



HAL
open science

Regiones emergentes en Uruguay, sub-región Plata-MERCOSUR (Nouveaux territoires en Uruguay, sous-région Plata-MERCOSUR).

Sonia Romero Gorski

► To cite this version:

Sonia Romero Gorski. Regiones emergentes en Uruguay, sub-región Plata-MERCOSUR (Nouveaux territoires en Uruguay, sous-région Plata-MERCOSUR).. 1ère Conférence Intercontinentale d'Intelligence Territoriale "Interdisciplinarité dans l'aménagement et développement des territoires", Oct 2011, Gatineau, Canada. pp.16. halshs-00960472

HAL Id: halshs-00960472

<https://shs.hal.science/halshs-00960472>

Submitted on 10 Jun 2014

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

REGIONES EMERGENTES EN URUGUAY, SUB-REGIÓN PLATA-
MERCOSUR (NOUVEAUX TERRITOIRES EN URUGUAY, SOUS-RÉGION
PLATA-MERCOSUR

ROMERO GORSKI Sonia

Professeure et chercheure, Instituto de Antropología-Dpto. de A. Social, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, Montevideo, Uruguay

En el Río de la Plata hay memoria de crisis y bonanzas que sacuden cíclicamente la región, hecho que adquiere notable importancia del lado uruguayo donde se apuesta a promover el turismo, como factor clave para el desarrollo local. La cuestión crucial para los departamentos de la costa uruguayo, -Colonia, Maldonado y Rocha – que optaron por esa actividad productiva, debería colocarse cada vez más en la creatividad, en mantener un estilo en un ambiente o paisaje agradable, con emprendimientos sustentables sin ceder dócilmente a exigencias de inversionistas y resistirse, entre otros, a urbanizaciones forzadas en balnearios que arriesgan perder la categoría de tales.

Diversificación, personalidad y autonomía, siempre relativa, en marcos de interconexión mundial y regional, son principios que aparecen en una nueva tendencia de reorientación del énfasis y las expectativas económicas (¿a modo de un 'monocultivo'?) sobre el turismo estacional.

Hay que recordar que en años recientes se puso en duda la continuidad institucional del acuerdo del MERCOSUR como tal, sobre todo por la tensión entre Uruguay y Argentina, desencadenada en 2005 con la construcción y puesta en funcionamiento de la planta de celulosa Botnia (luego UPM), en la cercanía de Fray Bentos, lado uruguayo del río Uruguay; pero el movimiento de personas hacia Uruguay no se detuvo ante el puente bloqueado (durante tres años) por el grupo que organizó la protesta en el lado argentino, sino que buscando otros pasos de frontera se mantuvo la costumbre de las "migraciones estacionales" en los veranos y el turismo de fin de semana. Se diferenció ese tipo de actividades de las tensiones político-institucionales.

Estos y otros comportamientos testimonian del interés antropológico en observar lo que sucede en la banda costera de Uruguay, desde el suroeste y al sureste, donde se van organizando nuevas regiones que se destacan a simple vista en la apariencia del territorio, en hechos sociales, en emprendimientos económico-productivos, en opciones de consumo. La mirada no incluye expresamente

a la capital, Montevideo, (a pesar de encontrarse sobre el eje costero), a fin de visualizar escenarios que guardan relativa autonomía respecto del centro político-administrativo del país.¹

CULTURA Y TERRITORIO, INTERES DE LA INVESTIGACION

Un mismo territorio no permanece siempre idéntico a sí mismo: su forma de delimitación y designación, sus recursos, la identidad de sus habitantes pueden variar considerablemente de una época a otra. En Francia, la Camarga (Picón, 1978), llanura aluvial de delta carente de todo relieve, ha sido una zona de policultivo hasta el siglo XIX, y luego se ha convertido en una región de salinas y cultivo de arroz, antes de ser dedicada al turismo y a la conservación de la flora y de la fauna. (A. Cadonet. Territorio: en P. Bonté y M. Izard, Diccionario Akal de Etnología y Antropología, 1996).

Los objetivos de una primera aproximación y luego del seguimiento longitudinal², se refieren a relaciones sociales, actitudes y cambios de infraestructura en zonas más impactadas y dependientes económicamente del turismo e inversiones de empresarios y personas civiles; la intención es producir conocimiento, empíricamente fundamentado, sobre el desempeño de las localidades en la adaptación al incremento de visitantes, de las construcciones edilicias y de emprendimientos varios, todos destinados a atraer más gente,

¹ Previsiones autorizadas adjudicaron creciente protagonismo a los departamentos, "... los departamentos tendrán necesariamente más autonomía (quizás por alguna reforma descentralizadora) y coordinarán con las regiones vecinas. La relación de la capital con el resto del país se verá tensionada por estos cambios, aún cuando no se modificará sustancialmente la estructura decisoria (por la concentración de recursos globales)." (Bizzozzero, 1997:53)

² Romero, S. 2001, a) y b); 2003; 2005; 2010 a) y b).

más visitantes, nuevos residentes nacionales (desde departamentos vecinos) o extranjeros, de la región o más lejos.

La descripción cualitativa acompañada de referentes teóricos e hipótesis, pone en juego elementos comparativos de forma tal, que se conforma un punto de vista construido científicamente³. Las siguientes hipótesis o supuestos, han funcionado como dispositivos motivadores para mantener la observación sobre un *terreno*, parte de una etnología regional:

- La centralidad del fenómeno urbano en el mundo contemporáneo (recordando que los modelos de consumo y comunicación se activan desde las ciudades), incluye cambios de valores con paradójicos retornos: al origen, al paisaje natural, al grupo más restringido. En ese sentido los departamentos seleccionados representan esa búsqueda de alternativas en la región Plata-MERCOSUR; pero al moverse hacia territorios “naturales” en períodos vacacionales o de ocio, los habitantes de las ciudades tienden a reproducir...ciudades. El ocio sería un factor que amplifica la tendencia a la “urbanización” masiva.⁴
- Los habitantes de ciudades uruguayas fronterizas (o en situación de tipo ‘fronteriza’ por contacto permanente) no están confundidos en cuanto a su pertenencia y/o identidad; pueden manifestar conciencia de sí mismos

³ « ...penser le point de vue comme tel, c’est le penser différenciellement, relationnellement, en fonction des positions alternatives possibles auxquelles il s’oppose sous différents rapports (...) Et du même coup, constituer comme tel l’espace des points de vue : ce qui définit très précisément une des tâches de la science, comme l’objectivation de l’espace des points de vue à partir d’un point de vue nouveau, que seul le travail scientifique, armé d’instruments théoriques et techniques, permet de prendre... », (Bourdieu, 2001:185).

