

LE SITE DE L'ABBAYE DE MARMOUTIER (TOURS, INDRE-ET-LOIRE)

Rapport 2017

Sous la direction d'Élisabeth Lorans et Thomas Creissen



Volume 2 : figures

UMR 7324 CITERES – Université François Rabelais de Tours - CNRS
Laboratoire Archéologie et Territoires
Décembre 2017



LISTE DES FIGURES

INTRODUCTION

Fig. 1 : Plan général du monastère à la fin du 18^e s.

Fig. 2 : Localisation des zones de fouille.

1^{ERE} PARTIE : TRAVAIL DE TERRAIN

Chapitre 1 : La zone 1

Fig. 3 : Plan général des interventions dans la Zone 1 et emplacement du sondage 19.

Fig. 4 : Les niveaux naturels, coupe 211.

Fig. 5 : Les niveaux naturels, coupe 229.

Fig. 6 : Les coupes nord et sud.

Fig. 7: Les coupes transversales nord/sud.

Fig. 8 : Le sondage en cours de fouilles.

Fig. 9 : Diagramme stratigraphique général.

Fig. 10 : Le pavement du second état roman, vue aérienne.

Fig. 11 : Les recharges de sol et l'aménagement F. 445.

Fig. 12 : Le Mur 146 et les remplois qu'il contenait.

Fig. 13 : Sépultures modernes situées dans l'emprise du sondage.

Fig. 14 : Perturbations récentes : les fouilles de Ch. Lelong (F 458).

Chapitre 2 : La Zone 4 – Les débuts de l'occupation aux 5^e-7^e s.

Fig. 15 : Les nouveaux secteurs de fouille.

Fig. 16 : Les niveaux naturels, plans et photos.

Fig. 17 : Les niveaux naturels, coupes.

Fig. 18 : L'occupation des 5^e-6^e s., plan et photos.

Fig. 19 : L'occupation des 5^e-6^e s., coupes.

Fig. 20 : L'occupation des 5^e-6^e s., mobilier.

Fig. 21 : L'occupation des 5^e-6^e s., creusements indéterminés.

Fig. 22 : Les niveaux des 6^e-7^e s. (1) : un édifice de culte (?) et son environnement, plan et photos.

Fig. 23 : Les niveaux des 6^e-7^e s. (1) : un édifice de culte (?) et son environnement, coupes.

Fig. 24 : Plans de comparaison

Fig. 25 : Les niveaux des 6^e-7^e s. (2) : un édifice de culte (?) et son environnement, plan et photos.

Fig. 26 : Les niveaux des 6^e-7^e s. (2) : un édifice de culte (?) et son environnement, coupes.

Chapitre 3 : Zone 6 – Les terrasses occidentales

Fig. 27 : Limites des secteurs et études menées en 2017.

Fig. 28 : Les traces d'occupation de la première terrasse au cours du haut Moyen Âge.

Fig. 29 : Les maçonneries de la chapelle médiévale : M.6003 et M.6009.

Fig. 30 : Les maçonneries et sols à l'est du secteur 1.

Fig. 31 : Les sols de la chapelle Notre-Dame-des-Sept-Dormants.

Fig. 32 : Les traces de peinture sur les murs 6003 et 6009.

- Fig. 33 : Localisation et numérotation des tombes rupestres du secteur 1 étudiées en 2017.
Fig. 34 : Les tombes orientales F.2550, F.2551, F.2552, F.2553, F.2554, F.2571 et F.2572.
Fig. 35 : Les tombes F.2511, F.2515, F.2518, F.2519, F.2520 et F.2632.
Fig. 36 : Les sépultures F.2516, F.2525, F.2526, F.2528 et F.2529.
Fig. 37 : Les sépultures F.2635, F.2637, F.2638, F.2639 et F.2640.
Fig. 38 : Les sépultures 126 (F.2633) et 127 (F.2642).
Fig. 39 : Faits difficiles à interpréter et dater sur la première terrasse.
Fig. 40 : Les sondages 1 et 2 sur la deuxième terrasse.
Fig. 41 : Proposition de restitution des différents états de la chapelle : coupes transversales nord-sud.
Fig. 42 : Proposition de restitution de l'évolution de l'occupation et de l'aménagement du coteau du haut Moyen Âge au 19^e s.

2^{EME} PARTIE : INVENTAIRE ET ETUDE DU MOBILIER

Chapitre 1 : La céramique antique et du haut Moyen Âge (Zone 4)

- Fig. 43 : Céramique des ensembles 1, 2, 4 et 5.
Fig. 44 : Céramique de l'ensemble 3 : les formes fermées.
Fig. 45 : Céramique de l'ensemble 3 : les formes fermées (suite) et couvercle
Fig. 46 : Céramique de l'ensemble 3 : les formes ouvertes
Fig. 47 : Céramique de l'ensemble 3 : les formes ouvertes (suite)
Fig. 48 : Ensemble 2 : les décors
Fig. 49 : Ensemble 3 : les décors à la molette
Fig. 50 : Ensemble 3 : les décors à la molette (suite) et les décors incisés/lissés
Fig. 51 : Ensemble 3 : les décors de guillochis et de poinçons
Fig. 52 : Ensemble 4 : les décors

Chapitre 2 : Le verre, le petit mobilier et les monnaies

- Fig. 53 : Mobilier (1)
Fig. 54 : Mobilier (2)
Fig. 55 : Mobilier (3)

Chapitre 3 : Un nouvel élément de garniture de ceinturon à décor excisé à Marmoutier : comparaisons et signification régionale

- Fig. 56 : Garniture de ceinturon (1)
Fig. 57 : Garniture de ceinturon (2)
Fig. 58 : Garniture de ceinturon (3)

Chapitre 4 : Les scories des premiers niveaux d'occupation de la zone

- Fig. 59 : Photographies des scories

Chapitre 5 : La céramique des latrines de l'hôtellerie

Fig. 60 : Coupes nord-sud et est-ouest de la tourelle de latrines.

Fig. 61 : Céramique du premier comblement des latrines : les formes fermées.

Fig. 62 : Céramique du premier comblement des latrines : les formes ouvertes.

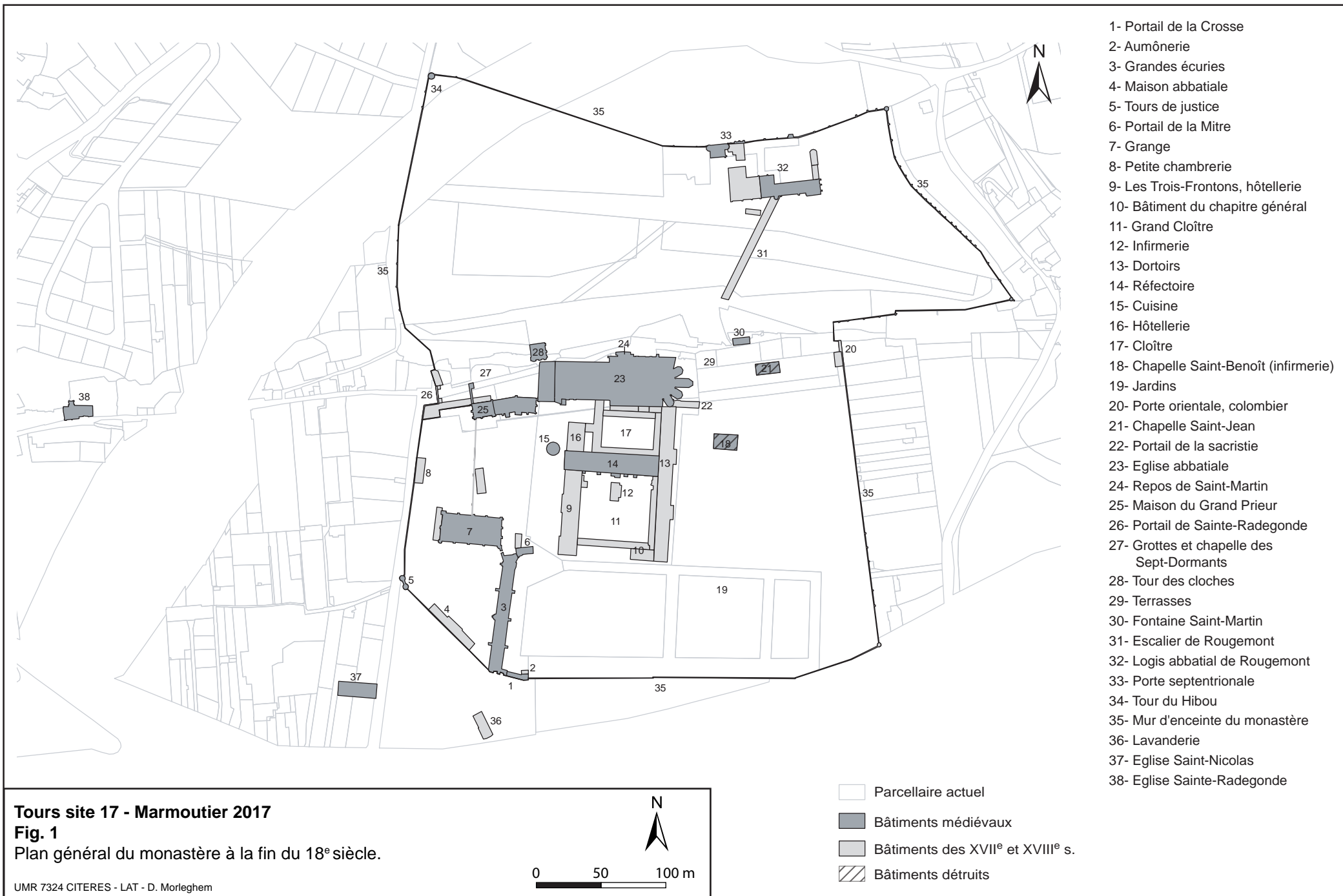
Fig. 63 : Céramique du premier comblement des latrines : les récipients des 12^e -13^e s.

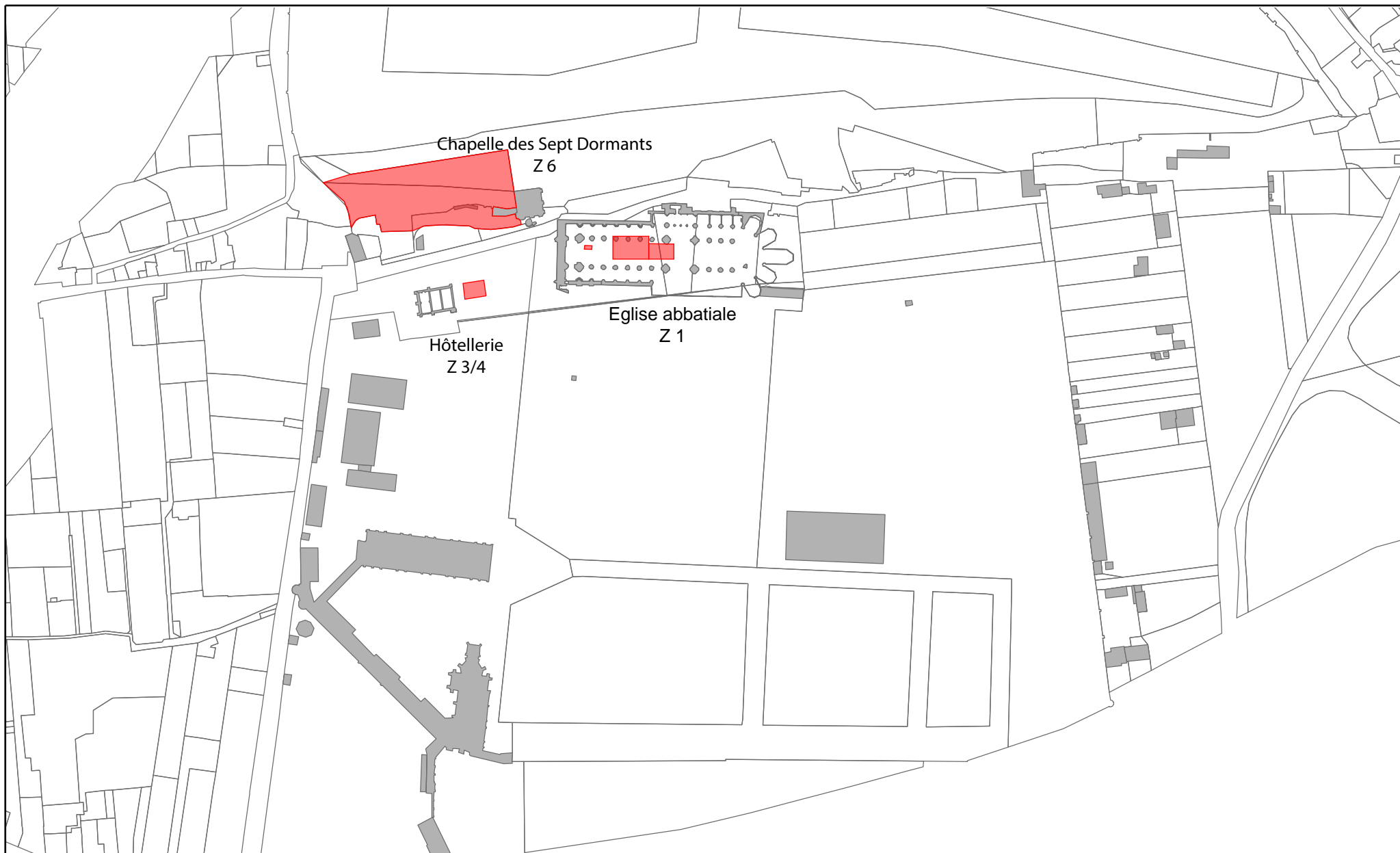
Fig. 64 : Encoches d'utilisation (?) réalisées après cuisson sur des lèvres de pichets et pichet pourvu d'un décor de barbotine sous glaçure figurant un oiseau.

Fig. 65 : Récipients marqués avant cuisson (dessin en forme de II).

Fig. 66 : Récipients marqués après cuisson (graffiti) : dessins de type II.

Fig. 67 : Récipients marqués après cuisson (suite)

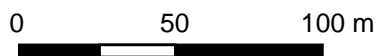




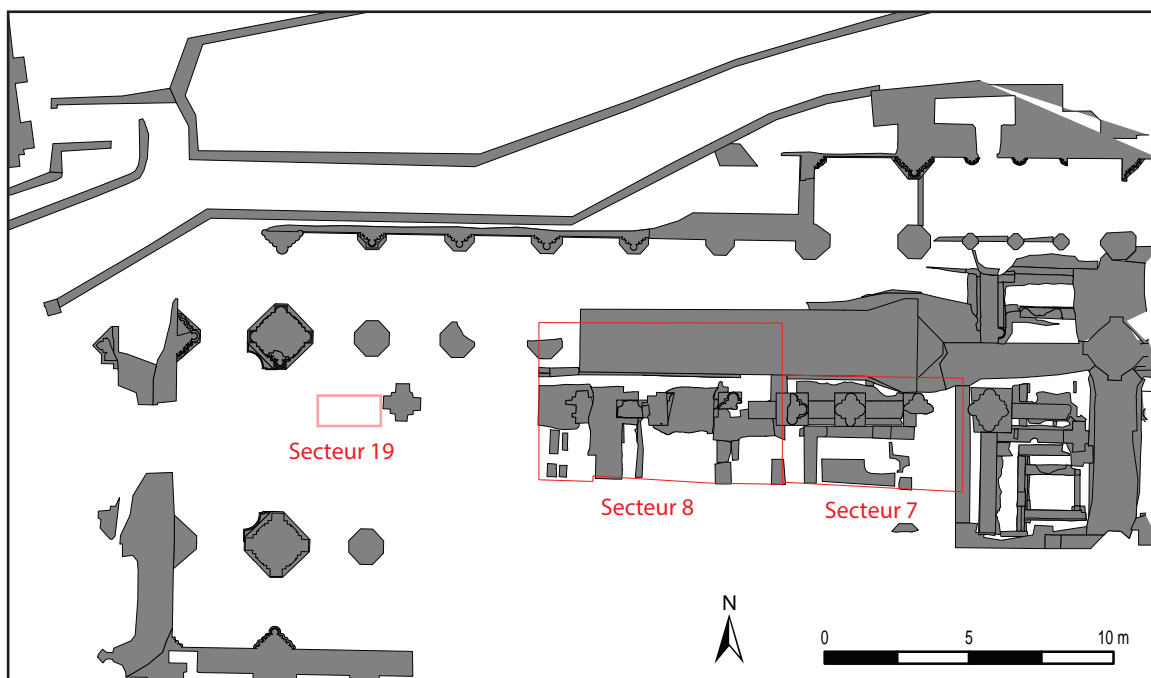
Tours site 17 - Marmoutier 2017

Fig. 2

Localisation des zones de fouille.



- Emprise des observations archéologiques en 2017
- Bâti actuel
- Parcelle actuelle



Vue générale de la partie ouest de l'abbatiale gothique
et implantation du sondage 19

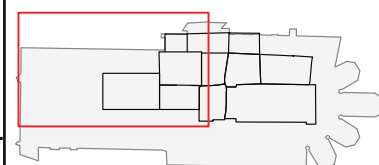
Tours site 17 - Marmoutier 2017

Fig. 3

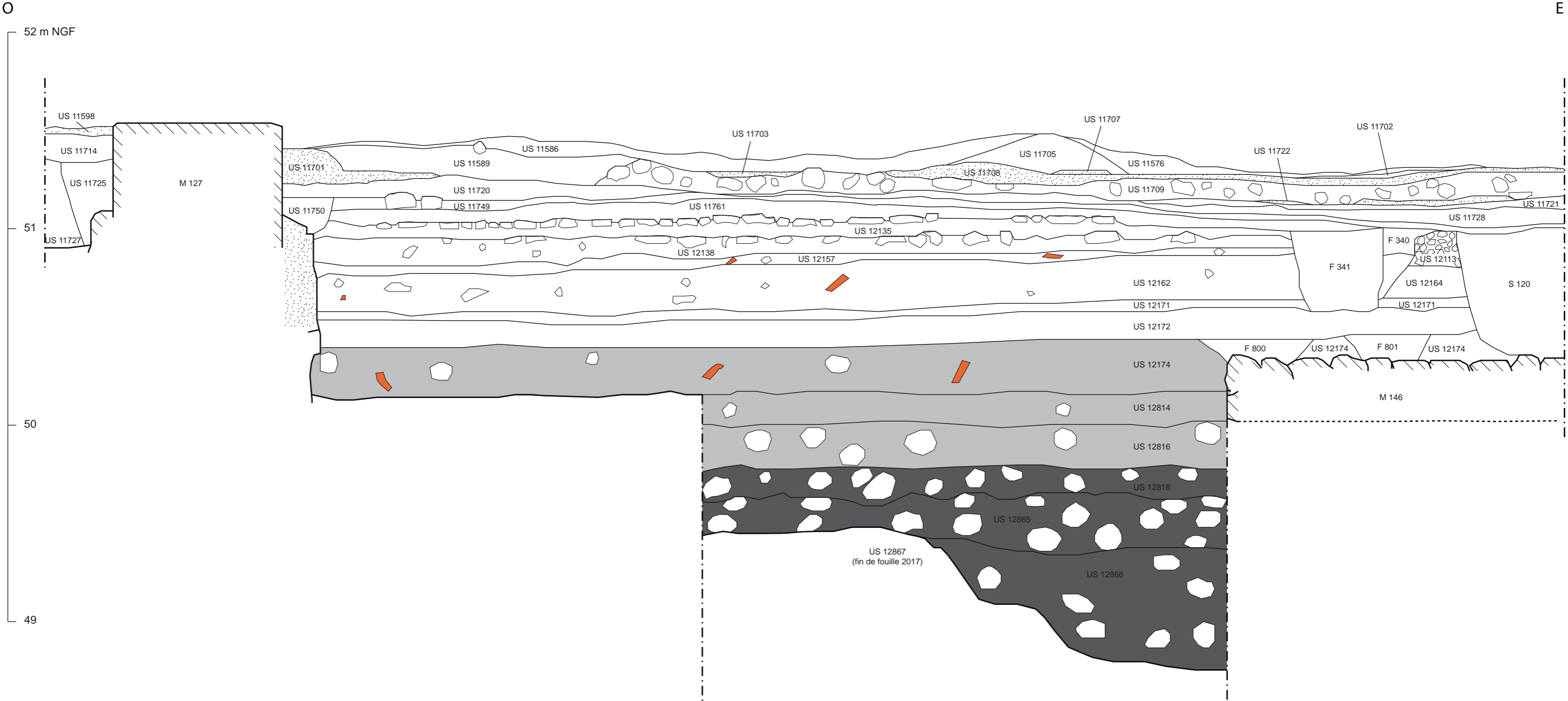
Zone 1, Secteur 19

Plan général des interventions dans la Zone 1 et emplacement du sondage 19.

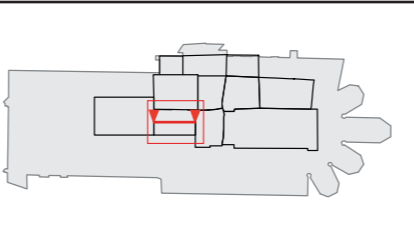
UMR 7324 CITERES - LAT - Th. Creissen & G. Simon



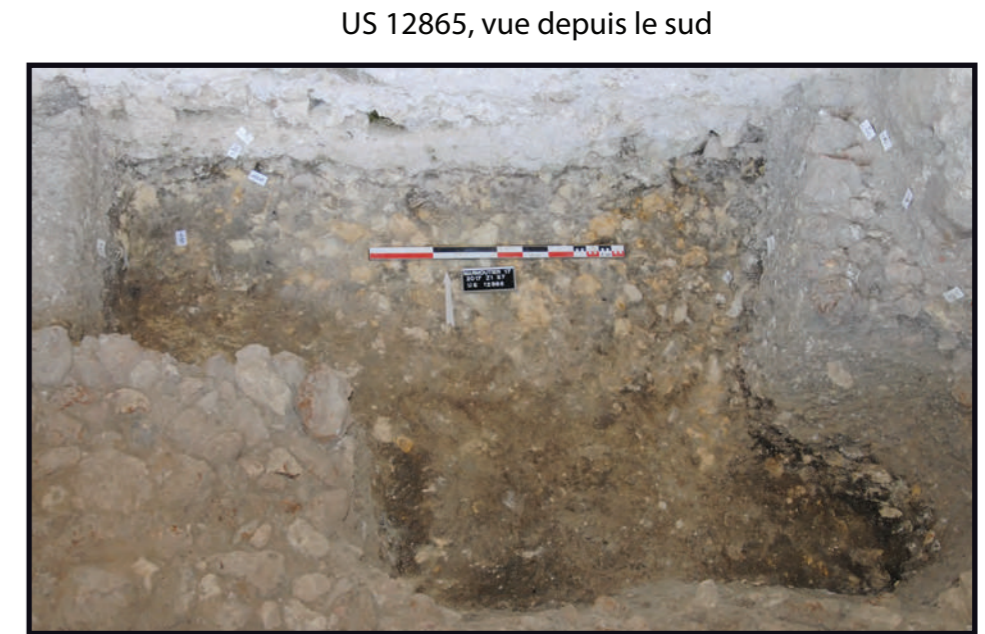
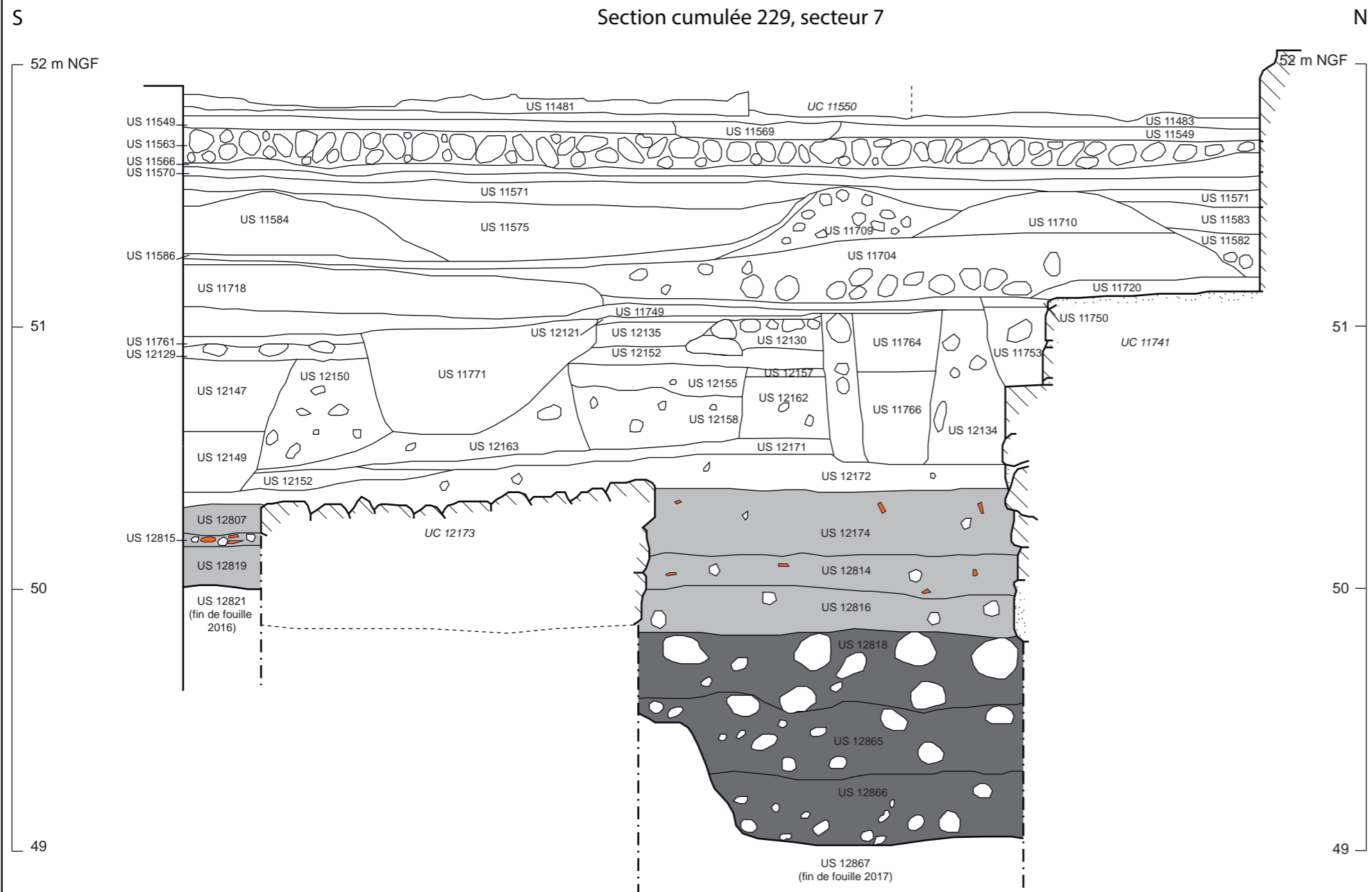
Section cumulée 211, secteur 7



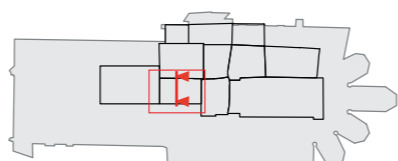
Tours site 17 - Marmoutier 2017
 Fig. 4
 Zone 1, Secteur 7
 Les niveaux naturels, coupe 211.



- Limites attestées
- Limites projetées
- - - Limites d'observation
- /// Maçonneries en coupe
- ⋯ Mortier de chaux
- Terres Cuites Architecturales
- Niveaux fouillés en 2017
- Niveaux fouillés en 2016
- Tuffeau jaune

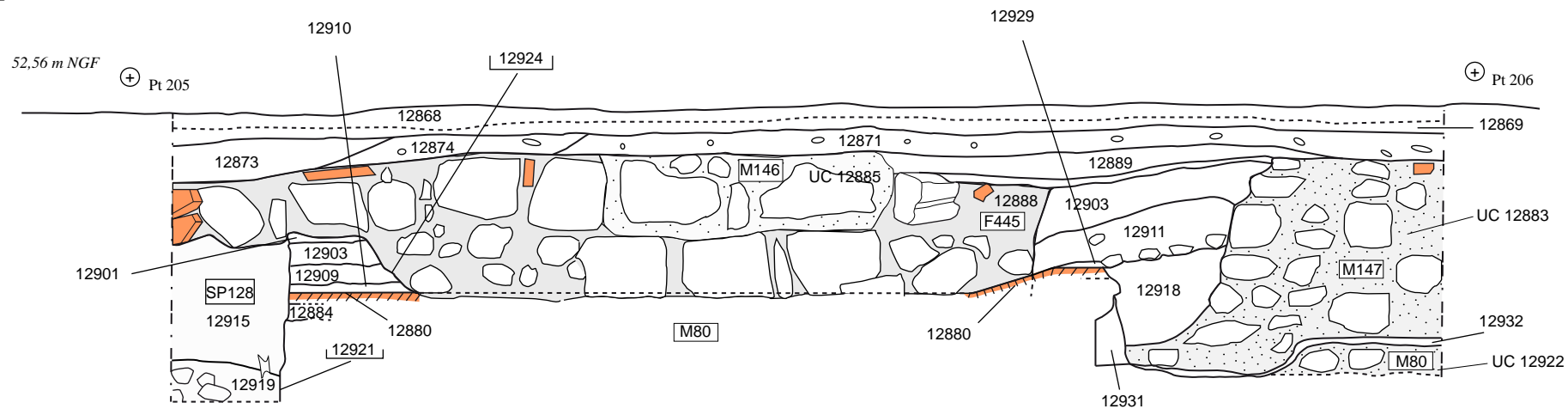


Tours site 17 - Marmoutier 2017
Fig. 5
 Zone 1, Secteur 7
 Les niveaux naturels, coupe 229.

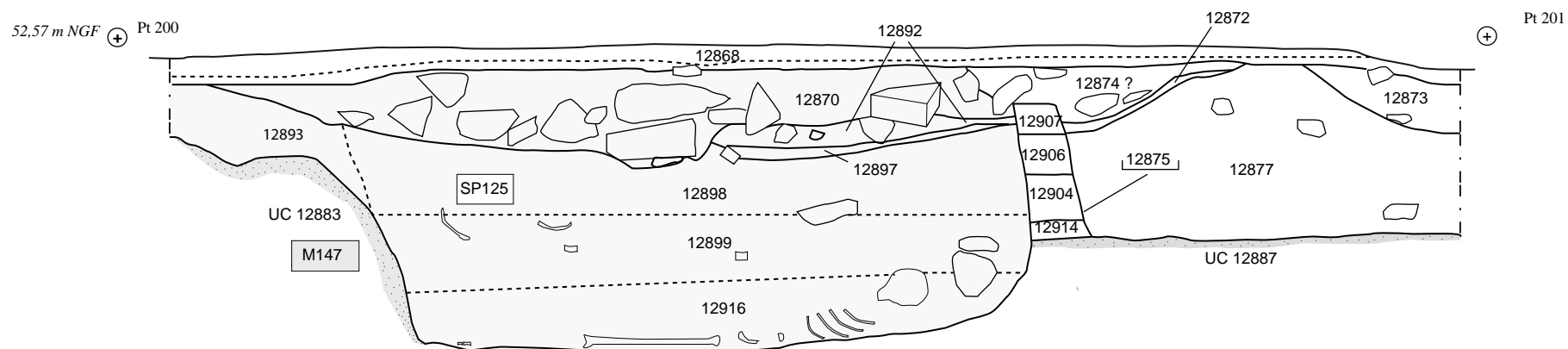


- | | | | | | |
|---------|-----------------------|-----|-------------------------------|---|--------------------------|
| — | Limites attestées | /// | Maçonneries en coupe | ■ | Niveaux fouillés en 2017 |
| - - - | Limites projetées | □ | Mortier de chaux | ■ | Niveaux fouillés en 2016 |
| - · - · | Limites d'observation | ■ | Terres Cuites Architecturales | □ | Tuffeau jaune |

Coupe Sud



Coupe Nord



Tours site 17 - Marmoutier 2017

Fig. 6

Zone 1, Secteur 19
Coupes nord et sud

UMR 7324 CITERES - LAT - Th. Creissen, O. Tressard

Légende

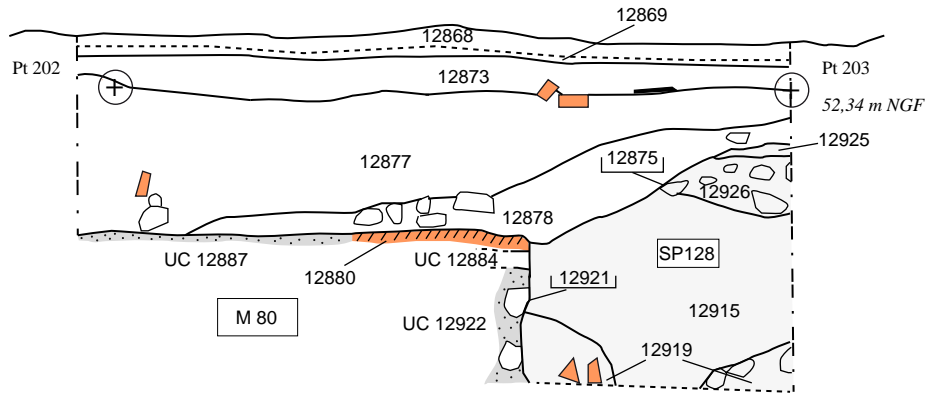
- Limites attestées
- - - Limites de sondage
- Limites d'observation
- Maçonneries
- Pavement/TCA



Nord

Coupe Est

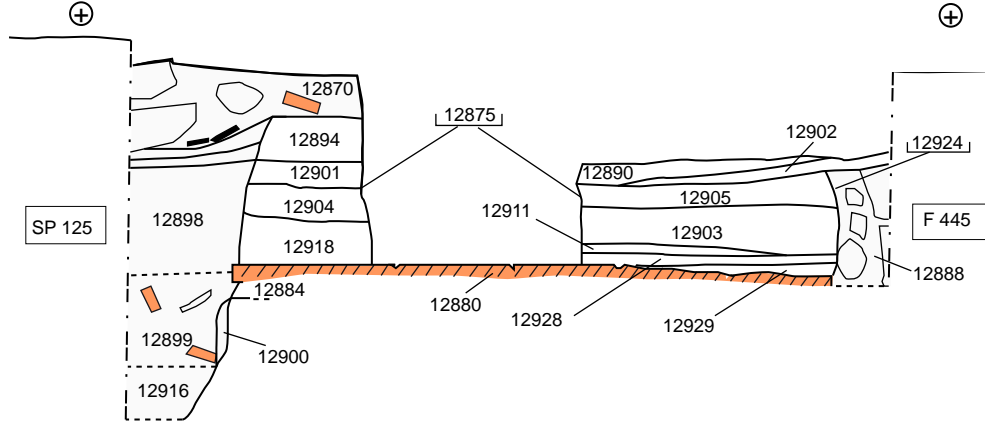
Sud



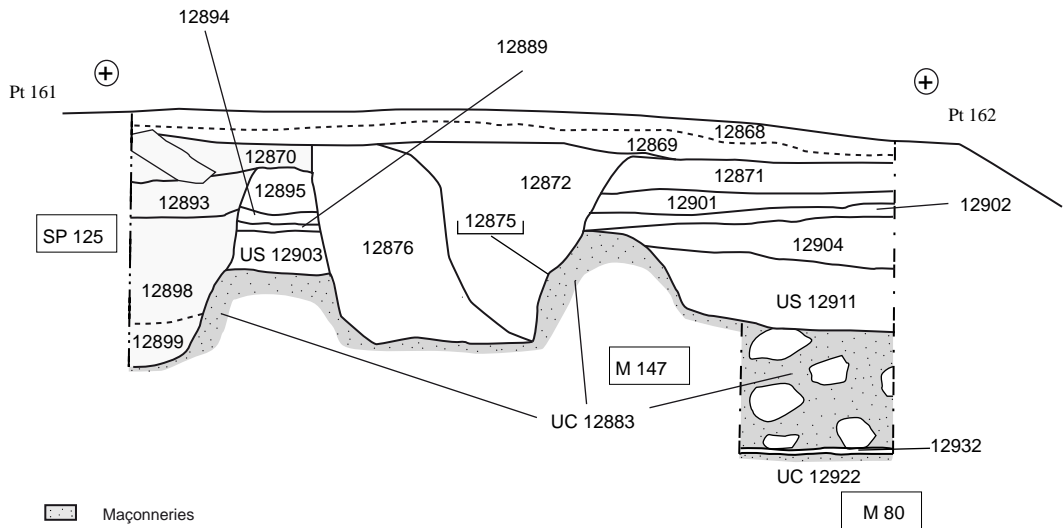
Pt 164

Coupe intermédiaire 1

Pt 163



Coupe intermédiaire 2 (Ouest)



Légende

- Limites attestées
- - - Limites de sondage
- · · · · Limites d'observation
- Maçonneries
- Pavement/TCA



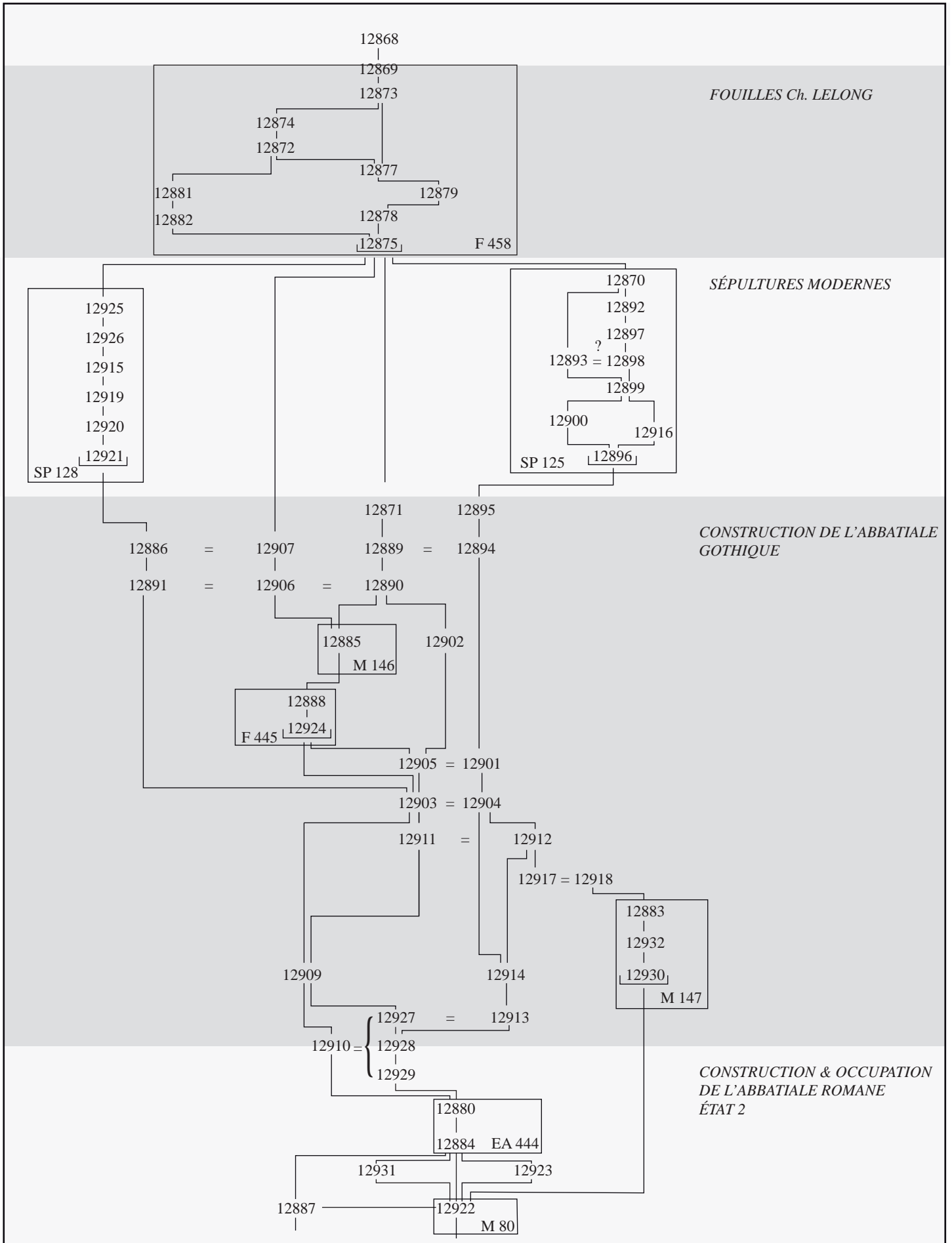
Tours site 17 - Marmoutier 2017

Fig. 7

Zone 1, Secteur 19

Coupes transversales Nord/Sud

UMR 7324 CITERES - LAT - Th. Creissen, O. Tressard



Tours site 17 - Marmoutier 2017

Fig. 9

Zone 1 Secteur 19

Diagramme stratigraphique.

