



HAL
open science

Des garden cities pour le 21ème siècle : le modèle de la garden city comme une des réponses possibles à la crise du logement dans un contexte de transition énergétique ?

Nicolas Vernet

► To cite this version:

Nicolas Vernet. Des garden cities pour le 21ème siècle : le modèle de la garden city comme une des réponses possibles à la crise du logement dans un contexte de transition énergétique?. Journée des Docorants ADEME, Feb 2016, Angers, France. . halshs-01933153

HAL Id: halshs-01933153

<https://shs.hal.science/halshs-01933153>

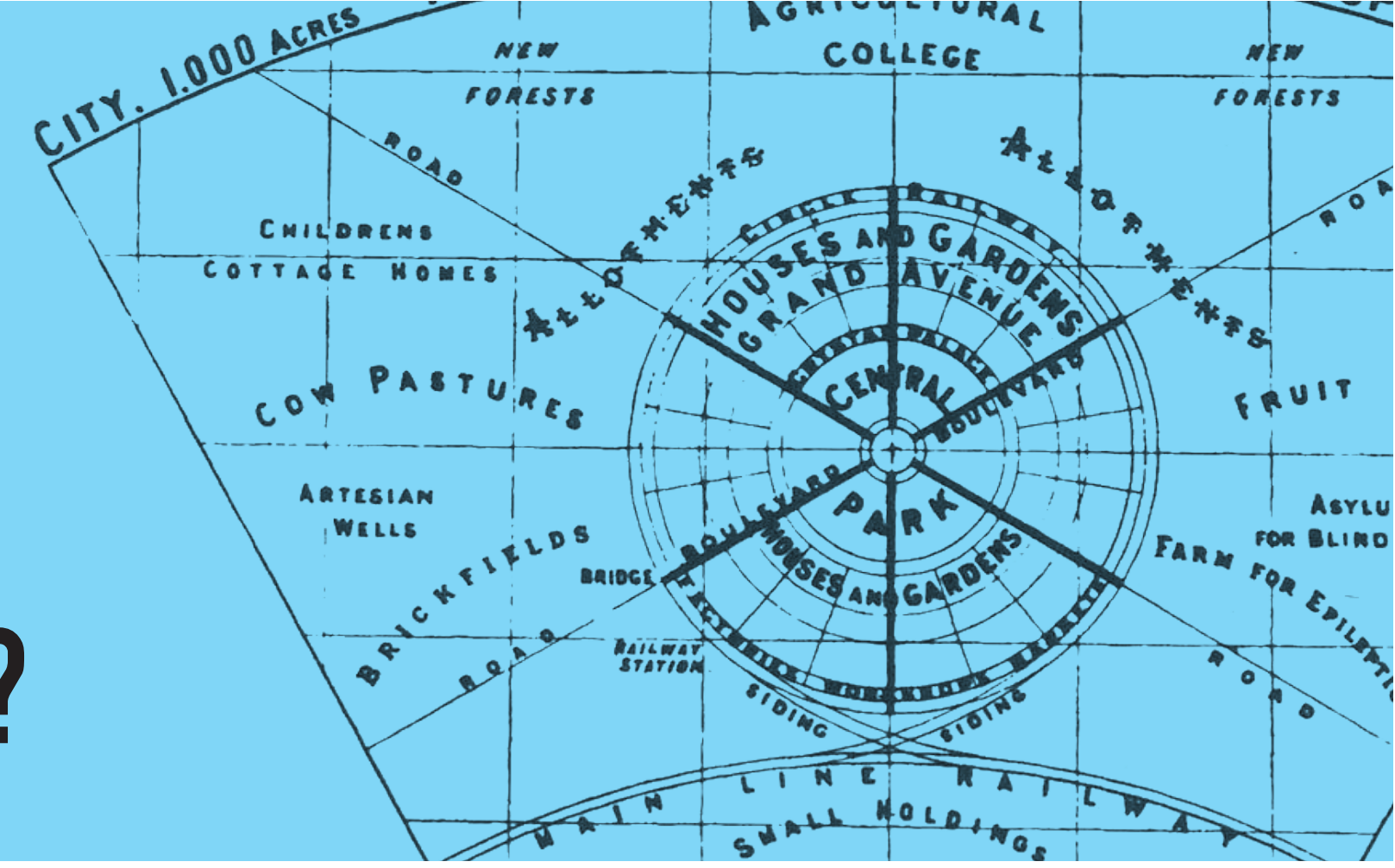
Submitted on 23 Nov 2018

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

DES GARDEN CITIES POUR LE 21^{ÈME} SIÈCLE

LE MODÈLE DE LA GARDEN CITY COMME UNE DES RÉPONSES POSSIBLES À LA CRISE DU LOGEMENT DANS UN CONTEXTE DE TRANSITION ÉNERGÉTIQUE ?