⁴ “Massive urbanization, accompanied by the rapid expansion of cities and metropolitan regions and the sprawling growth of megacities around the world, is one of the most important transformations of our planet” (Land Lines, april 2011).

dentro de un panorama más complejo. De alguna manera, pragmáticamente, se ha comprendido que “...la defensa de los modos de pensamiento y de vida tradicionales, o considerados como tales, sólo puede lograrse, paradójicamente, mediante la integración, las migraciones, el desarrollo de la economía de mercado, etc.” (...) “, aceptando tal vez que los cambios y/o la pérdida de parte de la propia identidad “es un precio a pagar para salvaguardarse a sí mismo”. (Godelier, 1995:177).⁵

- La intensidad de los intercambios, de la vida social, hace a la fortaleza cultural. El impacto dinamizador de ambientes más cosmopolitas se revelaría también en un desempeño identitario muy activo en los lugares más frecuentados, atravesados por diferentes estilos con los que se convive en lugares de frontera o que traen turistas y/o veraneantes (ref. *ethnoscapes*, según Appadurai). La convicción antropológica en este punto es que ‘la mirada del otro’, integra y mejora la construcción de una auto-percepción, la *imago*, que a nivel social siempre plantea la necesaria presencia de otros: “La necesidad de ser mirado no es una motivación humana entre otras: es la verdad de las otras necesidades”, (Todorov, 1997: 37).
- Cultura y territorio siguen componiendo una configuración fuerte en significados individuales y colectivos, aún en pleno auge de neo-nomadismos. Entiendo *territorio* como lugar, paisaje, redes de relaciones, ‘*feelings*’ con personas, con cosas, con lenguajes; y *neo-nomadismo* como hábito de movilidad, gusto por

⁵ Al respecto tomamos como un resultado sugerente, y comparable con el caso uruguayo, que una encuesta cuantitativa realizada en México, en la región fronteriza con EEUU no reveló concordancia con el estereotipo de la “pérdida de identidad” en los estados limítrofes, mientras que se encontró mayor nivel de identificación con valores norteamericanos en sectores acomodados del DF y grandes ciudades. (J. Bustamante. En: Arizpe y Gortari, 1990).

recorridos durante períodos acotados, manteniendo un lugar de origen.⁶ No se trata de poner énfasis sobre "esencias culturales" locales, por el contrario, es importante recordar el carácter compuesto y dinámico de las particularidades culturales, abriendo interrogantes sobre condiciones de evolución, según cada contexto.

URUGUAY DENTRO DE UN CORREDOR INTERNACIONAL

Diferentes autores coinciden en señalar, dentro de la región mercosuriana, subregiones de mayor dinamismo económico e intercambios (Daher, 2000; Ferrer, 1997, Vaillant, 1998, De Sierra, 2001, otros). Es interesante tomar en cuenta la tipología establecida por A. Daher, porque es la que se anticipa a extender el área consolidada en los acuerdos y porque esta visión económico-geográfica destaca el protagonismo de las ciudades⁷ previendo la consolidación de un corredor internacional del MERCOSUR, en el que se distinguen tres regiones metropolitanas binacionales:

- a) la Paulista, brasileño-paraguaya;
- b) la Rioplatense, argentino-uruguaya; y
- c) la Interandina, chilena-argentina.

El mismo autor afirma que "el corredor tiene un rol estratégico no sólo en la integración de los países del MERCOSUR, sino en el conjunto de sus economías. Es más, puede sostenerse que el MERCOSUR se sustenta en el corredor – que de hecho lo precede – y que el intercambio comercial que se da en él demuestra que, en gran medida, el MERCOSUR es una alianza de complementación industrial, de bienes

⁶ "Les nomades traditionnels ont des parcours réguliers dans l'espace et dans le temps.(...) le nomadisme planétaire" (...) estaría reservado a privilegiados mientras que "la migration et l'exil sont la version dramatique, exaltante ou tragique" (Augé, a) 2011: 262).

⁷ Antonio Daher, geógrafo y economista chileno de la Pontificia Universidad de Chile. Alfredo Valladao, brasilero dirige en el Inst. de ciencias Polítcas de Paris, una cátedra sobre MERCOSUR e Integración.

intermedios y de capital, de sello acentuadamente urbano y metropolitano". Entre las tres regiones binacionales la rioplatense destaca con mayor perfil "... allí se ha constituido de hecho una macro región que sin embargo, sigue siendo más pequeña que cada una de las provincias argentinas o cada uno de los estados brasileños del corredor". (Daher, idem: 118).

Más ampliamente, la América luso-hispánica está concentrando interés, se ha tomado conciencia del fuerte potencial económico de la región que ha ganado credibilidad en el plano político estableciendo la cláusula del respeto al sistema democrático, que condiciona la pertenencia. Los analistas internacionales coinciden asimismo en señalar "el éxito inesperado y muy rápido del Mercado común del sur (MERCOSUR)", aspecto que no aparecía tan claramente optimista en opiniones uruguayas (Romero, S. 2003), aunque en los últimos años se está observando un crecimiento sostenido de las economías; "gracias al éxito, el MERCOSUR se volvió de facto en el polo principal en torno del cual comienza a articularse la integración rápida de toda América del Sur. Todos los vecinos sud-americanos procuran hoy negociar su adhesión al nuevo conjunto regional. Este, en efecto, representa cerca del 75% del PNB latinoamericano y agrupa los centros financieros y económicos, los más importantes y los más dinámicos del subcontinente. Así una asociación con el MERCOSUR se volvió una cuestión de vida o de muerte económica para los otros estados fronterizos". (Valladao, 2003).

Confirmando la tendencia a la que refiere A. Valladao, hay que recordar que durante el año 2003, cuando Argentina y Uruguay no estaban aún recuperados de la crisis económico-financiera, y cuando nuevos gobiernos, en Brasil y Paraguay, estaban procurando afirmación política, otros países, como Venezuela, reclamaron la integración al bloque del MERCOSUR, planteando los beneficios de un colectivo francamente sudamericano. Es decir que el bloque regional cumple efectivamente un rol como "núcleo estratégico" de América del Sur, polo de

atracción de una integración a un nivel más amplio, (ver De Sierra, 2001).

Las razones macro económicas y políticas evocadas, han ido integrándose al “imaginario social sudamericano”, promoviendo cambios de metas en poblaciones que comenzaron a moverse en la región de manera inédita; hay que tener presente ese dato para interpretar fenómenos como el incremento sostenido del turismo y el alza del mercado inmobiliario en localidades de la costa uruguaya. Es un hecho muy actual: las ventas superan previsiones y diversifican los tradicionales compradores, que eran antes en su mayoría de origen argentino. Un titular destacado del diario El País, Montevideo, sábado 27 de agosto de 2011 informaba inequívocamente que: “En Maldonado se venden inmuebles a un promedio de 4,8 millones de USD diarios”. Días antes en el mismo periódico se describió una escena de un remate en Punta del Este; un apartamento de no más de 40 m² en un edificio de la década del 70, fue adquirido por una uruguaya en 142.000 USD pero hubo “gran cantidad de interesados entre ellos potenciales inversores argentinos, uruguayos y brasileños. Un inversor argentino dijo que se pagó el metro cuadrado lo mismo que sale un apartamento a estrenar en los porteños barrios de Recoleta, Belgrano y Barrio Norte”. El País, 21/08/11.

Sin duda que en la (exagerada) valorización y disputa por propiedades se manifiesta un elemento muy significativo: por lo menos tres grandes ciudades o *ciudades mundiales* - San Pablo, Buenos Aires y Santiago de Chile - gravitan en las cercanías de Uruguay. Con esa perspectiva aparece más claramente, y se pueden reconocer, a nivel local, indicios de conexiones metropolitanas e internacionales,⁸

⁸ Datos del GaWc, *World Cities Research Group*, (citado por R. Fossaert, 2001: 13). La categoría de ciudades mundiales evoca según la GaWc (*Globalization and World Cities Research Group and Network*, de Birmingham) no sólo la dimensión de la mancha urbana o la cantidad de habitantes, sino la envergadura y diversificación de la actividad e intercambios. Es del caso reproducir la categorización de dichas Ciudades Mundiales – definidas como aquellas ciudades del sistema mundial productoras de servicios avanzados -. Están

que se extienden hasta los destinos de ocio y turismo de mayor prestigio en Uruguay: Punta del Este, Colonia del Sacramento y la costa de Rocha (cada uno con su zona de influencia). Desde el litoral costero suroeste (próximo a la costa argentina), hasta el sureste del país (costa atlántica y frontera con Brasil) ya está definido un eje de tránsito de grandes contingentes de personas, que junto con el flujo de comunicaciones, inversiones e interacciones de todo tipo, ha impuesto nuevos usos del territorio, definiendo influencias por encima de trazados fronterizos. (Romero, S. 2005; 2010; 2011)

Un elemento a tener en cuenta para ver en la diacronía el comportamiento del *territorio* (tal como se definió en página 2) es que hubo un riesgo de “desborde” sobre el territorio uruguayo, cuando parecía inminente la construcción de un puente Colonia-Buenos Aires, el que con 41,5 Km de largo y 4 vías de circulación, habría sido el más largo del mundo. En 1996 se firmó un tratado entre Uruguay y Argentina en el que se decidió la construcción del puente, confirmado por el Parlamento uruguayo en diciembre de 1998. Pero luego el emprendimiento quedó guardado ‘en carpeta’ sin discutirse más sobre su eventual realización. La obra en sí misma, así como el largo período del obrador, habrían producido impactos considerables y no todos deseables, en la costa uruguaya. (Romero, S. 2001, b)).

