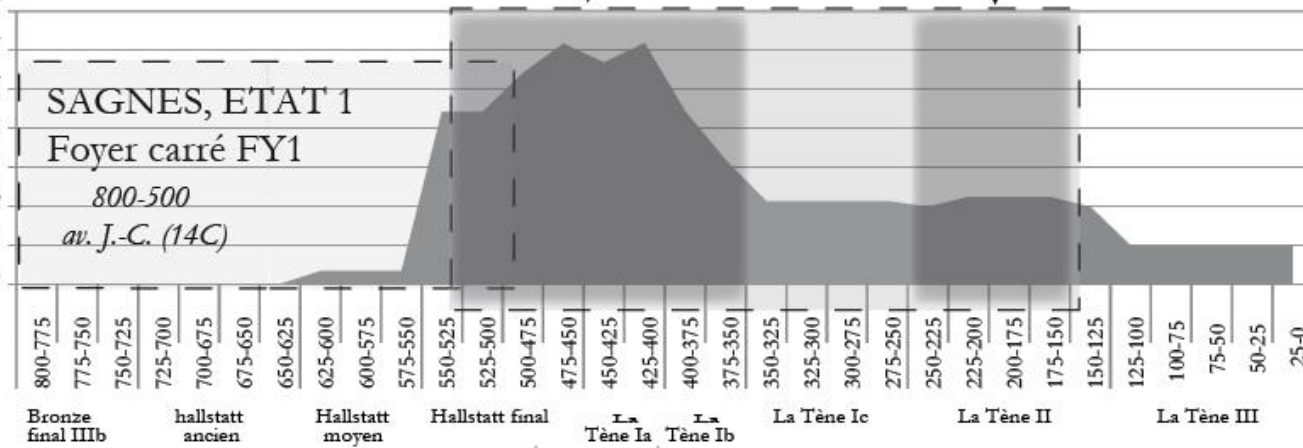
C'est aussi la phase initiatrice du tertre des Sagnes, lieu supposé de banquets rituels sur la longue durée ...

SAGNES, ETAT 2

Fosses initiales, constitution du dôme, banquet(s)

*base dôme : 550-350 av. J.-C. (14C)
foyer à pierres chauffées, fosses cendriers*

*"banquet final" vers 250-150 av. J.-C.
sommet dôme : 470-170 av. J.-C. (14C)*



Signe d'un moment fort pour les communautés ubayennes ?