UMR 7324 CITERES - LAT - Th. Creissen



Vue générale du secteur en fin de fouille

Tours site 17 - Marmoutier 2017

Fig. 10

Zone 1 Secteur 19

Le pavement de l'abbatiale romane (état 2).



Recharges de sol ou niveaux de chantiers sur le pavement roman



La structure F. 445 après démantèlement de M 146



Détail du comblement de la tranchée de construction de F. 445

Tours site 17 - Marmoutier 2017

Fig. 11

Zone 1 Secteur 19

Les recharges de sol et l'aménagement F. 445.

UMR 7324 CITERES - LAT - Th. Creissen



Tours site 17 - Marmoutier 2017

Fig. 12

Zone 1 Secteur 19

Le mur 146 et les éléments employés dans ses maçonneries.



Individu en place et os humains pris dans le comblement de la tombe SP 125



Détail de l'emplacement supposé du cercueil (12920) de la tombe SP 128 (le contraste est renforcé)



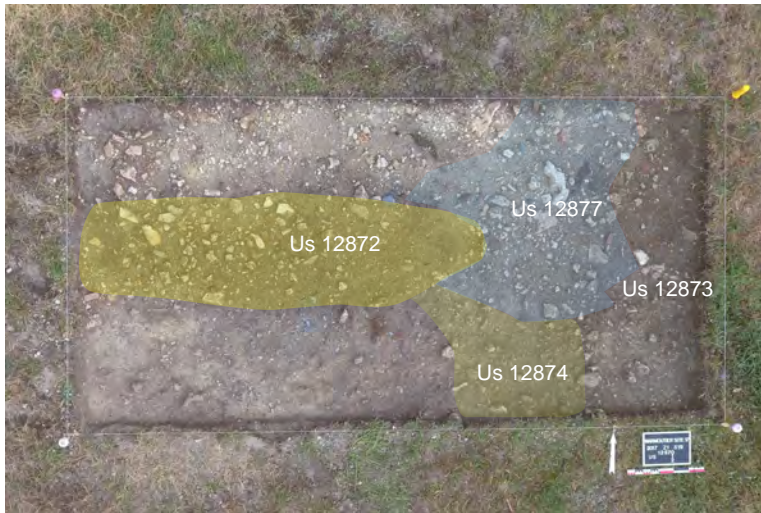
Tours site 17 - Marmoutier 2017

Fig. 13

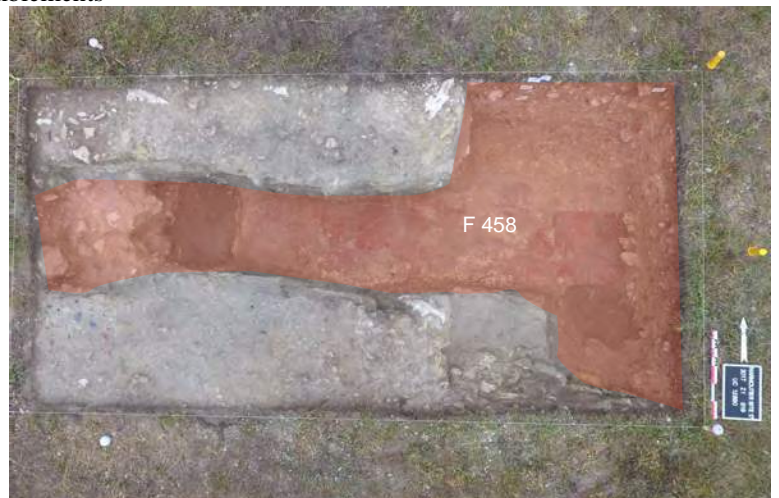
Zone 1 Secteur 19

Sépultures modernes situées dans l'emprise du sondage.

UMR 7324 CITERES - LAT - Th. Creissen



F. 458 : Limites approximatives des différents comblements



F. 458 : Emprise du sondage de Ch. Lelong



Photographie des fouilles de Ch. Lelong

Tours site 17 - Marmoutier 2017

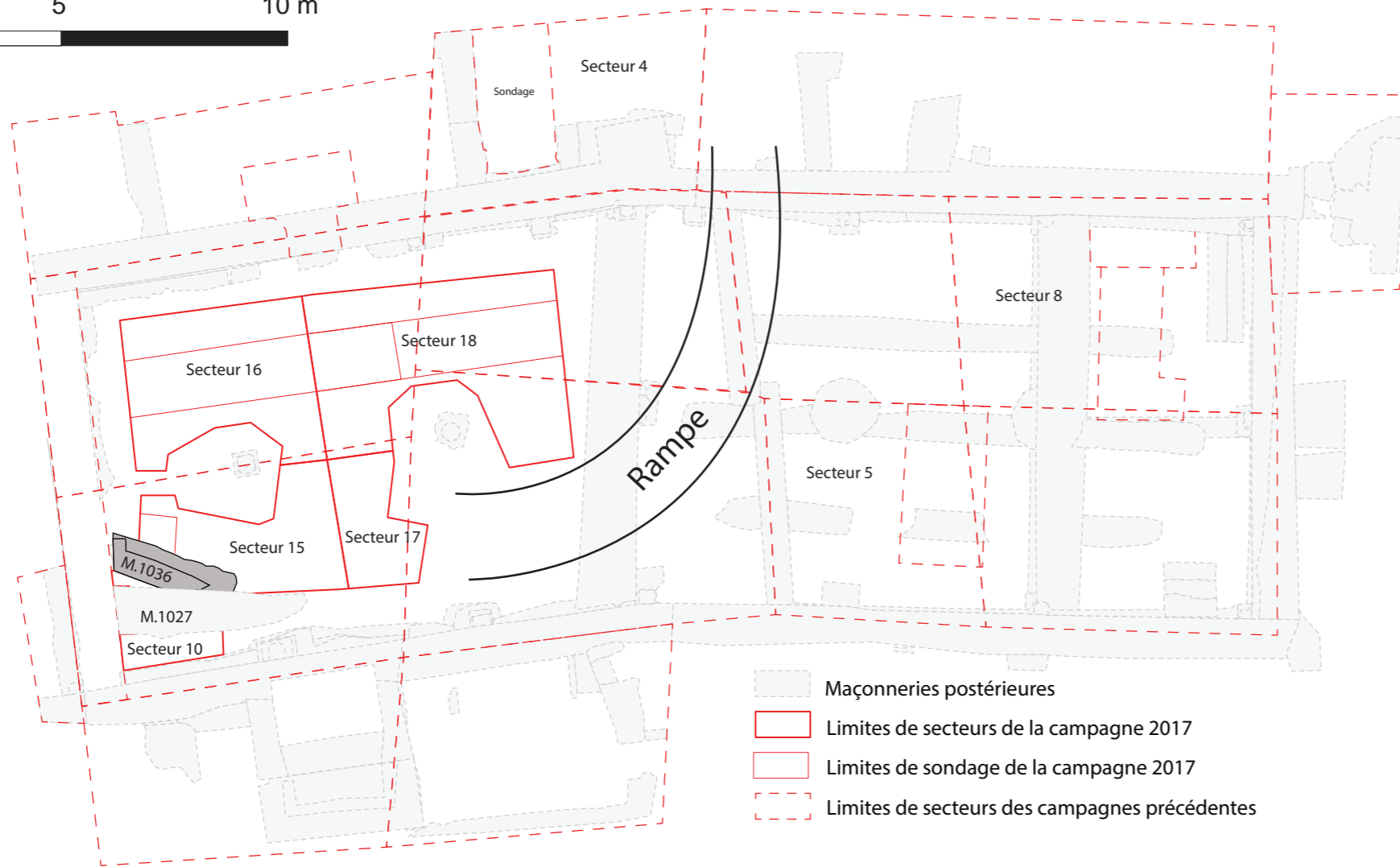
Fig. 14

Zone 1 Secteur 19

Perturbations récentes : les fouilles de Ch. Lelong (F 458).

UMR 7324 CITERES - LAT - Th. Creissen

0 2 5 10 m



c. Enlèvement des remblais en cours et fabrication de la «rampe», vue depuis le nord ouest.



d. Enlèvement des remblais, vue depuis l'ouest.



a. Zone 4 avant l'enlèvement des remblais, vue depuis l'ouest.



b. Zone 4 après l'enlèvement des remblais, vue depuis l'ouest.



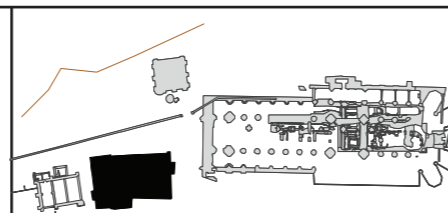
e. Le mur 1036 coupé par M.1027, vue depuis le nord.

Tours site 17 - Marmoutier 2017

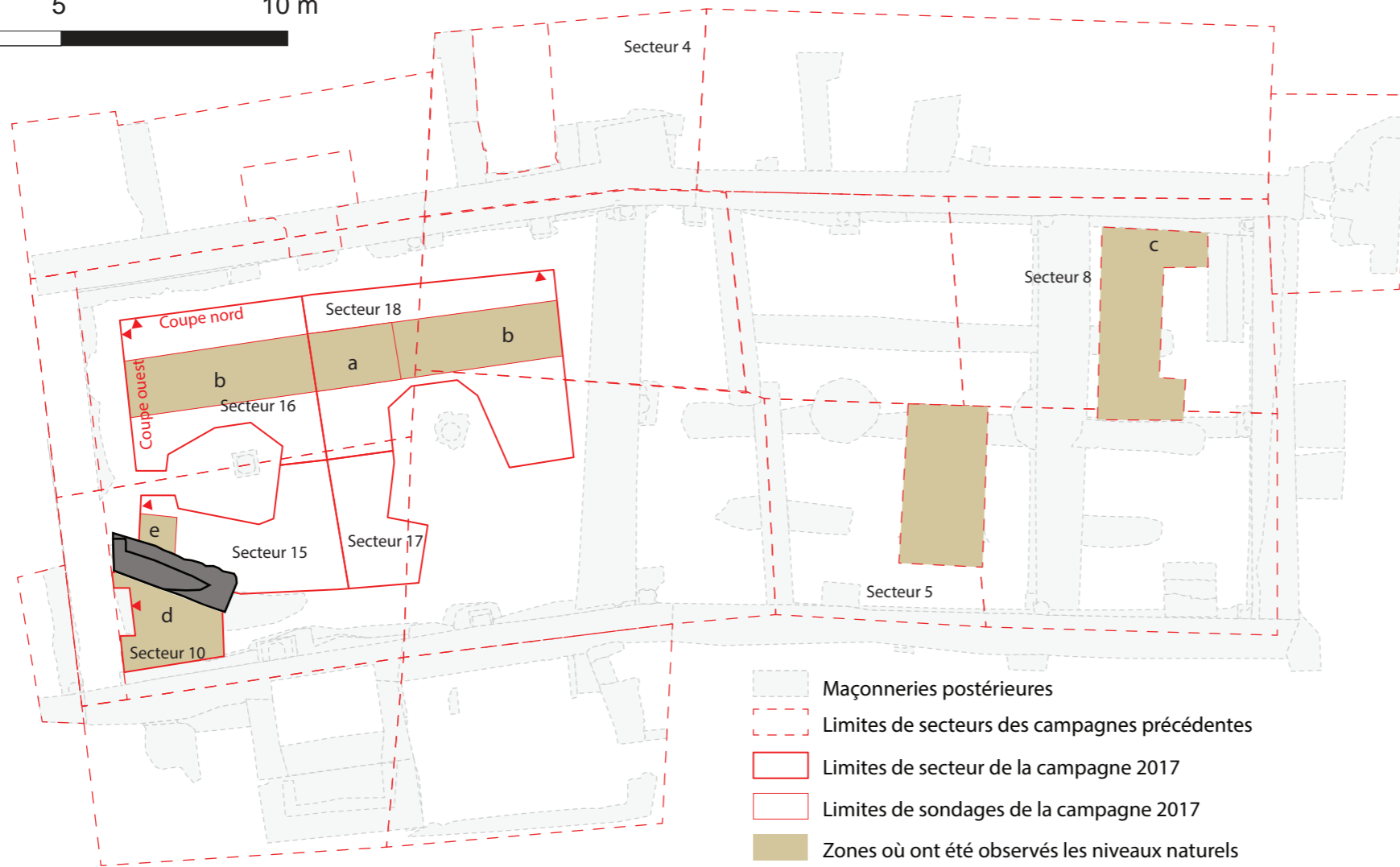
Fig. 15

Zone 4, secteurs 15, 16, 17 et 18

Localisation des nouveaux secteurs de fouille.



0 2 5 10 m



c. US 42241, au fond du sondage profond du secteur 8.



d. Niveaux naturels dans le sondage du secteur 10.



a. US 43416, au fond du sondage profond du secteur 18.

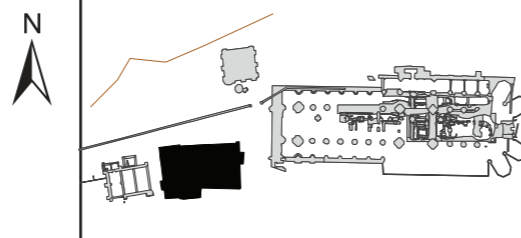


b. Niveaux naturels dans les sondages des secteurs 16 et 18.

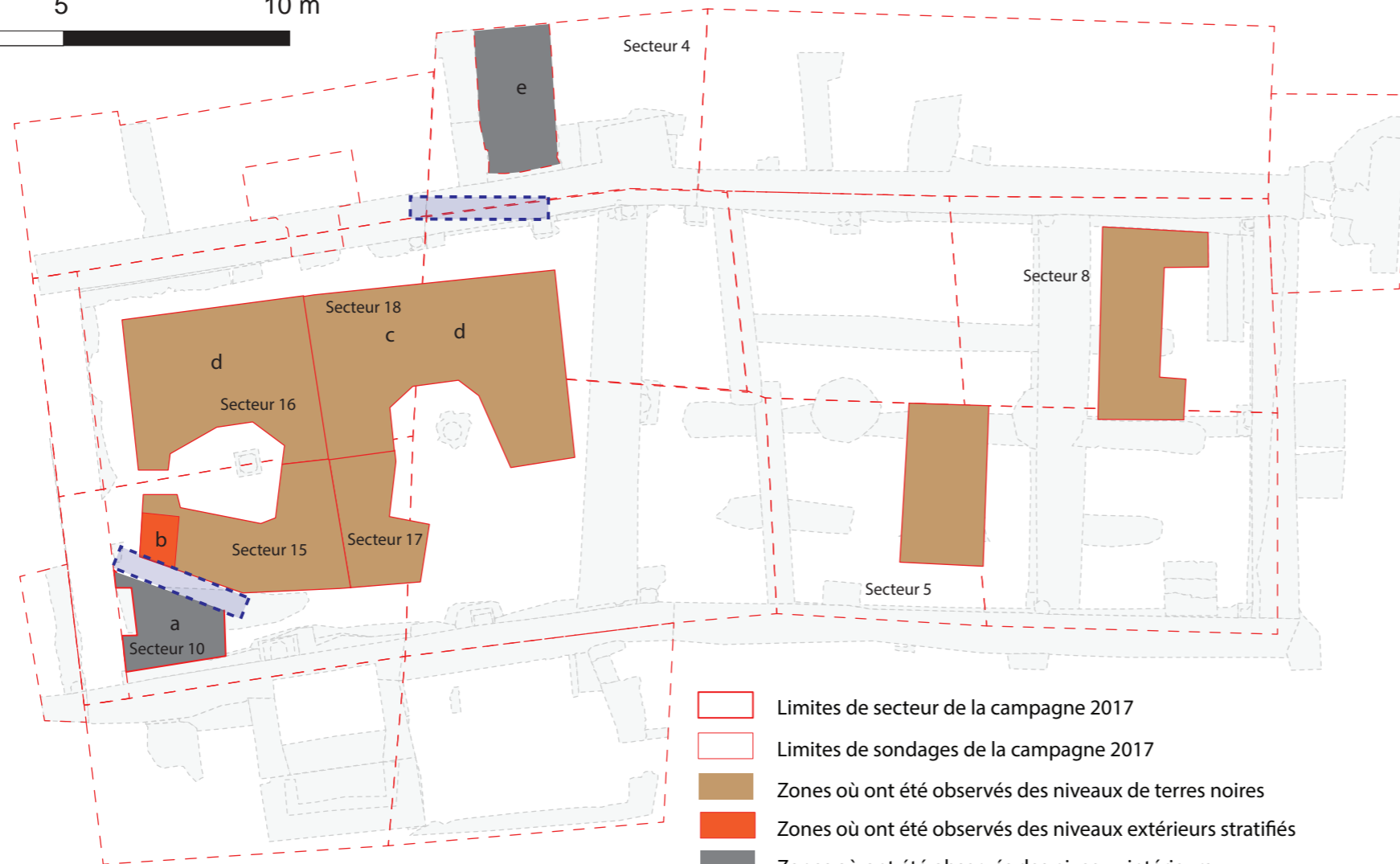


e. Niveaux naturels dans le sondage des secteurs 15.

Tours site 17 - Marmoutier 2017
Fig. 17
Zone 4, secteurs 15, 16, 17 et 18
Les niveaux naturels, plan et photos.



0 2 5 10 m



Maçonneries postérieures

Limites de secteurs des campagnes précédentes

Limites de secteur de la campagne 2017

Limites de sondages de la campagne 2017

Zones où ont été observés des niveaux de terres noires

Zones où ont été observés des niveaux extérieurs stratifiés

Zones où ont été observés des niveaux intérieurs

b Photos associées

Murs probables



a. Niveaux d'occupations intérieures dans le secteur 10.



b. Niveaux d'occupations extérieures dans le secteur 15.



c. Terres noires dans le secteur 18, vue depuis le nord.



d. Terres noires dans les secteurs 16 et 18, vue depuis l'ouest.



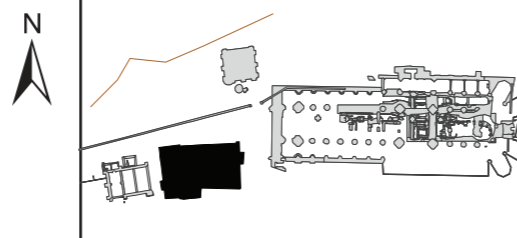
e. Niveaux d'occupations intérieures dans le sondage du secteur 4.

Tours site 17 - Marmoutier 2017

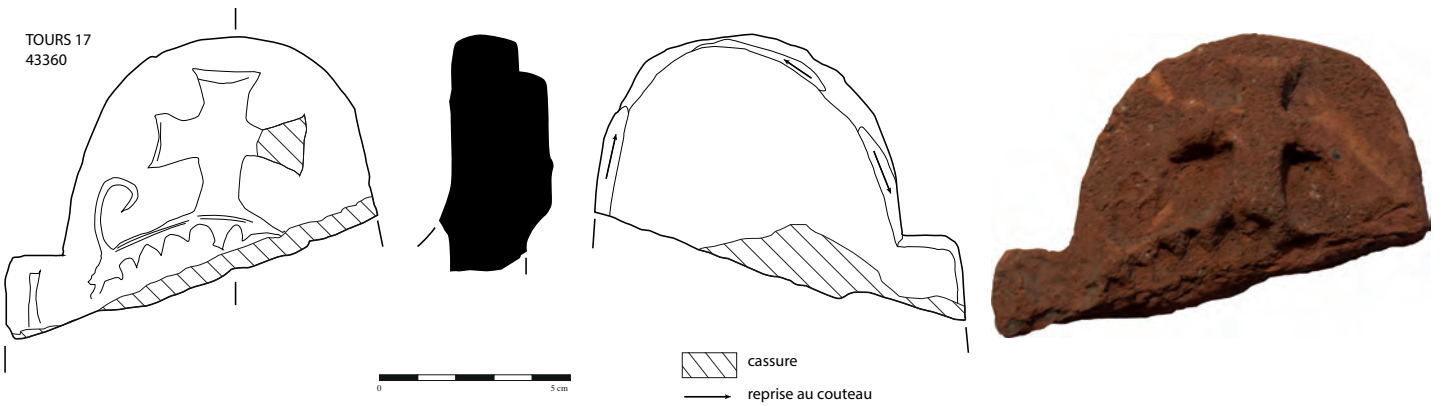
Fig. 18

Zone 4, secteurs 15, 16, 17 et 18

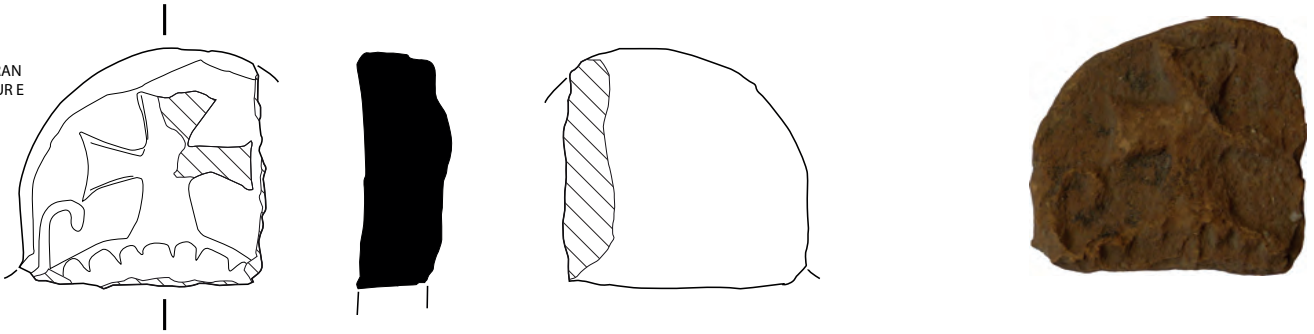
L'occupation des 5^e-6^e s., plan et photos.



TOURS 17
43360



SARAN
FOUR E



a. Antéfixe découverte à Marmoutier et celle de Saran (dessins S. Jesset).



b. Fragment de plaque de ceinturon à décor incisé de type *Kerbschnitt*.



c. Fragment de peigne.



d. Fragment de peigne.



e. Exemple de DSP (toDSP1, guilloché E).

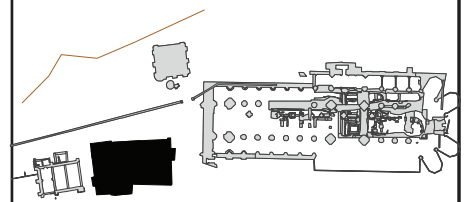
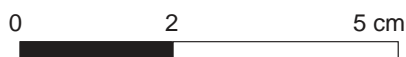
Tours site 17 - Marmoutier 2017

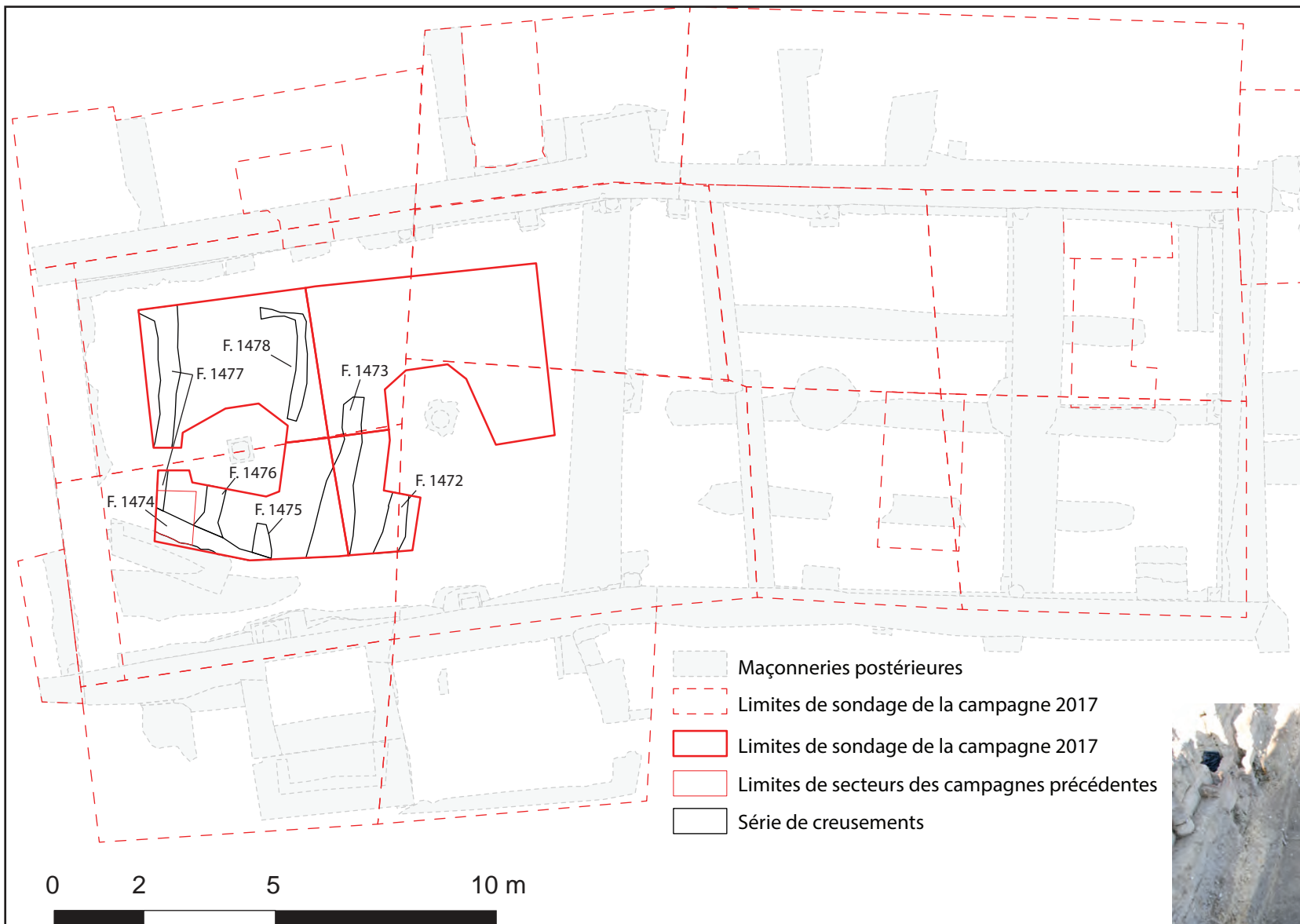
Fig. 20

Zone 4, secteurs 15, 16, 17 et 18

Quelques éléments de mobilier retrouvés dans les terres noires.

UMR 7324 CITERES - LAT - G. Simon





a. Série de creusements dans les terres noires, secteur 15.



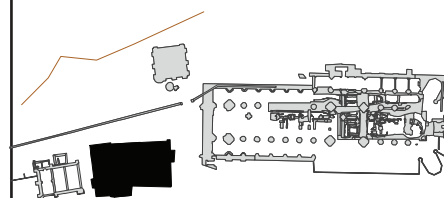
b. Série de creusements dans les terres noires, vue de l'ouest.

Tours site 17 - Marmoutier 2017

Fig. 21

Zone 4, secteurs 15, 16, 17 et 18

La série de creusements au-dessus des terres noires.





- Maçonneries postérieures
- Limites de secteurs des campagnes précédentes
- Limites de secteur de la campagne 2017
- Limites de sondages de la campagne 2017
- Zones d'occupation extérieure
- Zones d'occupation intérieure



b. F. 1479, vue depuis l'ouest.



c. Mur M.1036 (1), vue depuis l'est.



a. Niveaux d'occupation intérieure en secteur 10.



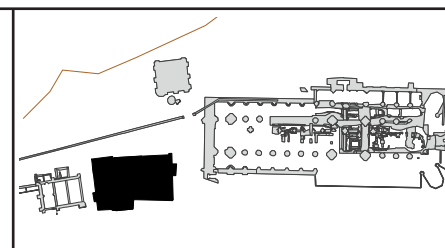
c. Détail de l'enduit présent sur la face interne du mur M.1036 (1).

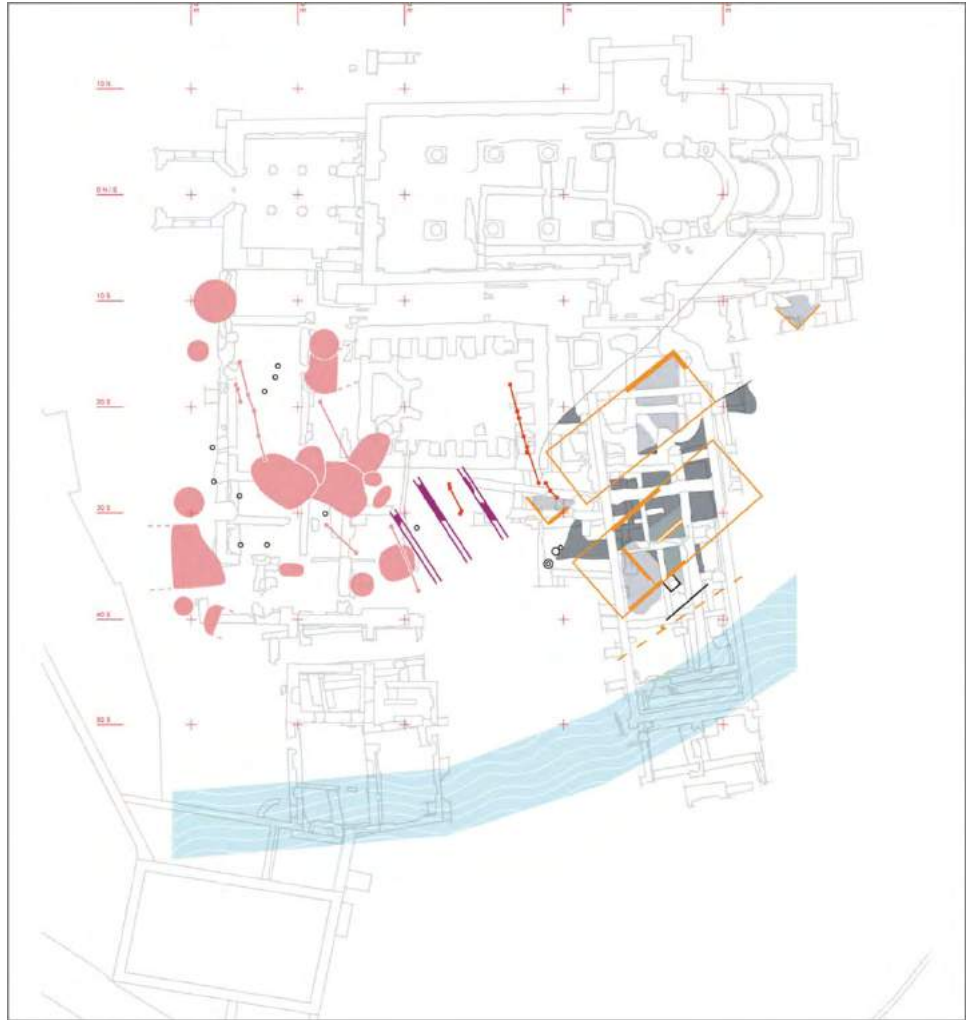
Tours site 17 - Marmoutier 2015

Fig. 22

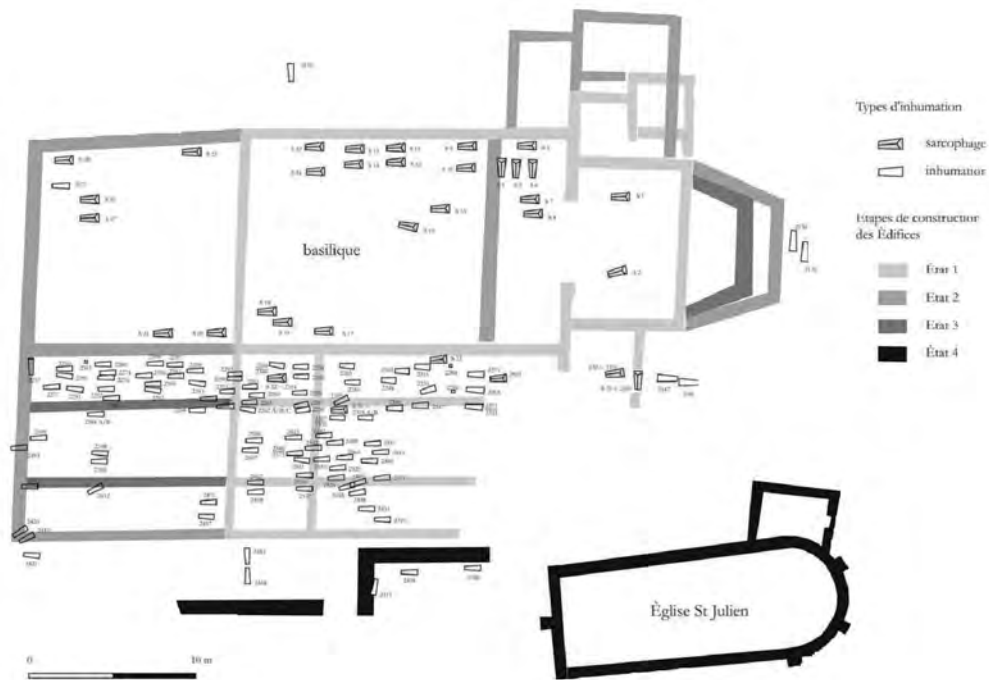
Zone 4

Les niveaux des 6^e-7^e s. (1) : un édifice de culte (?) et son environnement, plans et photos.





a. Abbaye de Romainmôtier au 5^e s. (Eggenberger, Sarott 2010).



