



HAL
open science

Notre-Dame-des-Landes : demain est déjà à l'oeuvre

Luc Gwiazdzinski, Olivier Frérot

► **To cite this version:**

Luc Gwiazdzinski, Olivier Frérot. Notre-Dame-des-Landes : demain est déjà à l'oeuvre. 2018. halshs-01771529

HAL Id: halshs-01771529

<https://shs.hal.science/halshs-01771529>

Submitted on 19 Apr 2018

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Notre-Dame-des-Landes : demain est déjà à l'œuvre

Tribune. *Libération*, 20 janvier 2018

**Luc Gwiazdzinski
Olivier Frérot (*)**

Au-delà du symbole de NNDL, nombres de collectifs émergent en imposant de nouvelles manières de faire et d'être ensemble. Les politiques publiques sauront-elles prendre en compte ces «utopies réalistes» ?

Beaucoup a déjà été dit sur Notre-Dame-des-Landes : la très longue durée de ce projet, son caractère daté, son coût non maîtrisé, l'absence de lucidité des gouvernements et des administrations et les méthodes utilisées, par trop descendantes. Un cas d'école à étudier dans les instituts d'urbanisme, d'aménagement ou de sciences politiques.

Bien qu'attendue, la décision prise par l'actuel gouvernement est un événement marquant. Elle peut devenir un symbole, le signe que nous avons changé d'époque. Notre Dame des Landes est un projet du XX^e siècle, qui a perdu sa raison d'être au XXI^e. D'autres – comme l'autoroute A45 entre Lyon et Saint-Etienne – sont dans le même cas et s'éteindront faute de sens partagé. Oui l'arrêt du projet est une bonne chose. Oui, politiques, aménageurs, agriculteurs, entrepreneurs, associations et citoyens doivent réfléchir à de nouveaux modes d'élaboration des projets en amont, avec l'ensemble des acteurs d'ici et d'ailleurs. Oui nous espérons vivement un scénario de sortie sans violences.

Au-delà de cette décision se pose la question du traitement réservé par nos institutions publiques aux mobilisations et aux occupations qui se déploient dans les campagnes et dans les villes, pour s'opposer à des projets basés sur des pensées d'hier désormais infécondes. Comment imaginer et construire demain en nous mobilisant tous, autour de processus réellement démocratiques ? Loin des discours «déclinistes», qui marquent la fin d'un monde mais qui ignorent la vitalité et les valeurs de celui qui arrive, il faut que nous changions de regard sur ces énergies créatives qui surgissent dans les multitudes de collectifs qui s'organisent.

Un nouveau mode de penser

Ces mobilisations font partie d'innombrables projets collaboratifs en France et partout dans le monde, qui posent et imposent de nouvelles manières de faire et d'être ensemble. Elles sont les formes territorialisées d'un nouveau mode de penser, d'une autre manière d'agir et d'habiter le monde pour une métamorphose dans le faire et l'expérimentation. Elles participent à l'invention de communs ici et maintenant. Notre-Dame-des-Landes est une magnifique opportunité pour les institutions publiques de repenser leurs missions fondamentales et leurs rapports aux dynamiques d'innovations collectives qui apparaissent en dehors d'elles. Elles doivent se laisser transformer par ces dynamiques vivifiantes au lieu de chercher à les rapatrier dans leurs propres catégories mortifères.

Dans le bocage nantais, dans le périurbain, dans l'urbain, en fait dans mille lieux de France, il s'agit désormais de réfléchir à la mise en place des processus capables de soutenir des projets et initiatives fragiles et des moyens qui permettent la venue d'un monde plus ouvert, inclusif et inventif. Ne nous contentons pas seulement d'indignations à distance mais investissons localement sur les signaux faibles qui ne demandent qu'à répandre leur enthousiasme créatif.