INTRODUCTION : QU'EST-CE QU'UNE GARDEN CITY ?

Au début du 20^{ème} siècle, l'urbaniste Ebenezer Howard imagine un **nouveau modèle urbain** qui propose une alternative à la ville industrielle insalubre et à l'espace rural économiquement faible. Son livre référence "**To-morrow : A peaceful path to real reform**" théorise alors les *garden cities*.

Il y décrit plusieurs principes de ce modèle, dont voici les plus significatifs :

- Une **maîtrise publique du foncier**, réinvesti au profit de la communauté
- Une **ceinture verte** autour de la ville, permettant de **limiter l'étalement urbain**
- Un **réseau de transport** intégré, rapide et accessible
- Des **équipements publics** en centre-ville (parcs, culture, loisirs et commerces)
- Une offre diversifiée d'**emplois locaux**

OBJECTIFS : QUEL MODÈLE POUR LE CONTEXTE FRANÇAIS ?

- Interroger la **pertinence du modèle** des garden cities
- Explorer l'**enjeu de la transition énergétique** par une approche transcalaire et systémique
- Mobiliser le **projet urbain et architectural** comme outil de recherche
- Proposer de **nouveaux schémas d'organisation territoriale** adaptés au cas français dans démarche de territoire à énergie positive tout en répondant à la crise du logement

MÉTHODOLOGIE : UNE RECHERCHE EN TROIS ÉTAPES

Phase 1 : Pertinence et évolutions nécessaires des principes des garden cities

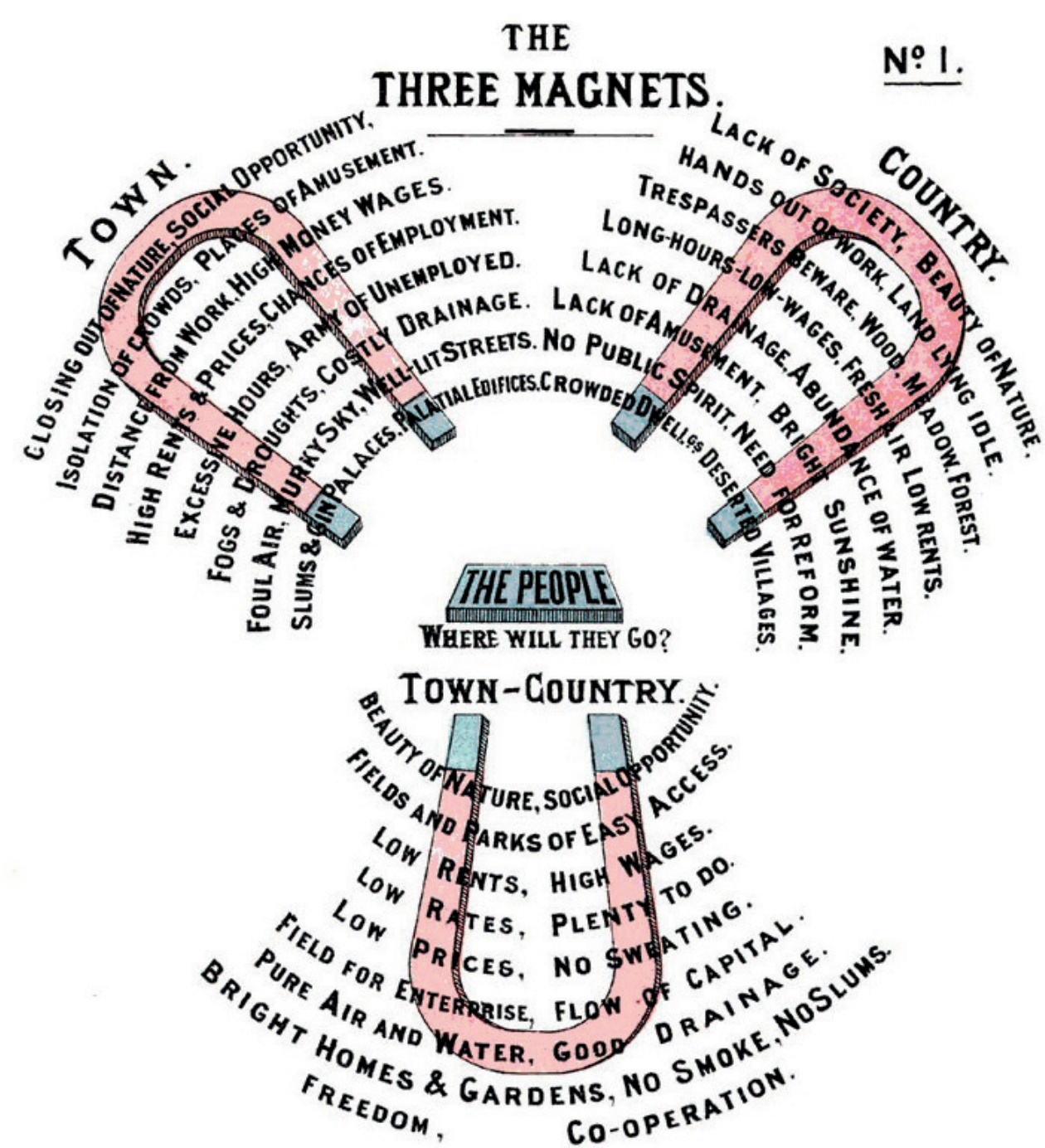
- Recherches préliminaires, pertinence des principes du modèle original, de ses limites
- Analyses *in situ* et recherches aux archives de Letchworth, de Welwyn et de la TCPA
- Analyse comparative de plusieurs terrains en Angleterre et en France