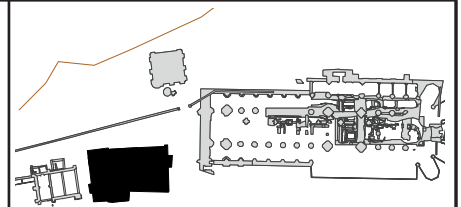
b. Basilique paléochrétienne de Saint-Bertrand-de-Comminges. (Guyon 2015).

Tours site 17 - Marmoutier 2015

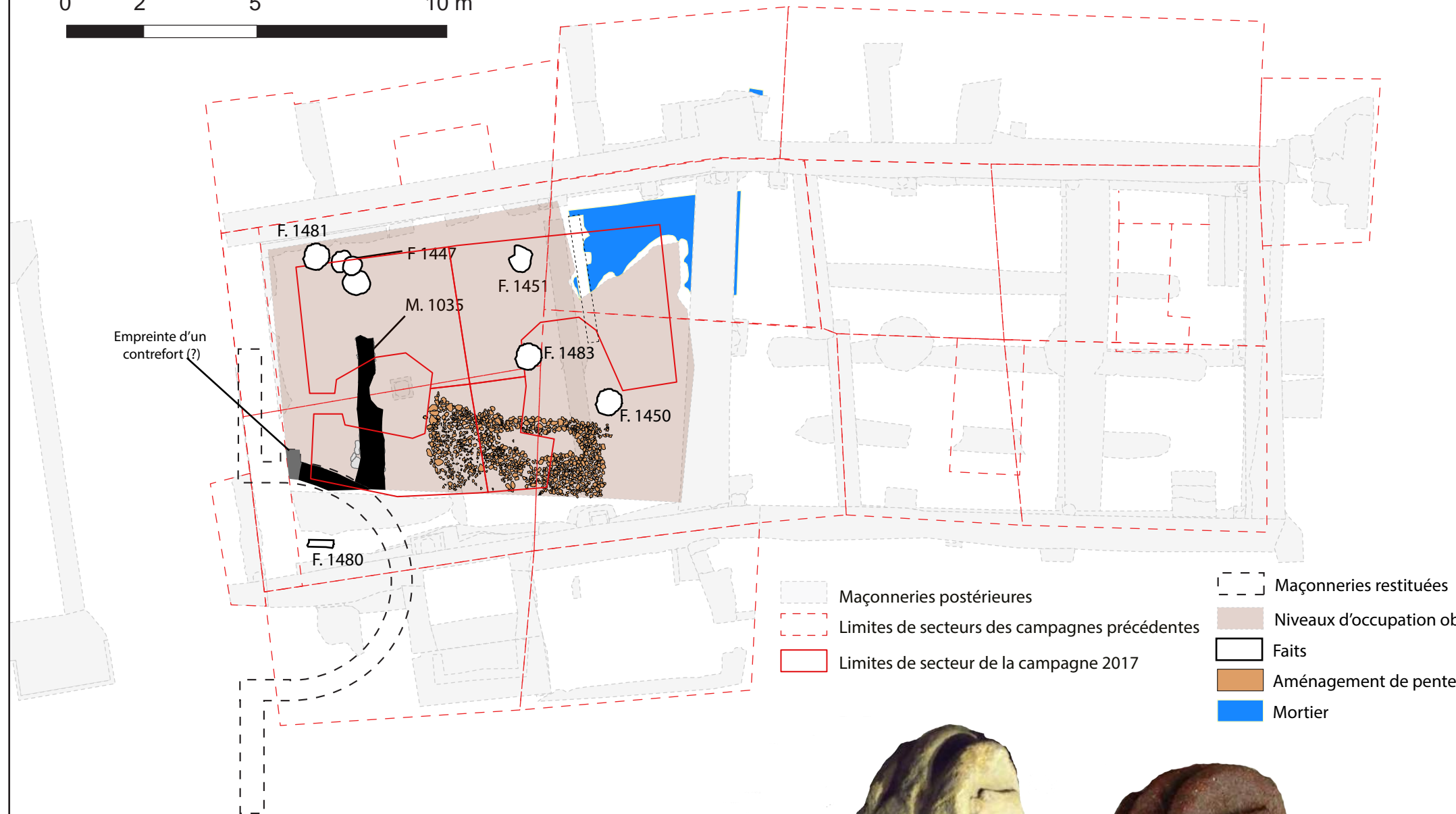
Fig. 24

Zone 4

Plans de comparaisons.



0 2 5 10 m



d. M. 1036 (2) Mur en petit appareil réglé, vue depuis le nord.



a. M. 1036 (2), emplacement d'un contrefort araché ? vue depuis le nord.



b. Modillons retrouvés à la basilique Saint-Martin (à gauche) et à Marmoutier (à droite).



c. Fragment de colonne.



e. M. 1036 (2) et sa tranchée de récupération.

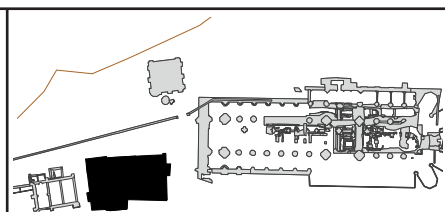
Tours site 17 - Marmoutier 2017

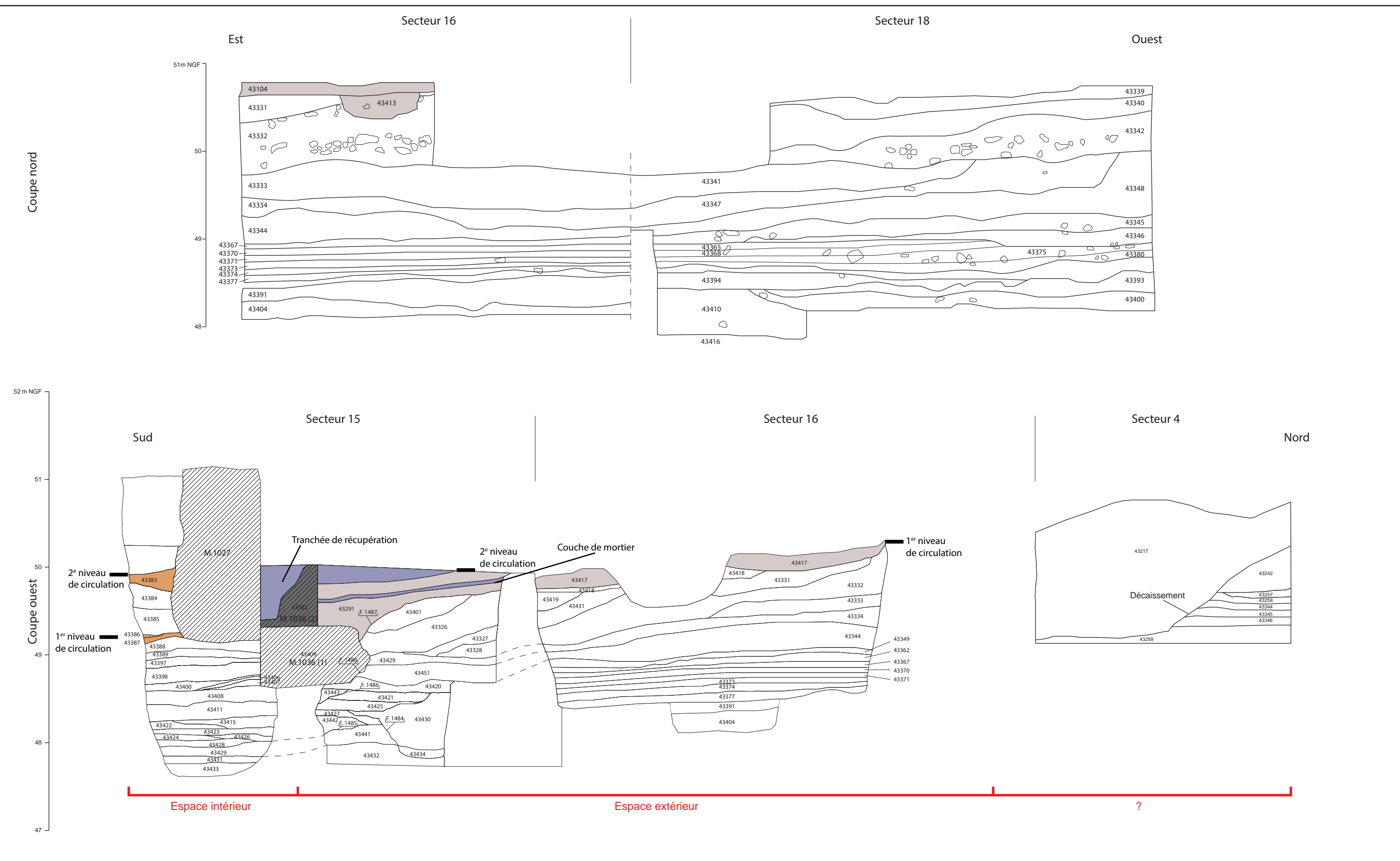
Fig. 25

Zone 4, secteur 15, 16, 17 et 18









Les niveaux des 6^e-7^e s. (2) : un édifice de culte (?) et son environnement, plans et photos.

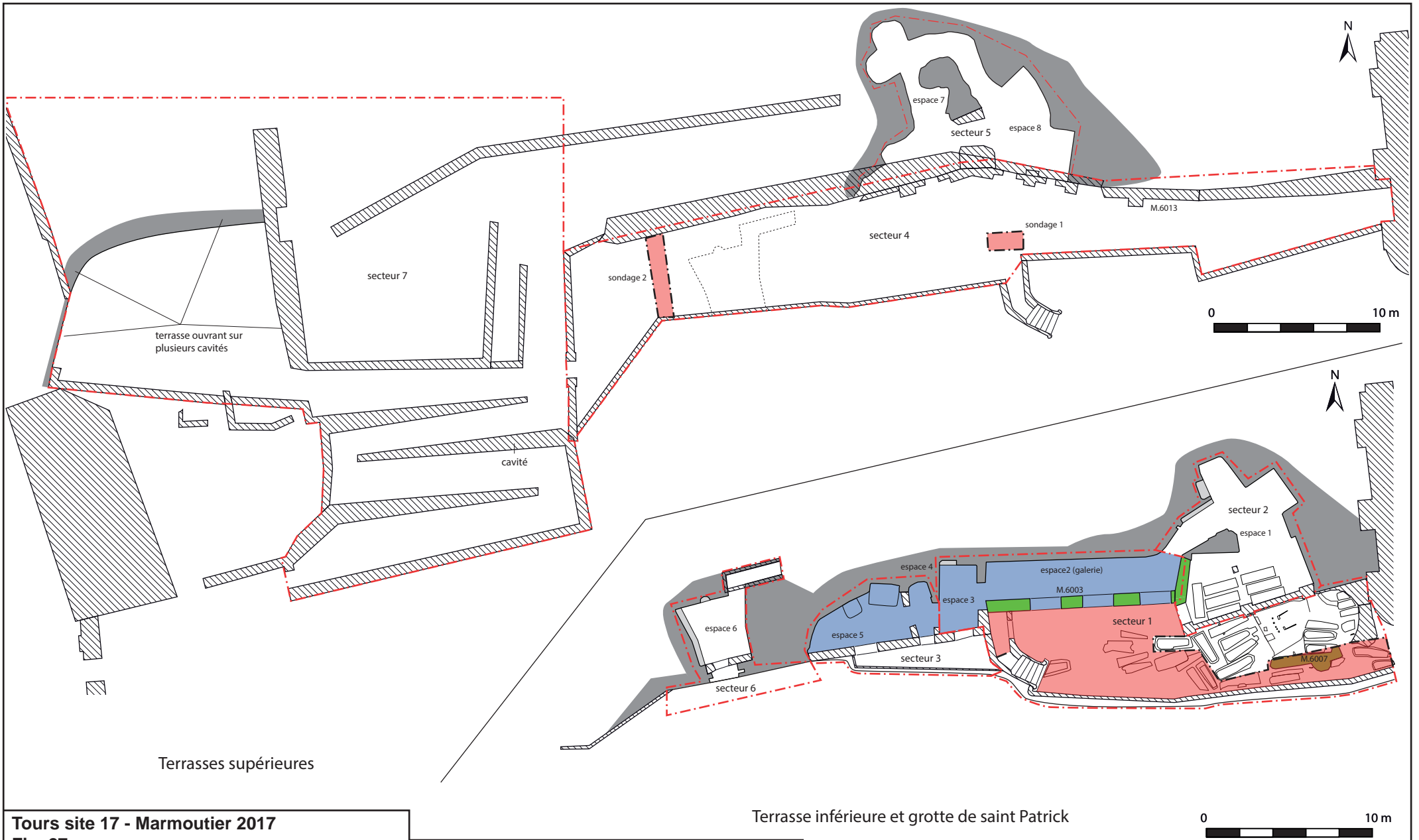
0 2,5 5 m





Tours site 17 - Marmoutier 2017
Fig. 26
 Zone 4, secteurs 15, 16, 17 et 18
 Les niveaux des 6^e-7^e s. (2) : un édifice de culte (?) et son environnement, coupes.

- | | | |
|---|---|---|
|  Unités stratigraphiques |  Niveaux d'occupation intérieure |  M.1036 (2) |
|  Unités construites en coupe |  Niveaux d'occupation extérieure |  Niveaux de démolition |
|  US restituées |  Niveaux de circulation | |









Tours site 17 - Marmoutier 2017

Fig. 27

Zone 6

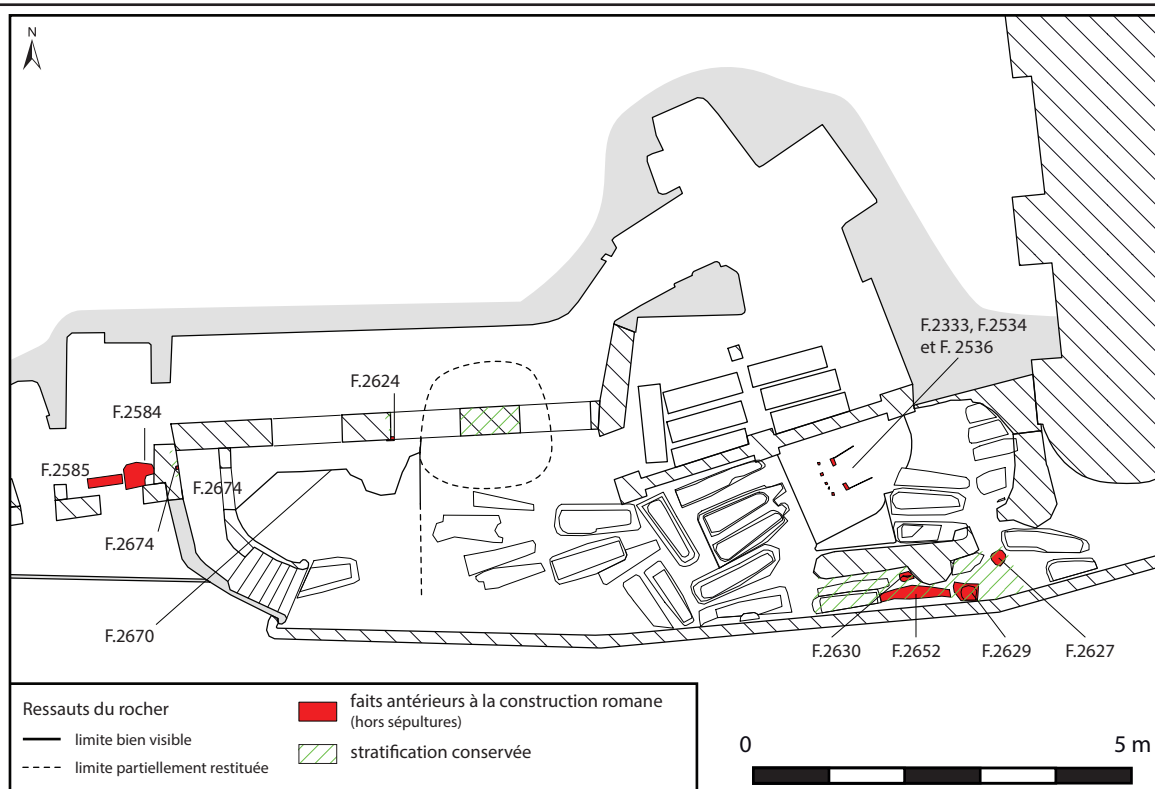
Limites des secteurs et études menées en 2017.

UMR 7324 CITERES - LAT - D. Morleghem

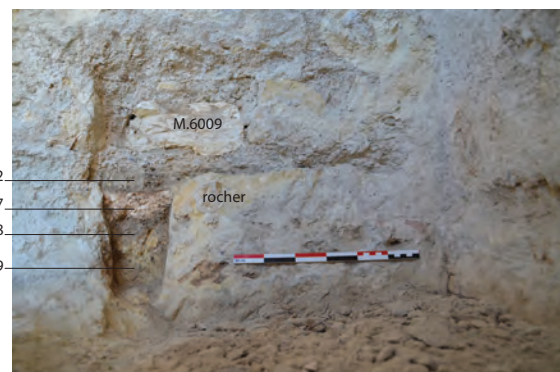
	maçonnerie		étude de bâti
	rocher		nettoyage du sol et observations générales
	limite de secteur		fouille

Terrasse inférieure et grotte de saint Patrick

Plan du premier niveau de terrasse : D. Morleghem, 2013/2016
Plan des deuxième et troisième niveaux : Ch. Lelong et SIG Marmoutier



a - localisation des vestiges antérieurs à la chapelle romane



c - F.2674 visible sous M.6009



b - stratification sous le pilier oriental de M.6003
 en haut : vue depuis l'ouest
 en bas : vue depuis le sud-ouest



d - les faits de l'espace 3
 en haut : F.2584 et F.2585 vus depuis le nord
 en bas : F.2584 vu depuis le nord



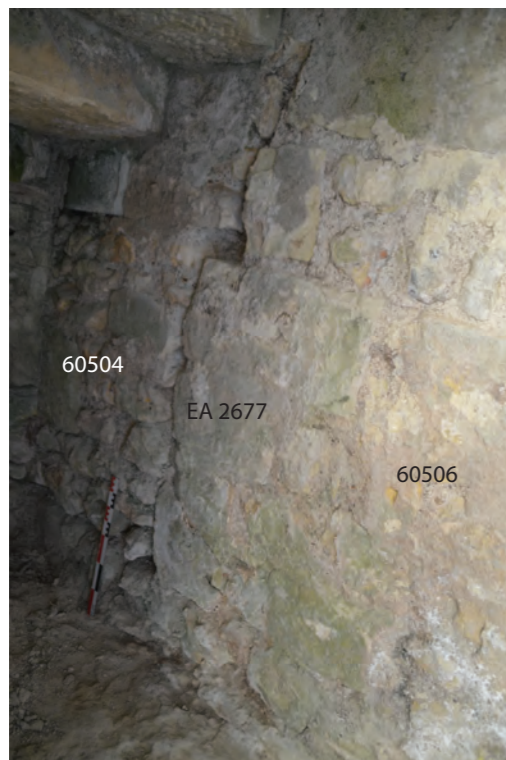
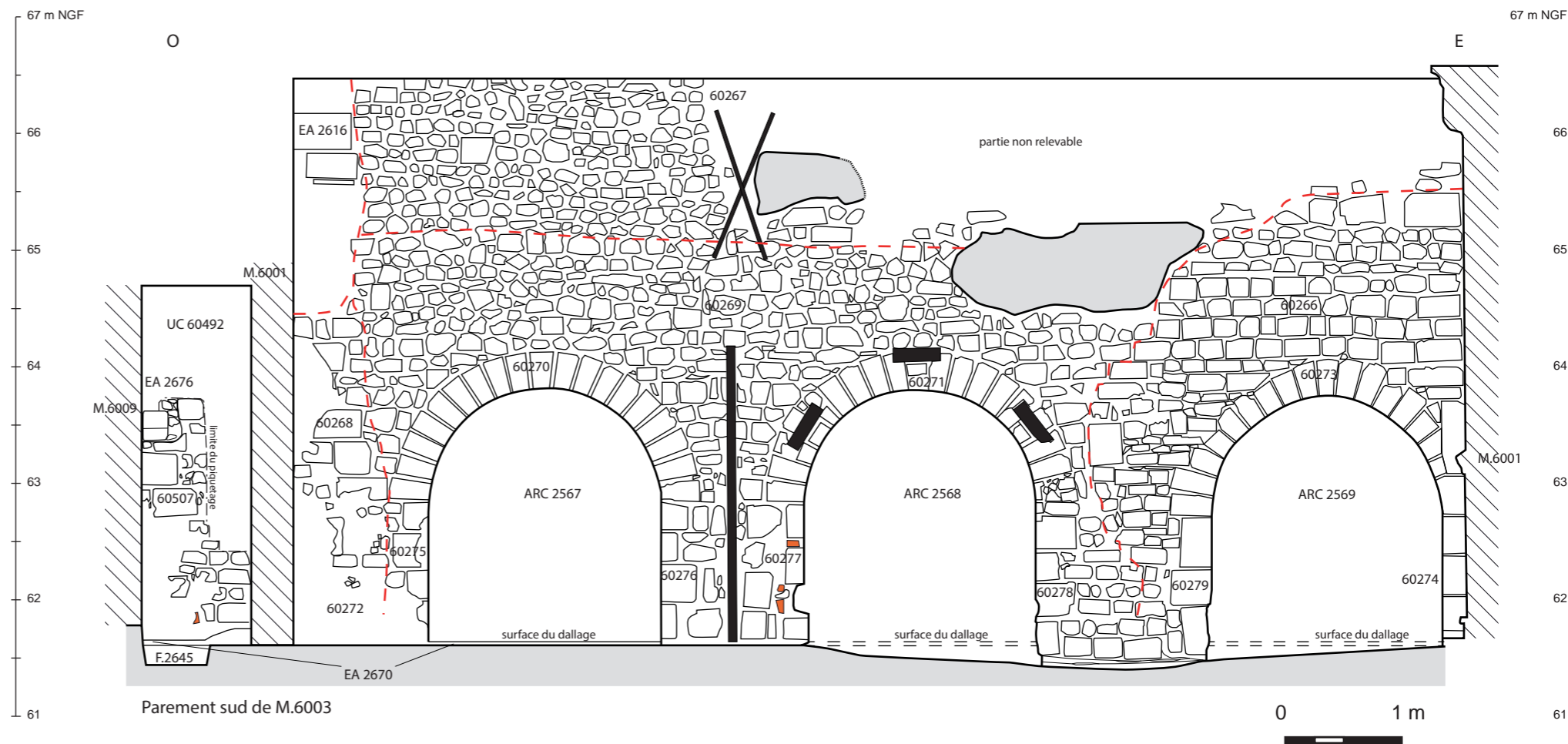
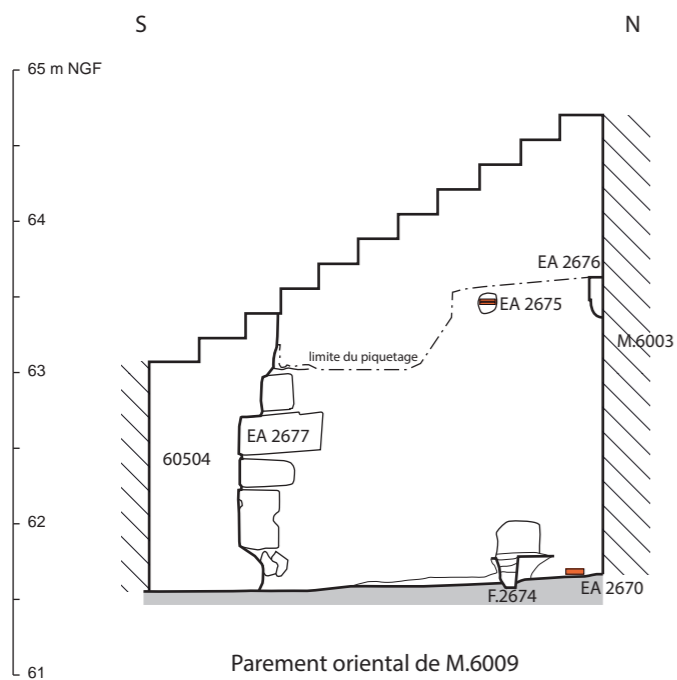
Tours site 17 - Marmoutier 2017

Fig. 28

Zone 6, Secteur 1

Les traces d'occupation de la première terrasse
 au cours du haut Moyen Âge.

UMR 7324 CITERES - LAT - D. Morleghe



Vue de la moitié sud de M.6009



Vue de l'extrémité occidentale de M.6003



ARC 2567 vu depuis le sud



ARC 2568 vu depuis le sud



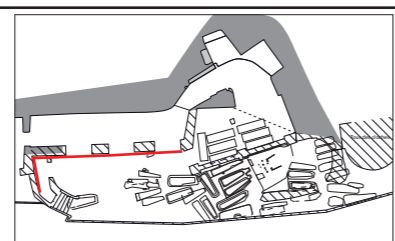
Piédroit oriental de l'arc 2568 vu depuis le nord-ouest

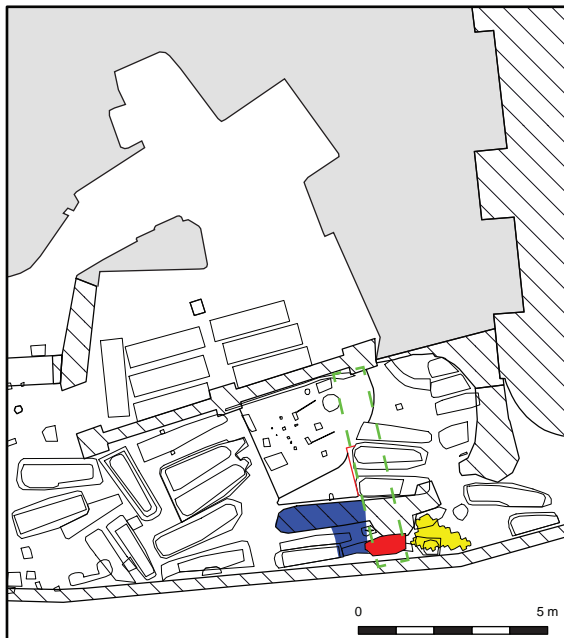
Tours site 17 - Marmoutier 2017

Fig. 29

Zone 6, Secteur 1

Les maçonneries de la chapelle médiévale : M.6003 et M.6009.





a - vestiges de maçonneries et de sols conservés à l'est du secteur 1

- █ ┌ vestiges de la tranchée de fondation de la façade ?
- ┌└ restitution de la façade
- █ mortier de pose d'un dallage ?
- █ pavement en grès à l'extérieur de la chapelle



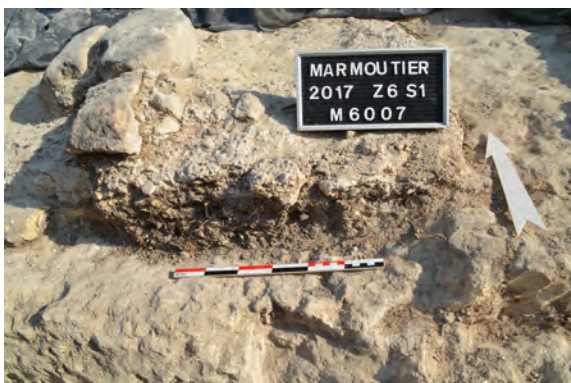
b



c



d



e



f

b - vue générale de la partie orientale du secteur 1 au début de la fouille

c - vue depuis le nord des UC 60325 et 60327

d - vue depuis l'ouest de la superposition de l'UC 60327 sur l'UC 60325

e - couche de mortier posée sur une couche de terre recouvrant M.6007 et le rocher

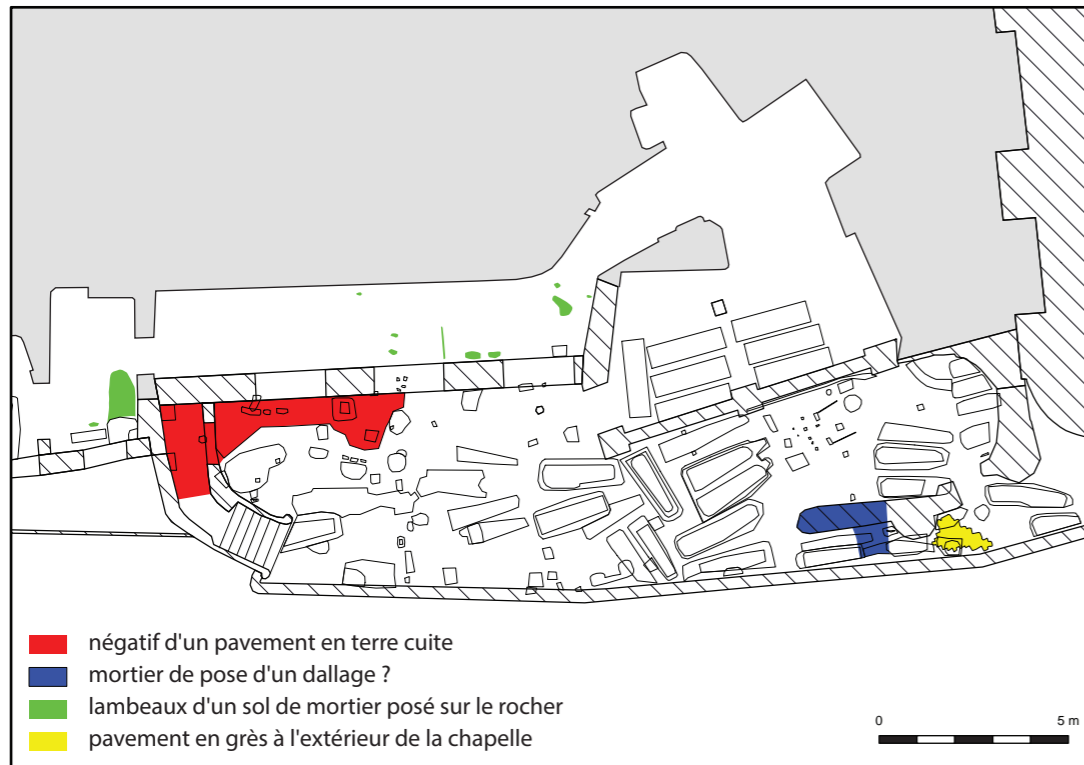
f - vue depuis l'est des UC 60325 et 60327

Tours site 17 - Marmoutier 2017

Fig. 30

Zone 6, Secteur 1

Les maçonneries et sols à l'est du secteur 1.



