

**EXTRATEMPORANÉITÉ DE LA  
REMÉMORATION,  
TEMPOS DE LA NARRATION :  
L'EXEMPLE DE *TIMELESS* (NBC, 2016+)**

Séverine Barthes

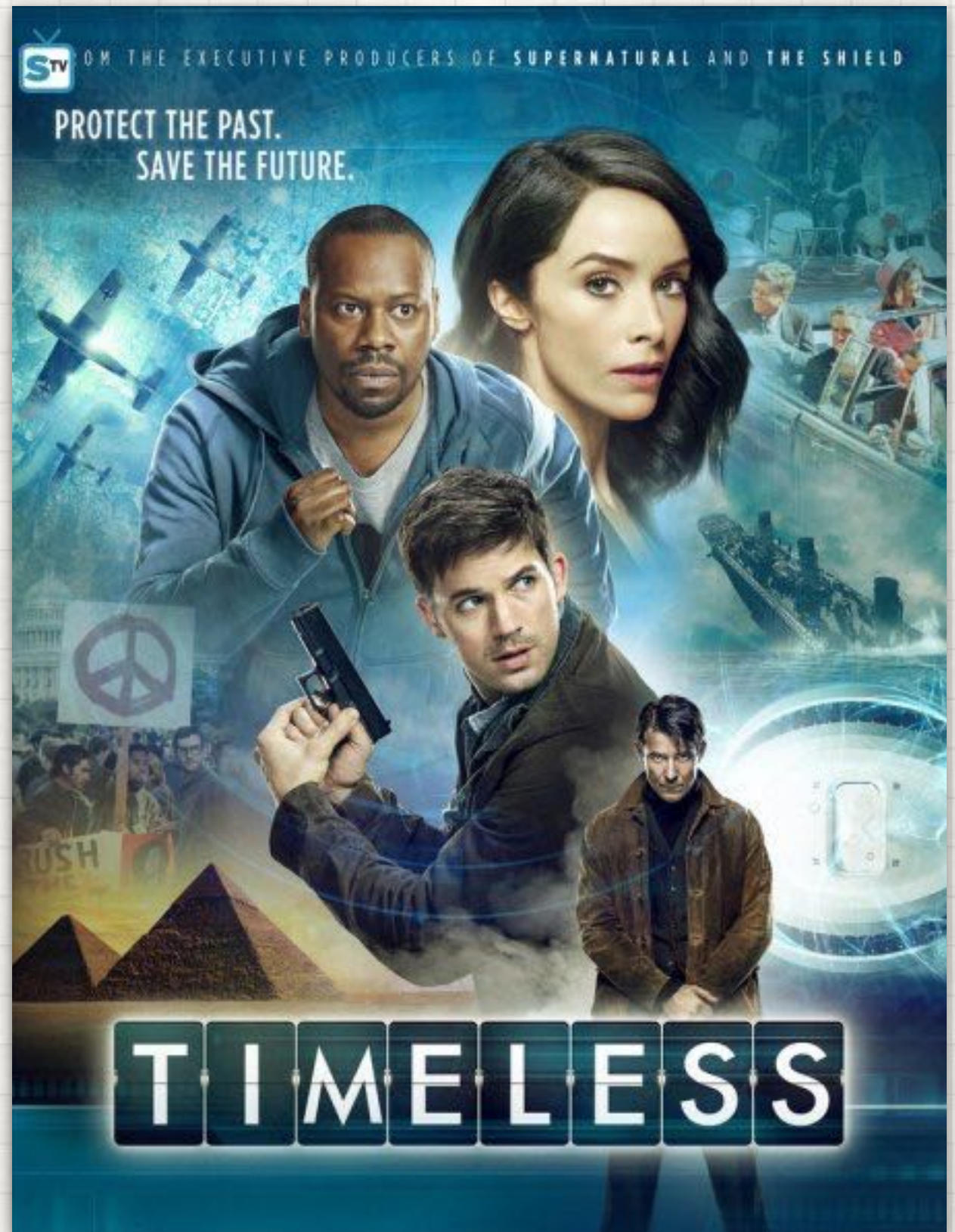
Université de la Sorbonne-Nouvelle

# TIMELESS (NBC, 2016+)





LA TENSION  
MÉMOIRE-  
OUBLI COMME  
DYNAMIQUE  
NARRATIVE









HISTOIRE  
D'UN PAYS,  
MÉMOIRE  
D'UNE  
NATION





# « ATOMIC CITY » (I, 3)





# « PILOT » (I, 1)





« ATOMIC CITY » (1, 3)