Phase 2 : Analyse des applications contemporaines des principes des garden cities

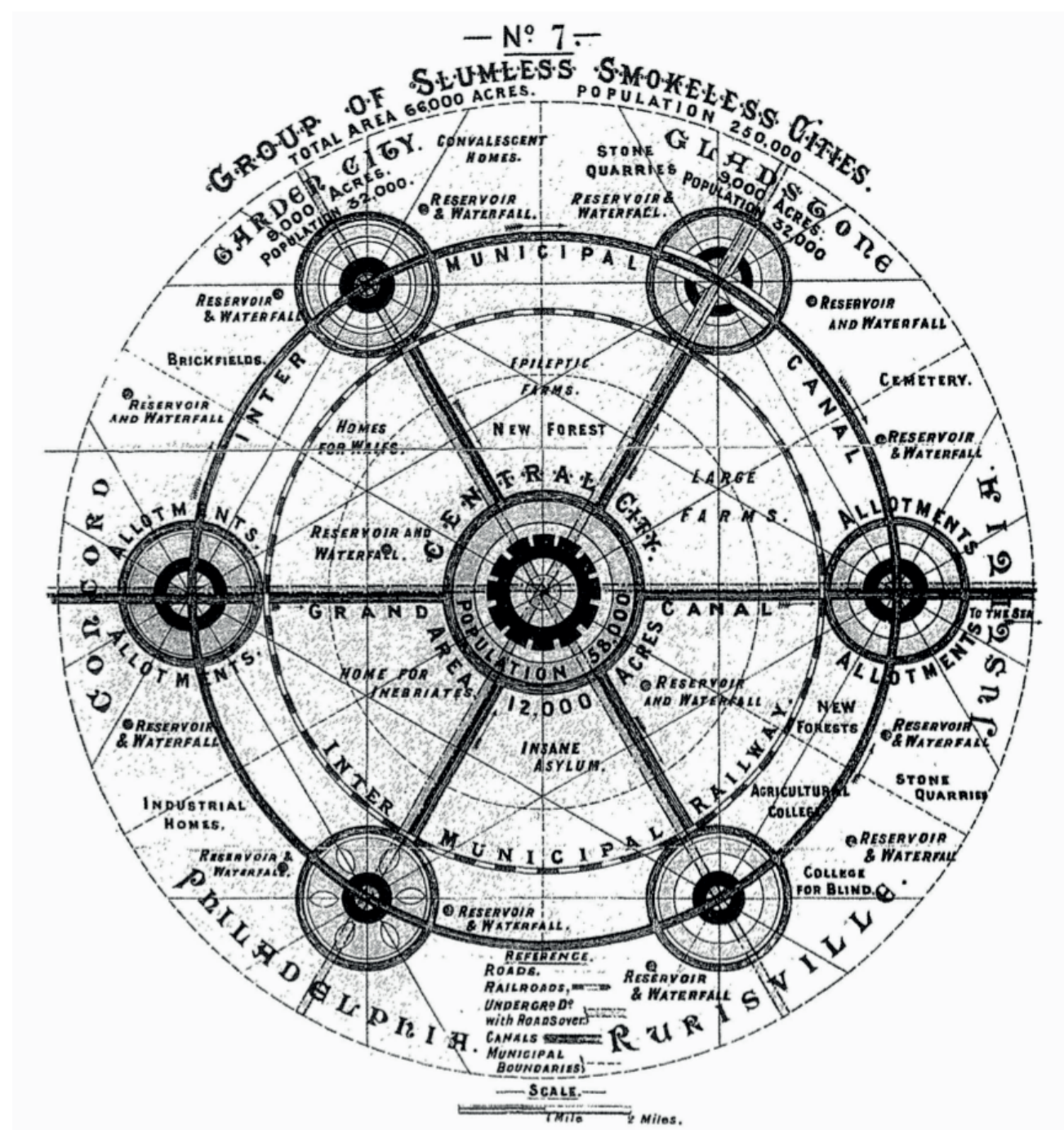
- Analyses des projets contemporains de garden cities au Royaume-Uni
- Analyses des principes de conception des garden cities au regard des enjeux contemporains
- Analyse de différents corpus de projets (étudiants, professionnels et gouvernementaux)