- négatif d'un pavement en terre cuite
- mortier de pose d'un dallage ?
- lambeaux d'un sol de mortier posé sur le rocher
- pavement en grès à l'extérieur de la chapelle

a - localisation des vestiges de sol de la chapelle conservés en secteur 1



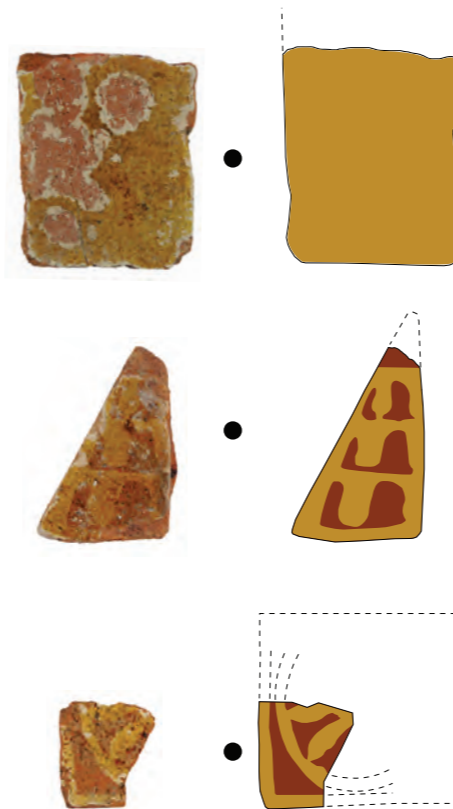
- 1 - vue générale du négatif de sol depuis l'ouest
- 2 - vue de détail à l'avant de l'arc 2567
 - a - trace d'un outil à tranchant concave ayant permis de niveler le sol
 - b - mortier de pose du dallage
 - c - trace d'un outil à pointe pyramidale peut-être utilisé pour récupérer les carreaux
- 3 - carreau en place à l'angle de M.6003 et M.6009

d - les vestiges d'un sol carrelés au nord-ouest du secteur 1

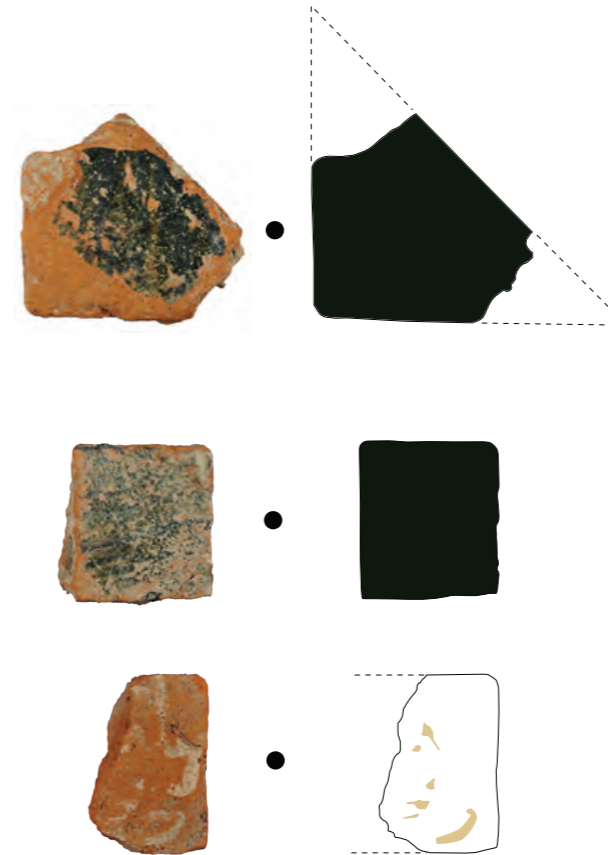


c - lambeaux d'un sol de mortier dans les espaces troglodytiques 2 et 3

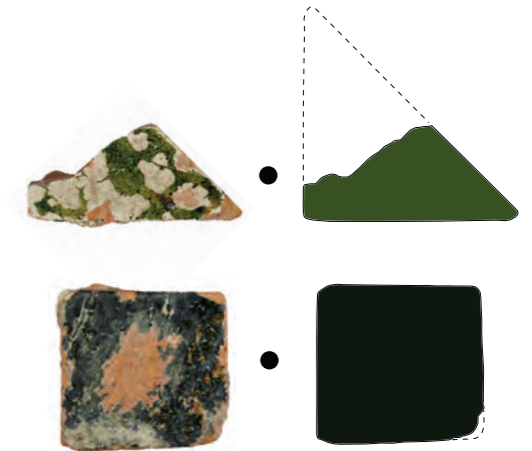
N° 17.60283.2



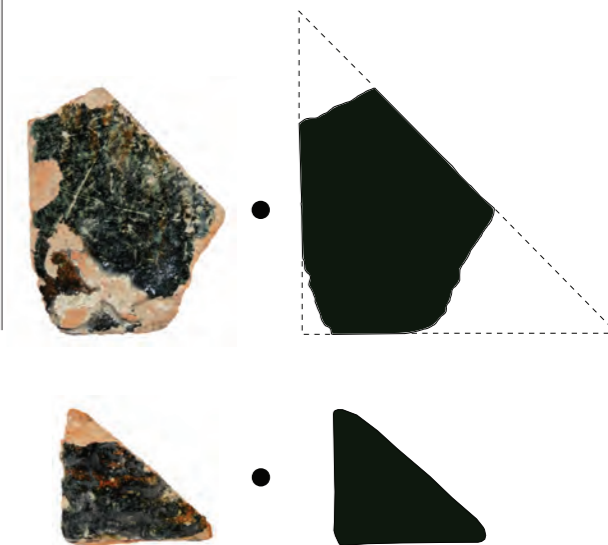
N° 17.60285.1



N° 17.60287.3



N° 17.60286.4



0 10 cm

d - les carreaux de pavement polychrome estampés et/ou glaçurés retrouvés dans les remblais contemporains en secteur 1

Tours site 17 - Marmoutier 2017

Fig. 31

Zone 6, Secteur 1

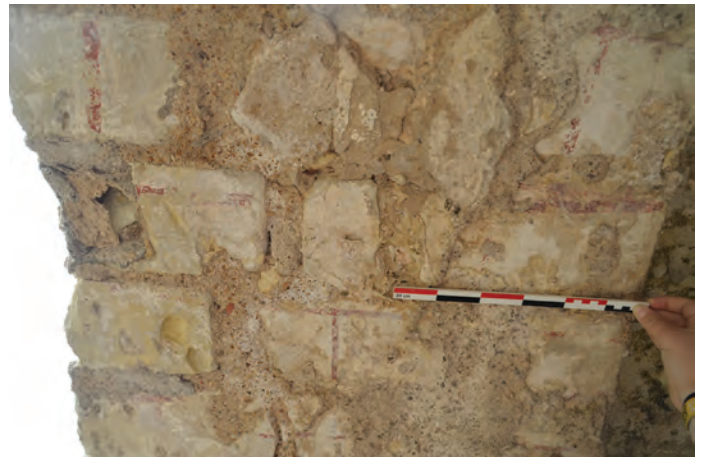
Les sols de la chapelle Notre-Dame-des-Sept-Dormants.



a - relevés pierre à pierre de l'intérieur des arcs 2567 et 2568



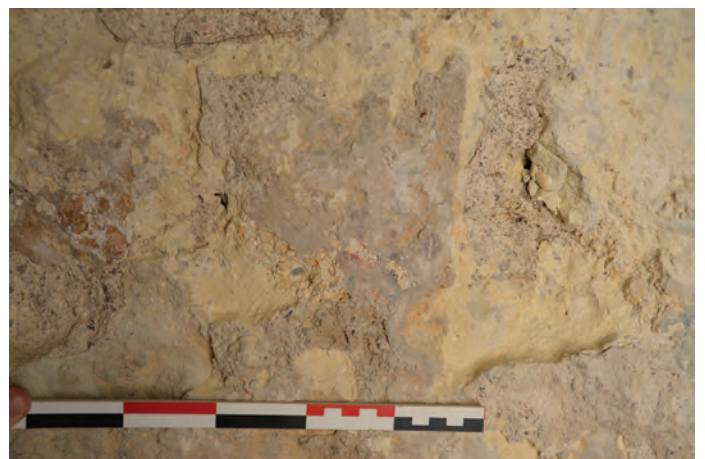
b - faux-joints rouges épais visibles sur l'arc 2568



c - faux-joints rouges épais (en haut à gauche) et fins (au centre) sur l'arc 2568

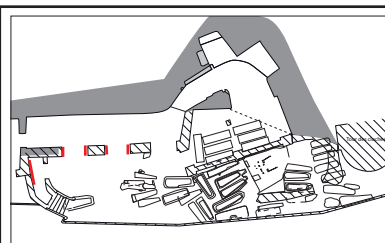


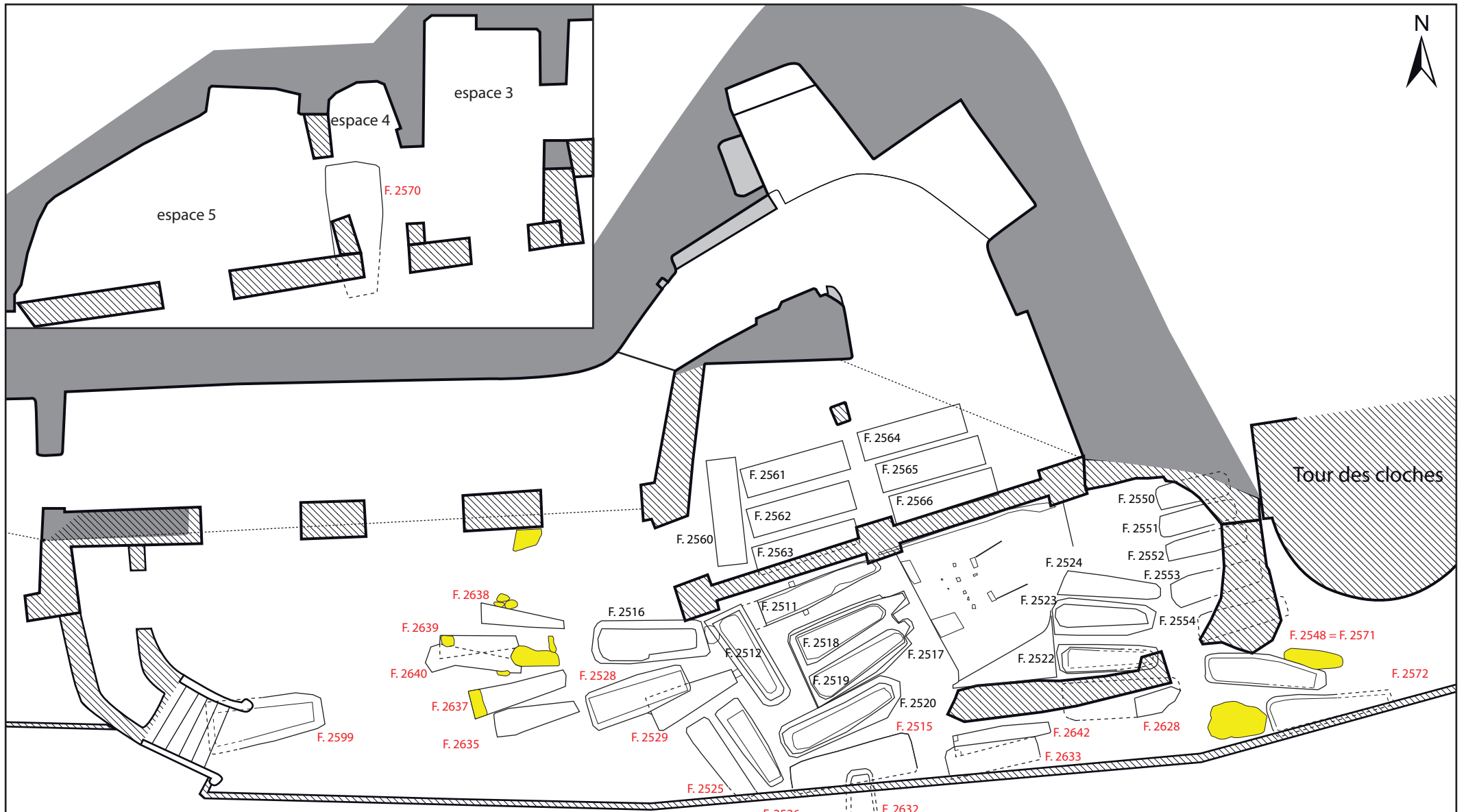
d - enduits et traecs de peinture sur le parement sud de M.6003 (pilier est)



e - l'enduit à base de poudre de tuffeau visible sur le mur 6009

Tours site 17 - Marmoutier 2017
 Fig. 32
 Zone 6, Secteur 1
 Les traces de peinture sur les murs 6003 et 6009.






Tours site 17 - Marmoutier 2017

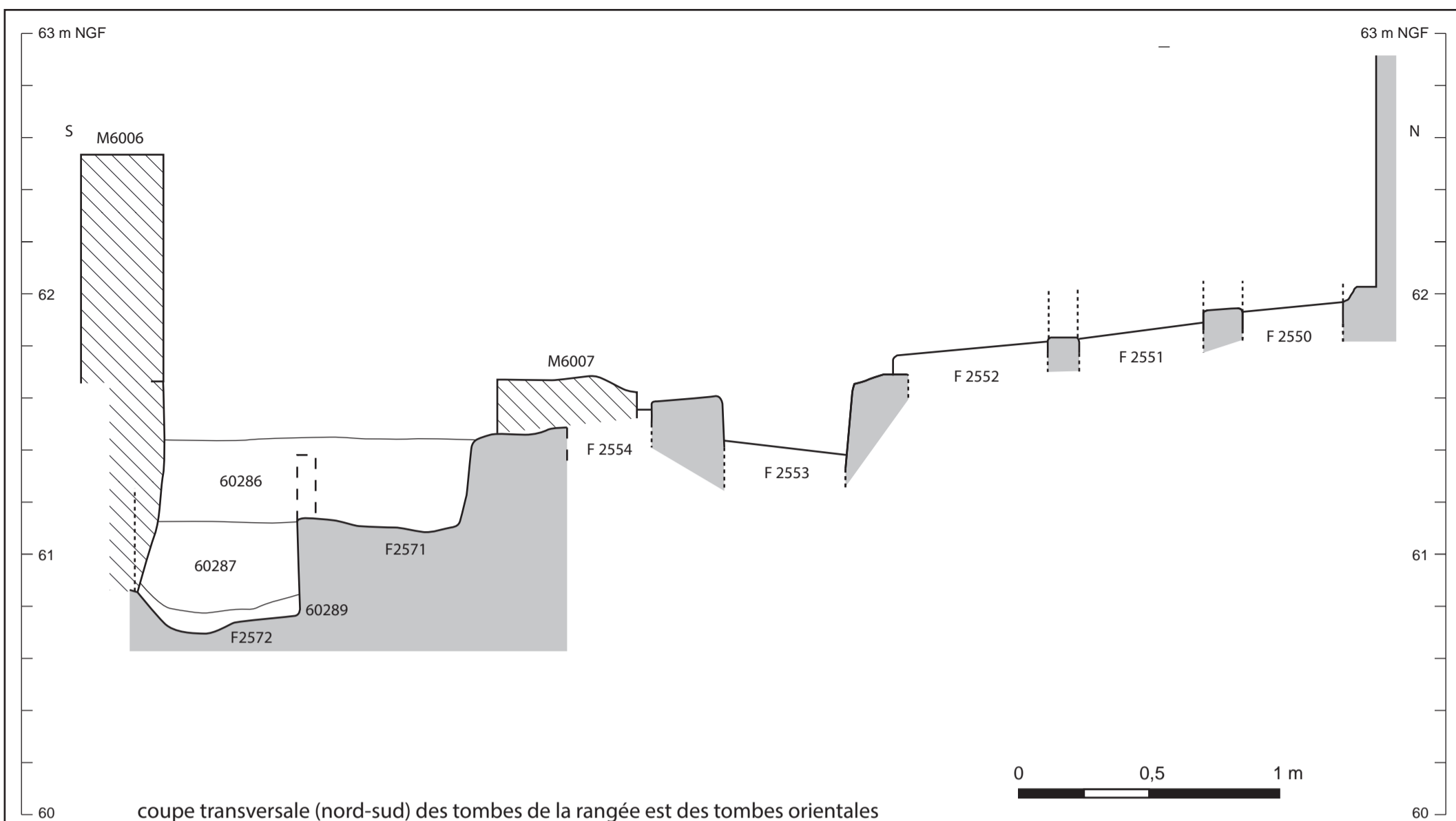
Fig. 33

Zone 6, Secteurs 1 et 2

Localisation et numérotation des tombes rupestres du secteur 1 étudiées en 2017.

- F. 2526 Tombes mises au jour en 2016
- F. 2526 Tombes mises au jour ou fouillées en 2017
-  Silex affleurant





a



b



c



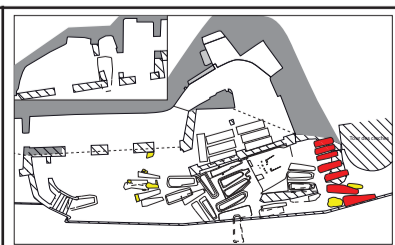
d

Tours site 17 - Marmoutier 2017

Fig. 34

Zone 6, Secteur 1

Les tombes orientales F.2550, F.2551, F.2552, F.2553, F.2554, F.2571 et F.2572.

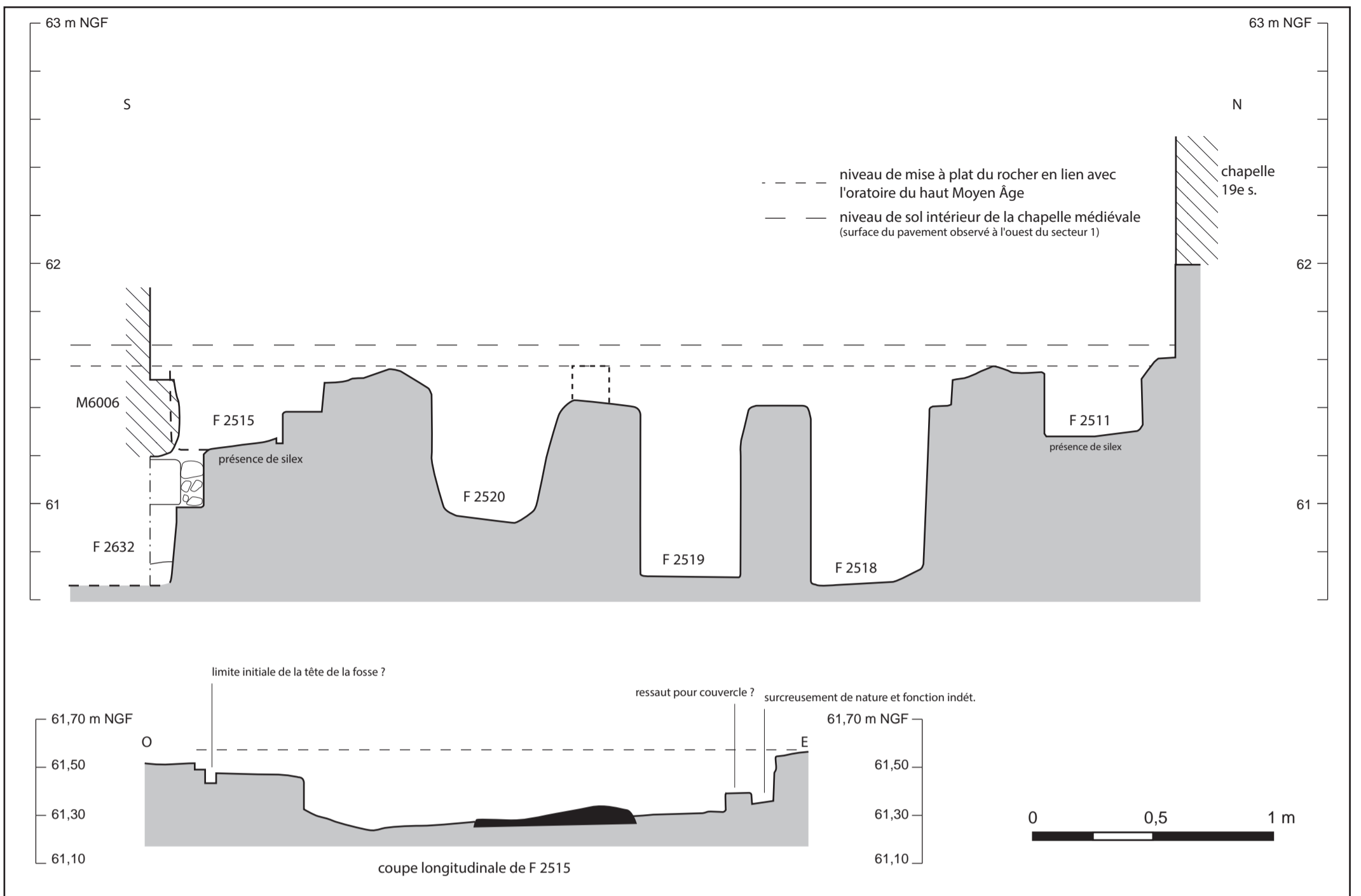


a - vue générale depuis l'est des deux rangées de tombes en 2016

b - F.2571 et F.2572 mis au jour en 2017

c - vue générale de F.2571 depuis l'ouest

d - vue générale de F.2572 depuis l'est



Vue générale depuis l'ouest de F.2615 et F.2632



en haut : vue générale depuis le nord de F.2515 avant la fouille
à droite : détail du ressaut ébauché au niveau de la tête de la fosse



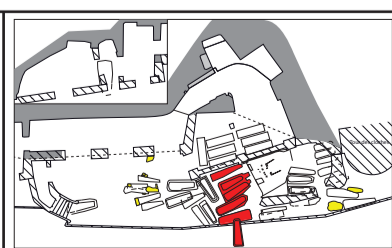
Vue zénitale de F.2632

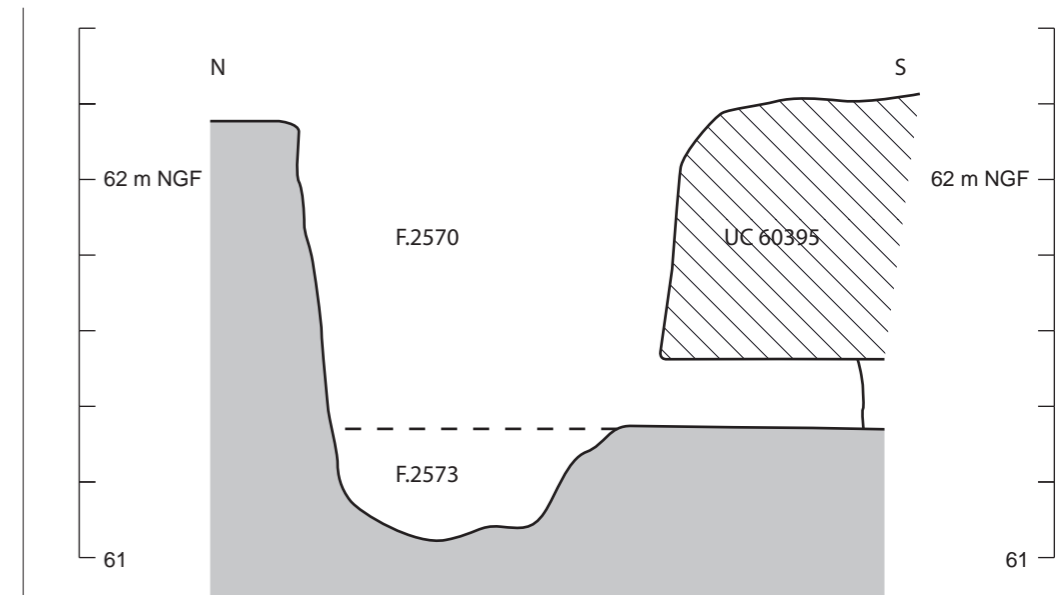
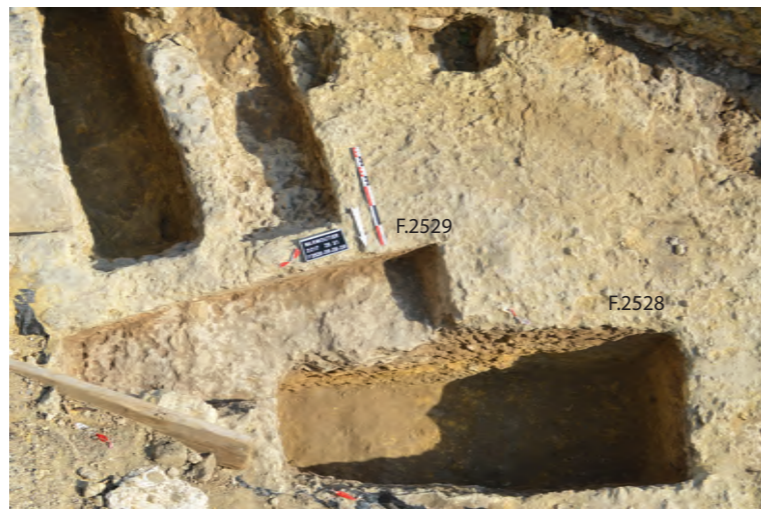
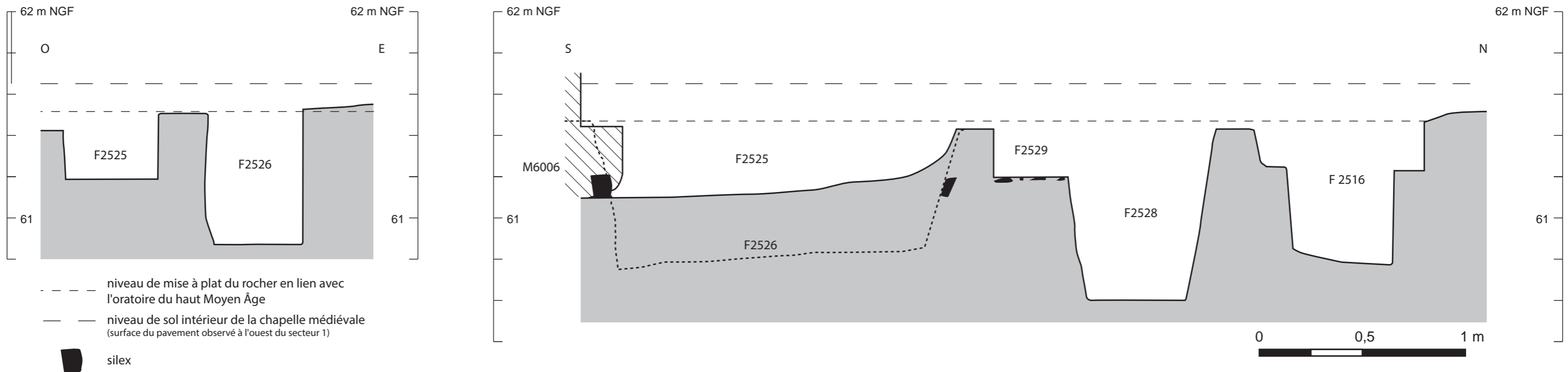
Tours site 17 - Marmoutier 2017

Fig. 35

Zone 6, Secteur 1

Les tombes F.2511, F.2515, F.2518, F.2519, F.2520 et F.2632.



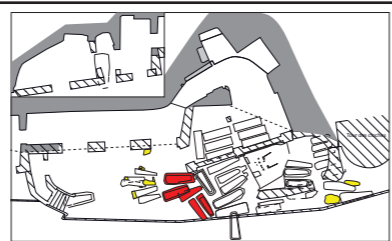


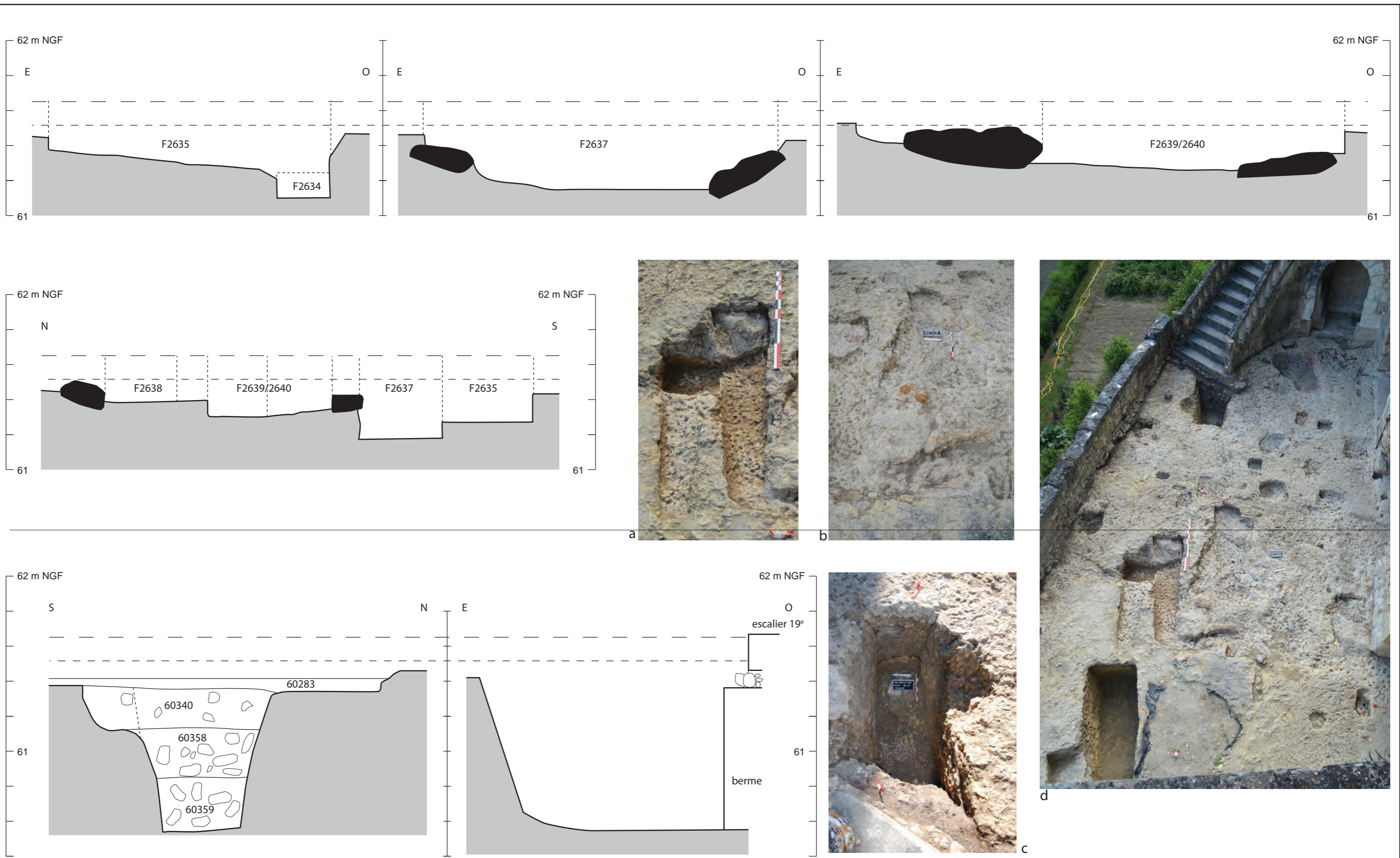
Tours site 17 - Marmoutier 2017

Fig. 36

Zone 6, Secteur 1

Les sépultures F.2516, F.2525, F.2526, F.2528 et F.2529.



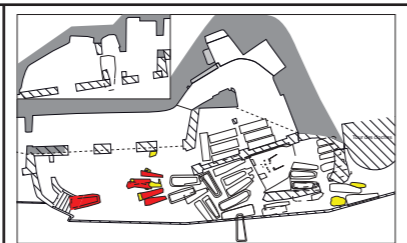


Tours site 17 - Marmoutier 2017

Fig. 37

Zone 6, Secteur 1

Les sépultures F.2635, F.2637, F.2638, F.2639 et F.2640.



--- niveau de mise à plat du rocher en lien avec l'oratoire du haut Moyen Âge
 — niveau de sol intérieur de la chapelle médiévale (surface du pavement observé à l'ouest du secteur 1)

■ silex

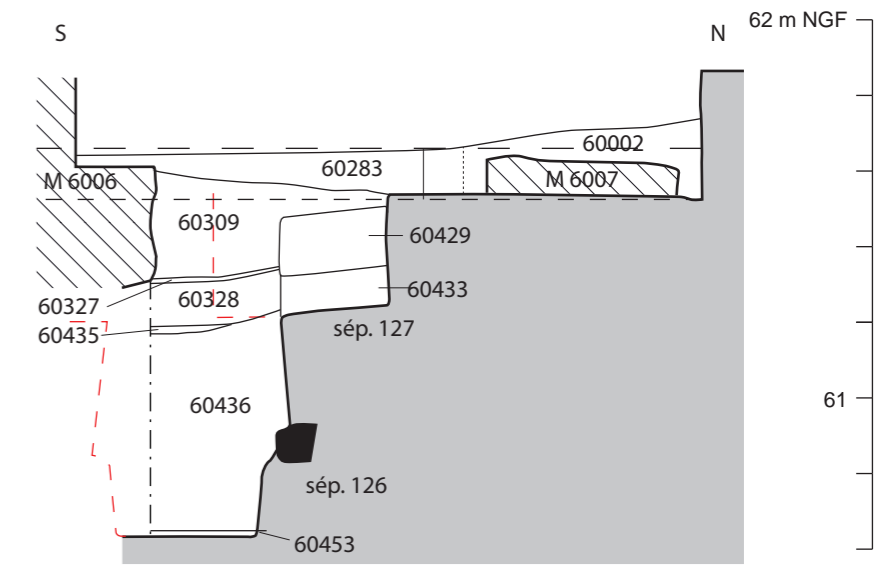
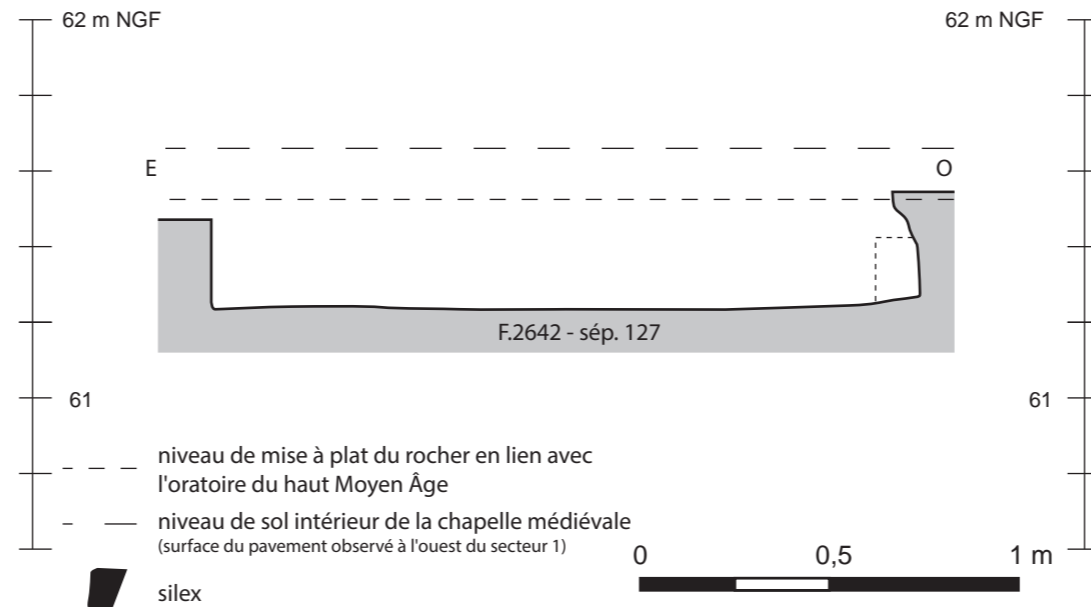
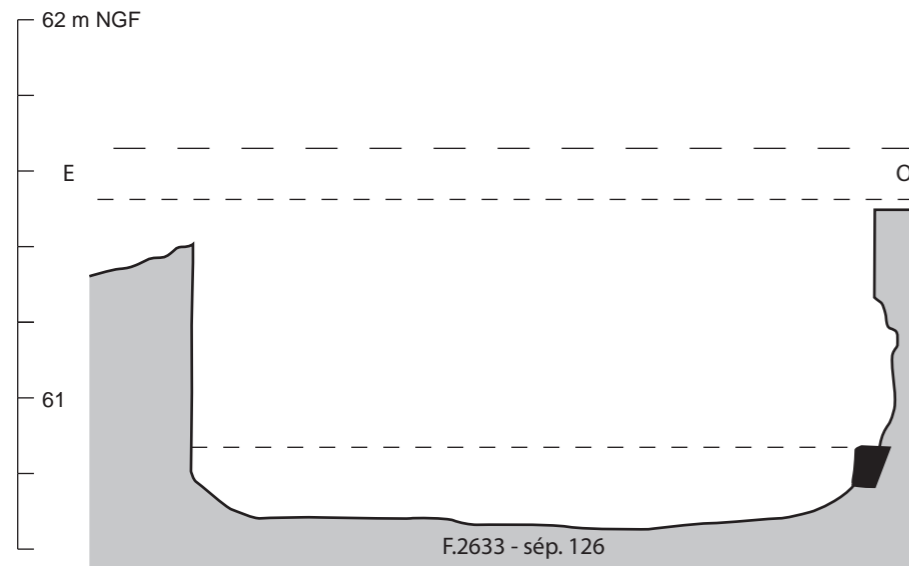
0 0,5 1 m

a - F.2635 et F.2637 vus depuis l'est

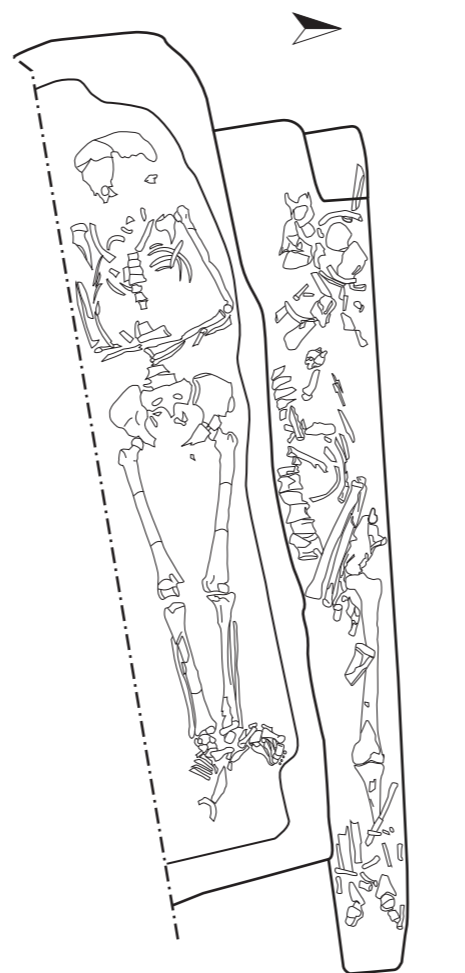
b - F.2639 et F.2640 vus depuis l'est

c - F.2599 vue depuis l'ouest

d - vue générale du secteur 1 depuis le haut de la chapelle actuelle



a - vue depuis l'est de F.2633 et de F.2642 au début de leur fouille
 b - vue depuis l'est de F.2633 et de F.2642 après leur fouille
 c - vue zénitale des deux sépultures en cours de fouille



d - relevé des sépultures 126 et 127



e - dents de l'individu 126 : M1 supérieure droite (en haut à gauche); M2 supérieure droite (en bas à gauche); M3 supérieure droite (en haut à droite). Un dépôt de tartre anormalement important recouvre partiellement la surface des couronnes. Une carie est également visible.



g - dentition visible sur l'os maxillaire gauche (en vue inférieure) de l'individu 127.1. Le remodelage (en rouge) témoigne de la perte de dents ante-mortem.

