



HAL
open science

Europeos en el México decimonónico: Redes, elites y educación

Cristina Cárdenas Castillo

► **To cite this version:**

Cristina Cárdenas Castillo. Europeos en el México decimonónico: Redes, elites y educación. XIV Encuentro de Latinoamericanistas Españoles : congreso internacional, Sep 2010, Santiago de Compostela, España. pp.921-937. halshs-00530572

HAL Id: halshs-00530572

<https://shs.hal.science/halshs-00530572>

Submitted on 29 Oct 2010

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

EUROPEOS EN EL MÉXICO DECIMONÓNICO: REDES, ELITES Y EDUCACIÓN

Dra. Cristina Cárdenas Castillo
Universidad de Guadalajara
México

Este trabajo se propone analizar la red de relaciones que estableció un pequeño grupo de inmigrantes europeos (la mayoría franceses) en México entre 1822 y 1860. Los integrantes de este grupo tienen como común denominador el haberse dedicado a la enseñanza –en cualquiera de sus niveles– en algún periodo de su estancia en el país, ya como actividad única ya de manera paralela a otras ocupaciones. La hipótesis básica es que estos inmigrantes ejercieron una influencia determinante en el gradual desprendimiento de la mentalidad colonial y en la introducción del pensamiento ilustrado en los ámbitos educativo, cultural, económico y político del México de la primera mitad del siglo XIX.

Introducción

La declaración de independencia de los países hispanoamericanos tuvo un impacto que no hemos acabado de medir en el imaginario de los habitantes de los países europeos. La ruptura respecto a la metrópoli española liberó ese enorme territorio antes reservado para los españoles. En este trabajo intentaremos reconstruir las redes que se fueron conformando alrededor de un pequeño grupo de franceses que hemos estudiado a partir de su participación como maestros y profesores durante la primera mitad del siglo XIX en México.

La mayor parte de los migrantes franceses de este periodo llegó a México para buscar fortuna en el comercio o en la colonización. Las fuentes

consignan también, pero en una cantidad mucho menor, a franceses que se dedicaron a diferentes oficios (peluquería, sastrería, repostería)¹. El grupo de maestros es objetivamente pequeño y, sin embargo, de importancia capital pues ellos fueron el vehículo humano que puso en práctica en suelo mexicano las nuevas formas de educación que el siglo de las luces europeo había preconizado.

Nuestra investigación no ha logrado encontrar testimonios directos de las razones que los hicieron llegar a México. Los pocos escritos de su propia autoría que hemos podido encontrar se centran en describir al país o en relatar sus aventuras en él, pero prácticamente nada dicen de sus propias vidas antes de migrar². El conjunto de trayectorias nos lleva a inferir que en la decisión de instalarse en México se conjuntaron una motivación endógena y otra exógena. La primera tendría relación con la Restauración de la monarquía en Francia o con las secuelas del período napoleónico anterior. En todo caso, nuestros personajes optaron por abandonar su suelo natal. La segunda dio dirección y destinación a la opción anterior. La independencia de las colonias americanas las convertía, *ipso facto*, en tierra de libertad y de realización de los ideales de la revolución francesa que Napoleón primero y la Restauración después vinieron a malograr. Es posible que el mito de la riqueza del suelo americano también haya intervenido, sobre todo en el caso de los colonizadores.

Como veremos a continuación, no todos los maestros pueden ser considerados liberales radicales, pero el conjunto sí manifiesta la aceptación de la cosmovisión ilustrada.

La enseñanza mutua

El gran reto de los nuevos países independientes era la alfabetización, sin la cual la gradual conformación de la ciudadanía se desvanecería. En Europa se compartía la misma inquietud como paso concreto que acabaría de sepultar al Antiguo Régimen. Es la razón de que la enseñanza mutua -cuya promesa era educar hasta mil niños con la intervención de un solo maestro- haya sido incorporada en prácticamente todos los países de ese continente y posteriormente en América Latina.

-
1. Javier Pérez Siller (coord.). *México Francia. Memoria de una sensibilidad común. Siglos XIX-XX*. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla/El Colegio de San Luis/CEMCA, México, 1998; Javier Pérez Siller y Chantal Cramoussel (coords). *México Francia. Memoria de una sensibilidad común. Siglos XIX-XX, Vol II*. Benemérita Universidad Autónoma de Puebla/Colegio de Michoacán/CEMCA, México, 2004.
 2. El caso de Mathieu de Fossey ilustra perfectamente nuestra afirmación. Las dos ediciones de su *Viaje a México* omiten por completo los elementos autobiográficos anteriores a su llegada a México. Fossey, Mathieu. *Le Mexique par Mathieu de Fossey*. Impr. de Henry Plon, Paris, 1857, Bibliothèque Nationale de France, In-8°, VIII-581; Fossey, Mathieu. *Le Mexique par Mathieu de Fossey*. Impr. de Henry Plon, Paris, 1862, 2e éd. Bibliothèque Nationale de France, In-8°, VIII-581.

La Compañía Lancasteriana se fundó en la capital del país en 1822 y si bien había ya mexicanos que conocían o pretendían conocer el método³, los franceses fueron elementos clave de las primeras escuelas de enseñanza mutua. En la escuela *El Sol* participaron dos franceses, Germain Nicolas Prissette y Edouard Turreau de Linières.