Desde la perspectiva de dicho proyecto se predecía que probablemente ocurrieran en

ordenadas en rangos decrecientes desde un máximo de 12 puntos a un mínimo de 4:

- a) en la primera categoría, o Ciudades Mundiales tipo A. Alpha, y con el tope máximo de 12 puntos, clasifican solamente Londres, Nueva York, Paris y Tokio.
- b) en la segunda categoría, la de las Ciudades Mundiales tipo B. Beta, los puntos van del 9 al 7. Con puntaje 8 clasifican Bruselas, Madrid, México y Sao Paulo.
- c) finalmente el tercer grupo, el tipo C. Gamma, comprende a las ciudades que se ubican entre los puntajes 6 y 4. En este grupo encontramos a Santiago de Chile, que clasifica con 6 puntos, y a Buenos Aires, que obtiene 4 puntos.

territorio uruguayo los siguientes fenómenos vinculados a la construcción del puente,

- 1) surgimiento de Colonia como área dinámica a nivel nacional, centro de turismo y residencia permanente de miles de argentinos,
- 2) formación de una nueva área metropolitana en torno a Maldonado-Punta del Este por la expansión acelerada que tendría el turismo
- 3) consolidación de Montevideo como capital del MERCOSUR (Veiga D. 2000: 59)

En el actual escenario sin puente pero con modernos medios de transporte marítimo, ya están prácticamente completados los dos primeros fenómenos, con la aclaración que tal vez no todos los extranjeros residen de forma permanente, pero sí que han comprado propiedades o instalan empresas en esos lugares, en territorio uruguayo. Asimismo el contingente de visitantes habilita la construcción y oferta de hotelería en todas las variantes de estilos posibles.⁹

TRAS EL TURISMO, EXPANSION URBANA

Globalisation et urbanisation sont synonymes, dans la mesure où l'urbanisation passe à la fois par l'extension de mégapoles, par celle du tissu urbain au long des routes, des fleuves ou des côtes maritimes et par celle des réseaux de communication. (M. Augé, a) 2011: 251)

Para Uruguay la mención de sus fronteras terrestres con Brasil y fluviales con Argentina no resulta lo suficientemente descriptiva de la variedad de situaciones de contacto de tipo fronterizos que se tejen intensamente en partes significativas del territorio, contando con que siempre han sido más importantes y constantes los desplazamientos de argentinos hacia el lado uruguayo. Este hecho social

⁹ Sería tema para otro trabajo evaluar el impacto laboral y cultural que ha producido la expansión de emprendimientos de hotelería en las poblaciones locales, sobre todo en jóvenes.

puede ser rastreado desde lejos, ya que a fines del siglo XIX estaba instalada la costumbre de frecuentar playas uruguayas de oeste a este, y sin saltarse en aquel entonces las playas montevidéanas.

Cada vez más el turismo estacional-estival, constituye un referente indispensable para el estudio del desempeño de poblaciones y territorios en Uruguay. Los visitantes llegan en cantidades que alcanzan casi el total de nuestra población, esto en términos de promedios generales, ya que en las localidades el número de turistas (contando a nacionales y extranjeros) suma varias veces la población estable.¹⁰ A título de ejemplo, en Punta del Este viven unas 12.000 personas todo el año mientras que en verano suman cerca de 500.000 los residentes temporarios; en La Pedrera, Rocha, viven unas 300 personas, pero en enero y febrero conviven con más de 8.000 veraneantes que se renuevan por quincenas o semanas.

Otro aspecto a destacar es que se mantienen características históricas en cuanto a la predominancia de visitantes extranjeros de sectores de alto y muy alto poder adquisitivo, con presencia significativa del turismo nacional, sobre todo desde Montevideo y capitales departamentales, siguiendo un patrón de acomodado nivel socioeconómico. Unos y otros se instalan, literalmente, en modalidad de poblamiento estacional en lugares propios o simbólicamente apropiados. Hay diversidad de implicancias económicas y sobre todo socio-culturales que pueden ya inferirse de esta breve referencia; los registros de los gobiernos departamentales lo reflejan a través de la recaudación de impuestos, permisos de construcción, entre otros. Por otro lado hay que contar con que la llegada cíclica de personas impone de forma reiterada, estilos de vida específicos, activados y asociados con el lugar, (aspecto que se

¹⁰ A fines del verano del 2011 el Ministro de Turismo reconoció el auge del sector, declarando que fijaba en 3.000.000 de visitantes extranjeros la meta para la siguiente temporada. Desde una perspectiva regional, es destacable el hecho que los países miembros del MERCOSUR (datos parciales de países asociados) aporta prácticamente la totalidad de los turistas (94 %)

incluye en *ethnoscapes*, como neologismo de referencia), potenciados por capitales que buscan arraigo local.

La expansión de urbanizaciones, de estilos de vida urbanos, por lugares “naturales” se vincula aquí con dos fenómenos diferentes y coincidentes: la búsqueda (mundializada) de lugares alternativos, para disfrutar o para vivir, fuera de tensiones ciudadinas y la movilidad estacional del período estival. Ambos fenómenos producen o reproducen concentraciones urbanas, edificios en altura, aunque no todos sean lugares habitados en permanencia, lejos de eso. El tiempo libre, el ocio, y capitales disponibles colonizan cada vez más territorios, hasta el *hinterland* agroproductor, que cambia de actividad y se integra al circuito turístico con instalaciones de hotelería de campo, para uso en breves períodos anuales.

ALGUNOS REPAROS AL FLUJO TURISTICO

Se discute si es acertada la concepción del rubro como una verdadera ‘industria sin chimeneas’ en la medida que toma fuerza la idea que el desarrollo del turismo debe ser sostenible en virtud de que hace uso de recursos no renovables, entre ellos el territorio como espacio físico y como contexto cultural.

Dentro de esa visión se critica que los potenciales destinos se adapten fácil e indiscriminadamente a las exigencias y hábitos de consumo de los turistas (que suelen reclamar calles pavimentadas, centros comerciales, estacionamientos, etc). Se sabe que más tarde, cuando la belleza del entorno se vea muy alterada, el atractivo desaparece y lo que eran comodidades reclamadas funcionarán como factores de alejamiento, de desinterés por el lugar. Existe preocupación en este sentido, y profesionales vinculados al sector turismo tratan de difundir conciencia sobre la “fuerza depredadora del turismo”, sobre el carácter efímero de los gustos y sobre la importancia de proteger el territorio, incluyendo naturaleza, sitios, tradiciones y personas; han advertido que “el mundo está lleno de cadáveres turísticos como Biarritz (Francia) o Viña del Mar (Chile). Las modas

cambian y no hay que colgarse de las modas porque si no, quedamos frustrados en las expectativas generadas. (...) El problema es la dependencia, ya que el día que en Buenos Aires decidan que Punta del Este ya no está de moda, ese día ya no vienen más. Además, las torres se degradan. La naturaleza, si se la cuida, no. (...) Las torres serán viejas y cuando tengan 40 o 50 años van a afear la ciudad. (...) Hay que mirar el problema a largo plazo, en el sentido de la sustentabilidad, es decir, lo que queda para nuestros hijos: edificios viejos y playas contaminadas.” (D. Antón, 1994: nfb 40/41).

