



EXPOSITION : Préhistoires de pêche

Olivier Le Gall, Jean-Paul Raynal

► **To cite this version:**

Olivier Le Gall, Jean-Paul Raynal. EXPOSITION : Préhistoires de pêche. pdf du livret de présentation de l'exposition. 2005. <halshs-00004299>

HAL Id: halshs-00004299

<https://halshs.archives-ouvertes.fr/halshs-00004299>

Submitted on 28 Jul 2005

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

A l'Archéo-logis

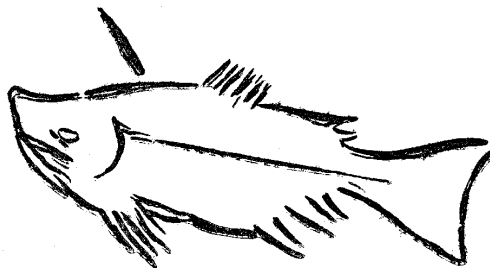
PREHISTOIRES DE PÊCHE

exposition présentée par

le Centre de Documentation et de Recherches Archéologiques Départemental
(CDERAD)

Conception et textes

Olivier LE GALL et Jean-Paul RAYNAL
UMR 5808 et GDR 1122 CNRS



Truite gravée sur argile, Niaux, d'après H. Breuil

avec le concours de

Roger de BAYLE des HERMENS, Peter BINDON Dominique GAMBIER,
Michel LORBLANCHET, Jean-Philippe RIGAUD, Françoise PRUD'HOMME,
René REBUFFAT, Marie-Jeanne LAMBERT
Marcello PIPERNO

Des vertèbres aux saisons

Les vertèbres des poissons permettent de déterminer les différentes espèces consommées, d'évaluer leur taille et de préciser leur saison de capture. L'âge d'un poisson se lit comme celui d'un arbre...

Les espèces identifiées indiquent la hauteur des eaux et la vitesse du courant au moment de la capture. Dans la Grotte du Rond du Barry (Polignac, Haute-Loire), les stratégies de pêche des hommes préhistoriques ont été reconstituées et sont différentes selon la période considérée.

L'exposition présente quelques aspects des pratiques de pêche reconstituées, de la préhistoire ancienne à l'aube de l'histoire.

Pêches d'autrefois

Il y a 40 000 ans et plus, nos lointains ancêtres, *Homo erectus* puis hommes de Néandertal, avaient un régime alimentaire à base de viande de mammifères et ne profitaient des ressources aquatiques que de façon tout à fait occasionnelle. Après les périodes de hautes eaux, ils attrapaient à la main toutes sortes de poissons piégés dans les trous lors de la décrue : saumon, truite, ombre, chevaine, perche et anguille composaient leurs menus du printemps.

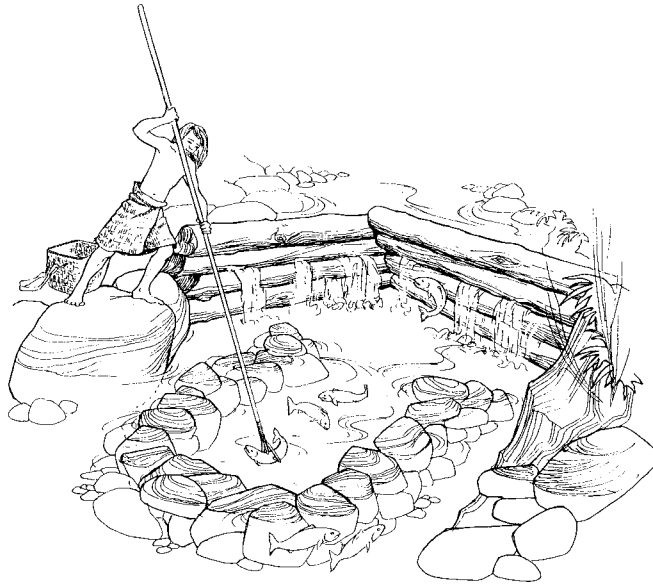
L'exposition présente les principales espèces récoltées dans un site majeur de la vallée de la Dordogne, la grotte Vaufrey, dans le célèbre site ardéchois d'Ornac et dans des sites moustériens des Pyrénées et de Haute-Loire.