Phase 3 : Expérimentation par le projet : quel modèle pour le contexte français ?

- Synthétiser nos hypothèses en concevant un nouveau modèle contemporain
- Expérimenter par le projet la conception de garden cities dans le contexte français, en particulier sur un terrain grenoblois



"The three magnets" : diagramme théorique expliquant l'alternative ville-campagne



"Social city" : diagramme théorique d'un réseau de garden cities

La Garden Cities Association (aujourd'hui la Town and Country Planning Association, ou TCPA) concrétise alors deux *garden cities*, **Letchworth (1903)** et **Welwyn (1920)**, et un *garden suburb* conçu sur des principes similaires, le quartier londonien de **Hampstead (1907)**.

Le modèle d'Ebenezer Howard a ensuite inspiré de nombreuses "cités-jardins" en Europe et ailleurs dans le monde, et plus largement l'urbanisme du siècle dernier.

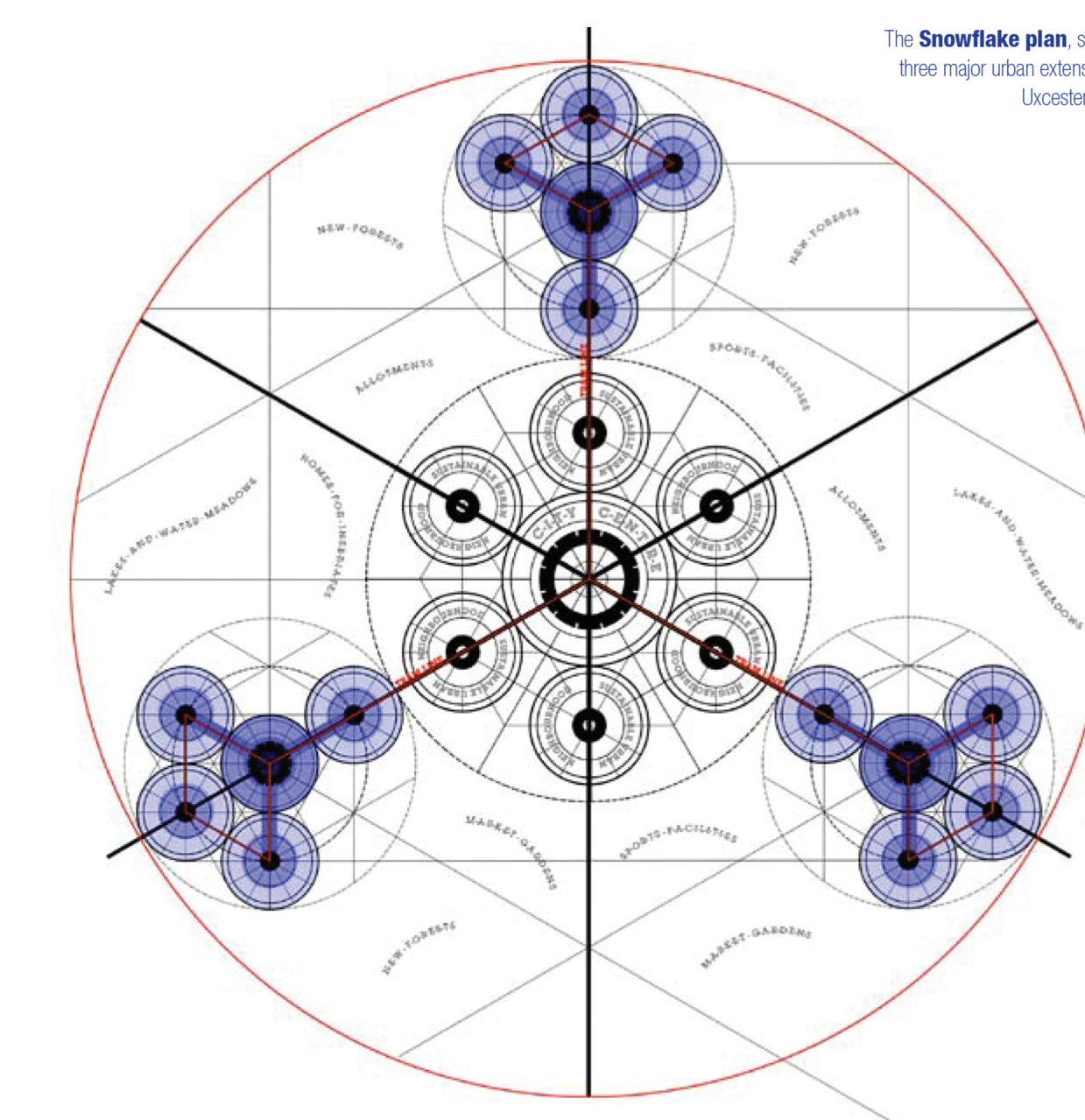
CONTEXTE : LES ENJEUX CONTEMPORAINS

Comme en France, la Grande-Bretagne est confrontée à **une importante crise du logement** qui s'ajoute à une **prise de conscience des enjeux environnementaux** à l'échelle mondiale.

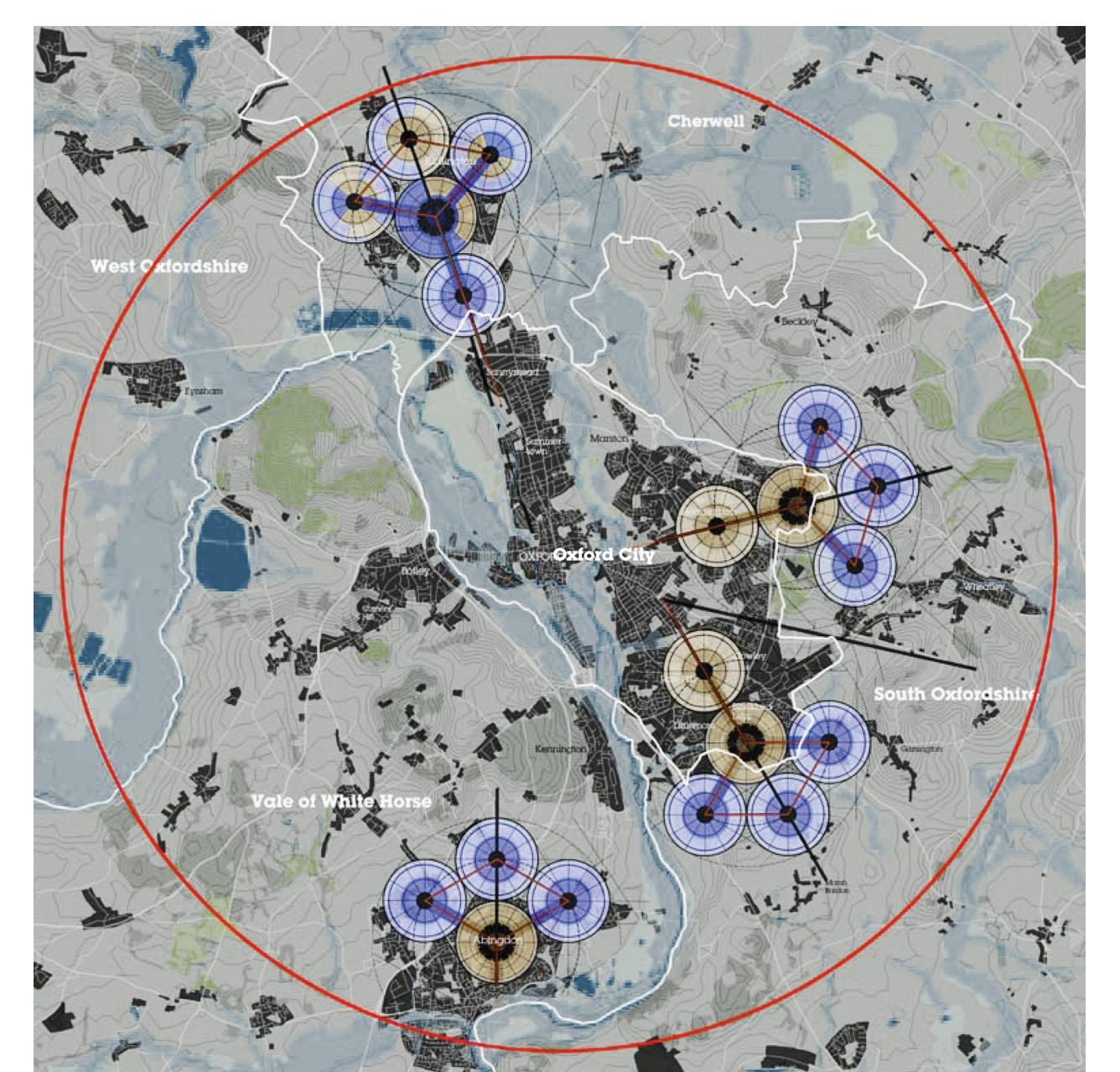
Pour y répondre, le gouvernement britannique a annoncé au cours de ces deux dernières années la construction de quatre nouvelles *garden cities*, preuve du regain d'intérêt pour ce modèle.