No sabemos si se conocían antes, pero viajaron en el mismo barco y fueron los primeros de nuestro *corpus* en llegar al país, el 14 de julio de 1822. Sin embargo, ninguno de los dos permaneció en esta escuela.

Germain Nicolas Prissette nació alrededor de 1770 y había hecho estudios de derecho pues se presentó como abogado⁴. En nuestra documentación él aparece como uno de los cinco fundadores de la Compañía Lancasteriana. Sólo dos meses después fue víctima de las confabulaciones de la esposa del último virrey, O'Donojú, y se vio obligado a renunciar a su puesto en la escuela. En octubre Prissette inició un nuevo proyecto. Hizo una solicitud al emperador Agustín de Iturbide para establecer tres escuelas de enseñanza mutua. El 16 de diciembre del mismo año la petición de Prissette obtuvo una respuesta positiva, no directamente del emperador, sino de la Diputación Provincial. Sin embargo, la ruina política y el destierro del emperador el 11 de mayo de 1823 hicieron caer por tierra las promesas. A lo largo de todo ese año todo parece indicar que se dedicó a dar clases de francés y que el 9 de junio de 1823 empezó a colaborar como editor con *El Águila*, un periódico apoyado por miembros importantes del partido yorkino⁵. Los primeros días del mes de julio a raíz de un artículo en el que Prissette defendía la libertad de imprenta, empezó un grave conflicto con el ministro de Relaciones, Lucas Alamán, que desembocó en la necesidad de abandonar el periódico. A principios de 1824, a pesar de la mala experiencia, Prissette volvió al periodismo, esta vez en *El Archivista General*, periódico trisemanal. Pero tampoco aquí pudo permanecer. Por una parte se le criticaba por iturbidista, por la otra por ser francés y jacobino:

Mr. Prisset, ese francés audaz, semiparalítico (...) que trabaja a una par por Francia e Iturbide para conmovernos: insulta al gobierno y al Congreso; agota las expresiones del sarcasmo contra las más beneméritas personas, ¿y se sufre que haya venido de las márgenes del Sena para hundirnos en los horrores de la anarquía? (...) ¿Y este malvado extranjero

3. Como en el caso de Andrés Millán quien además durante el primer trimestre de 1822 fue el encargado de realizar las gestiones necesarias ante Iturbide para que le fuera concedida a la recién fundada Compañía Lancasteriana un edificio para que pudiese trabajar. Alberto Leduc, Luis Lara y Pardo. *Diccionario de geografía, historia y biografía mexicanas*. Librería de la Vda. De C. Bouret. México, 1910, p.538.

4. Archivo General de la Nación (AGN), Justicia e Instrucción Pública, vol. 9, f. 304-305r

5. Miguel Ángel Castro (coord). *Publicaciones periódicas mexicanas del siglo XIX: 1822-1855*, UNAM, México, 2000, p. 482.

*pretende recabar del Congreso el título de ciudadano de México?*⁶

Finalmente el 6 de abril de 1824 -por las mismas fechas en que Iturbide abandonó el país⁷- se decretó su orden de destierro *por orden del supremo gobierno*⁸.

Probablemente gracias a la ayuda de personajes políticos que le tenían simpatía (Guadalupe Victoria -presidente de la república después del derrumbamiento de Iturbide-, Juan N. Navarrete -ministro de Justicia- y Manuel Codorníu –uno de los socios fundadores de la Compañía lancasteriana-) Prissette no salió del país, pues tenemos evidencias de que radicó en Veracruz desde la fecha de su destierro hasta el 10 de junio de 1826, día de su muerte⁹.

Edouard Turreau de Linières nació en Bex, Suiza, durante uno de los desplazamientos de su padre el general Turreau de Linières consigado en las fuentes francesas como el asesino de la Vendée en 1793¹⁰. Calculamos que Turreau nació entre el 8 de mayo y el mes de agosto en 1802

Turreau llegó, como hemos visto, en la misma fecha que Prissette y como él se integró a la escuela *El sol*. No sabemos cuánto tiempo permaneció en ella, en todo caso, sí más tiempo que Prissette. Un año después fue nombrado director de *Filantropía*, la segunda escuela lancasteriana de la capital del país y tenemos indicios de que se mantuvo en ella por lo menos hasta que terminara el año escolar, pero en septiembre de 1824 ya estaba buscando un nuevo trabajo, esta vez en Guadalajara.

En la sesión del 9 de septiembre de 1824 el cabildo tapatío discutió la propuesta de Turreau –a través de su apoderado José María Portugal- de hacerse cargo de la escuela lancasteriana que había echado a andar Pierre Lissaute en enero del mismo año¹¹. El 15 de noviembre Turreau se presentó personalmente en la sesión de cabildo y el 24 de diciembre se le expidió el título de director de la escuela lancasteriana por dos años.

