

**Yu Xi 虞喜** (fl. 307–46) (Zhongning 仲寧) — Astronome et érudit érémitique des Jin de l'Est

Yu Xi, scion d'une famille de hauts fonctionnaires, et frère aîné de Yu Yu (voir XXX\*), est un érudit de grand renom qui refuse l'emploi public en faveur d'une vie d'« études érémitiques » (*yin xue* 隱學) à sa ville natale de Kuaiji 會稽. Durant sa vie, Yu Xi est reconnu pour ses études sur le rituel et les classiques ; ses commentaires du *Classique des vers*, des *Entretiens* et du *Classique de la piété filiale* sont toutefois perdus, et on ne se souvient d'un « astronome ». Notamment, dans le cadre de ses études classiques, il aborde l'écart qui existe entre les étoiles qui se culminaient aux solstices et aux équinoxes de son temps et celui du « Canon de Yao » (Yao dian 堯典) — dont ce dernier remonte, d'après ses calculs, à « plus de 2700 ans » avant son époque. Cet écart le conduit à postuler l'« écart annuel » (*sui cha* 歲差) : un décalage entre l'année tropique et l'année sidérale qui a comme conséquence la précession des équinoxes. Cette idée promettait de résoudre les « menues différences » qui empêchaient les astronomes contemporains de « relier » (*tong* 通) le *li* 曆 du présent à l'antiquité ; cela dit, ce n'est qu'après son raffinement ultérieur aux mains de Zu Chongzhi (voir XXX\*) qu'il entre dans les « nombres & procédures » (*shu shu* 數術) du *li*. En 336/342, Yu Xi écrit en outre un *Antian lun* 安天論 en six *juan* pour critiquer la cosmologie de *huntian* 渾天 et de *gaitian* 蓋天 de même sur deux points : que le ciel et la terre doivent être de même forme — soit ronde soit carrée — pour qu'ils puissent rentrer l'une dans l'autre, et que les corps célestes doivent se déplacer par leurs propres moyens, indépendamment du ciel. Les historiens ultérieurs décrivent sa cosmologie comme « bavardage curieux » 好異之談.

Bibl. :

I. JS 91, *Chouren zhuan* 6.

II. (Yan Kejun, *Quan Jin wen*, *juan* 83)

III. Chen Jiujin (2008, p. 148-158), Chen Meidong (2007, p. 186-188), Cullen (1977, p. 293-297).

Daniel P. Morgan