Al mismo tipo de constataciones desencantadas llegaron antropólogos españoles observando efectos similares: lugares en un principio codiciados se convierten luego, y principalmente por efecto de la masificación, en lugares desechados.¹¹ La advertencia sobre el proceso socio-cultural que lo produce, es aplicable en toda la extensión al caso uruguayo, y en particular a cualquiera de los departamentos más impactados por el turismo: “La aparición de nuevas imágenes del turismo es producto de la dialéctica que se establece entre los gustos de la clase ociosa y la tendencia a la democratización-popularización de esos mismos gustos (emulación). Es decir si entendemos el turismo como la necesidad que tiene el hombre de salir de su entorno (alterotropía), es lógico suponer que la democratización (masa turística) genere la necesidad de una salida nueva hacia la captación de otros lugares. De ahí la aparición constante de nuevas zonas de recreo. Y el patrón siempre es el mismo: descubrimiento por parte de un turismo selecto, mercantilización del descubrimiento y masificación”. (Nogués Pedregal, 1995).

Podemos reconocer esa secuencia en lo que ha sido el proceso de expansión de los núcleos

¹¹ En revista Geo, 2004: 137, leyenda que acompaña fotografía: “Benidorm, 1er septembre, 8h. Ce Manhattan espagnol apparaît d’un seul coup au débouché des montagnes. La grande tour a plus de soixante étages. Je n’ai aucune envie de rester. Cet endroit renforce le sentiment que j’ai depuis mon départ de Barcelona: les hommes sont capables du meilleur et du pire avec leur environnement”.

originarios de balnearios en la costa uruguaya; un ejemplo paradigmático puede verse en el Departamento de Maldonado, donde a partir de la península donde se inició Punta del Este hace poco más de un siglo, se procesó una 'fuga' hacia el este, primero construyendo edificios con criterio de densificación urbana, luego extendiéndose por lugares cada vez más exclusivos y cotizados, es decir alejados de la urbanización y la masificación que el propio turismo le ha ido imponiendo al balneario; así se formaron La Barra, Manantiales, el Chorro, José Ignacio y otros, (ver cuadro de permisos de construcción en anexo 2).

Es oportuno señalar que ese movimiento expansivo está físicamente y simbólicamente detenido en el límite entre el departamento de Maldonado y el departamento de Rocha. Allí hay objetivamente un obstáculo natural, una laguna costera sobre la cual sería necesario extender un puente para asegurar la conexión entre Punta del Este y posibles balnearios que se extenderían ya en terrenos del departamento vecino.¹²

La obra del puente, de sencilla ejecución, permanece inconclusa hasta la fecha porque hubo de parte de las autoridades y de la sociedad civil una verdadera expresión de resistencia cultural, socialmente organizada: rechazo al estilo de consumo y edificaciones imperantes en Punta del Este. El movimiento ilustra de forma muy económica cómo se activan inteligencias locales, actores interviniendo en el uso y destino de un

¹² « Eso sería un desastre [la ruta 10 que pasaría por la laguna Garzón], la laguna tiene una boca de unos 6 o 7 kms. Hasta allí han llegado los fraccionamientos que son el empuje inmobiliario de Punta del Este. Es todo muy desordenado y anárquico y como no hay puente, la especulación no ha podido prosperar. Pero si se hace, se desencadena la especulación sin servicios previos. Se harían algunos enclaves caros y de lujo y el resto se vendería a pequeños propietarios que harían ranchitos. Algunos grandes propietarios han comprado kilómetros de costa. El puente aceleraría el proceso en Rocha, donde hasta ahora las playas han sido poco afectadas. (...), Entrevista a Danilo Antón, asesor de la Intendencia de Rocha para asuntos ambientales, y Jefe de programas de medio ambiente del Centro Internacional de Investigaciones para el Desarrollo. En revista Tierra Amiga, n. 21 1994. Red Amigos de la Tierra, Uruguay.

territorio. Algunas opiniones contrarias ven en la negativa de Rocha a construir esa vía de acceso por la costa, una de las razones del "estancamiento" de ese departamento.¹³ La última noticia es que las actuales autoridades departamentales cambiaron la tradicional postura y adhieren a la idea o política "desarrollista", por lo que es de prever que en breve se concrete la construcción de ese puente y el corrimiento de la expansión urbanizadora por parte de capitales atentos a la demanda de residencia secundaria.

LO INMATERIAL QUE COMPONE ATRACTIVOS

Un día a orillas del río Senegal (...) fui cordialmente abordado por un hombre que insistía en decirme que había vivido muchos años cerca de Barbés-Rochechouart (Paris): Ah! Barbés Rochechouart..." repetía yo tontamente. Luego rompimos a reír los dos, felices, según me pareció, por ese instante de simpatía que la sola virtud de un nombre había podido suscitar. (M. Augé, 1987: 47)

Cada uno de los lugares y localidades mencionadas en este estudio, tiene una 'virtud semiótica': su nombre evoca en la región, e incluso más lejos, paisajes y posibilidades de sociabilidad bien diferenciadas, así como ocasión de agregar o confirmar estatus al que los menciona, y por supuesto, visita o tiene allí una propiedad. Dichos lugares contribuyen a evidenciar gustos, y nivel socio-económico - es decir, estilos que se asimilan a diferentes tipos de capital, no sólo el económico, sino también el cultural y social.

Así Colonia del Sacramento suscita la adhesión generalizada de un público más bien cultivado, sensible al encanto natural del entorno y el

¹³ «... la falta de un puente sobre el arroyo (laguna) Garzón se usó durante diez años como valla para evitar la entrada del crecimiento ! (...) Todo indica que el destino de esa costa preciosa es el turismo ; y que será turística, o no será nada », nota 'Rocha, la Cencienta' en el diario El País, Montevideo, 28/07/03.

histórico colonial de la parte antigua (patrimonio de la Humanidad, UNESCO, 1995). Los concededores del lugar sabrían que al decir "Ah! Colonia!" se evocan esos valores.

Por su parte Maldonado-Punta del Este aporta una cuota muy elevada de prestigio social, siendo Punta del Este el lugar más exclusivo e internacional/ "jetsetizado" del Cono Sur, y la evocación remitiría más a eventos y sociabilidad de alto nivel que al propio paisaje natural.

La costa de Rocha tiene gran adhesión a nivel nacional, por sus balnearios de estilo más joven y desprejuiciado, muy afín a la vida natural en sitios alternativos o alejados expresamente del consumismo. En Rocha además del balneario La Paloma, que ya se presenta como una opción 'de resistencia' frente al estilo internacional de Punta del Este, otros sitios (en su origen asentamientos de pescadores) de la costa atlántica disputan las preferencias, (se diría: "Ah! Cabo Polonio!..., Ah! Punta del Diablo!... Ah! La Pedrera!"). Precisamente por esa imagen alternativa, estos últimos lugares están ingresando con fuerza en los intereses de turistas más sofisticados y de residentes extranjeros en busca de mayor exclusividad o exotismo natural.

Para estos lugares turísticos más codiciados de la costa uruguaya deberíamos instalar una categoría bien explícita, algo así como "ocio y exhibición de estatus", lo que según las contingencias también se resuelve en consumos de bienes intensivos, concentrados en períodos más cortos y sobre todo en la frecuentación "obligada" de sitios donde es rentable ser visto. Inseparable de ese aspecto inmaterial la rentabilidad económica es indudable para ciertas profesiones (moda, medios de comunicación, artistas, empresarios). Como nos dijo un entendido en negocios inmobiliarios en Maldonado, "la gente viene y antes de decidirse qué va a alquilar en la temporada; pregunta, ¿dónde alquilan fulano y fulano?, ahí miden la situación, y sacan conclusiones a veces sorprendentes. Si un empresario conocido alquiló algo por un precio demasiado alto y en un lugar muy visible, la conclusión que sacan

es que trata de ocultar dificultades económicas..." (2001).