6. Carlos María Bustamante. *Diario Histórico de México, 1822-1848*. CIESAS/COLMEX, México, 2001, CD I. 2 de abril de 1824.
7. La fecha que aparece es la de 11 de abril de 1824, pero sabemos que en realidad salió el 11 de mayo de 1823. Cfr. Jaime Del Arenal Fenochio. *Un modo de ser libres*. Colegio de Michoacán, Michoacán, 2002. p. 42.
8. Carlos María Bustamante. *Diario Histórico de México...*, Anexos, diciembre de 1826.
9. Centre des Archives Diplomatiques de Nantes, Francia (CADN), Mexique, Chancellerie, série A, caja 19.
10. En agosto de 1793, la Convención de París expidió un decreto disponiendo que el Ministerio de la Guerra enviase materiales inflamables de todo tipo con el fin de incendiar bosques, cultivos, pastos y todo aquello que pudiera arder en la comarca. «Tenemos que convertir La Vendée en un cementerio nacional», exclamó el general Turreau, uno de los principales responsables de la matanza. Alfonso Aguiló Pastrana. *La Tolerancia. Educar en la tolerancia, permisivismo-autoritarismo. Los límites de lo tolerable, algunas cuestiones actuales*. Ediciones Palabra, Madrid, 3ra edición, 2000. pp.94-95.
11. , Cristina Cárdenas Castillo. «Franceses y enseñanza en Guadalajara, 1824-1825» en *Estudios Jaliscienses* N° 52, El Colegio de Jalisco; Zapopan, mayo de 2003, pp. 5-25.

Finalmente, la escuela empezó a funcionar en enero de 1825 en el antiguo local del colegio de San Juan pero rápidamente hubo tensiones que hicieron necesario buscar otro edificio adecuado para la escuela. De dificultad en dificultad pasaron los días hasta el 16 de agosto, fecha en que se decidió cerrar la escuela (...) *al no ver realizados los adelantos prometidos por el director nombrado*¹². La documentación disponible hace pensar que su destitución fue causada por el informe del capellán de la escuela quien consideraba que su enseñanza no estaba acorde con las máximas religiosas¹³

Desde esta fecha perdemos de vista a Turreau hasta 1835. En el *Diario de los Estados Unidos Mexicanos* del 6 de septiembre de 1835, proponía un proyecto educativo y empresarial a nivel nacional bajo la rúbrica de *Compañía mexicana científico-industrial*, el cual había sido aprobado por el supremo gobierno¹⁴. Se planteaba en la capital un Colegio de ciencias, artes y oficios y el Colegio de Santa Rosa María para doscientas niñas. Además, se deberían establecer en todo el país *fábricas y manufacturas con sus correspondientes escuelas gratuitas para niños de ambos sexos*¹⁵. El supremo gobierno debería encargarse de todos los gastos educativos (incluyendo transporte, vestido y alimentación) y destinar una *renta perpetua* de diez mil pesos anuales para establecer talleres en las cárceles de las capitales. Otra fuente de financiamiento provendría de la venta de acciones de las empresas, especies de suscripciones pagaderas mensualmente¹⁶.

El proyecto no se hizo realidad y Turreau se desplazó a Chihuahua, donde trató de poner en pie un plan similar al de 1835¹⁷, igualmente sin éxito. A partir de 1844 volvió a establecerse en la capital sin que sea posible saber exactamente a qué se dedicó¹⁸ hasta 1856 cuando se declaró empleado del gobierno¹⁹. De acuerdo con el último vestigio de su estancia en la capital, Turreau se desempeñaba como recaudador subalterno de contribuciones en Tacubaya en 1871²⁰.

12. Idem, p. 22.

13. *El Águila Mexicana, periódico cotidiano político y literario*. N°247. 17 de Diciembre 1823 p. 4. ConduMex. 05.72/AGU A. N°7506/-C1823.

14. , Cristina Cárdenas Castillo. «Franceses y enseñanza en Guadalajara...» pp. 22-23.

15. Idem, p. 23.

16. Idem, p. 24.

17. Adelina Arredondo. *La educación en Chihuahua 1767-1867*. Tesis doctoral en el Colegio de Michoacán, Zamora, Mich, 1998.

18. *Guía de protocolos del Archivo Histórico de Notarías. México DF, 1836-1857* (CD). El Colegio de México, 2000. Acta 25448, Notario Hacienda, fechada 2 de noviembre de 1844; Acta 27908, Notario, Hacienda, fechada 4 de noviembre de 1845; Acta. 50462, Notario 723, fechada 16 de mayo de 1853; Acta 56350, Notario Hacienda, fechada 20 de enero de 1855.

19. *Guía de protocolos del Archivo Histórico de Notarías...* Acta 59199, Notario 719, fechada 12 de enero de 1856.

20. Juan Pérez. *Almanaque de las oficinas y guía de forasteros para el año de 1871*. Imprenta del Gobierno en Palacio, México, 1871, p. 111

Un elemento importante para comprender la red social de Turreau²¹ tiene relación con su matrimonio, en 1825, con Ma. Concepción Márquez de Prado de Moctezuma²². Concepción parece haber tenido una buena posición económica y social. Era propietaria de terrenos en Veracruz que colindaban con los de Guénot, otro francés que analizaremos después y parece haber mantenido amistad tanto con éste como con la familia Chavert. Otro personaje de familia prominente con quien tuvo relación es José María Portugal quien fungió como su apoderado en Guadalajara. Dos hermanos de Turreau dejaron trazas mínimas en México: Agustín, que fue quien se casó por poder en lugar de Edouard con Concepción²³ y Angélica, que intentó abrir –sin éxito– una «casa de educación de niñas» en Guadalajara en 1825²⁴.