Ces lucioles qui s'allument en France et dans tous les pays ne sont nullement le signe d'un archaïsme, d'une résistance passéiste, d'une indignation stérile, mais les preuves vivantes que quelque chose existe, émerge, qui dit d'autres voies, d'autres pistes pour une transformation profonde. Monnaies locales, permaculture, habitat partagé, pédagogies actives, assemblée des communs, tiers lieux, recyclage, mobilité douce..., s'inscrivent dans cette même dynamique. L'urgence exige un autre rapport au monde, d'autres manières d'être et de faire, d'autres équipements, d'autres aménagements, outillages et formations qui ne viendront plus des ministères ni de feu la DATAR (Délégation interministérielle à l'aménagement du territoire et à l'attractivité régionale), ni même sans doute des collectivités locales mais d'ailleurs. Agences de développement ou d'urbanisme, écoles d'ingénieurs et de commerce, instituts de formation..., doivent changer de philosophie, oublier les certitudes de la Modernité technoscientifique, pour investir ces dynamiques et ces terrains qui nous obligent à quitter une métaphysique du vertical, du solide et du sédentaire pour accepter la fragilité, la mobilité, l'éphémère et les incertitudes d'un futur qui se construit en permanence. Que l'on parle d'«Utopies réalistes», de «développement local», d'«innovation sociale» ou «territoriale», de «fabrique de communs», de «Zones d'autonomie temporaires», de «fablab territoriaux», voire de «design de politiques publiques», l'important est ailleurs : ces mobilisations sont là et elles ne feront que croître.

De la «pensée du tremblement»

Notre-Dame-des-Landes n'est qu'une île dans un archipel d'initiatives qui naissent partout, sont visibles un temps, disparaissent un moment pour ressurgir ailleurs et autrement. Elles sont comme les champignons visibles d'un mycélium invisible qui se ramifie sous terre. Elles participent d'une «créolisation du monde», d'une «pensée du tremblement» chère à Edouard Glissant avec ses fragilités et ses impasses. Les rhizomes deleuziens en rendent mieux compte que les représentations institutionnelles, hiérarchiques et territoriales datées. Alors que la mer de Chine s'apprête à vivre l'une des plus grandes marées noires de l'Histoire – image d'une civilisation moderne désormais inféconde –, ces mobilisations sont les preuves vivantes qu'un autre monde se lève, où la priorité est de développer les relations des humains entre eux, avec les vivants et avec les éléments de la nature. Notre-Dame-des-Landes fait partie des «utopies réalistes», du «faire en commun», des nouvelles «fabriques de l'espace public» – au double sens de l'espace architectural et politique – qu'il convient désormais de prendre au sérieux et d'accompagner.

L'aménagement du territoire a vécu, les politiques publiques d'aujourd'hui ne peuvent plus ignorer que le monde a changé. Demain est déjà à l'œuvre. Acceptons de construire autre chose et autrement avec celles et ceux qui ont le courage d'agir ici et maintenant. Faisons de ces émergences lumineuses des territoires apprenants, les lieux des nouvelles universités ouvertes et généreuses. Confiance !

(*) Luc GWIAZDZINSKI est géographe. Enseignant en aménagement et urbanisme à l'Université Joseph Fourier de Grenoble, il est responsable du Master Innovation et territoire et président du Pôle des arts urbains. Chercheur au laboratoire Pacte (UMR 5194 CNRS) et associé à l'EIREST (Paris 1 Panthéon-Sorbonne) au MOTU à Milan, il oriente ses enseignements et ses recherches sur les questions de mobilité, d'innovation et de chrono-urbanisme. Expert européen, il a dirigé de nombreux programmes de recherche, colloques internationaux, rapports, articles et ouvrages sur ces questions : *Urbi et orbi*, 2010, l'Aube ; *La fin des maires*, 2007, FYP ; *Si la route m'était contée*, 2007, Eyrolles ; *Nuits d'Europe*,

2007, UTBM, *Périphéries*, 2007, l'Harmattan ; *La nuit dernière frontière de la ville*, 2005, l'Aube ; *Si la ville m'était contée*, 2005, Eyrolles ; *La nuit en questions* (dir.), 2005, L'Aube ; *La ville 24h/24*, 2003, l'Aube (...). Il a également dirigé une Agence des temps et des mobilités, une Agence de développement et une Agence d'urbanisme et développement durable.

Olivier FREROT est ingénieur des ponts et chaussées. Il est l'auteur de *Contribuer à l'émergence d'une société neuve et vive*, 2017, éditions Chronique Sociale

Citer l'article :

FREROT O., GWIAZDZINSKI L., 2018, « Notre Dame des Landes : demain est déjà à l'oeuvre », *Libération*, Tribune. 20 janvier 2018

Contact :

Luc.gwiazdzinski@univ-grenoble.fr