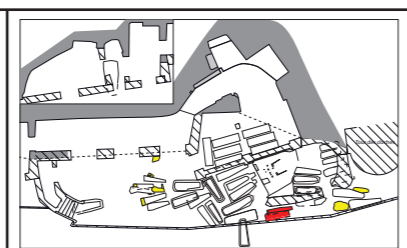


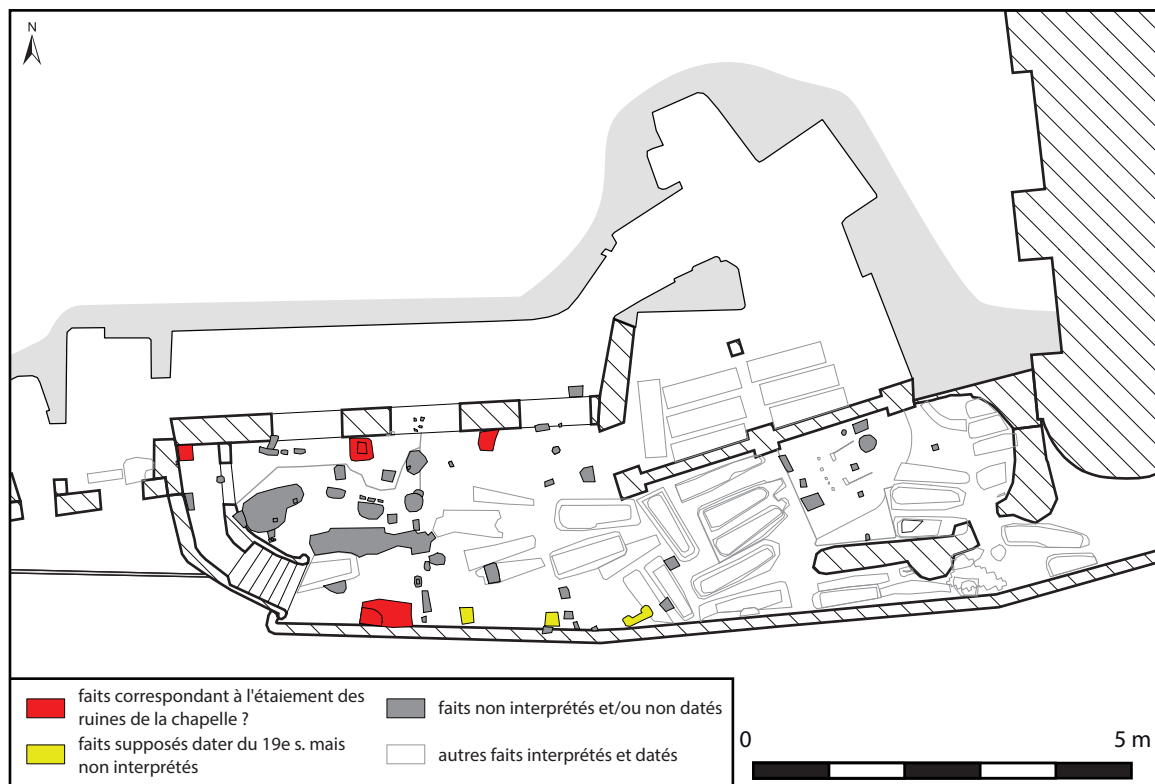
h - stéophytes visibles sur les corps partiels des vertèbres lombaires de l'individu 127.1, critères secondaires du diagnostic d'une maladie hyperostotique



f - hypervascularisation visible sur les corps des vertèbres thoraciques (en vue antérieure) de l'individu 126, indice d'une possible tuberculose

Tours site 17 - Marmoutier 2017
 Fig. 38
 Zone 6, Secteur 1
 Les sépultures 126 (F.2633) et 127 (F.2642).





localisation des structures difficiles à interpréter et dater en secteur 1



les trous de poteaux situés au pied de M.6003 correspondant sans doute à l'étalement des ruines de la chapelle au 18e s.



au-dessus : F.2574, creusement semi-circulaire associé à trois trous rectangulaires

à gauche : ensembles de faits se recoupant à l'est du secteur 1

à droite : l'aménagement F.2672 (secteur 3) associant un puits circulaire en haut et une fosse quasi quadrangulaire plus large en bas

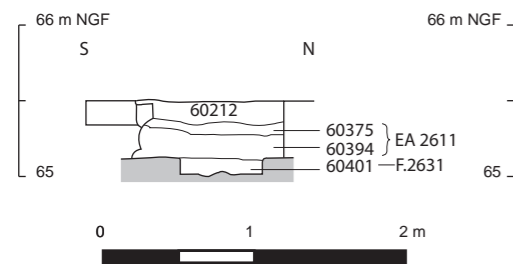


Tours site 17 - Marmoutier 2017

Fig. 39

Zone 6, Secteurs 1 et 3

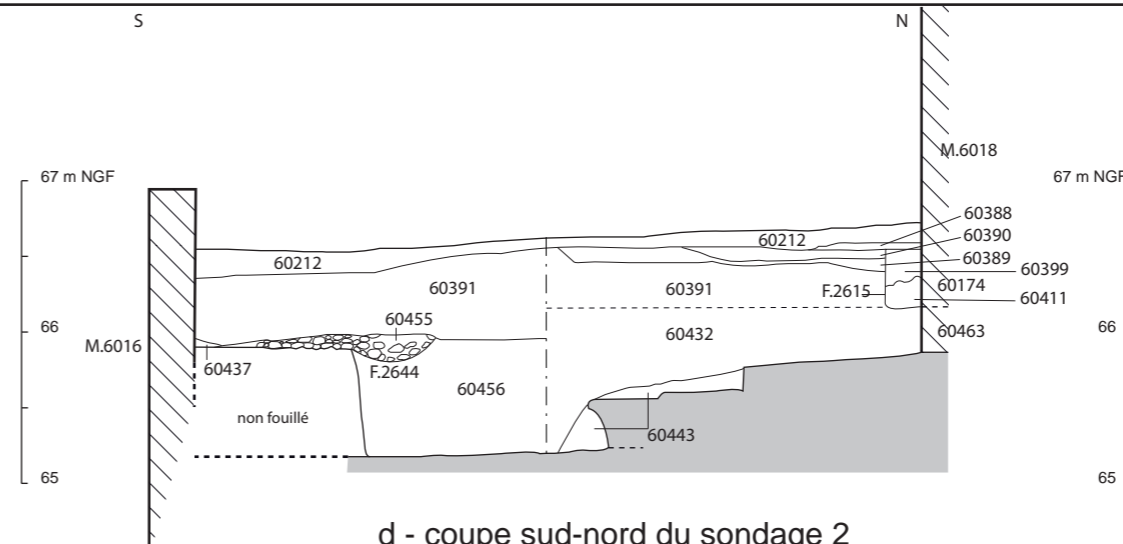
Faits difficiles à interpréter et dater sur la première terrasse.



a - coupe transversale nord-sud du sondage 1



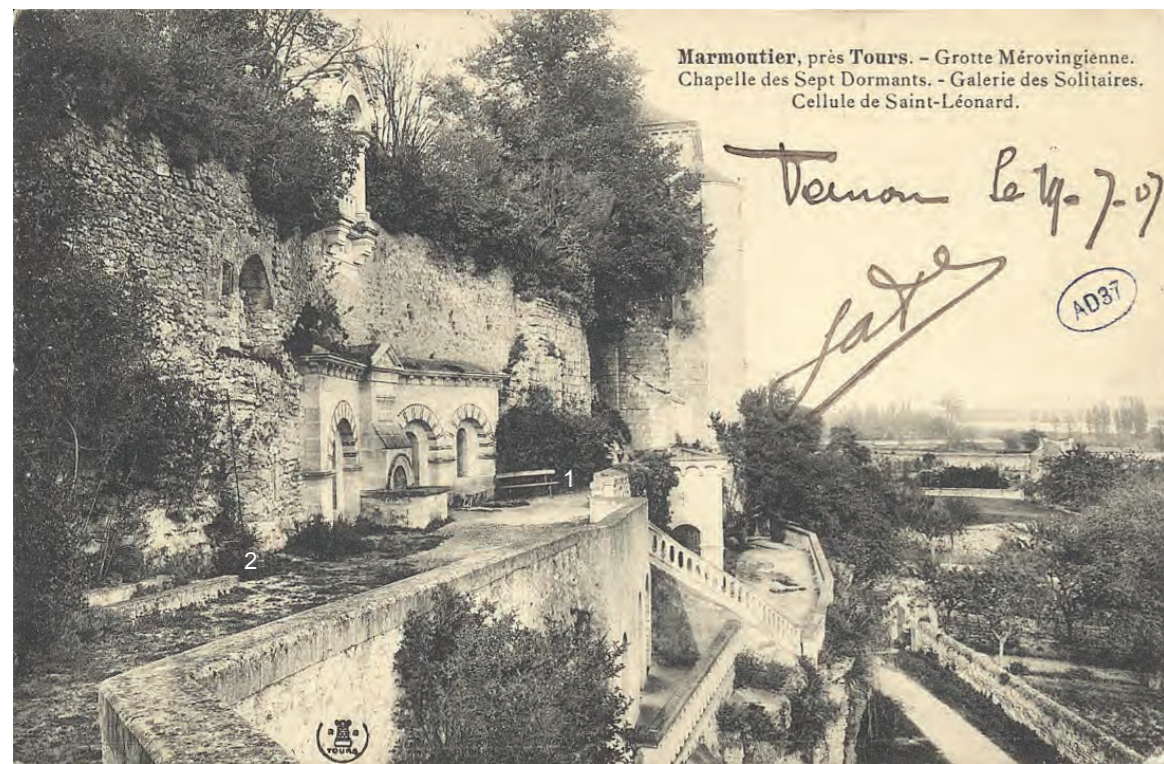
b - le sondage 1 en fin de fouille



d - coupe sud-nord du sondage 2



g



c - carte postale ancienne des terrasses occidentales de Marmoutier (ADIL-10Fi235-0031)
 1 - épais dépôt blanc correspondant au sol EA 2631
 2 - sol de la terrasse plus bas que l'encadrement de l'escalier d'accès à la grotte de saint Patrick



e - la base de M.6018 : UC 60463 (médiéval ou moderne ?) reposant sur le rocher et reprise contemporaine (UC 60174)



f - la tranchée de fondation (F.2615) de la partie contemporaine de M.6018

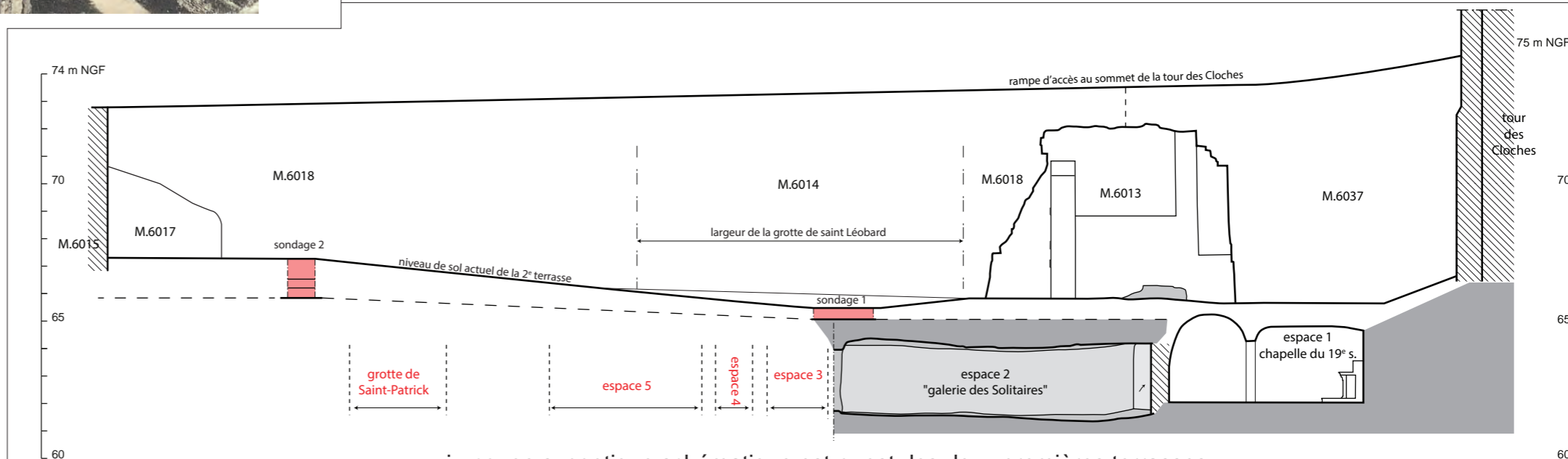
f



g - vue générale depuis le sud des trois paliers du rocher

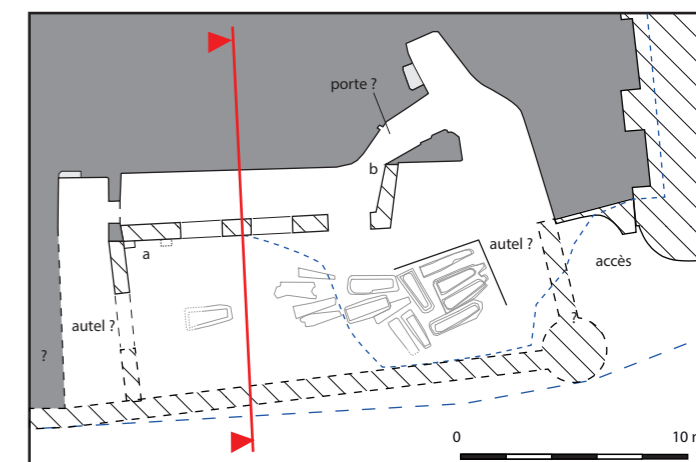
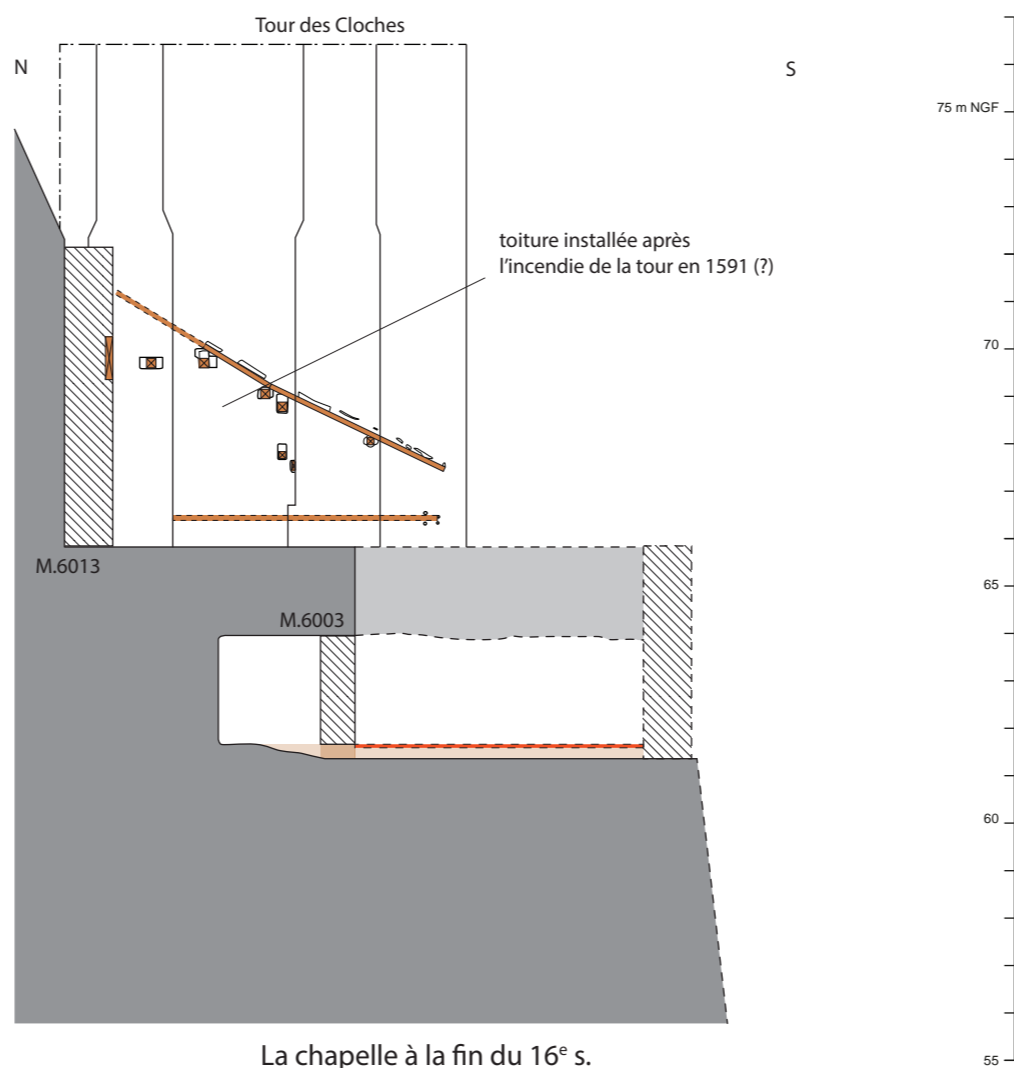
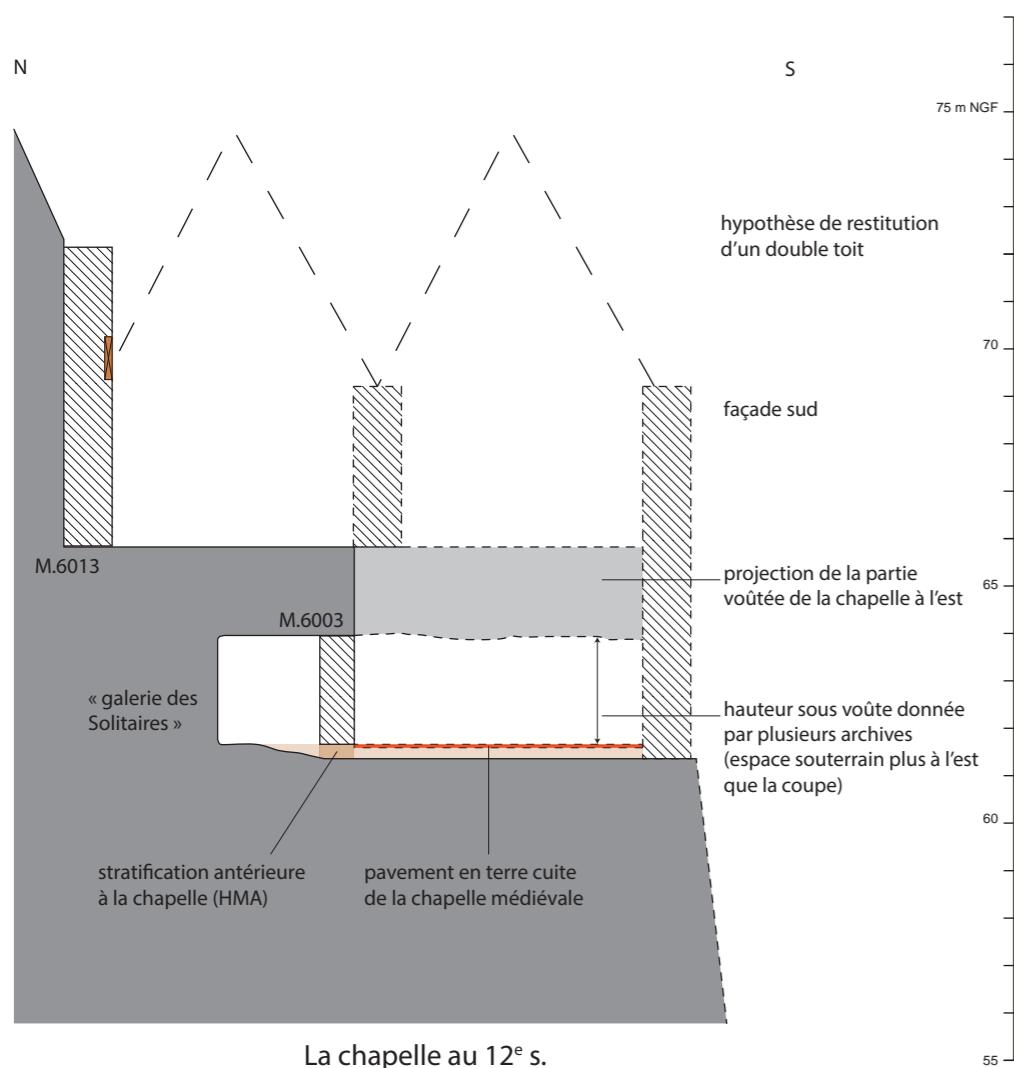
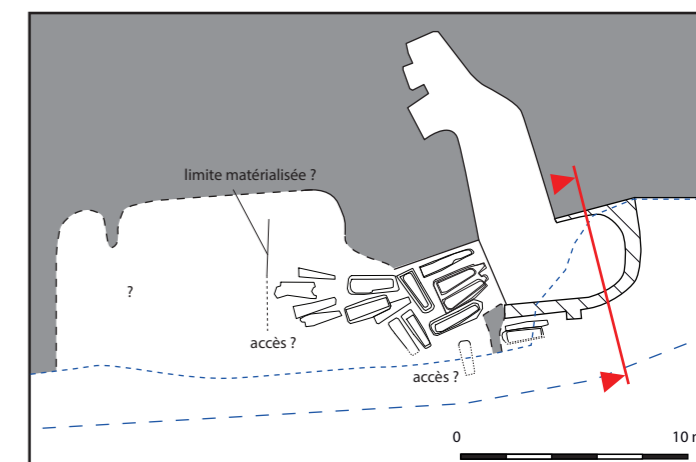
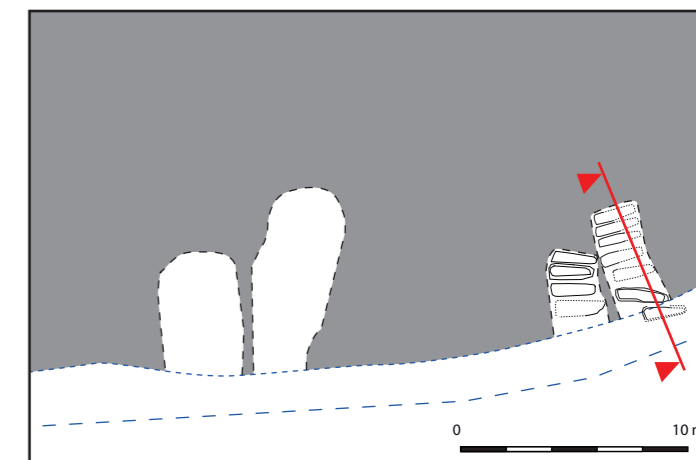
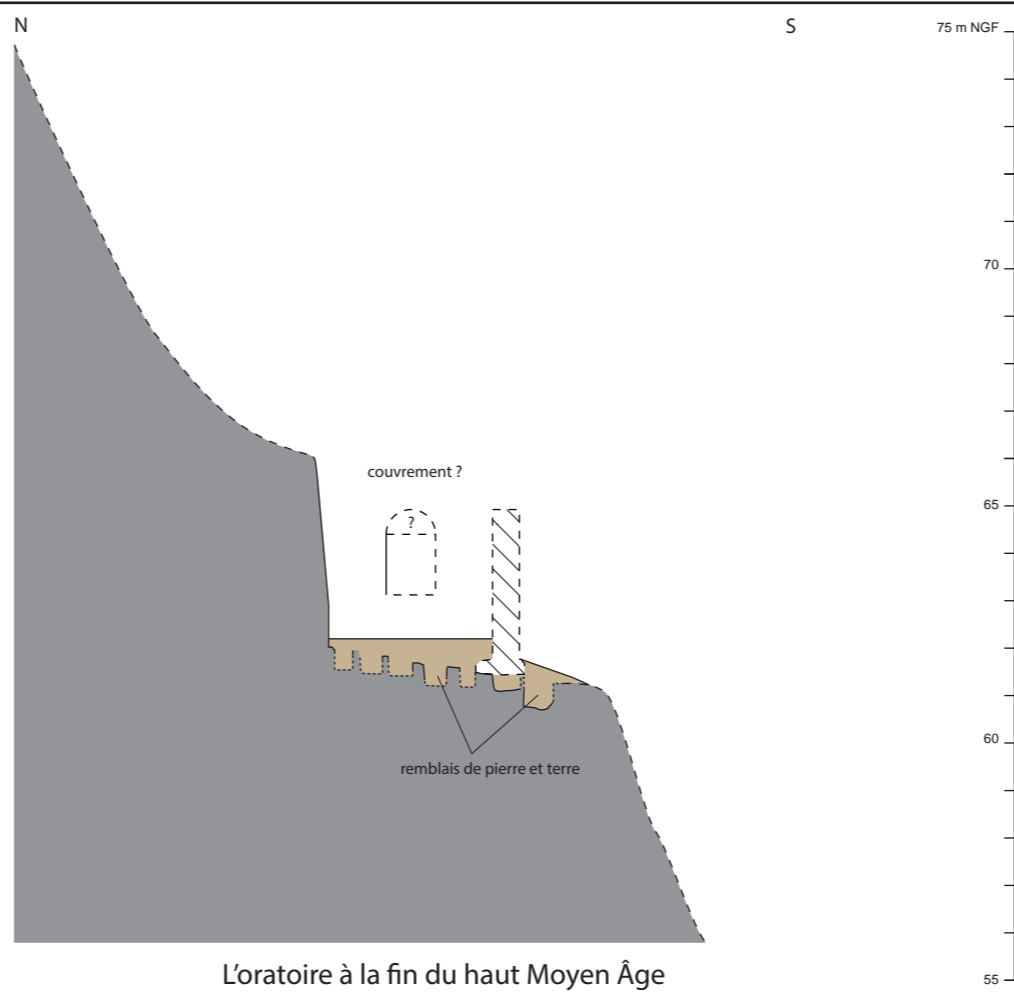
h - l'US 60443

h



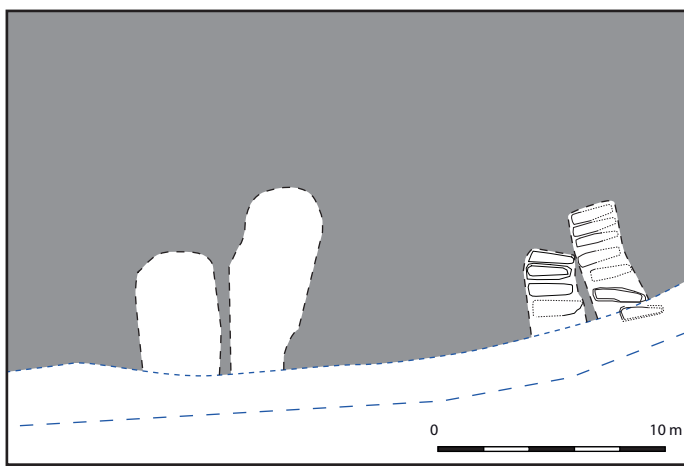
i - coupe synoptique schématique est-ouest des deux premières terrasses

Tours site 17 - Marmoutier 2017
 Fig. 40
 Zone 6, Secteur 1
 Les sondages 1 et 2 sur la deuxième terrasse.

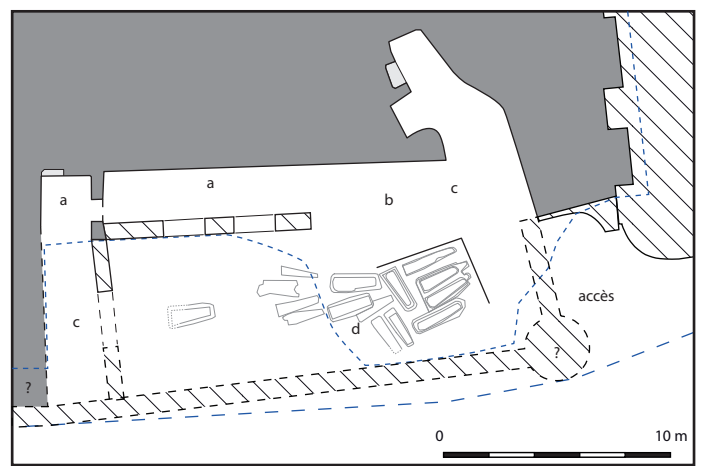


présence ou utilisation		
assurée ou quasi-assurée pour l'état	incertaine pour l'état	limite attestée
—	—	limite restituée
- - - - -	- - - - -	limite hypothétique

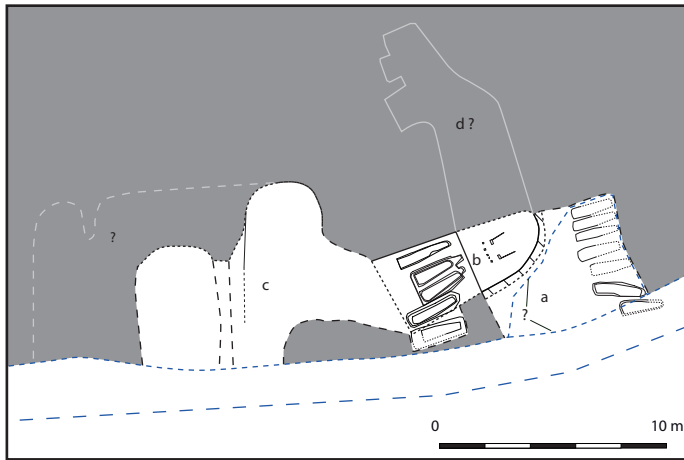
Tours site 17 - Marmoutier 2017
Fig. 41
 Zone 6, Secteur 1
 Proposition de restitution des différents états de la chapelle : coupes transversales nord-sud.
 UMR 7324 CITERES - LAT - D. Morleghem et I. Fournier



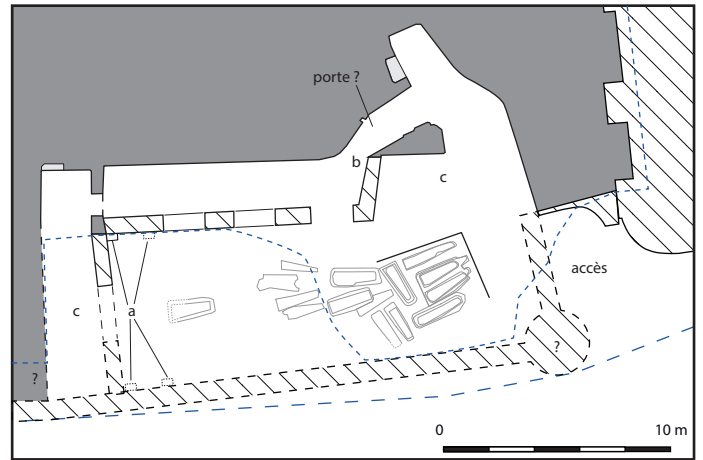
Haut Moyen Âge, proposition de la phase 1 :
 - occupation troglodytique à l'ouest ;
 - aire funéraire souterraine à l'est.



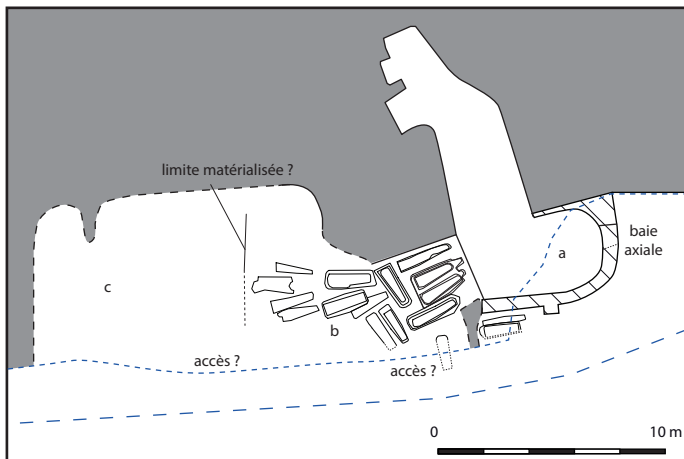
12^e s. : construction de la chapelle Notre-Dame-des-Sept-Dormants
 a - agrandissement des cavités préexistantes ;
 b - espace réellement creusé ?
 c - localisation des deux autels mentionnés dans les sources écrites ?
 d - tombes rupestres utilisées, mais pas de nouvelles creusées ?



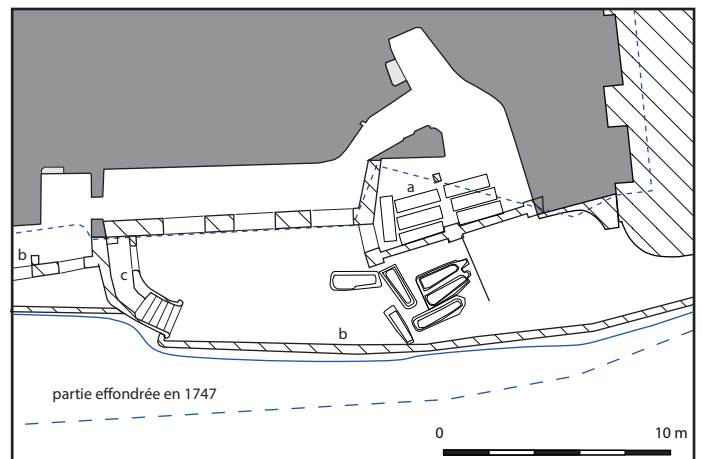
Haut Moyen Âge, proposition de la phase 2 : 1^{er} état de l'oratoire
 a - condamnation de la rangée de tombes occidentale ;
 b - creusement d'un oratoire semi-troglodytique comportant un autel associé à quelques sépultures ;
 c - agrandissement des cavités occidentales ? dans quelle mesure ?
 d - creusement d'une galerie au nord de l'autel ?



14^e-17^e s. : transformations, embellissements et réparations
 a - aménagement en bois à l'ouest de la chapelle (corbeaux sur M.6003 et au sud ?)
 b - modification de la circulation au nord-est (galerie et M.6004)
 c - localisation des deux autels mentionnés dans les sources écrites ?



Haut Moyen Âge, proposition de l'état 3 : 2nd état de l'oratoire
 a - reconstruction et agrandissement de l'oratoire (nature du couvrement ?) ;
 b - sépultures à l'intérieur et à l'extérieur de l'édifice ;
 c - agrandissement des cavités à l'ouest ; dans quelle mesure ?



1881 : construction d'une nouvelle chapelle après l'éboulement d'une partie de la grotte des Sept-Dormants (a) ; aménagement de la première terrasse (b) et d'un escalier permettant de monter à la deuxième (c)

Tours site 17 - Marmoutier 2017

Fig. 42

Zone 6, Secteur 1

Proposition de restitution de l'évolution de l'occupation et de l'aménagement du coteau du haut Moyen Âge au 19^e s.