Pierre Lissaute es uno de los personajes que más nos interesan, es el que más hemos investigado y, junto con Prissette, el que enfrentó más dificultades en México. Nació en 1798 en Pau, en la Provincia de los Bajos Pirineos, hijo de Martín Lissaute y Ana Salomé²⁵. Fue miembro de la armada francesa pues hay fuentes que se refieren a él como artillero²⁶. En 1822 ya se encontraba en Nueva Orleans ejerciendo como retratista²⁷. La prueba irrefutable de que llegó a Guadalajara en 1823 es la aparición de una publicación trisemanal, *La Fantasma*²⁸, que todas las fuentes contemporáneas atribuyen a su pluma²⁹. Este periódico fue muy mal visto por la sociedad conservadora pues hacia virulentos ataques al dogma religioso y *era su autor un francés muy hábil, que desde entonces abrazó el partido de la revolución*³⁰. En enero de 1824 Lissaute se presentó en

21. «amigo y compadre» de Juan Luis Chavert según consta en su propio testamento fechado el 4 de noviembre de 1843. *Guía de protocolos del Archivo Histórico de Notarías...* Acta 34255, Notario 532.
22. Archives du Ministère des Affaires Étrangères, Paris, Mexico, État Civil, 1845, PQ4138. No sabemos cuándo murió su esposa, pero en 1849, Turreau se declaró como viudo y padre de cinco hijos. Javier Javier Pérez Siller. *Los franceses en México, Vol.1. Régistre de la population française au Mexique au 30 avril 1849*. Instituto de Ciencias y Humanidades, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Puebla, 2003, p.80.
23. Archivo Histórico de Jalisco, Notarías, Notario Felipe Solís, Vol. 2, fechada 3 de enero de 1825.
24. Cristina Cárdenas Castillo. «Franceses y enseñanza...» pp. 16-17.
25. Datos asentados en su acta de matrimonio con Rosa Hajar. Archivo del Sagrario Metropolitano, Libro de Casamientos. B.S., Libro: 21, F.94.
26. *L'Abeille, Journal Politique Commercial et Littéraire*, Nouvelle-Orleans, Jeudi 6 Août 1829, Jefferson Parish Library, Vol-003 December 1828-August 1829.
27. *1822 New Orleans City Directory, Orleans Parish, LA*, New Orleans Public Library, <http://ftp.rootsweb.com/pub/usgenweb/la/orleans/family/m-000001.txt>. A reserva de verificarlo, el Luisiana State Museum conserva un retrato elaborado por él en 1824. Cfr. Karel, David. *Dictionnaire des artistes de langue française en Amérique du Nord : peintres, sculpteurs, dessinateurs, graveurs, photographes et orfèvres*. Musée du Québec, Québec, 1992, p. 520.
28. *La Fantasma Miscelánea Política, Científica y Literaria*, Imprenta de la Viuda de Romero, 1824, Archivo Histórico Condumex, 05.72.32 FAN. El prospecto sólo especifica el año de 1823, sin mes ni día.
29. Celia Del Palacio Montiel. *La disputa por las conciencias. Los inicios de la prensa en Guadalajara. 1809-1835*. Universidad de Guadalajara, Guadalajara, 2001. p. 510.
30. Suárez y Navarro Juan. *Historia de México y del General Antonio López de Santa Anna*, México,

el Cabildo de Guadalajara y se ofreció para establecer una escuela de enseñanza mutua por el método de Lancaster³¹, pero sólo un mes después, el 12 de febrero de 1824, debido a problemas con el Consulado en cuyas instalaciones había empezado a funcionar la escuela, Lissaute renunció³². El 24 de abril de 1824 el gobierno general dio orden de que fuese aprehendido y conducido a México como responsable de la propaganda subversiva de *La Fantasma*³³; pero Lissaute se ausentó a tiempo de Guadalajara y logró evadir la captura³⁴. Radicó efímeramente en San Luis Potosí y tal vez ejerció igualmente el magisterio³⁵. Después de la orden del 24 de abril, el 26 de mayo se giró otra -firmada por el ministro de relaciones exteriores Lucas Alamán- al gobierno de San Luis Potosí para que Lissaute fuera expulsado del país por Tampico al destino que él eligiese. Al parecer salió del país por dicho puerto y en 1825 volvió a radicar en Nueva Orleans, donde obtuvo la ciudadanía estadounidense³⁶. Éste es el primer hito de la residencia de Lissaute en México. Examinaremos el segundo cuando abordemos la educación superior, ahora queremos detenernos en el cuarto francés que intentó hacer su vida en México gracias al conocimiento del método de enseñanza mutua.

Stephan Guénot empezó su aventura americana, por lo menos, en 1824 en la Habana, Cuba, pues en los archivos diplomáticos de Francia se encuentra una letra de pago firmada por él en esa ciudad³⁷. La siguiente etapa fue la capital mexicana donde trató de establecerse como profesor del método lancasteriano, como lo atestigua una publicación de 1826³⁸ en la que se propuso difundir el verdadero método lancasteriano³⁹.

Un año después Guénot aseguraba que (...) *siendo profesor de lengua francesa en el Distrito Federal nunca se ha naturalizado en ningún país*

Instituto Nacional de Estudios Históricos de la Revolución Mexicana/Gobierno del Estado de Puebla, México, 1987, pp. 59-60.