Es decir que un porcentaje significativo de los veraneantes están en realidad engañosamente clasificados como 'turistas', ya que *grosso modo* todos los años viene un mismo grupo que "arrastra" a otros detrás de su significancia o prestigio social, así como arrastra a otros (externos al grupo) a visitar los lugares que éste frecuenta (hasta que el lugar se sature y siguiendo el patrón mencionado, el grupo que concentra el prestigio, se aleja para "descubrir" un nuevo sitio, etc.). Como fenómeno de modas, los personajes que frecuentan un lugar se vuelven parte de las condiciones del atractivo.

Se trata más bien de un juego social en el que importa el 'mostrarse' y 'ver', como un "... trabajo forzoso de un turismo reiterativo que tan sólo aspira a ver lo ya visto (...)." (Francisco F. García, 2000).

Así como los objetos, los lugares están codificados y podemos decir que los habituales visitantes tienden a auto-identificarse en una comunidad en los términos que señala M. Douglas cuando analiza el ajuste estructural entre consumos y estilos de pensar: "...conocer esos códigos es un modo de proclamar la calidad de miembro. Esta es la base de la tiranía que tiñe cada elección de consumo en un sistema de comunicación (...). Cualquiera que haya sido miembro de una comunidad de este tipo sabe que hace falta más valentía para apartarse de las normas que para permanecer fiel a ellas". (Douglas, M., 1998: 131)

Queda planteada, sin desarrollar, una inquietud sobre si ese tipo de 'turismo de poblamiento' o *migración* estacional lleva todavía implícita una expectativa de parte de los extranjeros o nacionales de alto poder adquisitivo, así como una práctica correlativa por parte de la población local. Me refiero al vaciamiento previo de los lugares. Ante el aluvión estival, ante la insistencia de compradores y empresas que ofertan sumas importantes, los uruguayos alquilan o venden su tierra, su casa, dejando 'libre' sitios codiciados donde se van sustituyendo casas

por edificios, establecimientos de campo por condominios o *countries*.

Al respecto es inevitable recordar visiones críticas de ese tipo de situaciones que se reiteran en diferentes puntos geográficos, pero que siempre revelan actitudes o consecuencias riesgosas; en el caso de España "...no podemos olvidar que, en muchas comunidades y pueblos de esta Andalucía nuestra, la población local se ve multiplicada con mucho por los veraneantes; que existe una limitación espacial a la que se están viendo confinadas por la proliferación de urbanizaciones de segunda residencia; que la idea de invasión está presente en la mente, actitudes y manifestaciones culturales de esas comunidades; que existen serios enfrentamientos entre anfitriones y huéspedes que se plasman en fenómenos culturales; y que, en definitiva, el turismo es en muchos casos el germen del tan traído y llevado principio estructurante de la realidad de Andalucía", (Nogués, 1994).

Estos aspectos aquí señalados podrán ser igualmente reconocidos en diferentes tramos de la aproximación etnográfica a los departamentos de Colonia, Maldonado y Rocha, así como en el discurso y las respuestas de los actores locales. Es preciso advertir que hay una 'coincidencia estructural' en todo el material empírico, hecho que nos permite suscribir conceptos de la cita anterior, señalando inequívocamente al turismo como un principio estructurante de la realidad en cada uno de esos lugares o subregiones.

¿COMO SE COMPORTA EL TERRITORIO?

Veamos, además del caso ya mencionado sobre la falta de un puente entre Maldonado y Rocha que mantuvo contenido el avance de inversiones, podemos revisar otros casos testimoniales y revisar datos que puedan cumplir el rol de indicadores de tendencias, del comportamiento 'inteligente', o no, de los territorios.

"...Tenemos una clara idea de que se tiene que hacer una ordenación del territorio nuestro en cuanto al turismo, y dentro de

esa ordenación hay un lugar para cada cosa. No estamos en posición de prohibir nada pero sí estamos en una posición de informar negativa o positivamente y de intentar influenciar expresando nuestro rechazo o nuestra aprobación a proyectos que en nuestra opinión pueden afectar nuestro ecosistema o el medio ambiente o el fin para el cual fue creado ese destino turístico. O puede que no afecte al medio ambiente, pero destroza la imagen que la gente ha tenido siempre de ese lugar y que conlleva que perdamos gran parte de la clientela. De ahí que el ministerio esté trabajando, por ejemplo, en un plan de excelencia para Punta del Diablo (en Rocha)¹⁴... es un plan de recuperación de la costa de una forma coherente y es un esfuerzo por recuperar lo que se está perdiendo por construcciones que no están ubicadas en un lugar correcto, eso que nos estropea la costa. O sea que ahí tenemos una posición bastante clara y la vamos a defender".

"... el caso de las Torres de Solanas (se refiere a protestas y acciones contra un proyecto privado de construcción de varios edificios altos en la zona de Punta Ballena, Maldonado), es un

¹⁴ Gran parte del territorio de Rocha está comprendido dentro de un área protegida, reconocida por el Programa MAB de la Unesco como Reserva Mundial de Biosfera, e integrada a la Red Mundial de Reservas de Biosfera por su patrimonio de vida silvestre, o más precisamente por la biodiversidad presente en la zona de los Humedales o Bañados del Este (denominación oficial). El reconocimiento y delimitación de la reserva cumple tres funciones: de conservación, desarrollo y logística, es decir que implica una integración a la dinámica productiva del departamento, incluyendo su aprovechamiento como zona para visitar y promover un turismo alternativo o ecoturismo. (Información de F. G. Rial, funcionario del Ministerio de Ordenamiento Territorial, Vivienda y Medio Ambiente, 2001).

ejemplo... "El hecho concreto, en el caso de las Torres de Solanas, es que evidentemente hubo una presión, una reacción de opinión no positiva y se cambió el proyecto: los propios inversores se dieron cuenta que eso no iba a ningún lado. Cambiaron por chalets, que no tienen nada que ver con el proyecto original de varias torres." (Lic. R. Bennett, entrevista, Montevideo, 10 de mayo 2001

"(...) la decisión de no construir en altura fue adoptada luego de contactos mantenidos por el arquitecto J.L.L. –autor del proyecto de las torres – con instituciones profesionales y ambientales uruguayas e internacionales. Las opiniones contrarias a construir edificios de 20 pisos en la zona de Portezuelo convencieron a L.". (2/5/2001, Observa.com.uy))

Pero no en todos los casos se logra compaginar empujes empresariales, necesidades laborales y gustos de residentes o lugareños, así en 2010 se sabía que la Intendencia de Maldonado había concedido nuevamente permisos de excepción, contradiciendo opiniones técnicas y sociales. Hubo que admitir que "están encaminados proyectos de torres de cuarenta y cincuenta pisos en Punta del Este. Al respecto un dirigente del sindicato de la construcción habría declarado: 'no es que nos guste construir muros de cemento sobre la costa, pero es trabajo'. Es decir hay percepción de que se está haciendo algo irreparable, no precisamente en armonía con la escala local y ambiental", (Romero, S. 2010:12)

INDICADORES DE CRECIMIENTO LOCAL (¿O DE COMPULSION CONSTRUCTORA DEL CAPITAL?)

En los cuadros adjuntos¹⁵ se refleja evolución de la demanda de construcción y/o

¹⁵ Tablas en anexo 2.

inversiones relacionadas con la actividad del turismo estacional y de fin de semana. En ese sentido es lógico que se destaque el mayor número de permisos de Maldonado, seguidos por Colonia, y que sea menor la actividad en Rocha.