■ Décompte des sépultures, avec prise en compte de la résolution de datation

foyer à pierres chauffées des Grands Champs

Tour des Sagnes

Emplacement du tertre

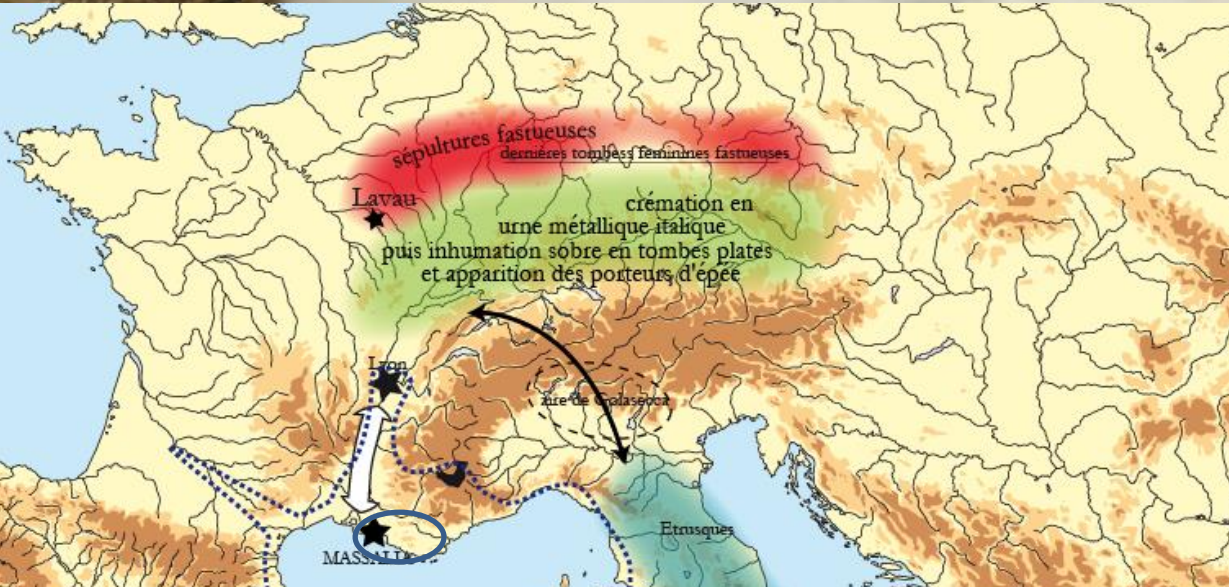
foyer et fosses






Dôme

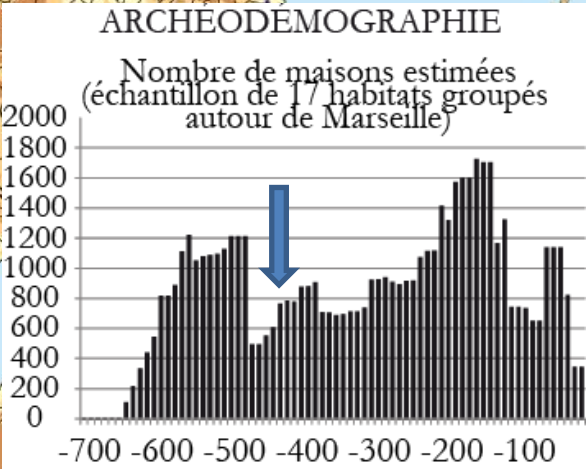




Courant Ve s. av. J.-C.