31. *Libro de Cabildos*. Enero-mayo de 1824. Acta del 8 de enero. Archivo Histórico Municipal de Guadalajara.
32. Celia Del Palacio Montiel. *La disputa por las conciencias...* p. 511.
33. *Ibidem*.
34. María Isabel Monroy Castillo. *Sueños, tentativas y posibilidades. Extranjeros en San Luis Potosí*. El Colegio de San Luis/Archivo Histórico del estado de San Luis Potosí, San Luis Potosí, San Luis Potosí, 2004, p. 311. Véase también *Carta de Lucas Alamán al gobernador de San Luis Potosí*. 26 de mayo de 1824. Archivo Histórico de San Luis Potosí, fondo Provincia (1824), Caja 36 (mayo), exp 5, foja 8.
35. María Isabel Monroy Castillo. *Sueños, tentativas y posibilidades...* p. 311.
36. CADN, Mexico, serie A, caja 30.
37. Estevan Guénot. *Plan de educación elemental y de varios establecimientos de utilidad pública y de beneficencia que emite a la aprobación de las Cámaras de la República Mexicana*. Imprenta de Alejandro Valdéz; México, 1826. –En los Fondo Históricos de la Biblioteca Pública del estado de Jalisco «Juan José Arreola» (en adelante FHBPJ) se encuentra un ejemplar.
38. Cristina Cárdenas Castillo. *Manuel López Cotilla. Insurgencia y educación en Jalisco (1800-1834)*. Universidad de Guadalajara, Guadalajara, 1988. Cuadernos de Difusión Científica N° 11, pp. 59-61.
39. CADN, Mexique, serie A, caja 10. El documento está fechado el 28 de noviembre de 1827.

extranjero⁴⁰. Por otra parte, apareció su segundo libro, *Tratado completo de los verbos franceses conforme a un plan enteramente nuevo*⁴¹.

Así pues, por lo menos entre 1826 y 1827, Guénot intentó vivir de la enseñanza aunque es claro que abandonó el método lancasteriano y se concentró en enseñar el francés.

La bibliografía sobre franceses inmigrantes en México durante el siglo XIX ha difundido la idea de que Guénot llegó a México en 1828:

(...) en 1828, Stéphane Guénot, antiguo pagador del ejército y conocedor del socialismo utópico de Fourier y que había comprado un predio en las riveras del río Nautla, Xicaltepec, Veracruz, regresó a Francia, fundó la Compañía Franco-Mexicana y, en 1833, organizó el desplazamiento de ochenta colonos de la Haute Savoie para fundar un asentamiento de más de seiscientas personas en Xicaltepec, que prosperó desde entonces hasta nuestros días⁴².

Es decir, se le conoce como uno de los primeros colonizadores. Precisamente el párrafo citado se refiere a las dos primeras expediciones de este tipo. La primera es la de Coatzacoalcos –en la cual participó Mathieu de Fossey⁴³ y que, además, fue un rotundo fracaso- y la segunda la de Guénot. En realidad de 1829 a 1831 ya se habían realizado cuatro expediciones y aproximadamente 469 colonos franceses habían desembarcado en tierras veracruzanas⁴⁴.

La única huella de permanencia de Guénot en Veracruz data de 1836, fecha en la que, ante notario en la ciudad de México, adquirió un terreno -un bien rural-. No sabemos dónde se ubicaba el predio, pero Guénot se declaró residente en Misantla⁴⁵, Veracruz. Podemos inferir que aunque

40. Estevan Guenot. *Tratado completo de los verbos franceses conforme a un plan enteramente nuevo*. México, Imprenta de Galván á cargo de Mariano Arévalo, 1827. Existe un ejemplar en la Biblioteca Nacional de México, UNAM que se distingue por tener sello de la Biblioteca de la Escuela de ingenieros. Con fecha de 1887. Éste es un indicio de que la obra fue texto de consulta a lo largo del siglo.

41. Javier Pérez Siller, «Una contribución a la modernidad. La comunidad francesa en la ciudad de México», en Chantal Cramausel y Delia González. op. cit. Vol. II, p. 366. No tenemos elementos para saber en qué consiste la prosperidad a la que se refiere la cita. Pero ciertamente la población todavía existe.

42. María de los Ángeles Rodríguez Álvarez. «Enrique Mathieu de Fossey (1808-1879)» en *Escenarios, actores y procesos. La educación en Colima durante el siglo XIX y primeras décadas del XX*. María de los Ángeles Rodríguez Álvarez, (Coord.) Universidad de Colima, Colima, 2007, pp. 76-101.

43. Fernanda Núñez, «Entre el infierno y el paraíso. Dos franceses perdidos en el Guazacoalcos (sic) de los años treinta del siglo XIX» en Chantal Cramausel y Delia González (editoras) *Viajeros y migrantes franceses en la América española y portuguesa durante el siglo XIX*. Vol. II, El Colegio de Michoacán, Zamora, 2007, pp. 291-310. p.293.

44. Misantla es una población colindante con el municipio de San Rafael, que hoy incluye la colonia original fundada por Guénot.

45. *Guía de protocolos del Archivo Histórico de Notarías...* Acta 2200, Notario532, fechada 21 de mayo de 1836.