# « ATOMIC CITY » (1, 3)



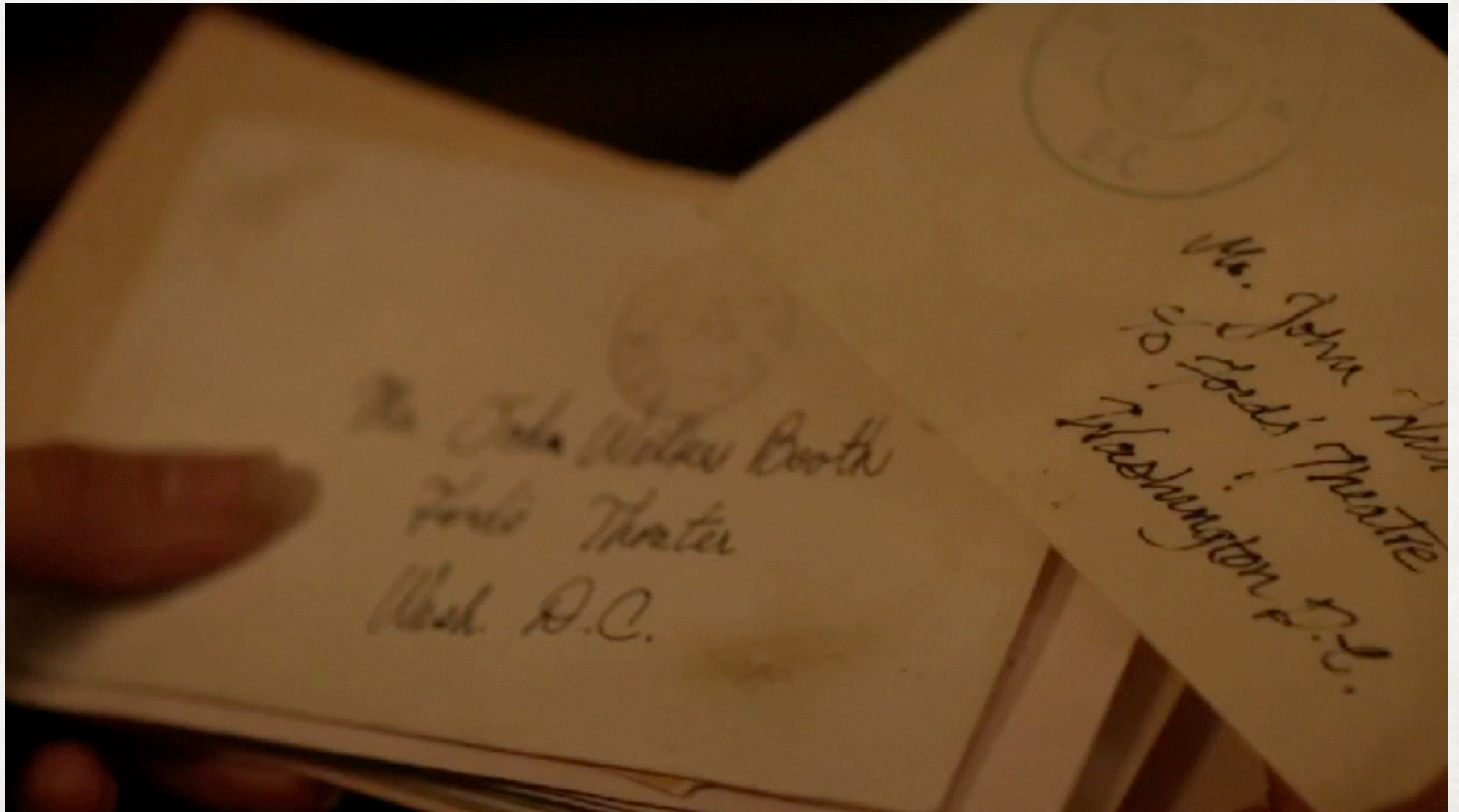


# « ATOMIC CITY » (1, 3)





# « THE ASSASSINATION OF ABRAHAM LINCOLN » (1, 2)



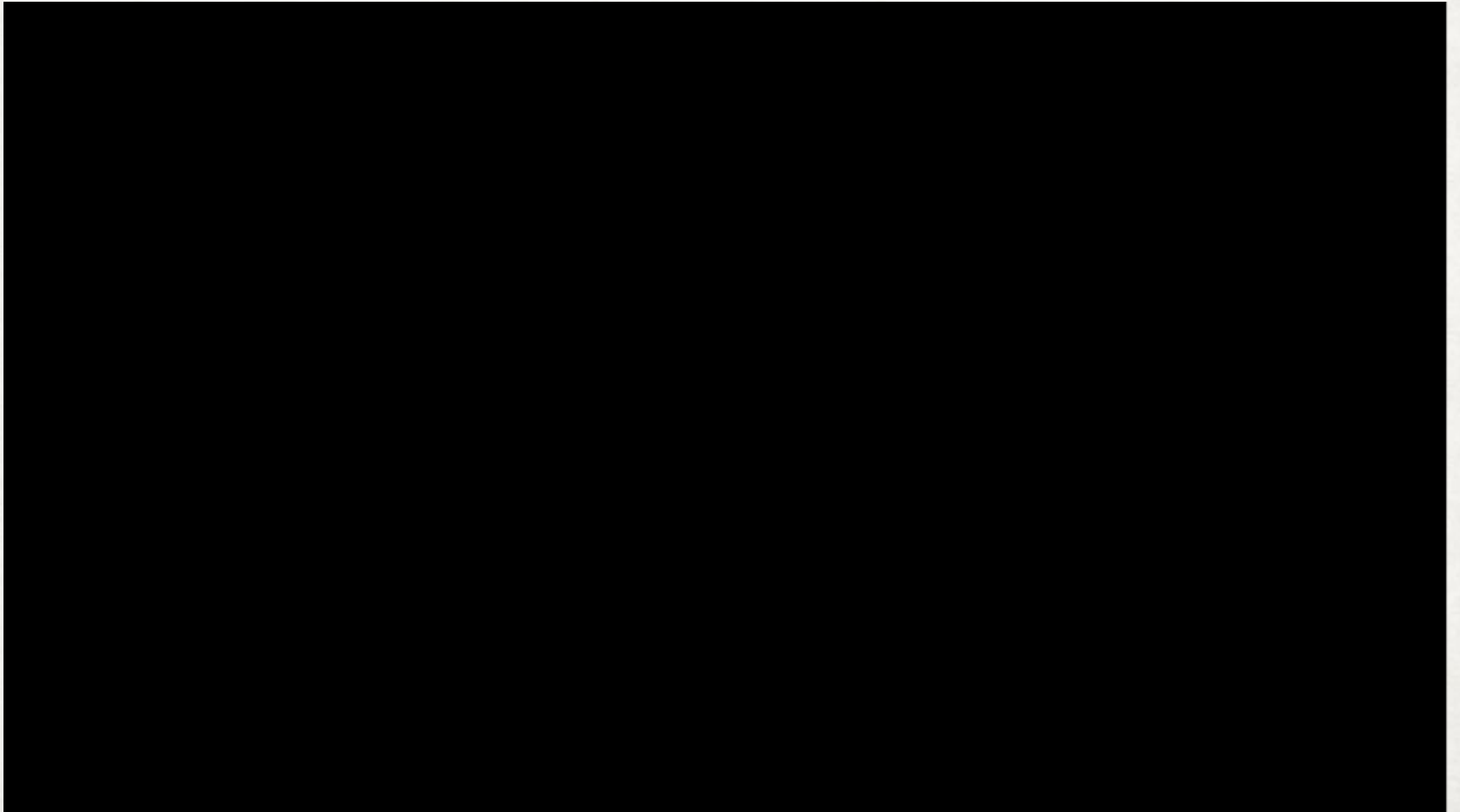


« THE LAST RIDE OF BONNIE AND CLYDE » (I, 9)





# « THE MURDER OF JESSE JAMES » (I, 12)





# JESSE JAMES (1847-1882)



« HISTORY  
NEEDS TO  
BE  
WRITTEN »



**Shawn Ryan** ✓  
@ShawnRyanTV

Following

It is. History needs to be written.  
[@NBCTimeless](#)

**Bex** @awrighterinbriz  
Wait... is it today the @TheTimelessRoom goes back??

10:52 AM - 11 Sep 2017



**Shawn Ryan** ✓  
@ShawnRyanTV

Suivre

What [@TheTimelessRoom](#) looks like with me here and [@therealKripke](#) suspiciously absent.  
[#HistoryWillBeWritten](#)



17:40 - 13 sept. 2017



# « PILOT » (I, 1)





# « PILOT » (I, 1)





« THE ASSASSINATION OF ABRAHAM LINCOLN » (1, 2)





# *THE LONE RANGER (ABC, 1949-57)*





# « THE MURDER OF JESSE JAMES » (I, 12)





# « THE WATERGATE » (I, 6)





# « THE WATERGATE » (I, 6)





# « PILOT » (I, 1)





# « SPACE RACE » (1, 8)





# « THE WORLD'S COLUMBIAN EXPOSITION » (I, 11)





# « THE WORLD'S COLUMBIAN EXPOSITION » (I, 11)





# AUNT JEMIMA





# « THE WORLD'S COLUMBIAN EXPOSITION » (I, 11)





# « THE WORLD'S COLUMBIAN EXPOSITION » (I, 11)





# CONCLUSION



# CONCLUSION



**Eric Kripke**   
@therealKripke

 Follow

The [#TimeTeam](#) went back 3 days, and changed history. [@nbc](#) picked us up for 10 episodes. Seriously. Airs next summer.

[#TimelessRenewed](#)

7:00 PM - May 13, 2017

 391  1,659  4,915