Afin de spatialiser les enjeux de la transition énergétique et de la crise du logement, il sera nécessaire au cours de cette thèse de croiser divers paramètres :

- **la production d'énergie** et les modalités de sa distribution
- **le réchauffement climatique** et ses conséquences
- **la construction** à différentes échelles
- **la temporalité** à court, moyen et long termes
- **les conditions d'exercice des acteurs** de l'aménagement et de la construction
- **les politiques d'accession au logement** et la qualité de l'habitat



Le modèle théorique de l'agence anglaise d'urbanisme URBED ...



... et son application pour la ville d'Oxford au Royaume Uni

RÉFÉRENCES

- Arantes, L. (2012) Du bâtiment à la ville : l'intégration des données énergétiques dans la conception architecturale située, Cahiers de la Recherche Architecturale, Urbaine et Paysagère
- Coste, A. et al. (2015) Spatialiser la transition énergétique : Vers la production d'« écosystèmes énergétiques territoriaux » en milieu rural, dans le cadre du Programme Ignit Mutat Res (3ème session), Bureau de la Recherche Architecturale et Urbaine, Ministère de la Culture et de la Communication
- Howard, E. (1898) To-Morrow : A Peaceful Path to Real Reform, Swann Sonnenschein
- Sadoux, S. (2015) Ni ville, ni suburb : le retour du modèle des cités jardins en Grande-Bretagne, Revue Socio-Anthropologie, n°32, pp. 123 - 138



Nicolas VERNET Architecte HMONP - Doctorant au laboratoire Cultures Constructives

Unité de recherche Architecture, Environnement & Cultures Constructives - École Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble - Université Grenoble Alpes

Mail : vernet.n@grenoble.archi.fr

Tel. : (+33) 06.15.45.82.20

Twitter : @nikolasvernet

Site labo : www.culturesconstructives-aecc.com

Parcours :

2012-2015

2012-2013

2011-2012

2010-2011

2007-2010

Architecte salarié dans différentes agences d'architecture sur des projets publics et privés

Habilitation à la Maîtrise d'Œuvre en son Nom Propre, ENSA Grenoble

+ *Suivi de travaux d'étudiants* : "Introduction aux SHS" (Licence 1) et de "Théories et pratiques de l'urbanisme" (Licence 3)

Master 2, ENSA Grenoble

+ *Projet de réhabilitation écologique et économique en centre ville rural*

+ *Compétition internationale Solar Décathlon 2012 avec la team Rhône-Alpes lauréate*

Master 1, School of Architecture (Faculty of Engineering), McGill University, Montréal, CANADA

Licence d'Architecture, ENSA Grenoble



Agence De l'Environnement et de la Maîtrise de l'Énergie



Unité de recherche Architecture, Environnement et Cultures Constructives



École Nationale Supérieure d'Architecture de Grenoble



Université du Hertfordshire (Royaume-Uni)



Town and Country Planning Association (Royaume-Uni)



Letchworth Garden City Heritage Foundation & Welwyn Garden City Heritage Trust (Royaume-Uni)



Agence d'urbanisme URBED (Royaume-Uni)