fue él el promotor de la colonización de Xicaltepec, tres años después ya no formaba parte de esa colonia francesa⁴⁶. No sabemos qué hizo Guénot entre este año y 1844, pero en esta última fecha Guénot apareció en una lista de franceses que perdieron la nacionalidad francesa por haberse naturalizado mexicanos. Un dato extra importante para nosotros es que Guénot se declaró en esta misma ocasión como residente en Morelia⁴⁷. En efecto, él había estado trabajando para crear una junta de fomento de la industria de la seda en la ciudad de México y en ella aglutinó a destacados comerciantes con influencia en diversas regiones del país. La compañía se estableció en Morelia y la *Compañía michoacana para el fomento de la seda* quedó constituida formalmente a principios de 1841. Pero, después de una serie de contratiempos y malas decisiones, los conflictos internos con los empleados y la guerra de 1847 contra EE.UU. terminaron por diezmar los recursos de la compañía. Los productos de la fábrica no sólo no generaban ganancias, sino que no compensaban los gastos de la empresa. La compañía desapareció finalmente en 1845⁴⁸. Existen pruebas fehacientes de que en febrero de 1847 Guénot continuaba en el país y que su espíritu emprendedor no había decaído pues propuso al presidente interino de la república, Gómez Farías⁴⁹, la creación de una Sociedad de Auxilios Mutuos, establecimiento destinado a *asegurar recursos a las viudas y sobre todo a los huérfanos de los que hayan sacrificado su vida en defensa de la patria*⁵⁰. Se trataba de:

(...) asignar un tanto por ciento de lo que produzca la venta de los bienes de manos muertas⁵¹, para formar un fondo que se aplicará al fomento de los ramos industriales mas provechosos, destinando las utilidades que resulten de dichos ramos: 1ª para la creación y dotación de una escuela de artes y oficios, en que serán admitidos los niños y niñas de los militares pobres ya muertos o que en adelante muriesen en el servicio de la nación; 2ª para socorrer a las viudas de estos mismos militares, como

46. CADN, Mexique, serie A, caja 15. El documento está fechado el 3 de mayo de 1844.

47. José Alfredo Uribe Salas. «La Industria de la Seda en México en la Primera Mitad del Siglo XIX» en Cuadernos PROLAMP/USP, año 5 - Vol. 2, 2006, pp. 239-277. Disponible en http://www.usp.br/prolam/downloads/2006_2_8.pdf.

48. Gómez Farías asumió la presidencia en ausencia de Santa Anna, en realidad era vice-presidente.

49. *Carta de Estevan Guénot al presidente de la República Gómez Farías*. México, 11 de febrero de 1847. Archivo Netti Lee Benson, Austin, Texas. Genaro García Collection, Fondo Valentín Gómez Farías GF2552, Rare Books and Manuscripts, Benson Latin American Collection.

50. Entre 1846 y 1847 en plena guerra contra los Estados Unidos, la situación política mexicana era espinosa. Santa Anna y Gómez Farías habían sido elegidos como presidente y vice-presidente respectivamente. El último quedó a cargo del gobierno mientras el primero salió a enfrentar a los americanos. La situación financiera era tan catastrófica que se aprobó un decreto para vender bienes de la Iglesia hasta reunir 15 millones. Josefina Zoraida Vázquez «Los primeros tropiezos» en *Historia general de México*, El Colegio de México, México, 2000, pp. 525-582. p 579.

51. *Carta de Estevan Guénot al presidente de la República Gómez Farías...*

también a los inválidos pertenecientes a las misma clase⁵².

No sabemos cuál habría sido la decisión de Gómez Farías respecto a este proyecto porque en el Distrito Federal empezó a ponerse en práctica la autorización de venta de bienes de la Iglesia y se ocuparon casas de misericordia, hospitales, cofradías y hospicios lo cual aprovecharon los moderados para pronunciarse contra el gobierno de Santa Anna. Como consecuencia, el 31 de marzo, el congreso suspendió la vicepresidencia⁵³. Entre muchas otras cosas que no se hicieron realidad quedó el proyecto de Guénot. Finalmente, sabemos que Guénot permaneció en México y que entre 1850 y 1855 no tuvo más remedio que volver a dedicarse a la enseñanza⁵⁴.

Guénot es un caso particular por el hecho de que su red de relaciones se estableció principalmente con colonizadores y empresarios. No hemos logrado ubicar ni los establecimientos donde enseñó ni anuncios periodísticos –muy comunes en la época- haciendo publicidad a cursos particulares. El único maestro francés con quien tuvo relación fue Turreau y, como hemos visto, más que nada en relación con la propiedad de terrenos en Veracruz. Por otra parte, mantuvo correspondencia con el general Santa Anna –con quien presumía tener buena relación- y con Gómez Farías.

Una pregunta clave concierne a la fuente en la que estos cuatro franceses aprendieron el método de enseñanza mutua. No tenemos aun una respuesta global, pero Guénot y Lissaute pertenecieron a la armada francesa, la cual fue una de las instituciones que con más decisión adoptaron el método de Lancaster⁵⁵. Ésta es una veta de investigación que deberemos prolongar.

El método de enseñanza mutua fue la panacea de los primeros esfuerzos para educar a la población de los nuevos países, pero sus resultados no fueron los esperados. Hemos visto que ninguno de estos cuatro franceses pudo prosperar y ganarse la vida en el ámbito de la educación elemental enseñando conforme a este método. Aun no sabemos hasta qué punto dominaba cada uno de ellos los principios y las técnicas del método, factor que pudo ser determinante en los despidos de Lissaute y Turreau. Pero tenemos indicios de que la sociedad conservadora suponía que los franceses estaban empapados de la mentalidad revolucionaria. Concretamente en los casos de Prissette y de Turreau la intervención de los capellanes escolares parece haber tenido un peso fundamental. Sin que

52. Josefina Zoraida Vázquez «Los primeros tropiezos», p.579.

53. *Guía de protocolos del Archivo Histórico de Notarías. México...* Acta 38977, Notario 426, fechada 20 de diciembre de 1850; Acta 54855, Notario 433, fechada 9 de enero de 1855.