UMR 7324 CITERES - LAT - D. Morleghem

présence ou utilisation

assurée ou quasi-assurée pour l'état

incertaine pour l'état

restitution du trait du coteau

limite attestée

limite restituée

limite hypothétique

limite sud actuelle

niveau de circulation et extension maximale au sud

limite à 2 m de hauteur



tombe rupestre

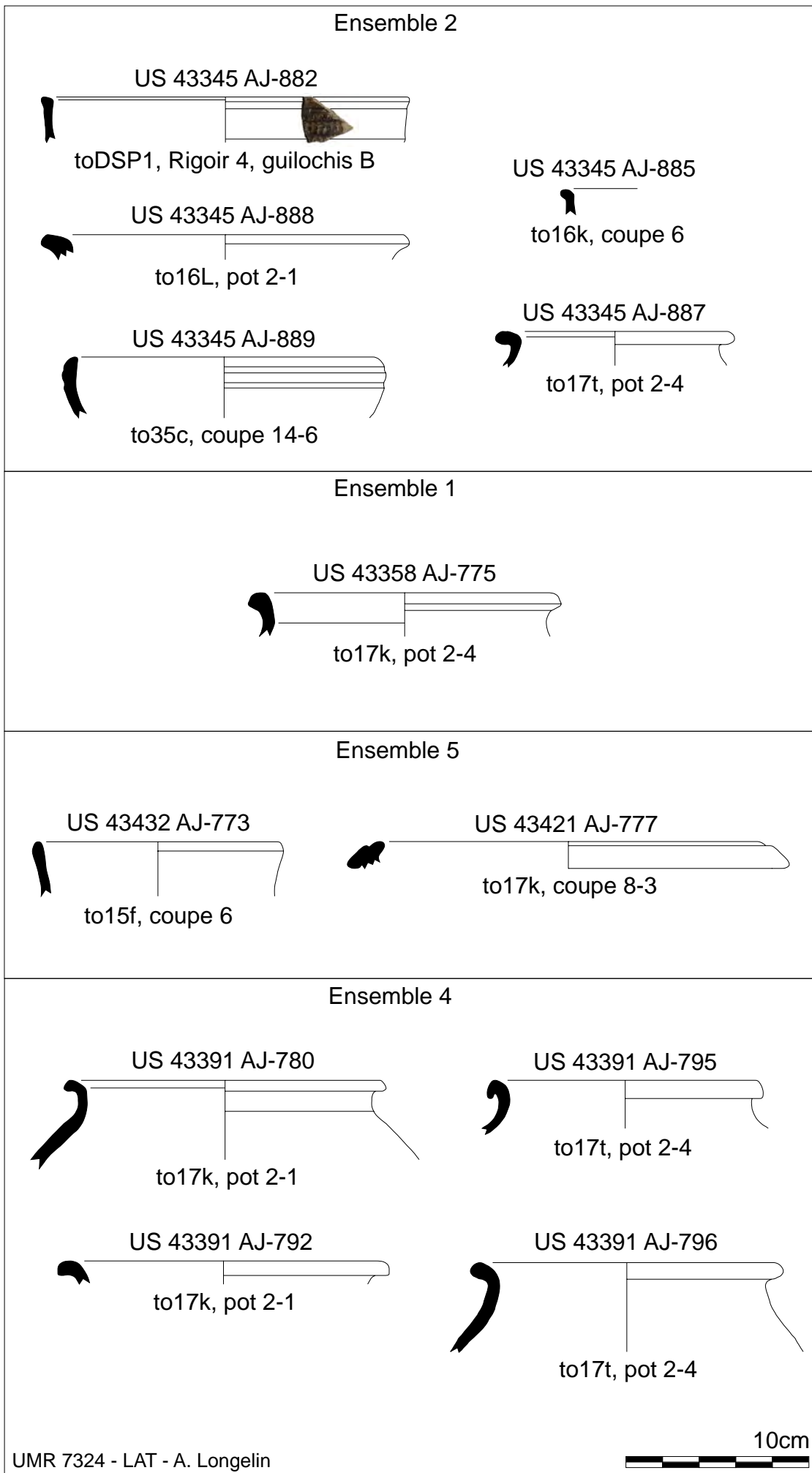


Figure 43 : Céramique des ensembles 1, 2, 4 et 5

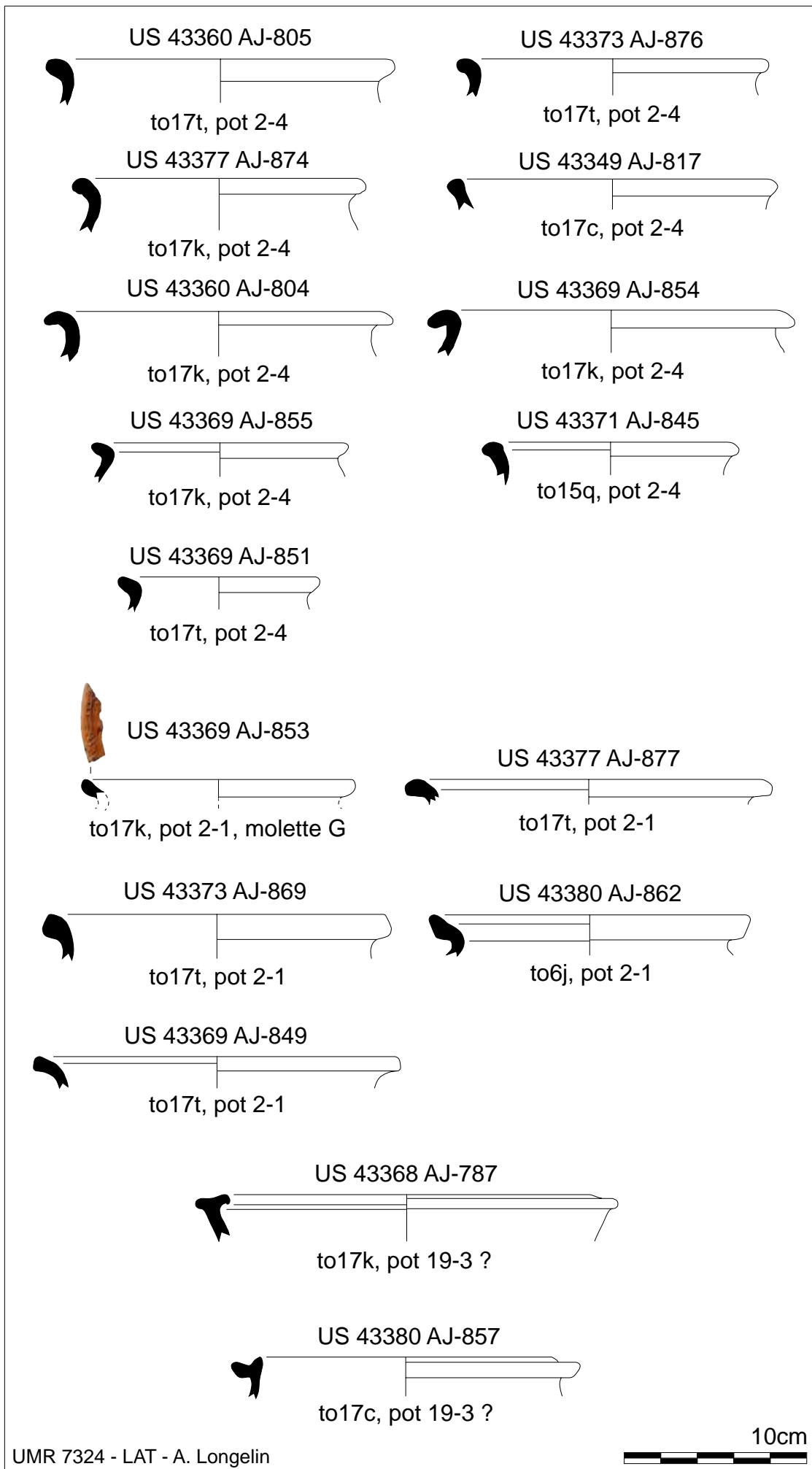


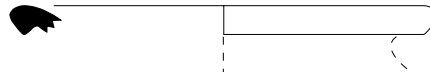
Figure 44 : Céramique de l'ensemble 3 : les formes fermées

US 43349 AJ-816



to35c, pot 2-21

US 43371 AJ-842



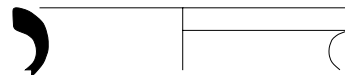
to35c, pot 2-21

US 43360 AJ-798



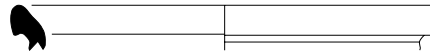
to35c, pot 2-21

US 43350 AJ-821



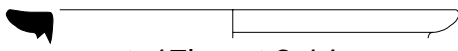
to35c, pot 2-21

US 43351 AJ-770



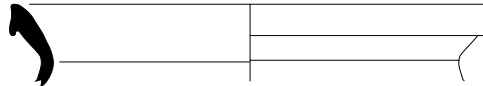
to35c, pot 2-16

US 43365 AJ-811



to17k, pot 2-14

US 43350 AJ-824



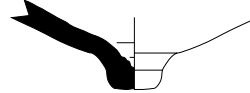
to17p, pot 2-12

US 43371 AJ-843



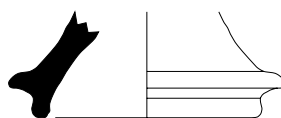
toa6a, LRA 1 ?

US 43373 AJ-865



toa6c, LRA 1/ 2a ?

US 43370 AJ-835



to15q, couvercle 2-3

Figure 45 : Céramique de l'ensemble 3 : les formes fermées (suite) et couvercle

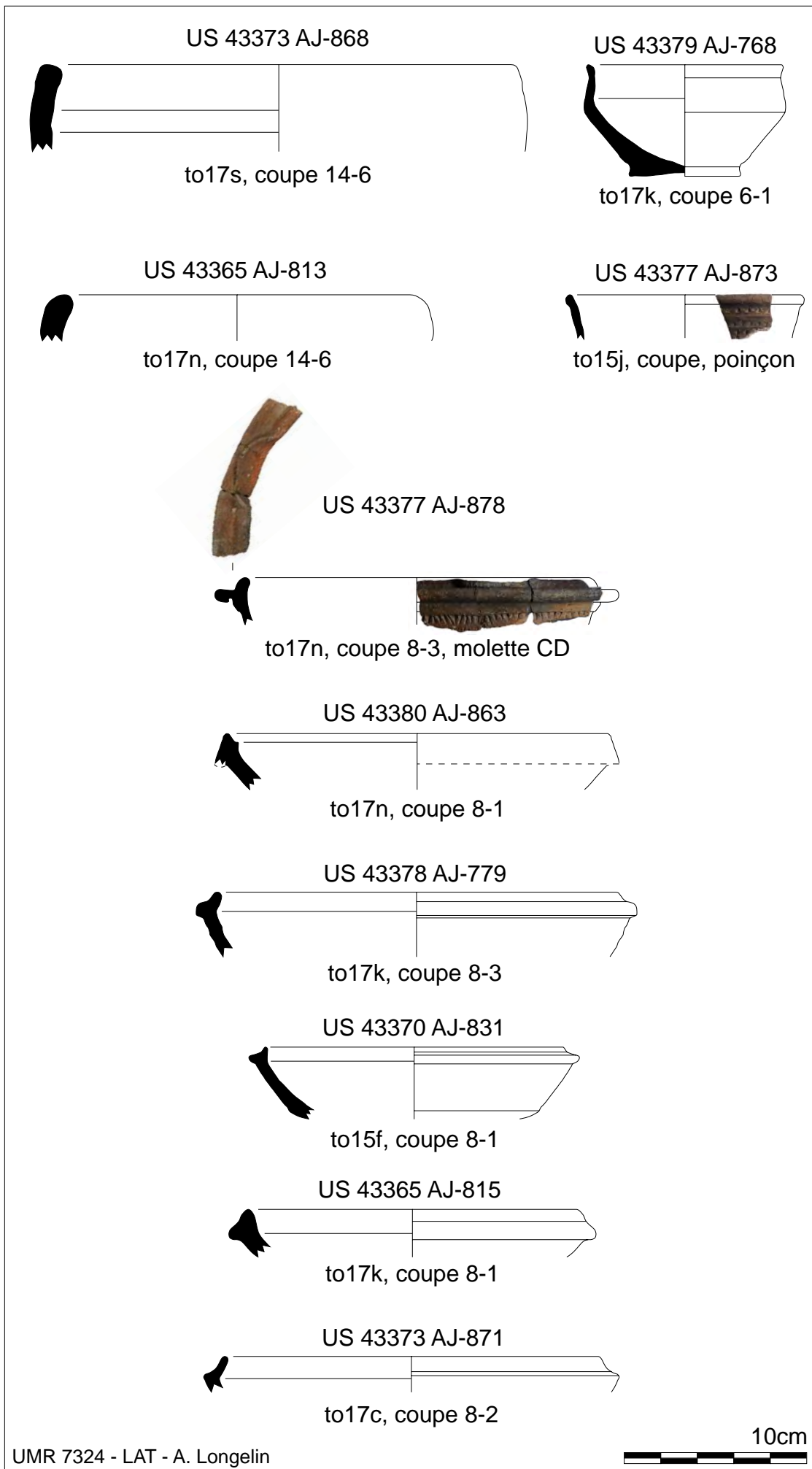
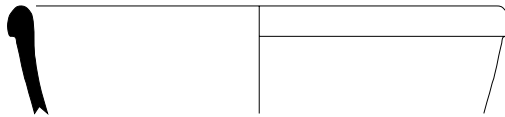


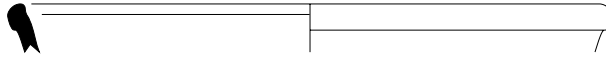
Figure 46 : Céramique de l'ensemble 3 : les formes ouvertes

US 43375 AJ-825



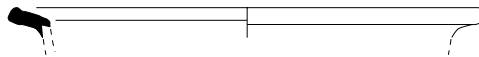
tosg4a, Chenet 319/ 320

US 43373 AJ-866



tosg4a, Chenet 320

US 43346 AJ-782



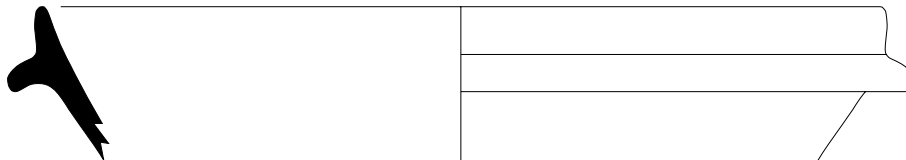
toDSP1, Rigoir 1/ 7

US 43380 AJ-856



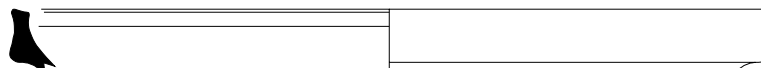
toDSP1, Rigoir 4

US 43373 AJ-864



tosg5, Hayes 91 C/ D

US 43362 AJ-891



tosg6, Hayes 3

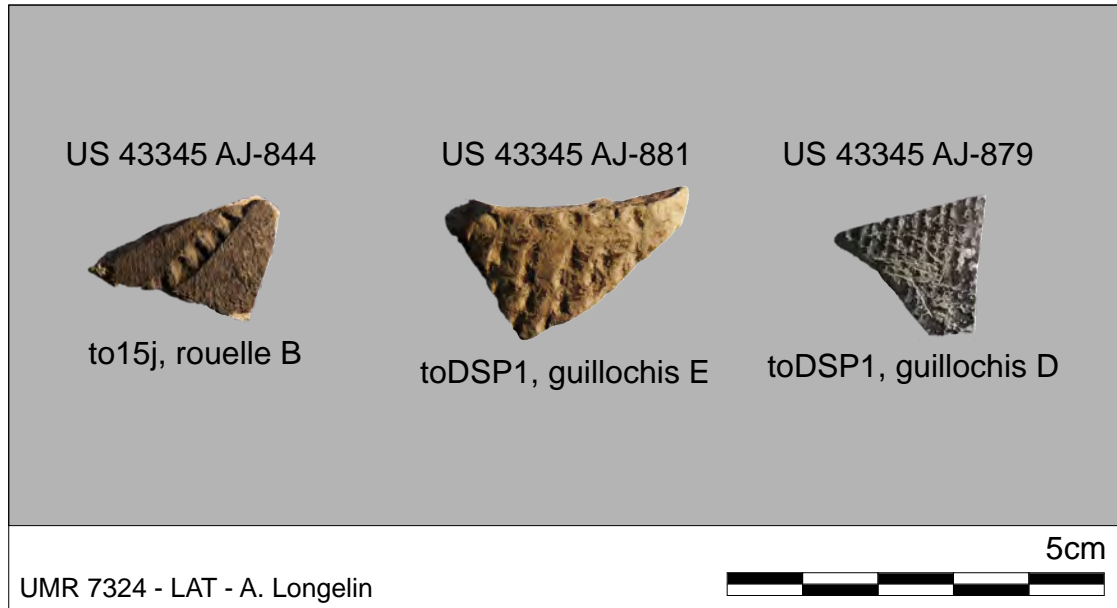


Figure 48 : Ensemble 2 : les décors

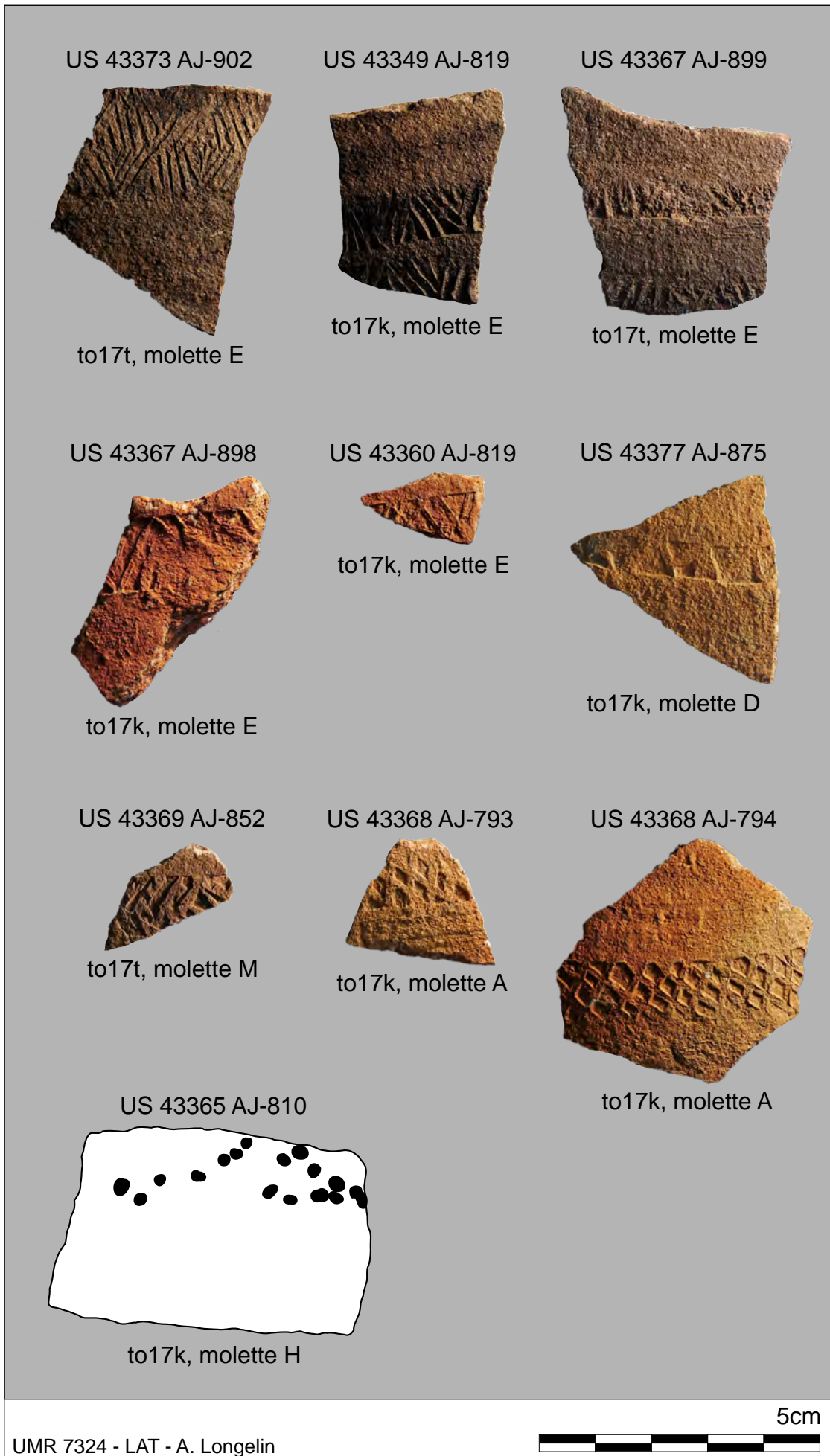


Figure 49 : Ensemble 3 : les décors à la molette

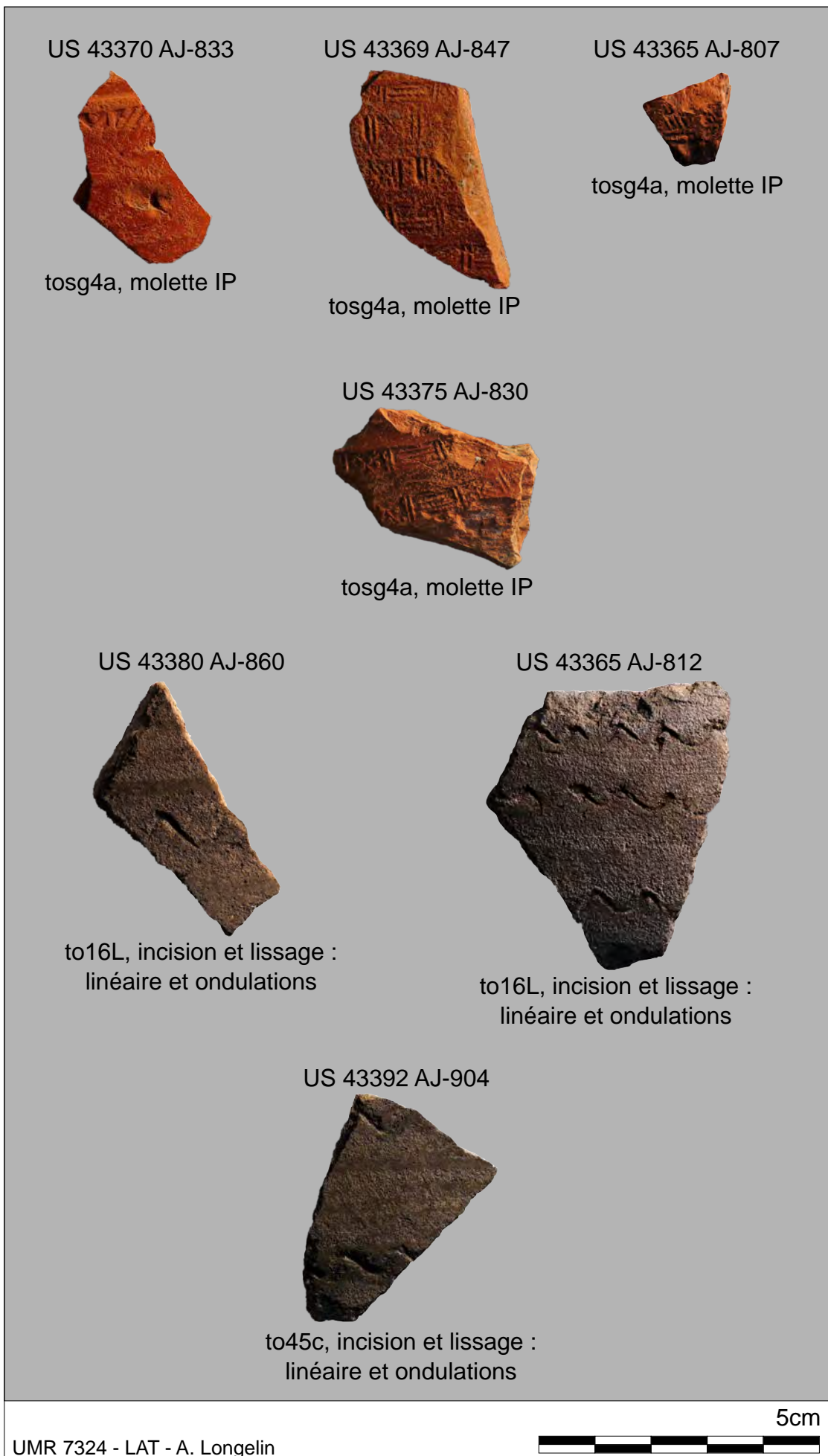


Figure 50 : Ensemble 3 : les décors à la molette (suite) et les décors incisés/lissés

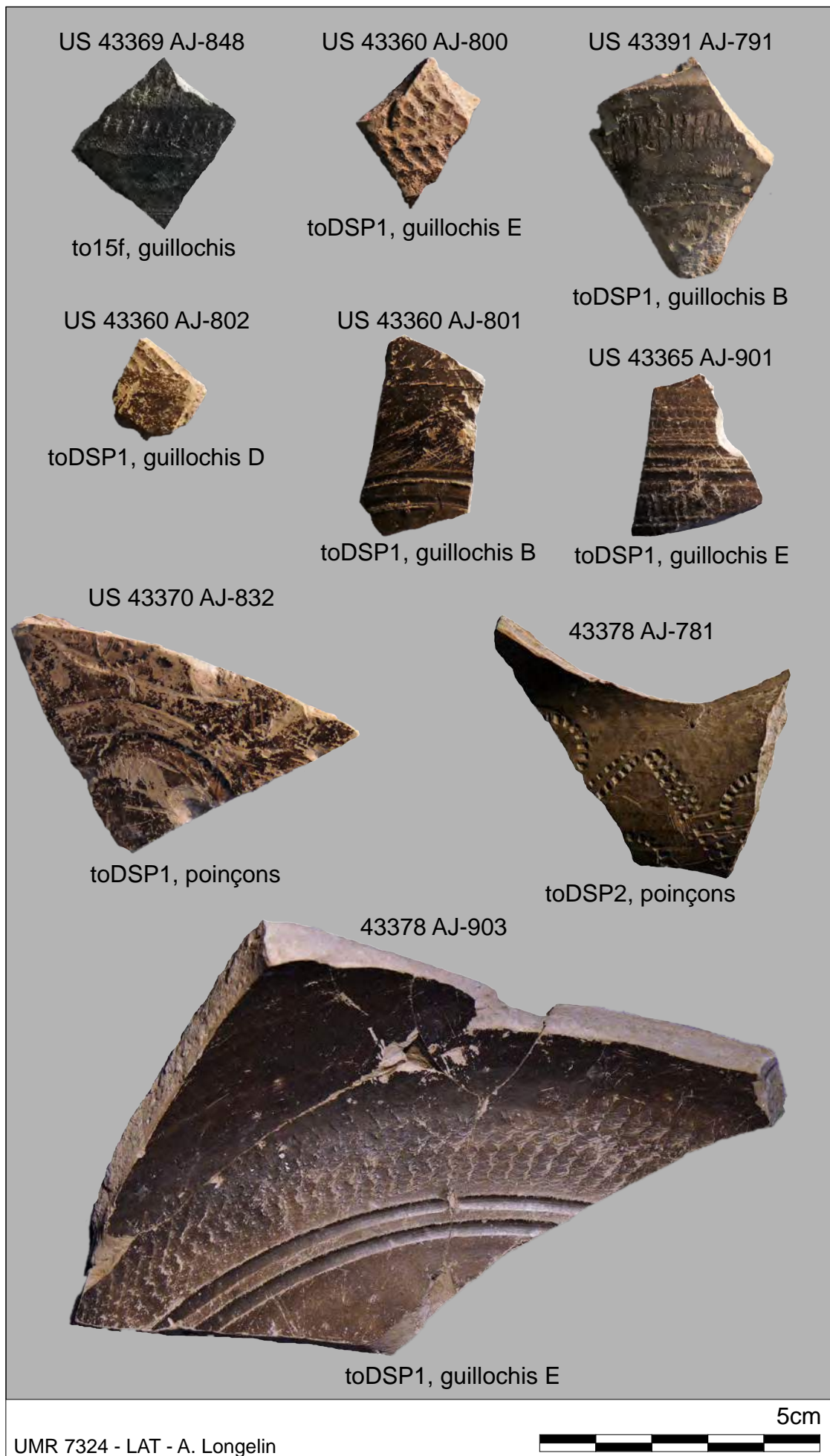


Figure 51 : Ensemble 3 : les décors de guillochis et de poinçons

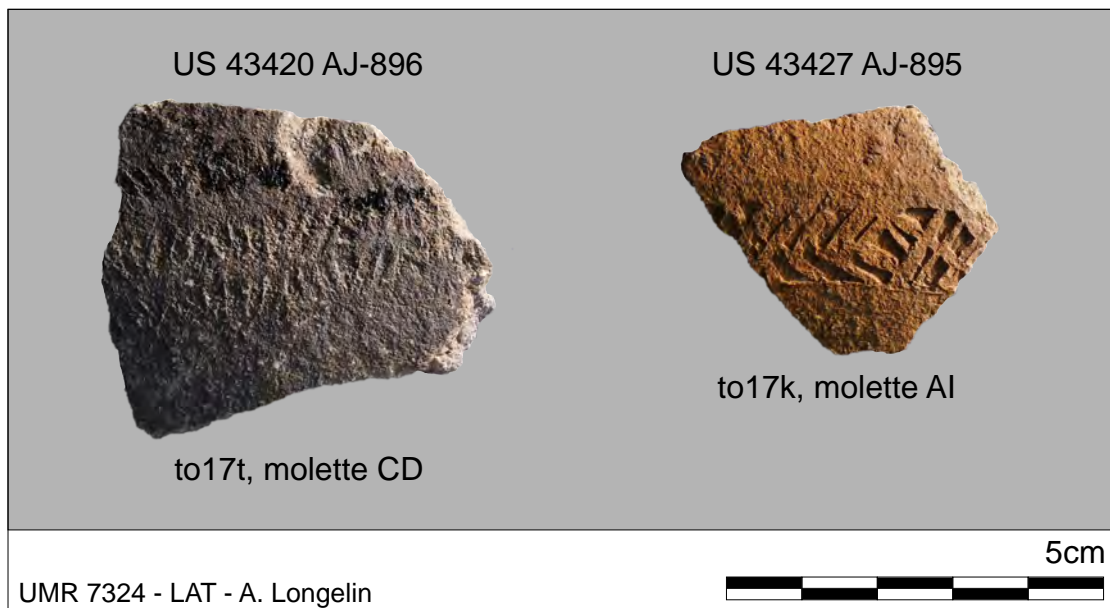
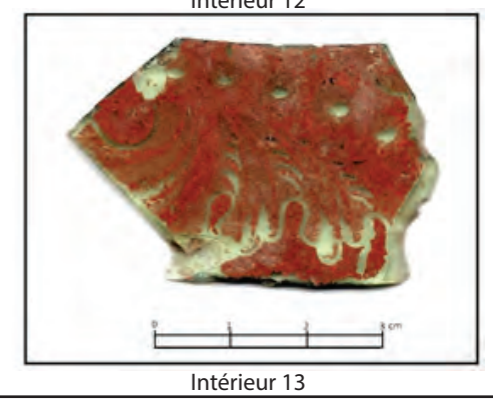
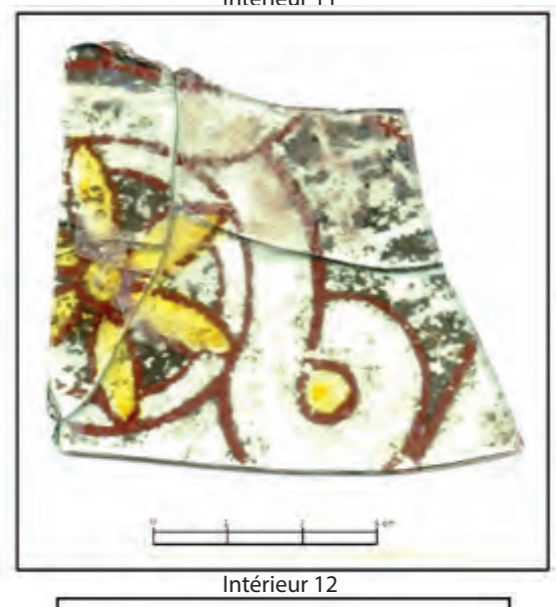
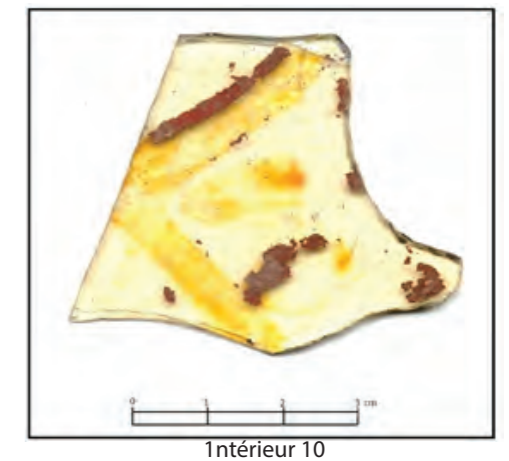
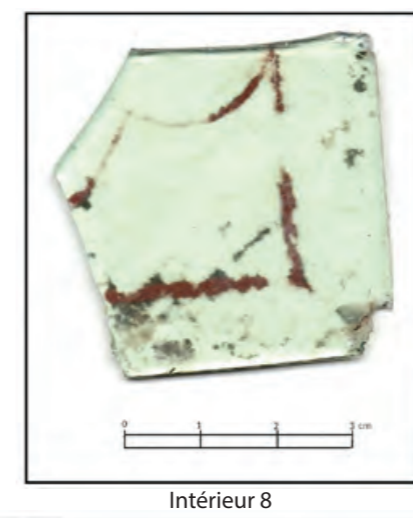
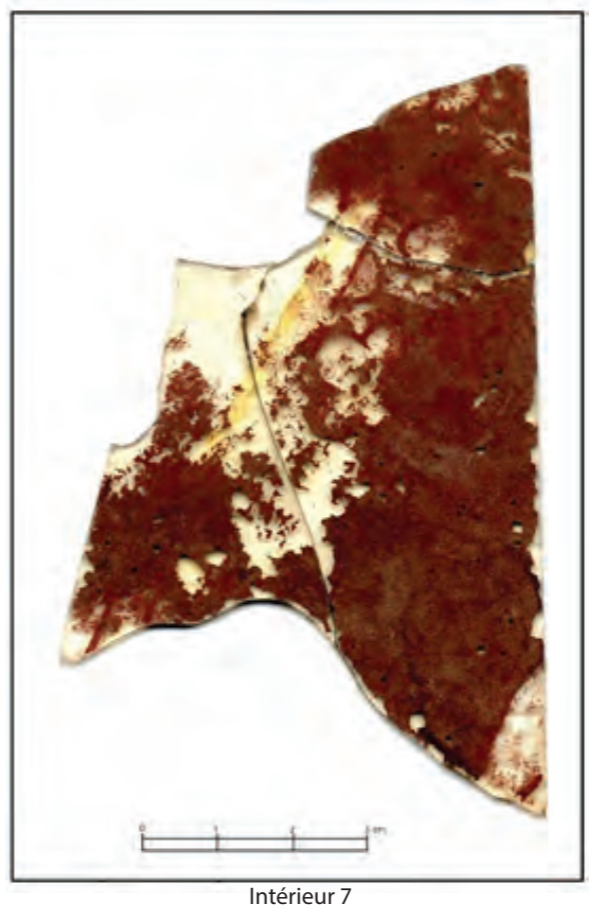
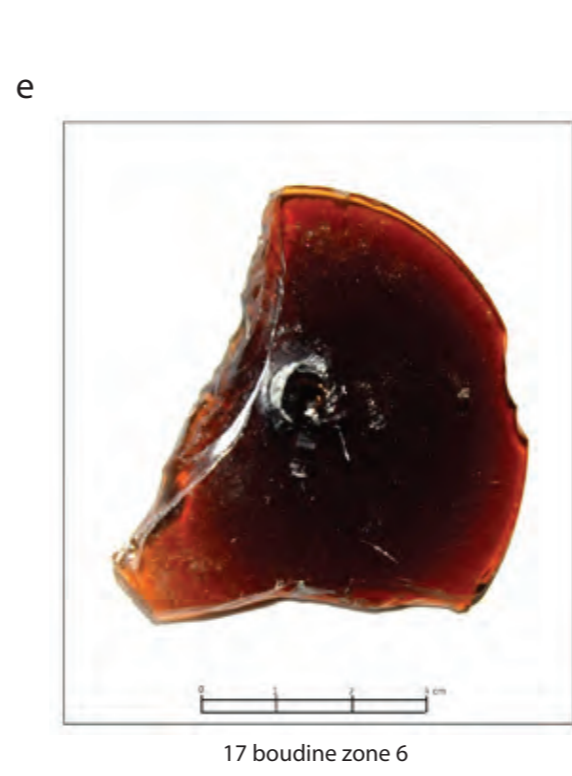
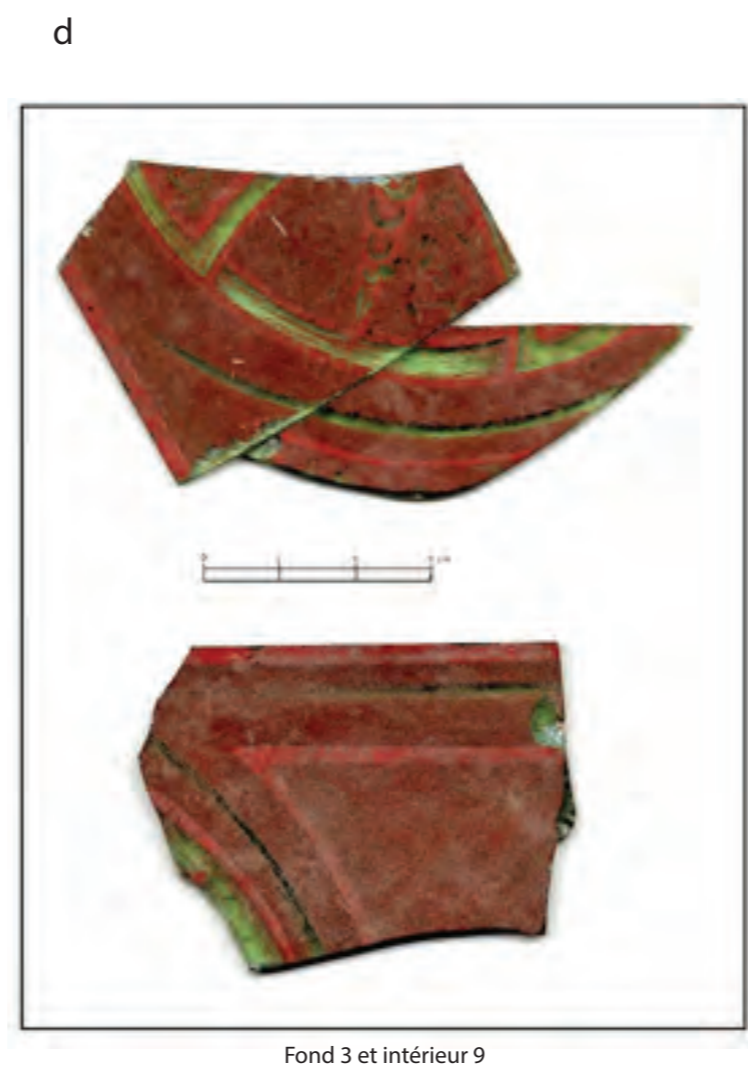
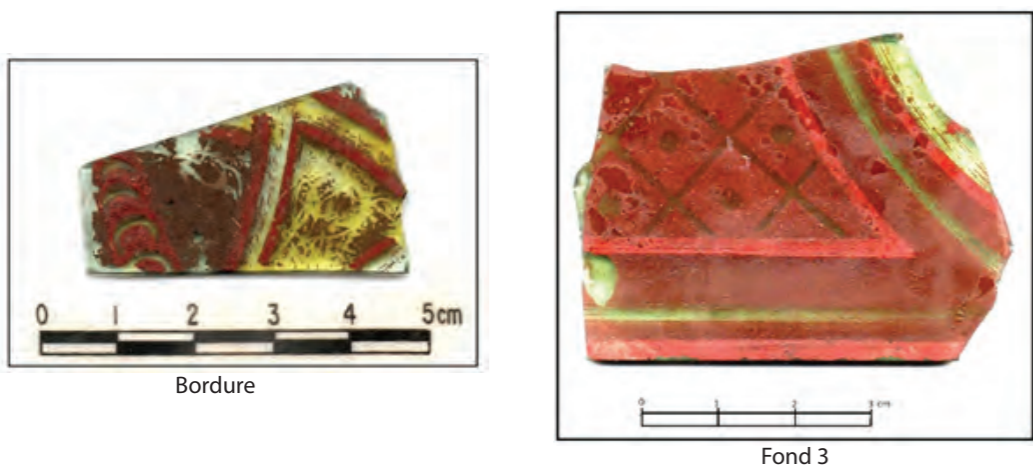
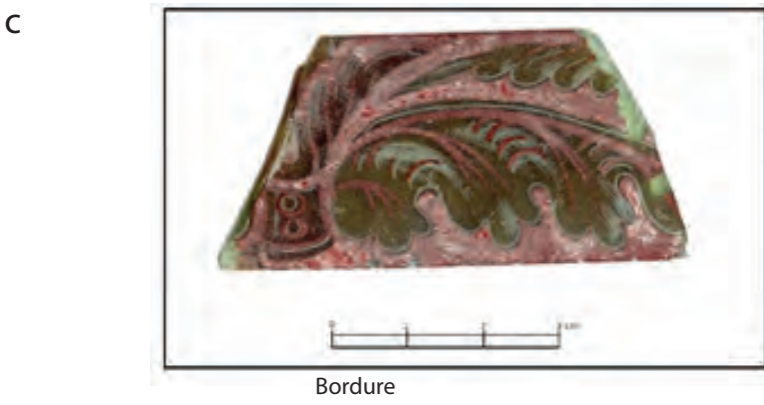
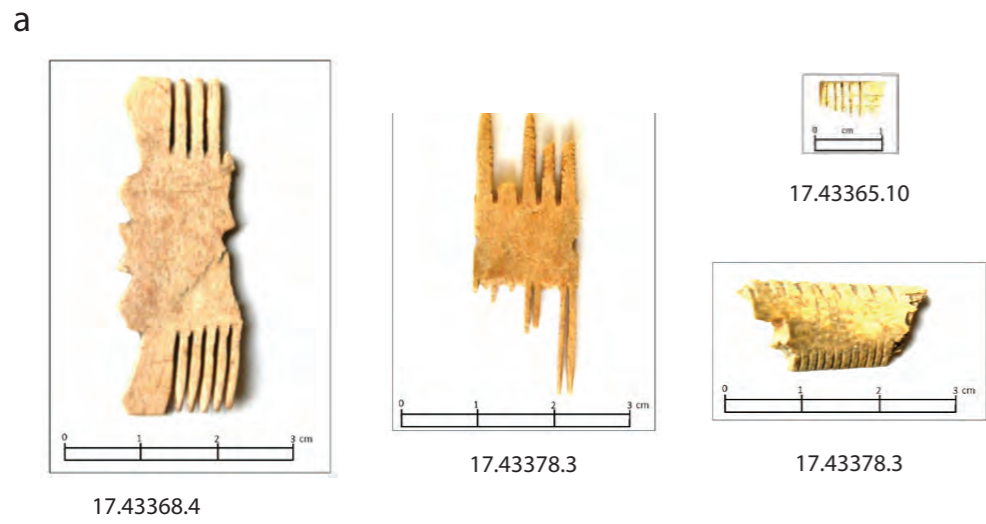
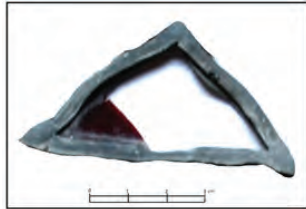