La mayor dinámica de los departamentos que han estado históricamente, y están, "dentro" de la zona de influencia argentina-bonaerense es observable a simple vista, y aparece en todos los datos, confirmada en todos los testimonios. Para visualizar la envergadura de los proyectos es ilustrativo recordar que un arquitecto de Maldonado estimaba en el año 2001 que "hay que calcular más o menos diez millones de dólares de inversión por cada torre construida en Punta del Este, en los últimos cinco años". En ese entonces las llamadas torres no pasaban los doce pisos, mientras que en años siguientes se fueron aprobando permisos "de excepción" para construcciones mucho mayores; el perfil erizado de edificios en parte del balneario y la península, hace ardua la tarea de un cálculo actualizado de inversiones en ese rubro.¹⁶

Es que el empuje que se observa hoy en la construcción parece más próximo de inversiones *tout court* de capitales internacionales, y no solo atribuibles al turismo; habría que tomar muy en cuenta afirmaciones de D. Harvey (2008) quien sostiene que "la urbanización ha desempeñado un papel particularmente activo, junto con fenómenos como los gastos militares, a la hora de absorber el excedente que los capitalistas producen perpetuamente en su búsqueda de beneficios".(Harvey, citado en Romero, S. 2011).

¹⁶ Recordemos que la realidad y las coyunturas están permanentemente produciendo condiciones para la existencia de vínculos de 'tipo fronterizo'. En ese sentido, los capitales que van y vienen desde hace tiempo, a veces lo hacen con mayor intensidad y premura. Así sucedía que "...los depósitos de argentinos en la plaza financiera uruguaya continuaron en aumento en las últimas semanas... Los últimos datos divulgados oficialmente son del cierre de noviembre y no incluyen la avalancha de dinero en efectivo que argentinos trajeron a bancos en Colonia, Montevideo y Punta del Este", (semanario *Búsqueda*, 10 de enero de 2002).

Sin embargo es evidente que la opinión pública, organizaciones sociales locales y vecinos movilizados, han logrado instalar la incomodidad en autoridades y empresas de forma tal que se han ido modificando proyectos para tomar en cuenta críticas expresadas. Se constata actualmente que los emprendimientos más nuevos y sofisticados son precisamente de baja altura, con espacios vidriados que permiten que la mirada traspase y que se destaque el paisaje a través, o a pesar, del edificio.

Aquí voy a retomar el planteo, que ya hice en otro trabajo (Romero, S. 2011: 199), sobre la contribución de la cultura o de cómo la idea del patrimonio material e inmaterial ha venido justo a tiempo para marcar límites, para defender el ambiente asociándose inteligentemente al *territorio*. Coincido en que “cabe dar la bienvenida a la consideración de la cultura en el desarrollo, en tanto esto permite franquear el economicismo previo e introducir nuevas perspectivas conceptuales y prácticas en la problemática. A la vez cabe ser cuidadoso al respecto, pues se detecta una suerte de moda culturalista que carga sobre la cultura el peso de lo que no se alcanza a resolver ni a discernir desde la economía y la política”, (Bayardo, 2007:87)

En Punta del Este podemos apreciar que al declararse la condición de Patrimonio Histórico del extremo de la península se logró ganar un respeto por esa zona donde hay restricciones severas para mantener lo que sería el caso histórico del balneario. Hasta ahora con sus edificaciones bajas y de época, ese pedazo es el testimonio de un lugar y un estilo que encanta a través de las generaciones. Permanece como lugar antropológico, historizado, que contribuye a mantener vivo el mito del “viejo Punta del Este”. En este sentido los límites que se pusieron del lado de la cultura, fueron una contribución decisiva para que no se borrarán trazas de la identidad del lugar.

A pesar del riesgo del abuso del ‘culturalismo’ como señala Bayardo, insisto que cuando la cultura se traduce en términos de valor de lo patrimonial, del cuidado del ambiente, trabaja a favor de las ciudades y de los *territorios*,

promoviendo una arquitectura más respetuosa de la escala humana, aspecto que debería ser un objetivo estético y ético, sobre todo en lugares pequeños, con población reducida, como es el caso de Uruguay de costa a costa, desde el borde sobre el Río de La Plata hasta la costa atlántica.

CONCLUSION

En cuanto a la relación de las subregiones consideradas, para ubicarlas en términos de adaptación y promoción del desarrollo local y regional con respecto a parámetros del país, mantengo una tipología en la que se distinguen tres niveles posibles para áreas o regiones, si se consideran aspectos sociales, económico-productivos, y cultural-identitarios:

1. *Con alto grado de dinamismo*- Varias instituciones activas con fines diversos- Articulación entre lo público y lo privado, lo sectorial y lo territorial- Organizaciones o redes orientadas específicamente a pensar y gestionar el desarrollo local.
2. Coexistencia de áreas con dinamismo y áreas no dinámicas (relativizados los aspectos señalados en el numeral 1).
3. Con escaso dinamismo o en crisis de una dinámica anterior (bajo nivel de organización de instituciones orientadas al desarrollo local). (Marsiglia y Pintos, 1997: 99)

En este esquema, y de acuerdo a los datos objetivos, así como por opciones de políticas públicas locales y/o aspiraciones de actores sociales, podemos ubicar a Colonia del Sacramento y a Maldonado-Punta del Este en la primera categoría. Mientras que en el departamento de Rocha se registran esfuerzos por estar en la segunda categoría y con empujes innovadores en localidades chicas como La Paloma, La Pedrera y otros, donde se instalan nuevos habitantes con perfiles muy novedosos para la zona, como profesionales, intelectuales, artistas que vinieron como turistas y luego permanecen como habitantes.

Y no se trata solamente de uruguayos que se movilizan en búsqueda de ocupación o de argentinos ricos que huyen de la saturación e

inseguridad de la gran metrópoli argentina... La diversidad es mucho mayor, comprende otras nacionalidades y motivaciones. Así también, jóvenes de otros departamentos o de localidades cercanas se desplazan para instalarse cerca de la costa, en comunidades, se organizan en formas productivas alternativas - trabajo a distancia con uso de medios electrónicos, entre otros -. Están también los que emigraron desde más lejos, extranjeros europeos u otras nacionalidades, con emprendimientos productivos y viviendo en el *hinterland* rural o en balnearios.

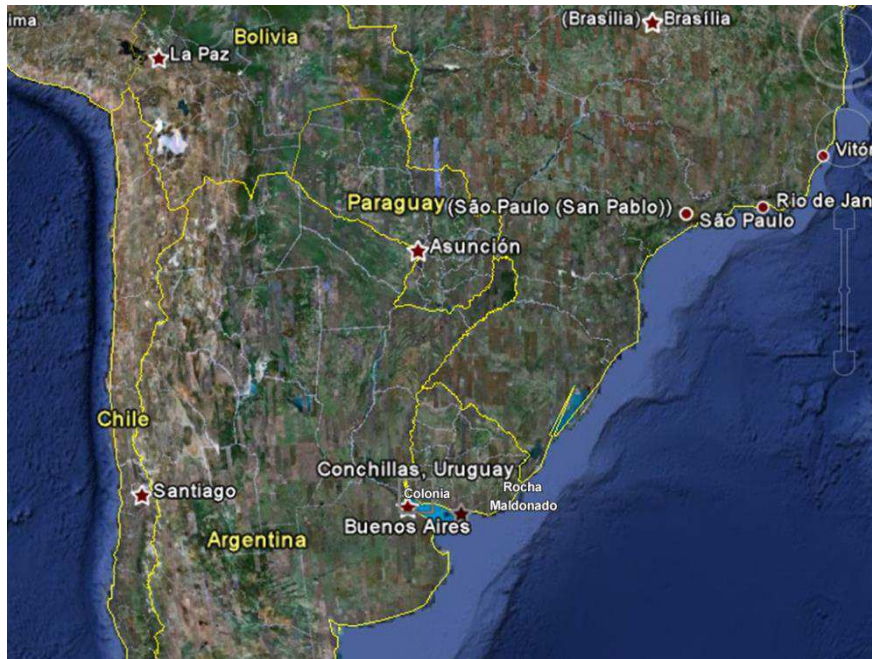
Es decir que no sólo la migración interna, los movimientos estacionales y de fin de semana, sino que también una variedad de nuevos pobladores, proponen en conjunto un 'ambiente cultural' en transformación, y a nivel general en cada uno de los departamentos referidos se registra una conexión o conocimiento de realidades regionales y metropolitanas internacionales.