54. Robert Raymond Tronhot. *L'enseignement mutuel en France de 1815 à 1833: les lutes politiques et religieuses autour de la question scolaire*. Thèse de Lettres Paris I, 1972. Service de reproduction des thèses de l'Université, Lille, 1973.

55. Dorothy Tanck Estrada. *La educación ilustrada 1786-1842*. El Colegio de México, México, 1984.

se haya dicho explícitamente, es muy probable que se les haya reprochado el no manifestarse incondicionalmente a favor de la religión.

Por otra parte, existen condiciones materiales cuya ausencia explica el derrumbe, relativamente rápido, de la utopía lancasteriana. Era necesario un gran salón en forma de hemiciclo en el cual se ubicaban las filas de niños capitaneados por un monitor que había aprobado ya el grado de instrucción de los alumnos que capitaneaba⁵⁶. Este tipo de espacio rara vez pudo conseguirse⁵⁷.

La enseñanza superior

Durante la colonia, en México sólo hubo dos universidades, la Real y Pontificia Universidad de México -fundada en 1552- y la Real Universidad de Guadalajara de creación muy tardía -1792-. Ésta última alcanzó a tener rasgos de la impronta ilustrada del Plan General de Estudios de 1771, sobre todo en lo tocante a los estudios de medicina. Sin embargo, una vez declarada la independencia, los liberales de Guadalajara optaron por suprimir la universidad –símbolo de la tradición- y por crear establecimientos educativos totalmente nuevos.

En Guadalajara el primer *Plan General de Instrucción Pública* promulgado en 1826⁵⁸ comprendía cuatro clases de enseñanza, la última de las cuales sería impartida en el Instituto de Ciencias del estado de Jalisco, establecimiento que fue inaugurado en febrero de 1827.

Nuestra hipótesis es que Lissaute fue una pieza clave en tanto en la elaboración del *Plan General* como en la concepción del Instituto. Hemos visto que Lissaute llegó a Guadalajara en 1823, empezó a publicar *La Fantasma* y fue, fugazmente, profesor de la primera escuela de enseñanza mutua. Durante esta primera estadía, Lissaute debió haber conocido a Prisciliano Sánchez -primer gobernador constitucional del estado de Jalisco- y a Juan de Dios Cañedo -importante figura del federalismo tapatío- y debió haber compartido con ellos su conocimiento de los establecimientos creados durante la revolución francesa. No hay otra explicación posible al hecho de que la concepción general de la educación tapatía sea tan cercana a la de Talleyrand-Périgord y la de Condorcet, de que el Instituto

56. Cristina Cárdenas Castillo. *Manuel López Cotilla...*, pp.59-64.

57. *Plan General de estudios dirigido a la Universidad de Salamanca por el Real y Supremo Consejo de Castilla, y mandado imprimir de su orden, en Salamanca por Antonio Villagordo y Alcaráz y Tomás García de Honorato. Año de 1771.* Biblioteca de la Universidad de Salamanca, ref. 57102.

58. *Plan General de Instrucción Pública para el propio estado de Jalisco*, fechado el 29 de marzo de 1826 en *Colección de decretos, circulares y órdenes de los poderes legislativo y ejecutivo del estado de Jalisco*, Tip. de M. Pérez Lete, Gobierno del estado de Jalisco, Guadalajara, 1981, tomo II, pp. 266-275

de Ciencias del estado de Jalisco sea prácticamente una calca del Instituto de Talleyrand⁵⁹.

Es cierto que Lissaute tuvo que salir del país en 1824 y que no pudo haber participado directamente en la elaboración del Plan General de Instrucción, pero no es menos cierto que el 7 de diciembre 1826 Juan de Dios Cañedo –entonces senador-⁶⁰ pidió pasaporte para Lissaute, quien llegó al puerto de Tampico pero fue obligado a regresar a Nueva Orleans⁶¹. Finalmente, el 13 de diciembre gracias a la insistencia de Cañedo y del gobernador, Prisciliano Sánchez, argumentando que Lissaute había sido nombrado profesor del Instituto de Ciencias, se logró la expedición del pasaporte⁶².

Lissaute se hizo cargo de la primera sección del Instituto, la de matemáticas. Pero sus inquietudes políticas lo llevaron una vez más al periodismo. En julio de 1827 empezó a publicar en *El Tribuno*, periódico editado por la Sociedad Patriótica⁶³, y la censura no se hizo esperar. El 12 de Octubre la jefatura política del estado le ordenó que en término de ocho días abandonara la ciudad y el estado⁶⁴. Una nueva conminación lo obligó a viajar a la capital de la república para presentarse ante el presidente. El jefe de policía sugería al gobierno de la república no expedirle pasaporte y reembarcarlo fuera del país ya que Lissaute era

(...) una persona nociva por sus ideas y su permanencia podría dañar la tranquilidad pública del gobierno del estado⁶⁵. (...) pues una triste experiencia acredita que en dos épocas que éste se ha sostenido en Jalisco, juntamente con él se ha introducido la idea de propagar especies subversivas porque acaudillando una corta porción de jóvenes inexpertos e imprudentes que lo miran como a un oráculo, ha podido inducirlos a que viertan producciones incitativas al desorden y disolución de la sociedad⁶⁶.