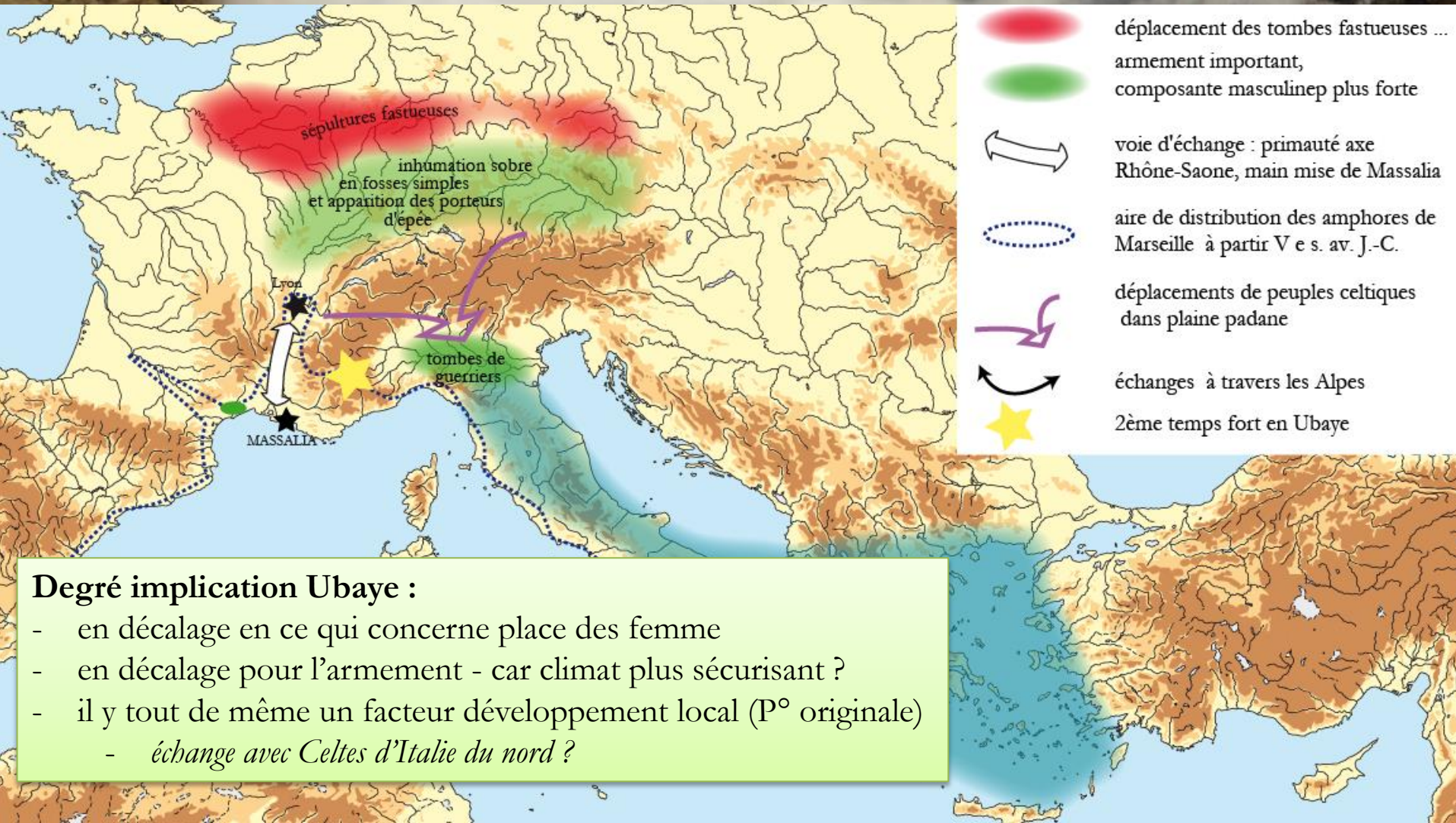


-  déplacement des tombes fastueuses vers le nord de l'ancien domaine princier (ex. char à deux roues)
-  voie d'échange : primauté axe Rhône-Saône
Main mise massaliète en Gaule
-  aire de distribution des amphores de Marseille à partir V e s. av. J.-C. (d'après Bats 1990 dir.)
-  toujours échanges à travers les Alpes
-  zone Ubaye - Guillestre



Domaine nord-alpin :
Féminin relégué à une
place moins favorisée à
partir du IV^e s.

Le IV^e s. av. J.-C. et après ...



Degré implication Ubaye :

- en décalage en ce qui concerne place des femme
- en décalage pour l'armement - car climat plus sécurisant ?
- il y tout de même un facteur développement local (P° originale)
 - échange avec Celtes d'Italie du nord ?

Pour conclure...

- Une vallée enclavée pas toujours à l'écart : possible rôle de liaison entre zones actives selon les moments
- La question de la mise en avant des femmes au deuxième âge du Fer
Pourquoi mettre en avant les femmes à ce moment-là ?
 - **femmes comme faire valoir d'alliances extra-vallée ?**
 - ↔ voir du côté des petits objets intimes exogènes : fibules et bagues celtiques et italiques ...



- Hypothèse de **pratiques exogamiques avec femmes celtes, peut-être venues d'Italie**, dans le cadre d'échanges, alliances, avantageux pour l' Ubaye ?
- Dans un contexte cordial/entente ?

Projet futur :

- revoir la question de la circulations d'objets à caractère personnel
- étude des parures complètes comme potentiels marqueurs de l'origine ethnique du défunt
- ↔ panoplies ubayennes hors vallée ...

Merci de votre attention



D. ISOARDI

FL. MOCCI

CENTRE CAMILLE JULLIAN