Techniques de pêche

Plus près de nous, l'homme moderne, *Homo sapiens sapiens*, vers 30 000 ans, développe la technologie de l'os et invente une gamme d'outils spécialisés, dont les premiers hameçons.

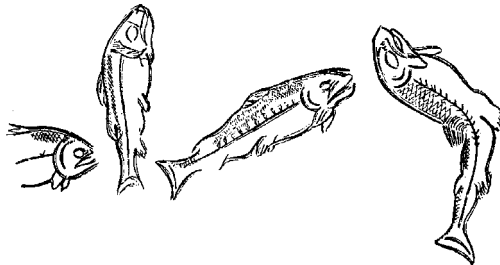
C'est vers la fin des temps glaciaires, il y a moins de 15 000 ans, que les Magdaléniens, inventent les pêches de groupe qui voient plusieurs tribus se réunir sur des *sites d'aggrégation* et fabriquer des barrages-pièges permettant des prises massives de saumons à l'aide de harpons et de fouennes. Les poissons sont conservés par séchage.

Ces périodes sont illustrées par des vues du site de Brassempouy (Landes), des photos d'objets et des reconstitutions de scènes de pêche d'après la documentation indienne de l'Amérique du Nord-Ouest. Deux vitrines présentent le matériel original de la grotte du Rond du Barry (Haute-Loire) dans lequel on note la présence de deux harpons (sans doute des éléments de fouennes) et de possibles hameçons droits...



D'après Stewart

La pêche occupe désormais une part appréciable des ressources alimentaires et les poissons sont fréquemment représentés sur les objets de la vie quotidienne - sagaies en os et en bois de renne et objets divers dont l'utilisation nous échappe encore - et sur les parois des cavernes ornées.



Truites, Lortet, Hautes-Pyrénées

Un dessin rouge de la caverne de Pech-Merle (Lot), le bas-relief de l'Abri du Poisson (Dordogne), des objets d'art mobilier de Lortet (Hautes-Pyrénées), Arlay (Jura), Laugerie Basse (Dordogne), et Petersfels (Allemagne) illustrent cet aspect original de l'art et de l'artisanat préhistorique.

A la fin des temps glaciaires, toutes les techniques de capture en eau douce sont maîtrisées, en toute saison, car l'usage de la nasse appâtée se généralise : saumons, truites, chevaines, brochets, et anguilles sont consommés. Dès l'Azilien, il y a 11 000 ans environ, la fabrication de robustes crochets aux usages sans doute multiples, préfigure nettement l'invention des hameçons courbes vrais qui se développeront au Mésolithique puis au Néolithique.



Gravure rupestre, Bohuslän, Suède

La pêche lacustre, en estuaire et côtière, se développe avec des embarcations adaptées : dorades, émissoles, mérus, sont pêchés à la palangre, au filet ou à l'aide de pièges à marée si les côtes s'y prêtent.

Cette période est illustrée par les documents des sites lacustres de Chalain et Clairvaux (Jura) et de la Grotte de l'Uzzo (Sicile).

Enfin, un bref regard est porté sur l'Australie, où les tribus aborigènes perpétuent traditions et rites préhistoriques et où les pêcheurs utilisent encore des techniques ancestrales.

Rappel : la Loi protège le patrimoine archéologique :

Depuis la loi du 27 septembre 1941 : nul ne peut effectuer sur un terrain lui appartenant ou appartenant à autrui, des fouilles, des sondages ou prospections à l'effet de recherches de monuments ou d'objets pouvant intéresser la préhistoire, l'histoire, l'art ou l'archéologie sans avoir obtenu au préalable l'autorisation du Ministère des Affaires Culturelles ou de son représentant en région. La loi du 15 juillet 1980 est venue renforcer les sanctions pénales à l'égard des contrevenants. Le Service régional de l'archéologie dispose d'un droit d'examen sur les autorisations d'urbanisme de façon à assurer une action préventive de protection du patrimoine archéologique.