En esta aproximación y de acuerdo con los referentes teóricos, así como las pruebas empíricas, debemos concluir también sobre la existencia efectiva de *situaciones fronterizas* con grados diferenciados de adaptación al contacto intenso, y sobre la ambigüedad de las posiciones en torno a las relaciones sociales que la misma genera.

Utilizo 'ambigüedad' en un sentido fuerte y en relación a las tensiones que siempre plantean las relaciones de frontera, o de tipo fronterizas, a los individuos y a las sociedades, cuando el contacto entre el 'sí mismo' y 'el otro' forma parte de la cotidianeidad, pero no por ello suprime diferencias de sentidos, que subyacen a conveniencias o emprendimientos materiales.

Los indicadores para abarcar transformaciones en los *territorios* deberían ser diversos, para captar precisamente la diversidad del proceso. Trabajar con datos sobre la Construcción (vivienda, comercio, industrias) por un lado y sobre el Movimiento de poblaciones (residentes y visitantes) por otro, ya permite hacer un seguimiento aunque lo apropiado sería contar con un equipo y un laboratorio multidisciplinario apto para construir modelos, interpretar y componer propuestas en base a previsiones de comportamientos de tipo socio-cultural y económico. Diferentes disciplinas estarían dispuestas, y capacitadas, para trabajar en torno a la meta de proteger y valorizar los *lugares*, bienes no renovables, materiales e inmateriales, de nuestro país y la región Plata-MERCOSUR.

ANEXO 1 : FICHA TÉCNICA



Uruguay forma parte del Acuerdo Regional del MERCOSUR, institucionalmente fijado a partir de 1991 por el Tratado de Asunción; Montevideo, la capital, es asimismo sede o capital del MERCOSUR.

La población total alcanza aproximadamente unos 3.300.000 habitantes, distribuidos de forma desigual en el territorio (180.000 km²), con mayor densificación urbana en toda la zona costera. Cerca del 90% de la población vive en ciudades y/o urbanizaciones

Históricamente el poblamiento, en su perfil actual, se fue concretando por aluviones de inmigrantes durante el siglo XIX y parte del siglo XX; se mantienen muy presentes descendientes de pueblos africanos traídos en el período de la trata entre el siglo XVIII y comienzos del XIX, representando actualmente entre un 8 y un 12% de la población (según diferentes modalidades de registro), mientras que las etnias autóctonas no sobrevivieron a políticas de persecución y exterminio que se procesaron en el siglo XIX. Es decir que si bien pueden reconocerse descendencias a nivel individual, no existen grupos étnicos culturalmente cohesionados en torno a tradiciones o estilos de vida indígena.

El país ha producido por diferentes motivos, y casi por cuatro décadas (ya entrando en el siglo XXI), flujos de emigración: el equivalente del 18% de la población vive en la “diáspora”.

En la vida institucional predomina lo estatal-público, con un sistema representativo de gobierno nacional, departamental, municipal. Administrativamente se divide en 19 departamentos.

Uruguay es un país oficialmente laico y que garantiza la libertad de cultos; la enseñanza escolar es gratuita y obligatoria

En términos socio-económicos y socio-culturales se reconoce una diversidad regional interna que grosso modo comprende cuatro grandes agrupamientos:

- En la parte Sur, desde la costa oeste sobre el Río de la Plata al este sobre el Océano Atlántico, las playas y zonas costeras abiertas al turismo estival masivo tienen una dinámica de transformaciones rápidas, con inversiones inmobiliarias nacionales e internacionales, desarrollo de hotelería e infraestructura turística.

- En el Norte y noreste se extiende la zona fronteriza con Brasil, en grandes tramos sin ningún accidente geográfico que marque la línea divisoria. Las influencias son recíprocas y permanentes; el comercio, las compras son actividades dominantes.
- El litoral fluvial fronterizo con Argentina es también zona de intercambios e influencias, sobre todo a través de radios y emisiones de televisión; en esta región los ríos Uruguay y de la Plata ponen límites o pasos de frontera objetivos.
- Una zona central más alejada tanto de la costa como de la cercanía de país vecinos.

ANEXO 2 : DATOS

Datos generales de MERCOSUR

	URUGUAY	ARGENTINA	BRASIL	PARAGUAY
Territorio (en miles de km ²)	177.55	2780.4	8465.5	406.8
Población (en millones de habitantes)	3.3	34.3	170.7	4.9
Crecimiento anual total estimado 2000-2005 (en miles de habitantes)	20	417	2172	135
Tasa de mortalidad estimada 2000-2005 (número medio anual de defunciones sobre la población media del mismo período expresado en o/oo)	9.3 ^{17, 18}	7.8	6.8	5.1
Tasa de natalidad estimada 2000-2005 (cociente del número medio de nacimientos y la población media del mismo período, expresado en o/oo)	16.9	19.1	19.2	29.6

Datos de Chile 756945 km², 15.2 millones habitantes; Bolivia, 1.098571 km², países reconocidos como miembros asociados al MERCOSUR: Fuentes: Elaboración propia en base a Bankirer y otros (1996); CEPAL (2000a y 2000b) y CFCE, 2003.

Datos generales de Uruguay y de los departamentos de Colonia, Maldonado y Rocha :

	TOTAL del país	Colonia	Maldonado	Rocha
Superficie (km2)	175016	6106	4793	10551
Población (Censo 1996)	3163763	120241	127502	70292
Densidad de población	18.1	19.7	26.6	6.7
Población (Censo 1985)	2955200	112700	94300	66600
Población (Censo 1975)	2788400	111800	76200	60300

Fuente: INE (2000). Nuevo Censo: comienzo 09/ 2011.

Indicadores sociales

¹⁷ Este dato debe relacionarse con el 'achatamiento' que presenta la pirámide poblacional uruguaya en su vértice superior, lo que indica una importante presencia de habitantes mayores de 60 años. En el último censo, la población menor de 15 años representaba un 25%, la de 15 a 59 un 58% y la de 60 y más años un 17%. Este perfil demográfico es muy similar al de países europeos, como Bélgica, aunque aquí sea siempre más elevada la tasa de mortalidad infantil.

¹⁸ Este dato debe relacionarse con el 'achatamiento' que presenta la pirámide poblacional uruguaya en su vértice superior, lo que indica una importante presencia de habitantes mayores de 60 años. En el último censo, la población menor de 15 años representaba un 25%, la de 15 a 59 un 58% y la de 60 y más años un 17%. Este perfil demográfico es muy similar al de países europeos, como Bélgica, aunque aquí sea siempre más elevada la tasa de mortalidad infantil.

	URUGUAY	ARGENTINA	BRASIL	PARAGUAY
Porcentaje de población urbana (%)	93	89.6	80.4	59.7
Posición en el Índice de Desarrollo Humano (PNUD)	39 (Alto)	35 (Alto)	74 (Medio)	81 (Medio)
Esperanza de vida al nacer estimada 2000-2005	73.2	74.1	68.6	68.1

Fuentes: Elaboración propia en base a Bankirer y otros (1996); CEPAL (2000a y 2000b).