Figure 52 : Ensemble 4 : les décors



Tours site 17 - Marmoutier 2017
Fig. 53
 Zone 4
 Mobilier (1).
 UMR 7324 CITERES - LAT



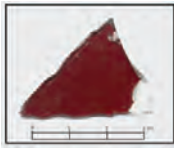
Forme F1



Forme F7



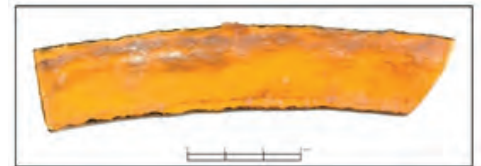
Forme F11



Forme F2



Forme F8



Forme F12



Forme F3



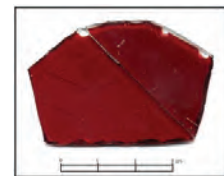
Forme F13



Forme F4



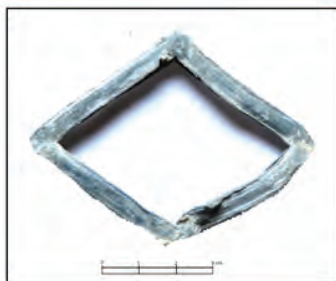
Forme F9



Forme F14



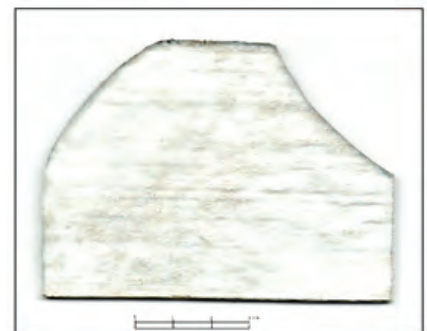
Forme F5



Forme F6



Forme F10



Forme F15



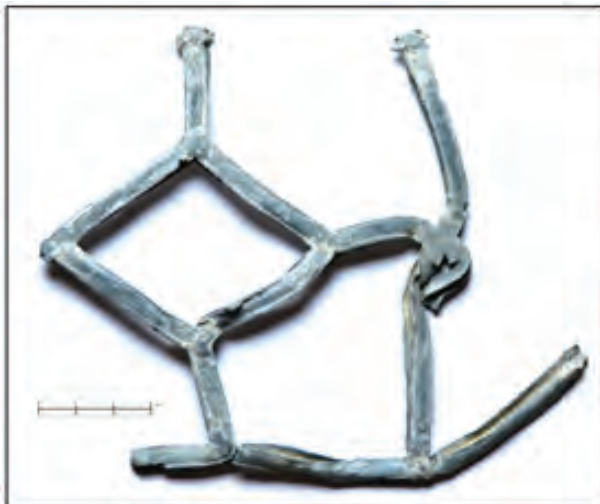
Forme F16

Tours site 17 - Marmoutier 2017

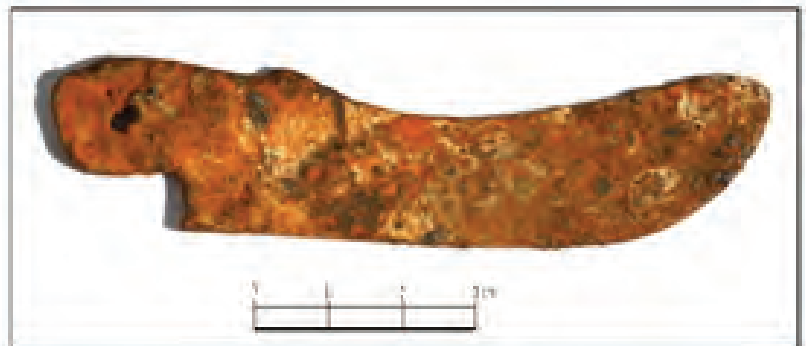
Fig. 54

Zone 4

Mobilier (2).



17.60330.3 intérieur plomb



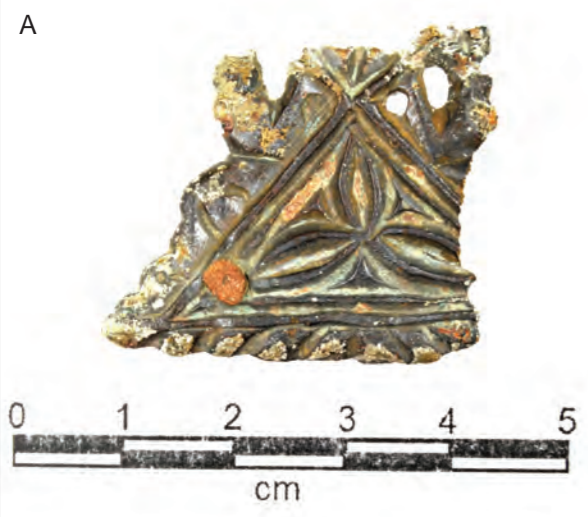
17.60283.22

Tours site 17 - Marmoutier 2017

Fig. 55

Zone 4

Mobilier (3).



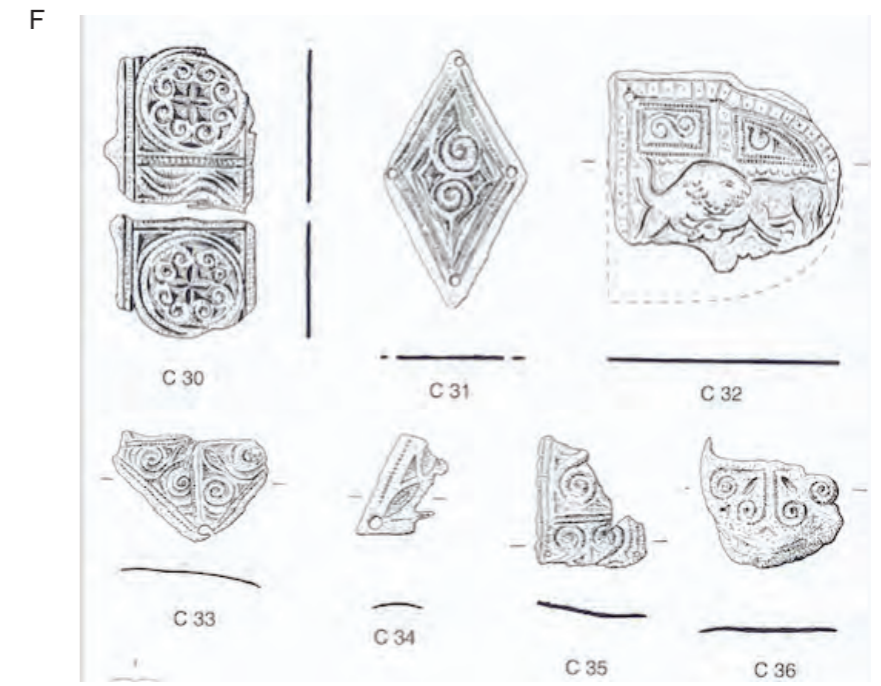
Fragment de garniture de ceinturon, Tours – Marmoutier 2017



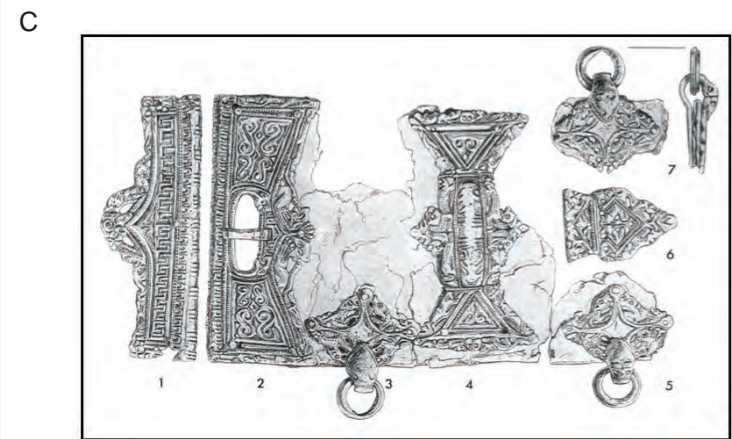
Enns (Aut.)

Pluj (Tchéq.)

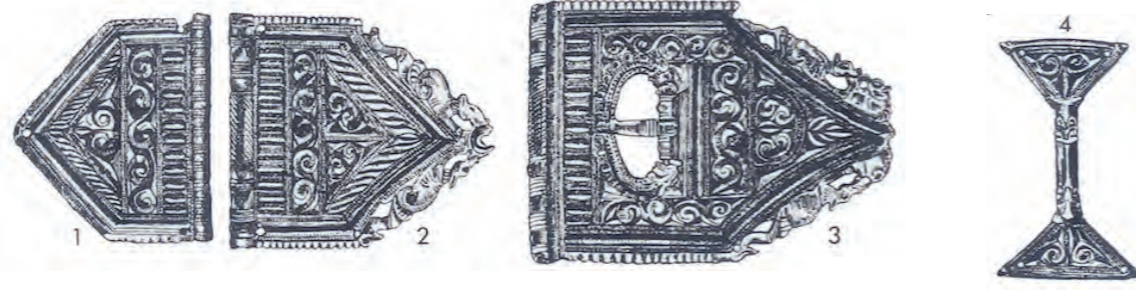
Prosecco (It.)



Ortenberg (All.)



Rhenen (Prov. d'Utrecht, PB), sép. 846



Tournai (Hainaut, Belg.), sép. D



Aquileia [UD] (IT), pointe de contreplaque, L. act. 35mm; Aquileia, Museo Arch. Naz., inv. 17256 (608) (ph. M. Feugère)



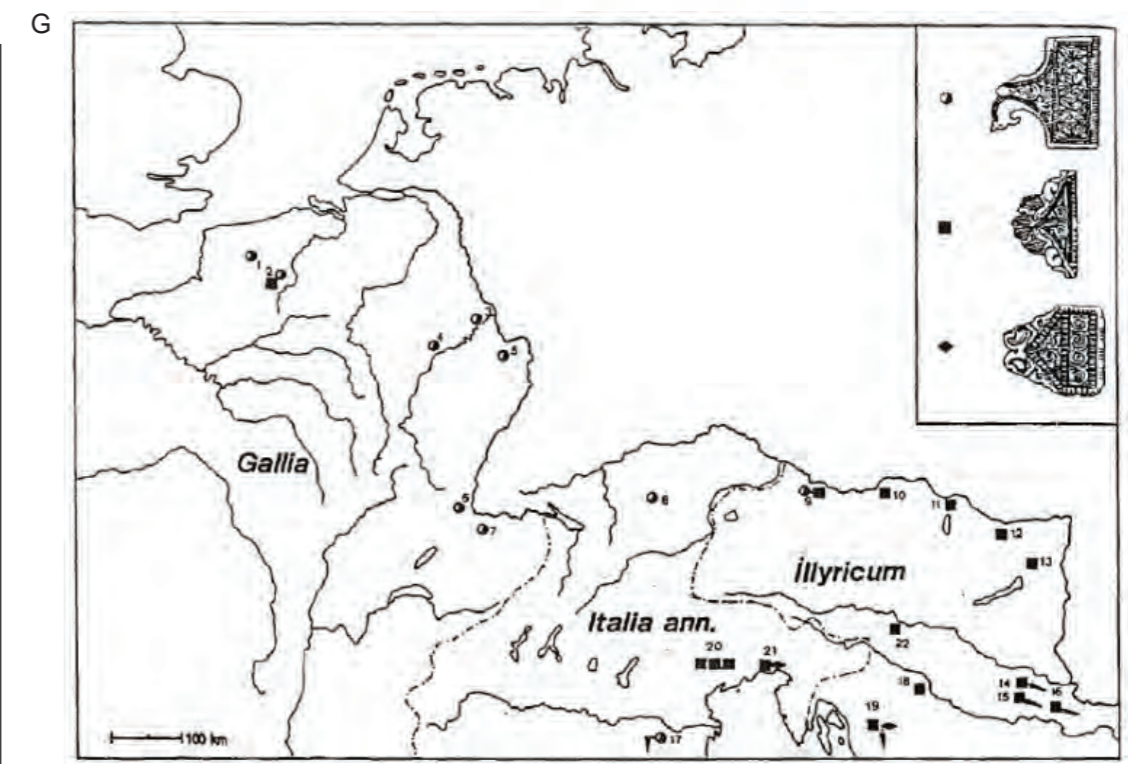
Tongres (Prov. de Limbourg, Belg.)

Ortenberg « Kügeleskopf » (Bade-Wurtt., All.)



Trèves (All.)

Tornovcov grad (Slov.)

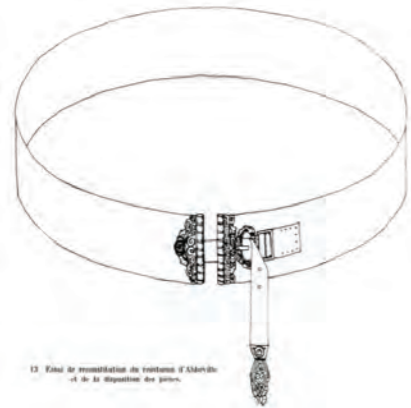
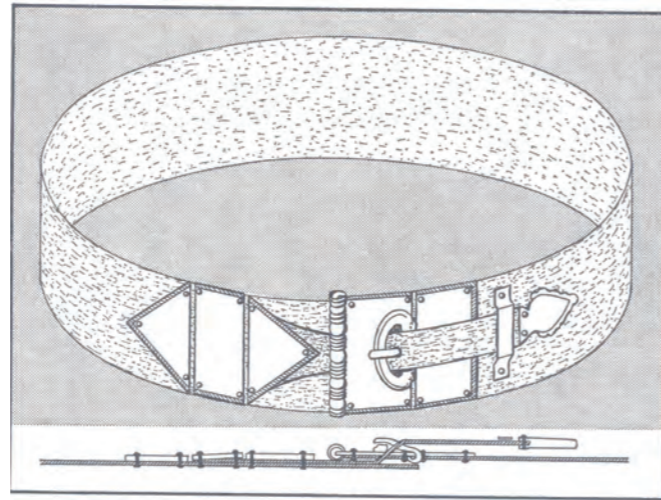
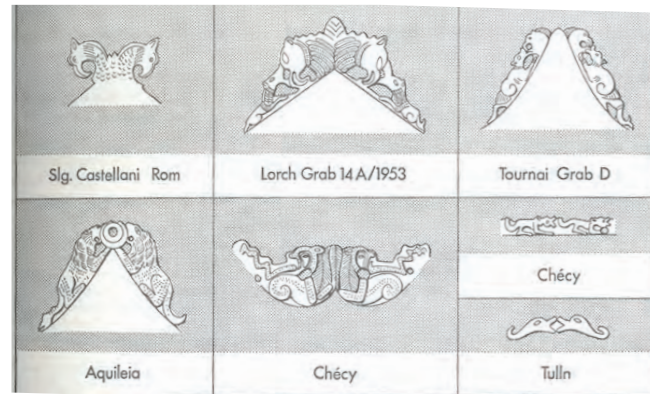


Karte 5. Verbreitung der Gürtelgarnituren mit Randtierversierung, Stufe 2 (Nachweise: Liste LXVII, a; LXVII, b).

Sommer 1984

Tours site 17 - Marmoutier 2017
 Fig. 56
 Zone 4
 Garnitures de ceinturon (1).

A



B

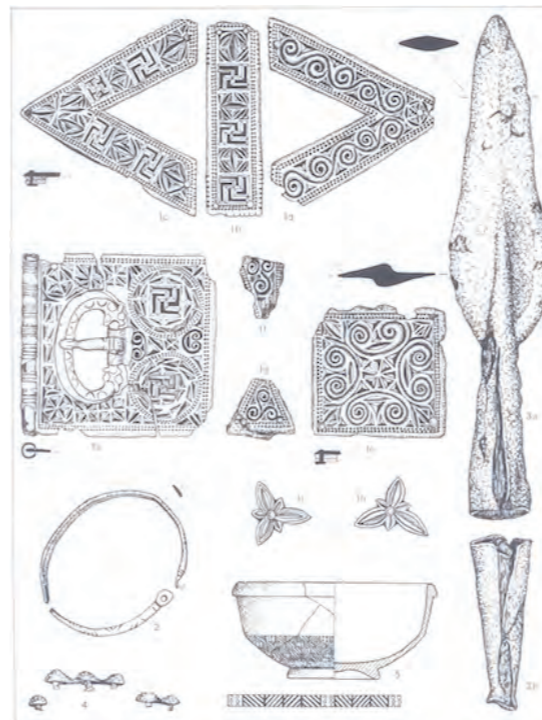


Restitution 1



Restitution 2

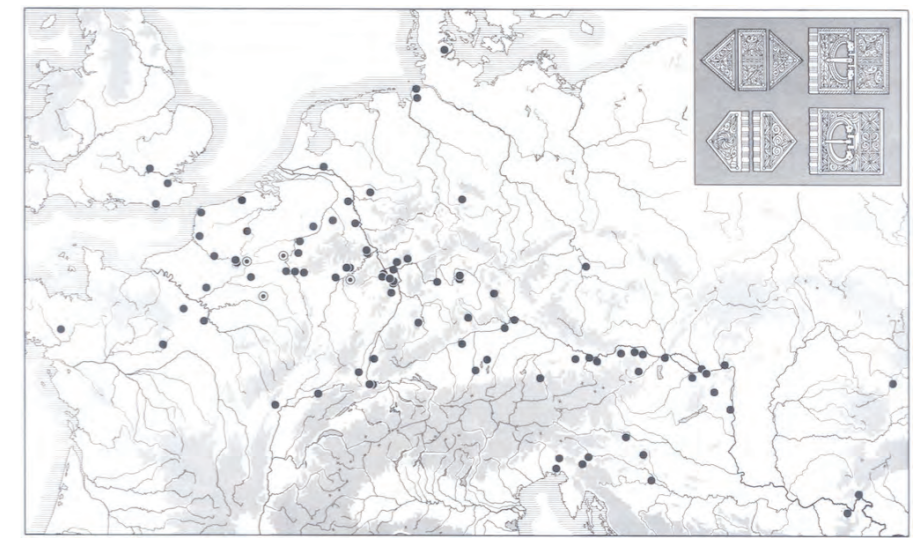
C



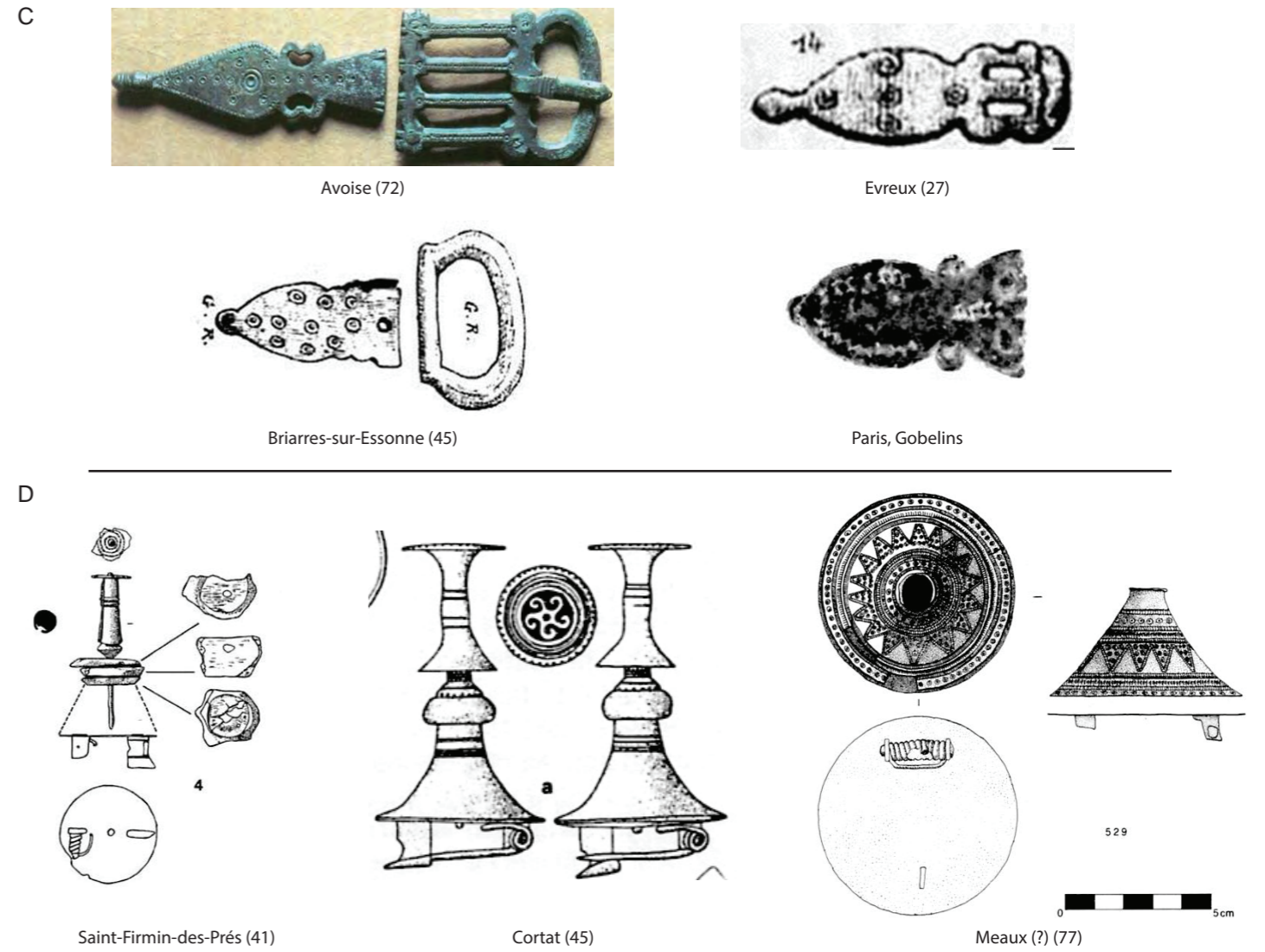
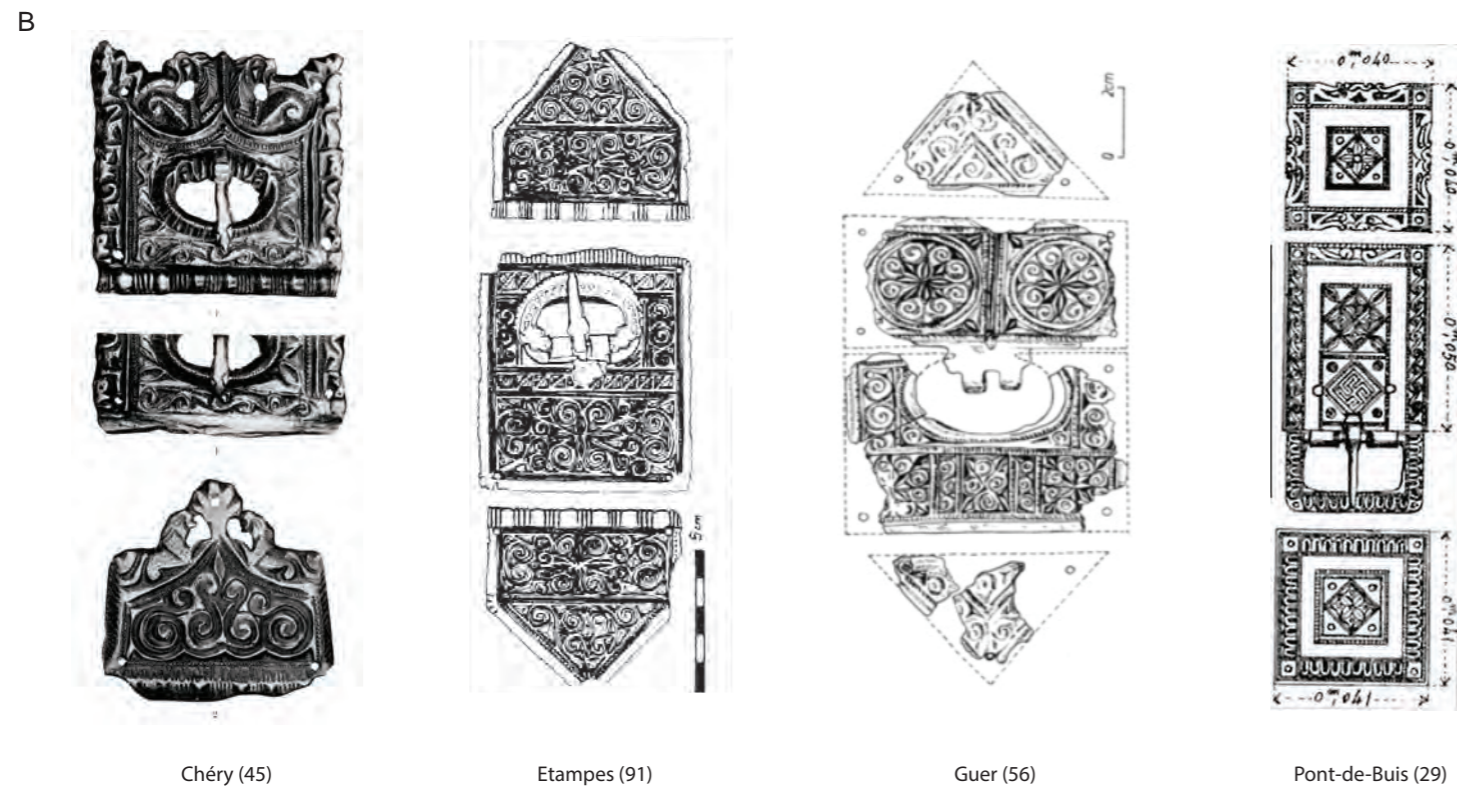
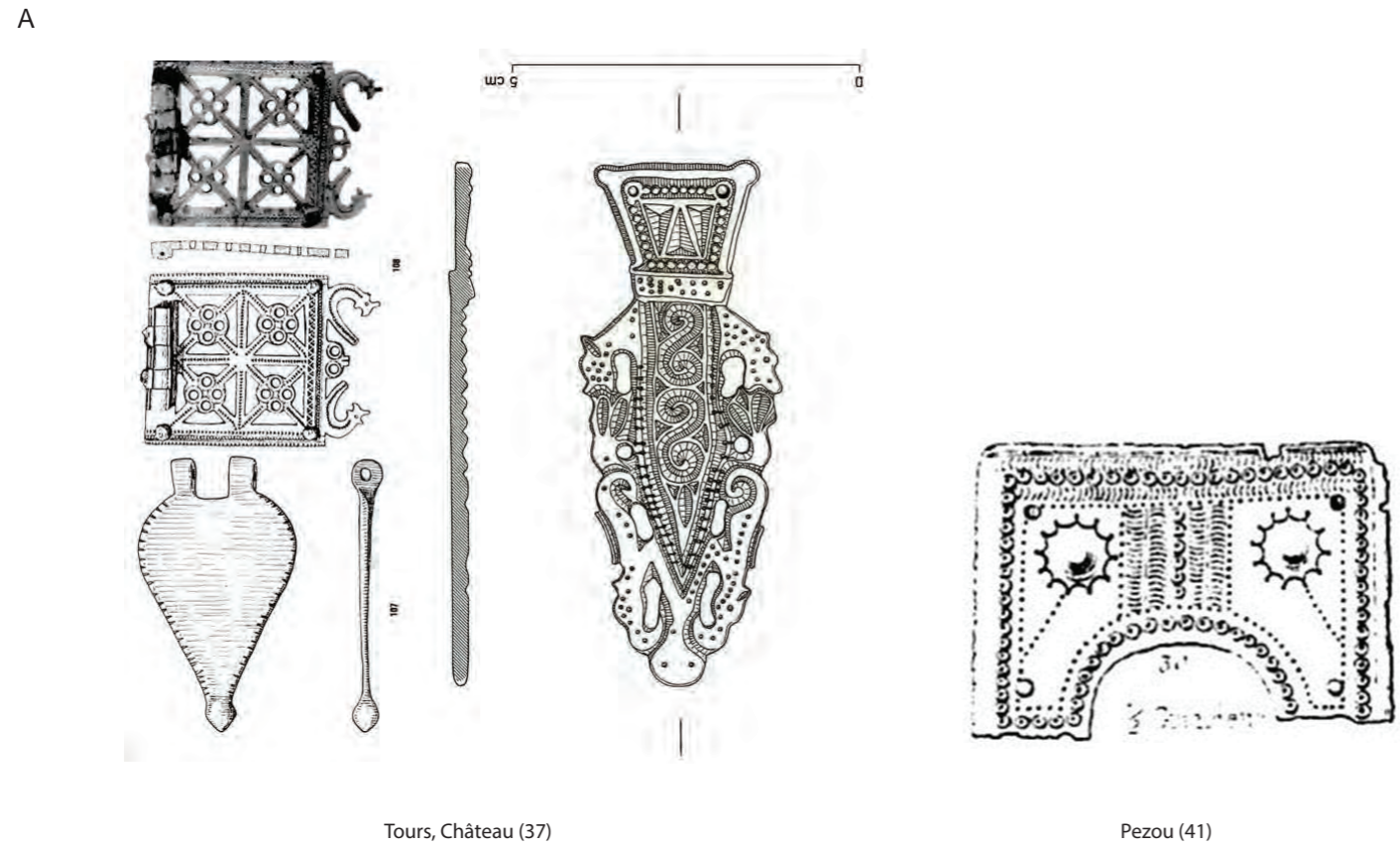
Vireux-Molhain (08)



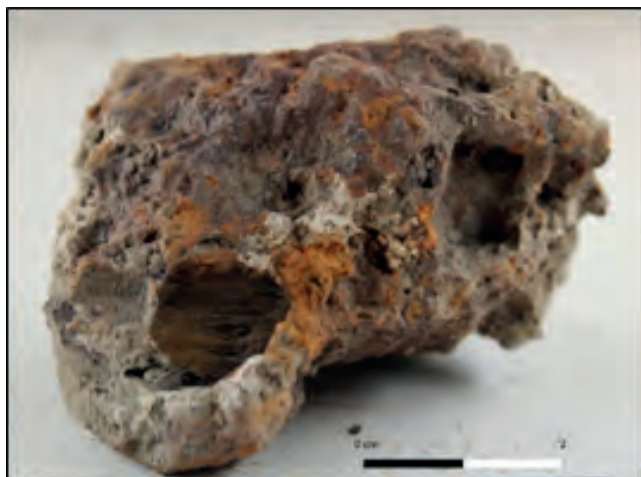
Trèves (All.)