Tiempo de vuelo desde/hacia Montevideo y distancia terrestre

	Tiempo de vuelo	Distancia terrestre en (kms)
Buenos Aires	35'	593
Buenos Aires	(COLONIA) 15'	
Buenos Aires	(PUNTA DEL ESTE): 55'	(PUNTA DEL ESTE): 750
Porto Alegre	1 h. 30'	853
San Pablo	3 hs.	1870
Río de Janeiro	4 hs.	2403
Asunción del Paraguay	2 hs. 30'	1468
Santiago de Chile	3 hs.	1940
La Paz	5 hs.	3200

Fuente: Ministerio de Turismo.

Permisos de construcción otorgados en 2010 por las Intendencias Departamentales

Superficie en m² y destino según localidad

	VIVIENDA	COMERCIO	INDUSTRIA
COLONIA			
Conjuntos habitac. 21/29.885 (m²)	304/85.546 (m ²)	21/29.885 (m ²)	31/5.173(m ²)
Total viv. 115.431 (m²)			
MALDONADO	322.224 (m ²)	37.000 (m ²)	37.000,13 (m ²)
Punta del Este	148.626 (m ²)		
La Barra	10.653 (m ²)		
Manantiales	8.068 (m ²)		
José Ignacio	8.262 (m ²)		
Punta Ballena	21.978 (m ²)		
Otros	20.622 (m ²)		

Fuente: dirección de Arquitectura, IM de Colonia, 2011; Dirección de Arquitectura, IM de Maldonado, 2011.

Rocha: sin datos actualizados

Permisos de construcción otorgados en 1999
por Intendencias Departamentales

	VIVIENDA	COMERCIO	INDUSTRIA
COLONIA			
Número de permisos	332	74	5
Superficie (m²)	48559	16990	767
MALDONADO			
Número de permisos	1067	151	0
Superficie (m²)	149585	44531	0
ROCHA			
Número de permisos	184	19	0
Superficie (m²)	20783	6840	0

Fuente: INE, Instituto Nacional de Estadística (2000)

Permisos de construcción otorgados por las Intendencias Municipales departamentales y superficie comprendida en los mismos por destino, según departamento

Fuente: INE (2000) y Dirección de Arquitectura de la Intendencia de Colonia, 2011(ejercicio 2010) y de Maldonado 2011 (ejercicio 2010). La Intendencia de Rocha no facilitó datos actualizados.

BIBLIOGRAFIA (PRINCIPALES REFERENCIAS)

Arizpe Schlosser, L. et L. de Gortari. 1990. *Repensar la nación: fronteras, etnias y soberanía*. Coll. «Cuadernos de la Casa Chata», no 174. México: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS).

Augé, M. 2011a. *La vie en double. Ethnologie, voyage, écriture*. Coll. «Manuels Payot». Paris, 267 p.

Augé, M. 2011b. *Où est passé l'avenir?* Paris, 131 p.

Augé, M. 1987. *El viajero subterráneo*. Barcelona.

Bayardo, R. 2007. «Cultura y desarrollo. ¿Nuevos rumbos y más de lo mismo?». Dans *Teorías y políticas da cultura*. Bahia, Brasil: Gisele Marchiori Nussbaumer (org.) editora da Universidade Federal de Bahia.

Bizzozzero, L. 1997/2-3. «La política internacional de Uruguay a principios del siglo XXI. ¿Un socio pequeño de carácter regional, continental, occidental o mundial?». *Cuadernos del Claeh*, vol. 22, no 78-79.

Bonté, P. et M. Izard. 1996. *Diccionario de Etnología y Antropología*. Madrid: AKAL.

Bourdieu, P. 2001. *Science de la science et réflexivité : Cours du Collège de France, 2000-2001*. Paris: Raisons d'agir, 237 p.

Bustamante, J. 1990. «El mito de la desnacionalización cultural de la frontera». Dans *Cuadernos de la Casa Chata*, p. 119-127, no 174. México: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (CIESAS).

Daher, A. 2000. «Regiones metropolitanas binacionales en el MERCOSUR». *EURE, Revista Latinoamericana de Estudios Urbano Regionales*, vol. XXVI no 78.

De Sierra, G. 2001. «El MERCOSUR como proceso multidimensional y cómo estudiarlo desde las ciencias sociales». Dans *Los rostros del MERCOSUR*, sous la dir. de G. De Sierra. Coll. «Grupos de Trabajo de CLACSO»: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales. En ligne: http://www.cedep.ifch.ufrgs.br/Textos_Elet/pdf/GeronimoSierra.pdf.

Douglas, M. 1998. *Estilos de pensar*. Barcelona: Gedisa.

Fossaert, R. 2001. «Les villes mondiales, villes du système mondial». *Hérodote*, no 101. En ligne: http://www.cairn.info/load_pdf.php?ID_ARTICLE=HER_101_0010.

García, F.F. 2000. «El turismo forzoso. Las cárceles de la libertad». *Gazeta de Antropología*, no 16. En ligne: http://www.ugr.es/~pwlac/G16_11Francisco_F_Garcia.html.

Godelier, M. 1995. «¿Está la antropología social indisolublemente atada al Occidente, su tierra natal?». *Revista Internacional de Ciencias Sociales*, vol. 143, p. 161-179.

Harvey, D. 2008. «El derecho a la ciudad». p. 22-39. En línea:

www.fadu.uba.ar/mail/difusion_extension/090522_bol.pdf.

Marsiglia, J. et G. Pintos. 1997. «La construcción del desarrollo local y regional: actores, estrategias y nuevas modalidades de intervención». *Cuadernos del CLAEH.*, no 78-79, p. 93-110. En ligne: <http://www.bvsde.paho.org/bvsacd/cd65/construccion.pdf>.

Nogués Pedregal, A.M. 1995. «Antropología y turismo rural». *Gazeta de Antropología*, vol. 11. En ligne: http://www.ugr.es/~pwlac/G11_08AntonioMiguelNoguesPedregal.html.

Romero Gorski, S. 2010a. «Lo urbano atrapado en representaciones sobre Modernidad y Desarrollo». *Habitat/vivienda SAU-Maldonado*, vol. 2, p. 10-13.

Romero Gorski, S. 2010b. «Punto de vista antropológico sobre temas de la ciudad». *Anuario de Antropología Social y Cultural en Uruguay, 2010-2011*.

Romero Gorski, S. 2005. «Uruguay en el continuum urbano en la Región Plata-Mercosur». *European Journal of Planning*. En ligne: <http://www.planum.net/uruguay-dentro-del-continuum-urbano-de-la-sub-region-plata-mercosur>.

Romero Gorski, S. 2003. *Identidades regionales emergentes en Uruguay*. Informe Clacso, 206 p.

Romero Gorski, S. (2001a). Concurso “Culturas e identidades en América Latina y el Caribe”, CLACSO-Asdi.

Romero Gorski, S. 2001b. «Estudio sobre la situación fronteriza en Colonia del Sacramento». *Anuario de Antropología Social y Cultural en Uruguay*.

Todorov, S. 1997. *La vida en común. Ensayo de Antropología general*. Madrid: TAURUS.

Vaillant, M. 1997/2-3. «Pradera, frontera y puerto, otra vez Uruguay en la región y el Mundo retrospectivas - prospectivas». *Cuadernos del ClaeH*, vol. 22, no 78-79.

Valladão, A.G.A. 2003. «L'Argentine face à la mondialisation». Dans *Conferencia-Mesa*

Redonda en la Maison de l'Amérique Latine (2003-05-07 Paris).

Valladão, A.G.A. 1999. «Le triangle atlantique. L'émergence de l'Amérique latine dans les relations Europe-Etats Unis». *Les notes de l'IFRI*, no 16.

Veiga, D. 2000. *Sociedades locales y territorio en el escenario de la globalización*. Montevideo: Departamento de Sociología, Fac. de Ciencias Sociales-Comision sectorial de investigacion cientifica (CSIC) En ligne: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/uruguay/DS/veiga.rtf>.