Tours site 17 - Marmoutier 2017
Fig. 57
Zone 4
Garnitures de ceinturon (2).



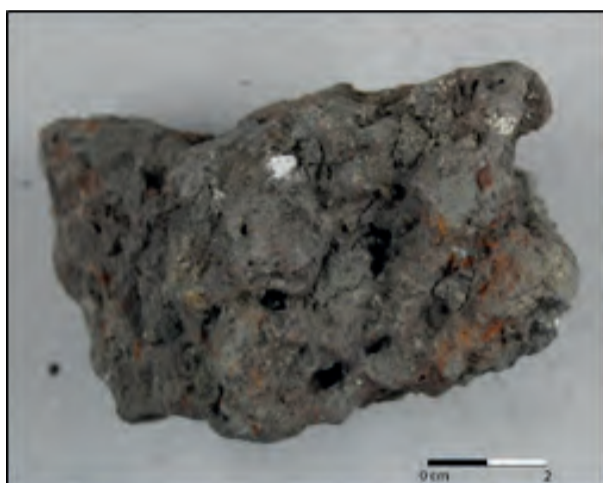
Tours site 17 - Marmoutier 2017
 Fig. 58
 Zone 4
 Garnitures de ceinturon (3).



a : Scorie légère (US 43377)
présentant plusieurs négatifs de charbon de bois



b : Scorie légère (US 43368)
présentant un fragment de charbon de bois au premier plan



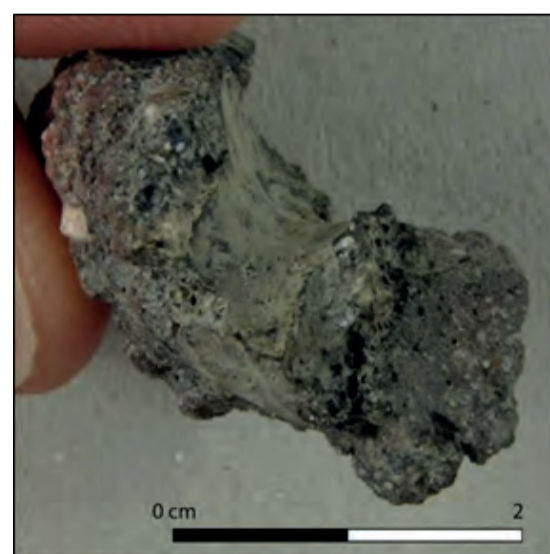
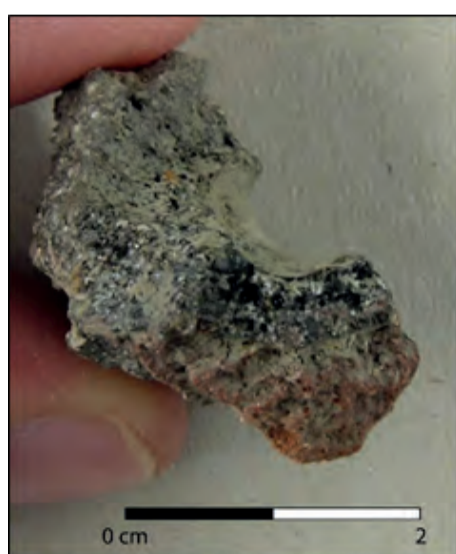
c : Scorie grise (US 43353)
comprenant des inclusions d'éléments calcaire



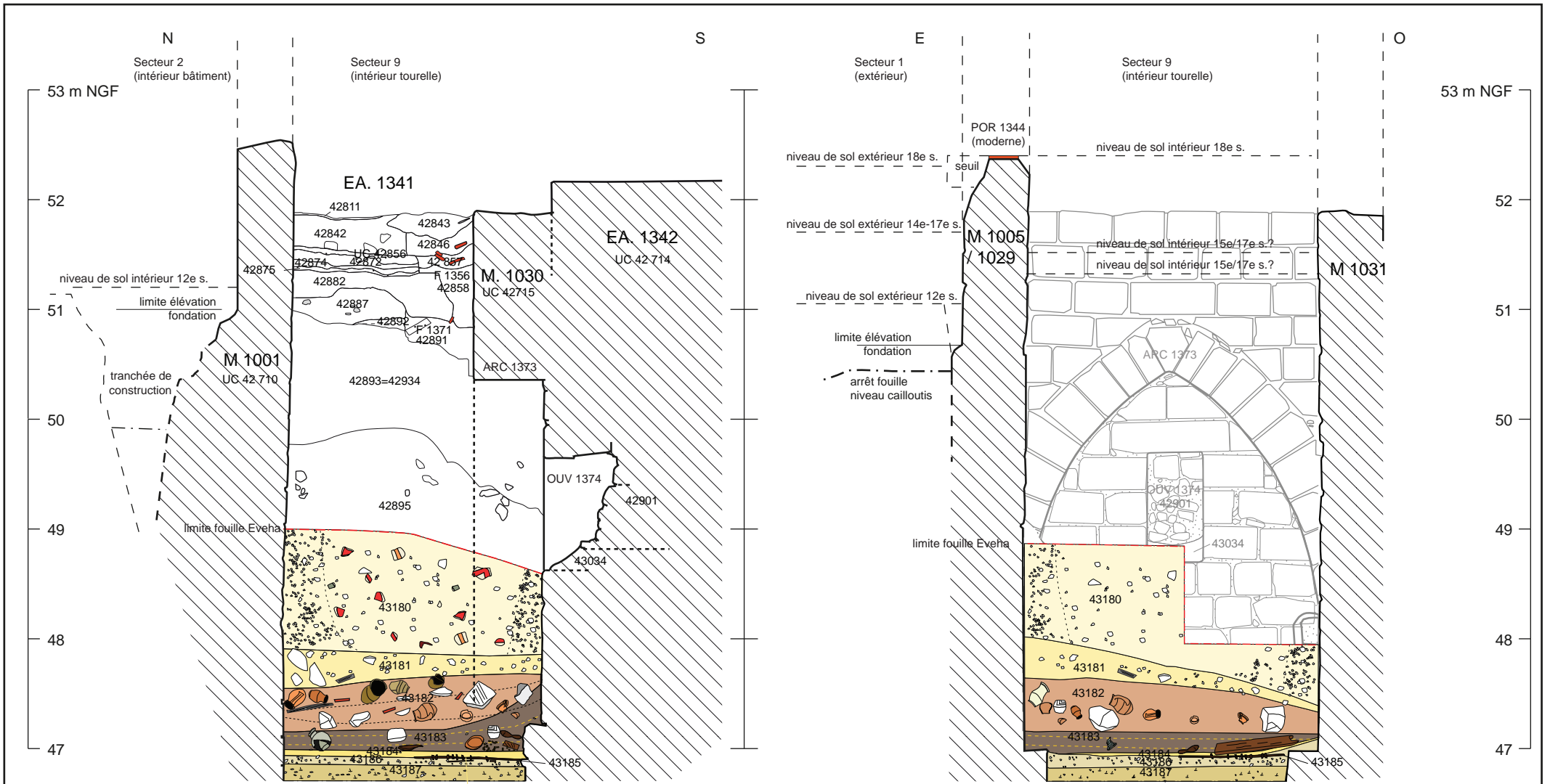
d : Fragment de TCA dont la surface est recouverte de scorie vitrifiée (US 43367)



e : Culot de forge plano-convexe entier (US 43392)



f et g : Fragment de paroi présentant un orifice circulaire scorifié (US 43371).
Probable empreinte de tuyère d'environ 1 cm de diamètre



Section A orientée nord-sud
et projection de la coupe 168

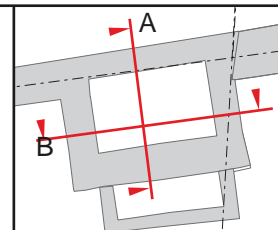
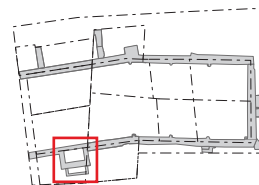
Section B orientée est-ouest

Tours site 17 - Marmoutier 2017

Fig. 60

Zone 4, Secteur 9

Coupes nord-sud et est-ouest de la tourelle de latrines EA 1341, coupe 168



- Limites attestées
- - - Limites projetées
- . - Limites restituées
- - - Limites d'observation
- Terres Cuites Architecturales
- Mortier
- Maçonneries en coupe

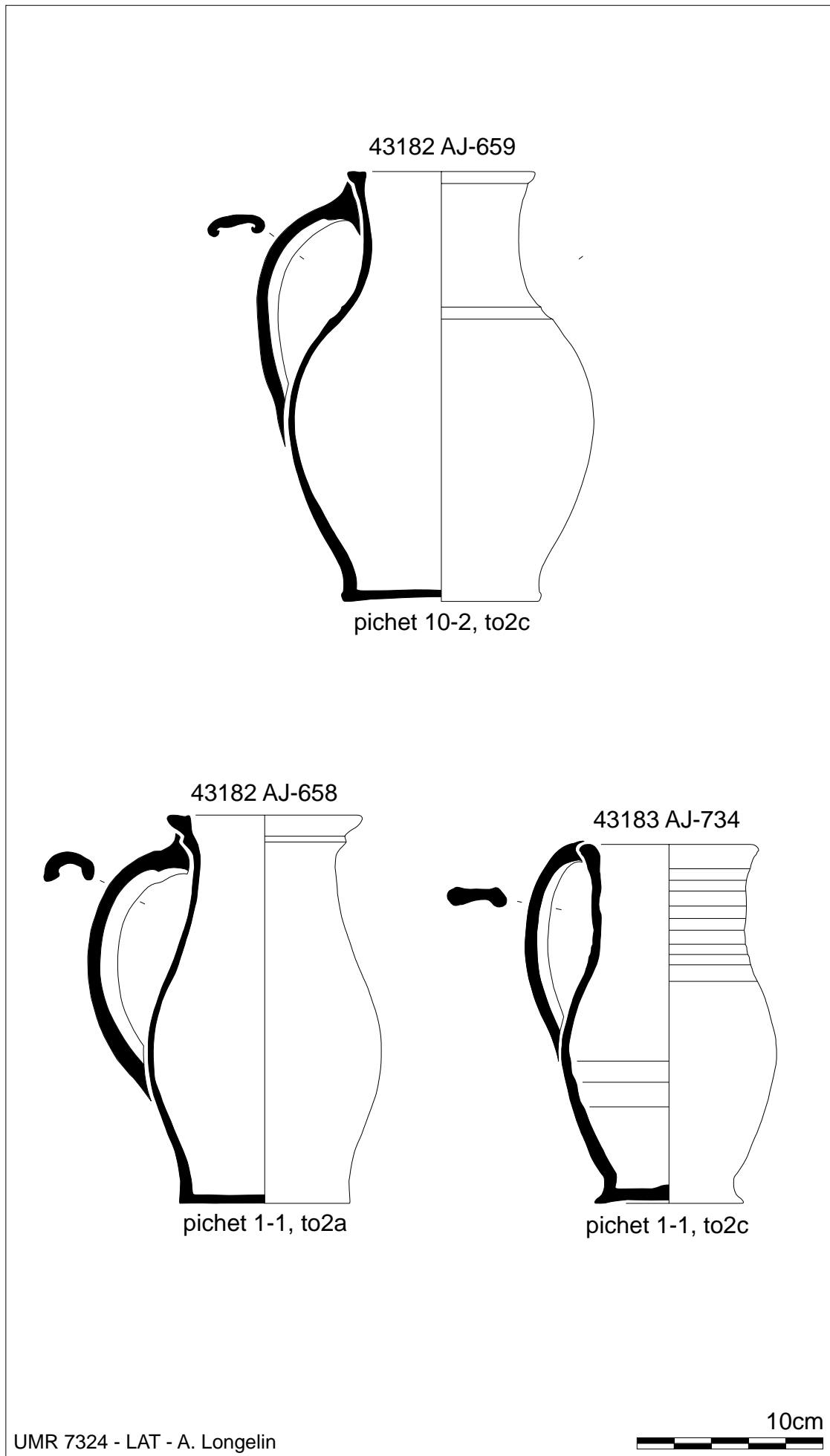
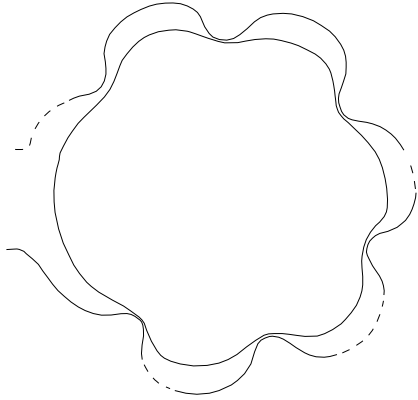
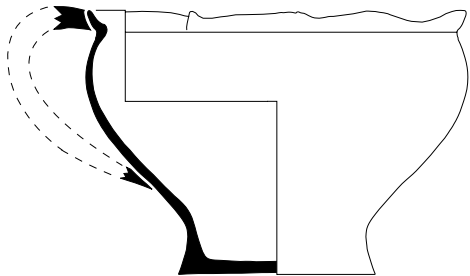
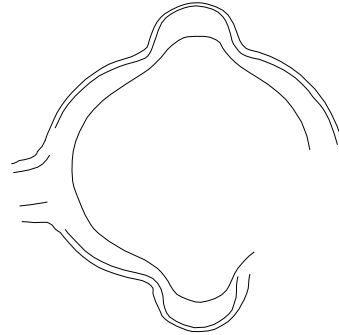


Figure 61 : Céramique du premier comblement des latrines : les formes fermées

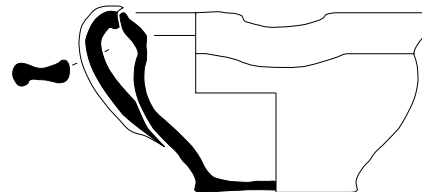
US 43182 AJ-689



US 43183 AJ-737

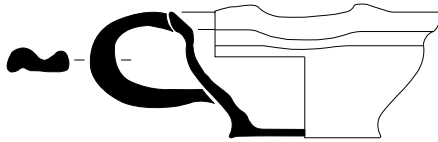
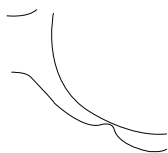


tasse 3, to2c



tasse 3, to7p

US 43182 AJ-688



tasse 3, to7b

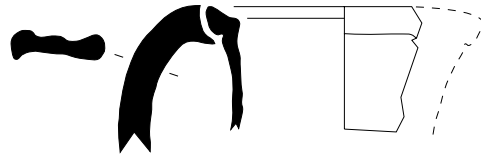
US 43183 AJ-764



coupe 2, 01j

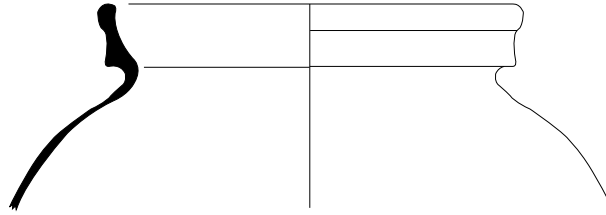
Figure 6 2 : Céramique du premier comblement des latrines : les formes ouvertes

US 43183 AJ-731



pichet 3-2, to1k

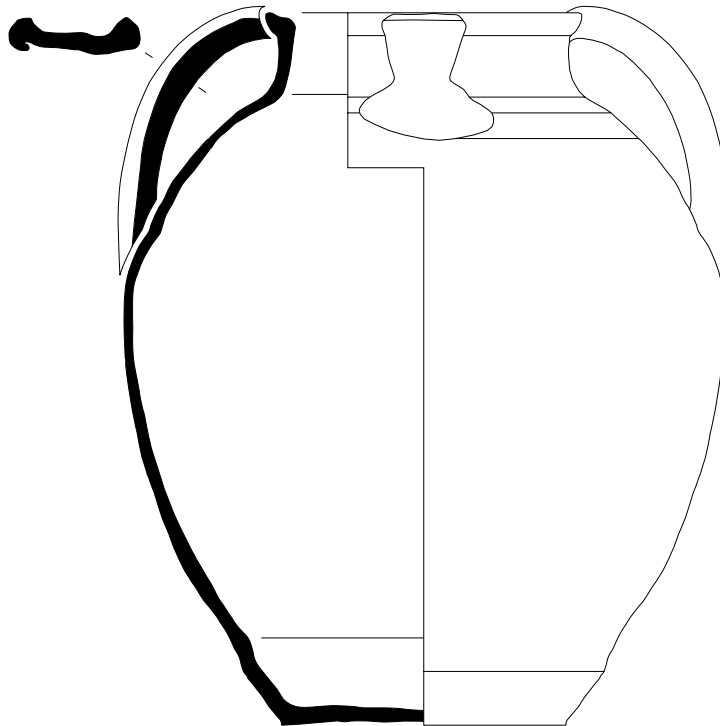
US 43183 AJ-728



pot 2-2, to1k

DAO : M. Bonnard

US 43183 AJ-729

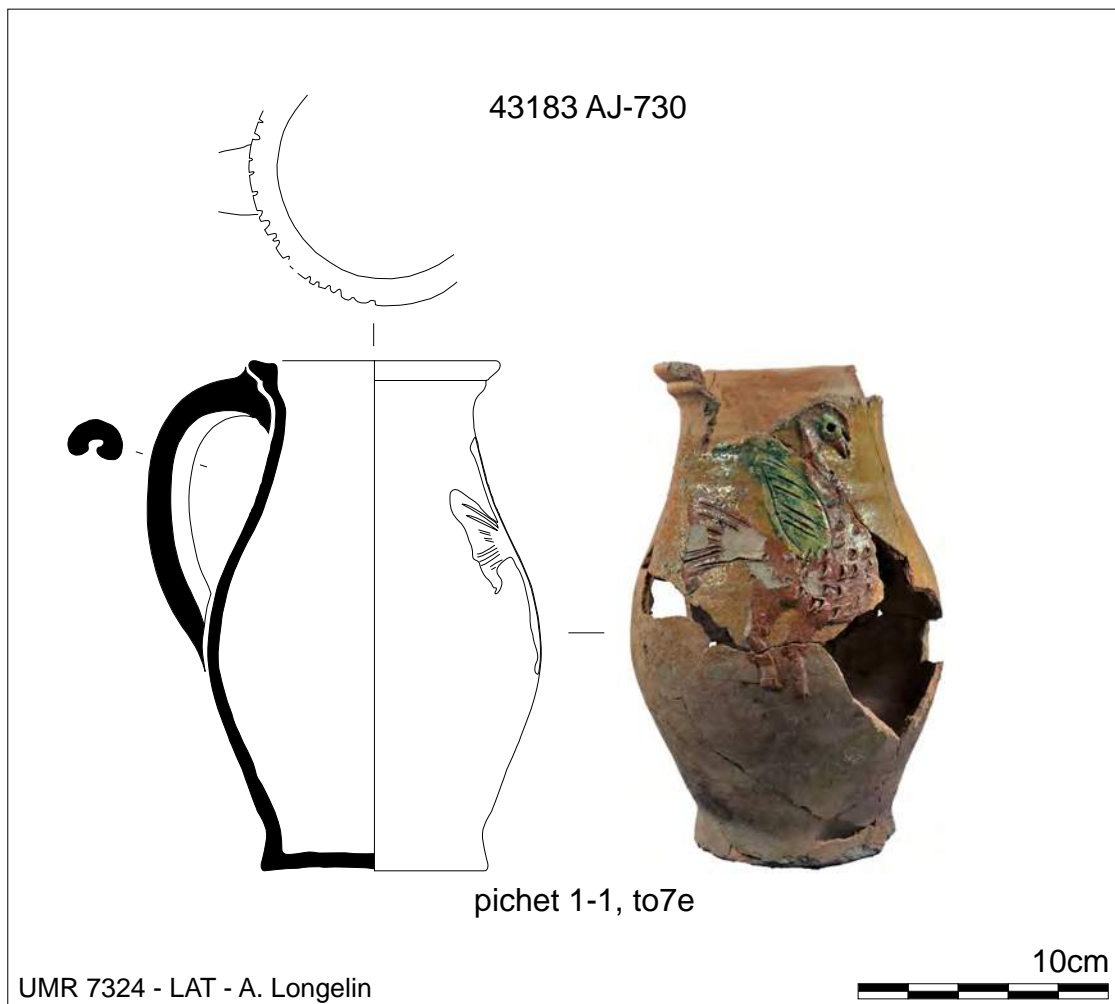


cruche 1-1, to1k

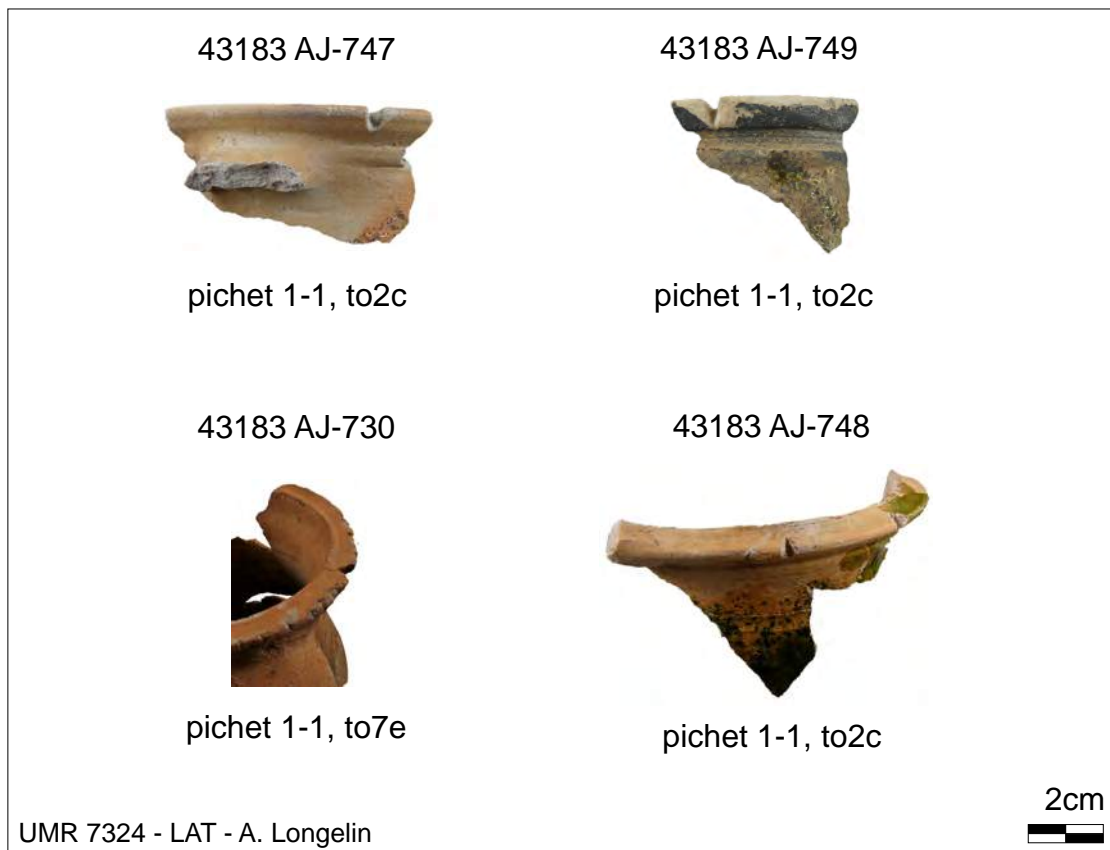
UMR 7324 - LAT - A. Longelin



Figure 63 : Céramique du premier comblement des latrines : les récipients des 12e s. - 13e s.



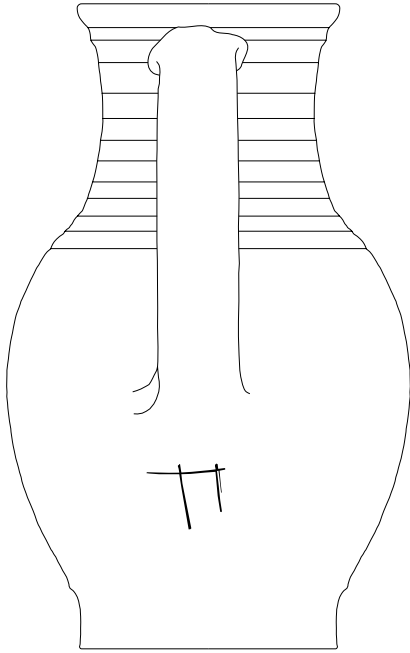
a : Pichet pourvu d'un décor de barbotine sous glaçure figurant un oiseau



b : Encoches d'utilisation (?) réalisées après cuisson sur des lèvres de pichets

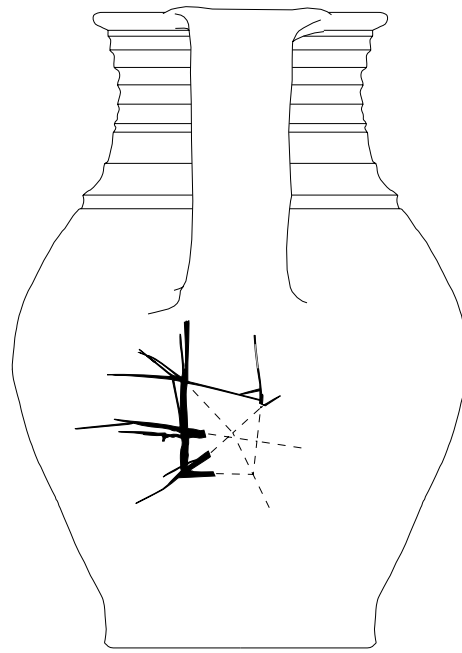
Figure 64 : Pichet décoré et encoches d'utilisation (?)

US 43182 AJ-736



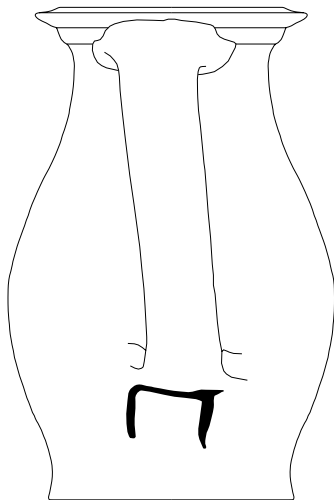
pichet, 10-2 to2c

US 43182 AJ-735



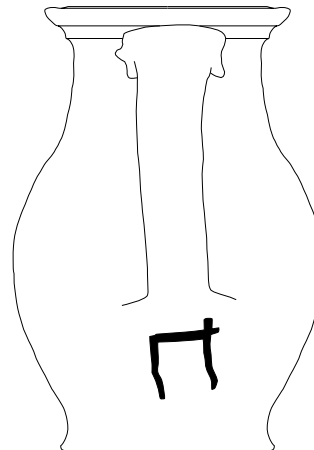
pichet 10-2, to7b

US 43182 AJ-661



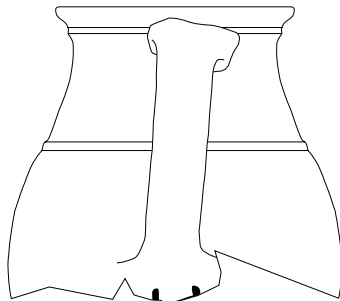
pichet 1-1, to2c

US 43183 AJ-732



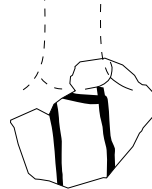
pichet 1-1, to2a

US 43183 AJ-746



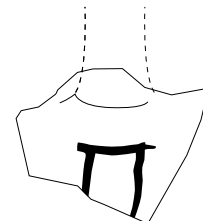
pichet 1-1, to7j

US 43183 AJ-754



to7j

US 43182 AJ-741



to7j

US 43183 AJ-753



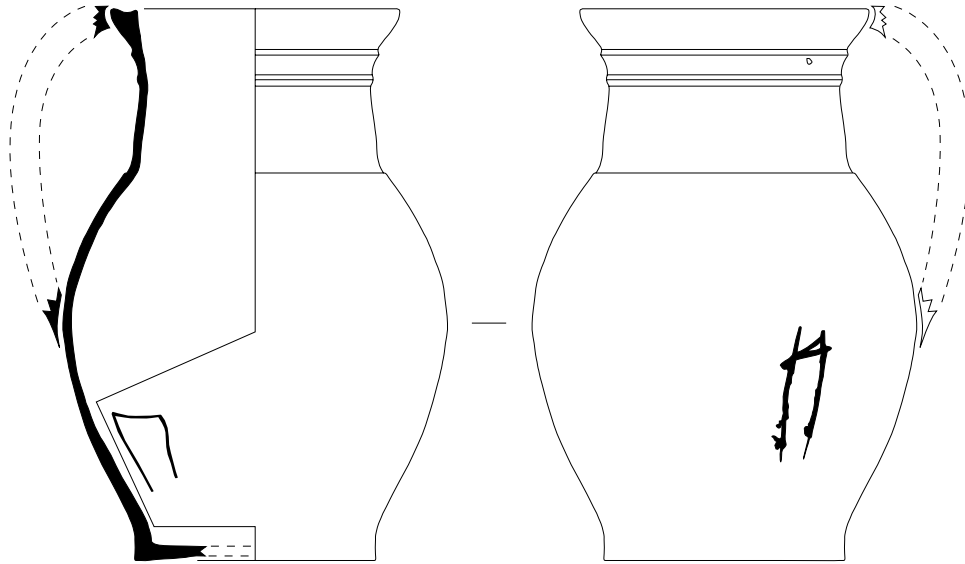
to7j

UMR 7324 - LAT - A. Longelin



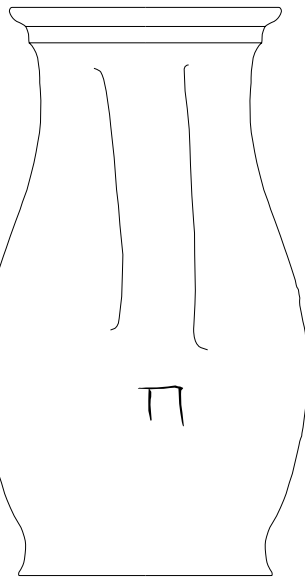
Figure 65 : Récipients marqués avant cuisson (dessin en forme de II)

US 43183 AJ-739



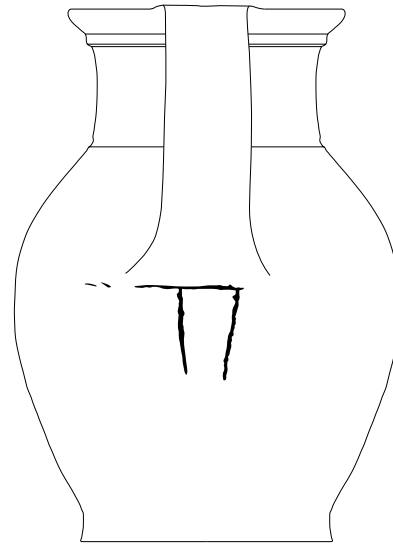
pichet 10-2, to2c

US 43183 AJ-742



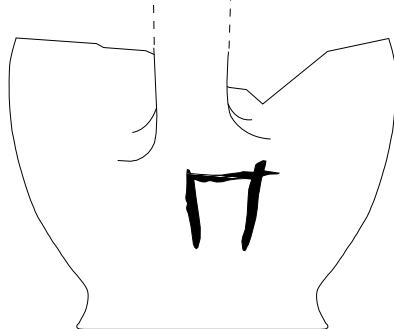
pichet 1-1, to7j

US 43183 AJ-738



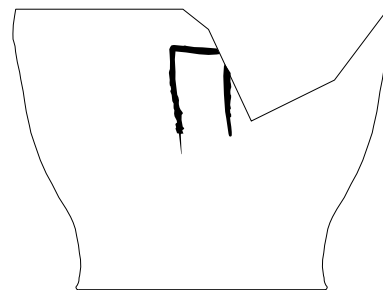
pichet 10-2, to2c

US 43183 AJ-744



to2a

US 43183 AJ-752



to1d

UMR 7324 - LAT - A. Longelin



Figure 66 : Récipients marqués après cuisson (graffiti) : dessins de type II

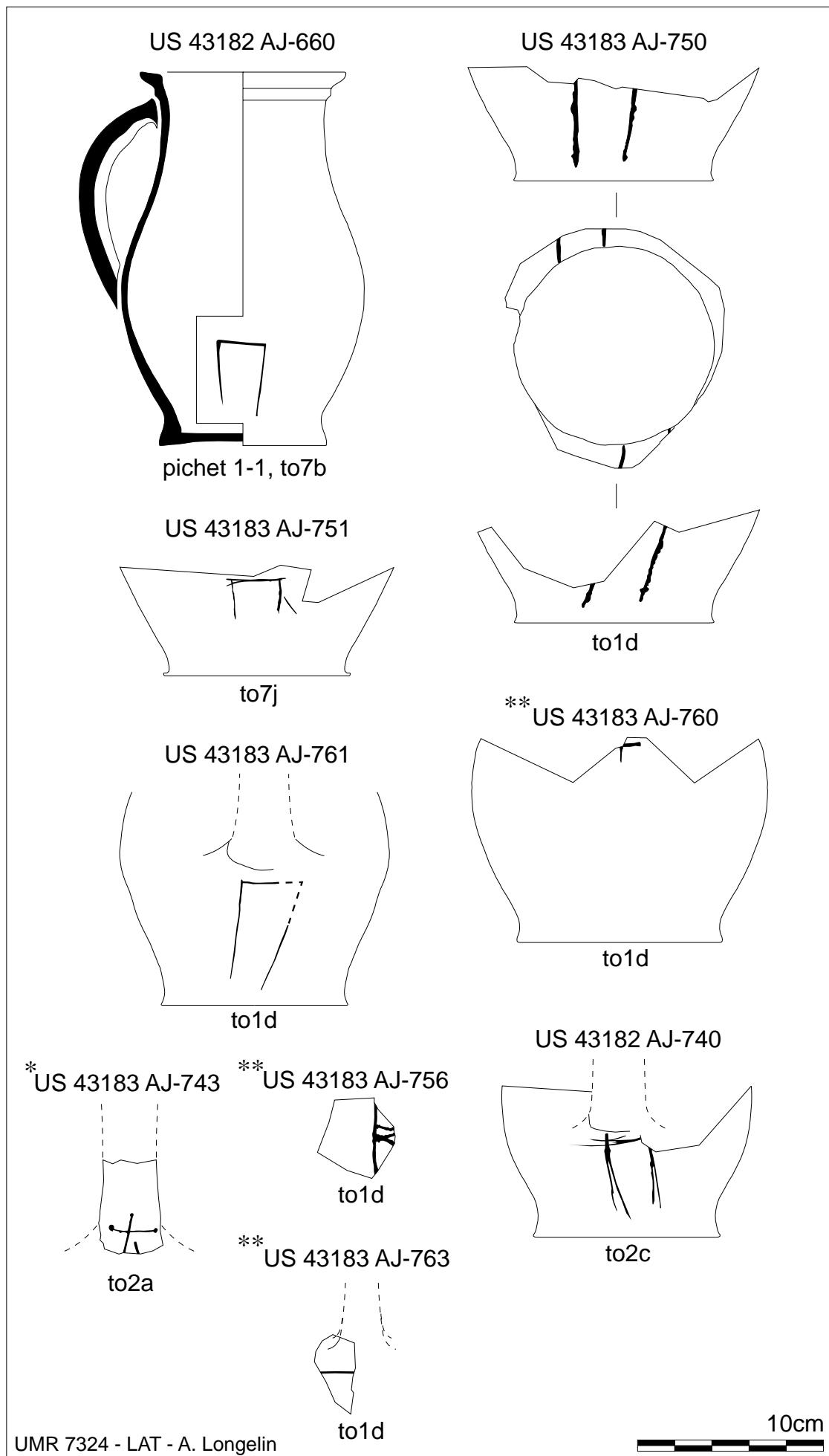


Figure 67 : Récipients marqués après cuisson (suite) :
 ne sont pas du type II les graffiti signalé par un *(croix) et par deux **(indéterminé)