Después de varios meses de pesadilla, durante los cuales el nuevo gobernador, Juan N. Cumplido, contribuyó a la mala fama de Lissaute (... un individuo a todas luces revoltoso)⁶⁷ éste fue finalmente conducido a la capital⁶⁸. El 18 de julio de 1828 viajó escoltado a Veracruz donde

59. Cristina Cárdenas Castillo. *Aventuras y desventuras de la educación superior en Guadalajara durante el siglo XIX*. Universidad de Guadalajara, Guadalajara, 1999, pp. 187-204.

60. Es un notable liberal tapatío.

61. *1822 New Orleans City Directory*...

62. AGN, Pasaportes, Vol. 7, expediente 5, ff. 195, 198 y 200.

63. Celia Del Palacio Montiel. *La disputa*..., p. 510, 511.

64. AGN, Pasaportes, Vol. 7, expediente 5, ff. 195, 198 y 200.

65. AGN, Pasaportes, Vol. 7, exp. 1-7, foja 196.

66. Idem, foja 203v.

67. Idem, foja 206v.

68. Ibidem.

se embarcó una vez más hacia Nueva Orleans. Todo parece indicar que radicó en esa ciudad hasta abril de 1829⁶⁹.

No sin nuevos ataques y contratiempos, Lissaute pudo instalarse nuevamente en Guadalajara. El 28 de julio de ese mismo año contrajo nupcias con Rosa de Hajar, hija de una pudiente familia tapatía. Todo parece indicar que se reincorporó a su trabajo como profesor de la primera sección del Instituto⁷⁰. Muy significativo es que, igualmente en este año, haya sido Lissaute el encargado de pronunciar el discurso del tercer aniversario del Instituto⁷¹.

No hay indicios de que Lissaute haya tenido descendencia y sólo dos años más tarde murió en la batalla del Gallinero (Dolores, Guanajuato) en el bando que se oponía a Bustamante⁷².

Otros dos franceses fueron profesores en esta primera etapa del Instituto, Claude Gen y Guillaume Faget.

Claude Gen se incorporó como responsable de la segunda sección del Instituto de Ciencias del estado de Jalisco en 1827. Esta sección estaba dedicada al estudio de la «gramática general, castellana, francesa e inglesa»⁷³.

Hemos logrado saber que nació en Maynal, Francia, en 1796, hijo de Claude Gen y de Françoise Bourraux⁷⁴. Se le expidió pasaporte en México el 27 de diciembre de 1826⁷⁵. Aunque en la documentación disponible en Guadalajara su nombre no vuelve a aparecer, él mismo se declaraba todavía profesor del Instituto en 1830⁷⁶. En 1836 firmó como testigo en el consulado francés de México pero no especifica el lugar de su residencia⁷⁷. En 1838 ya no queda duda de que había mudado su residencia a la ciudad de México, hecho que demuestra el inventario de valores del

69. Lissaute se encontraba registrado en la relación de pasajeros llegados a Veracruz el día 11 en la goleta *Monk* procedente de Nueva Orleans. AGN, Ramo Pasaportes, Vol. 7, exp. 1-7, foja 231. En la foja 235 se encuentra el listado en cuestión

70. Cárdenas Castillo, Cristina. *Aventuras ...*, pp. 220-226.

71. *Discurso pronunciado en la solemnidad del Tercer Aniversario de la apertura del Instituto de Jalisco por el ciudadano Pedro Lissaute, profesor de la primera sección en el mismo establecimiento*. Guadalajara, 1830. Imprenta del Supremo Gobierno. Fondos Especiales de la Biblioteca Pública, Miscelánea 164, cédula 2551, documento 40.

72. Juan B. Iguíñiz. *El periodismo en Guadalajara, 1811-1917*. Vol. 1, Universidad de Guadalajara, Guadalajara, 1955, p. 42; Feliciano Velásquez Primo, *Historia de San Luis Potosí*, Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística, México, 1947, p. 170, y Suárez y Navarro, *Historia de México...*, p. 329.

73. *Plan General de Instrucción Pública ...*

74. Archives du Ministère des Affaires Étrangères (en adelante AMAE), Mexico, État civil, 1850, PQ4138.

75. CADN, Mexique, serie A, caja 10.

76. Idem. Petición de prolongación de pasaporte al cónsul francés de mano del propio Gen, fechado 12 de octubre de 1830. Una nota al pie señala que es profesor de lenguas en el Instituto de Guadalajara y que no está naturalizado.

77. Idem.

*establecimiento de educación situado en la calle de Tiburcio N° 1, perteneciente a Claude Gen*⁷⁸.

Tres documentos de notaría permiten inferir que Gen, paralelamente a sus labores como maestro, había invertido en un negocio de panadería, asociado con «Santiago»⁷⁹ Marquet. Resalta que el negocio no era muy próspero pues en los documentos se formalizaban préstamos⁸⁰. Un año después, en 1839, Gen aparece como subarrendador, junto con Marquet, de unas casas en la calle Tiburcio y del Ángel por un periodo de cinco años⁸¹. En 1845 su situación económica parece haber mejorado pues aparece como otorgante de un préstamo a dos compatriotas⁸². En 1846 hay dos actas más en las que Gen aparece como «tenedor en una libranza»⁸³ y como prestamista a favor de otro francés⁸⁴. Una información importante de la primera de ellas consiste en que Gen se declara, por primera vez, mexicano. Sin embargo, en 1849 fue registrado como parte de la población francesa en México *institutor nacido en Maynal (Charente Maritime), casado, dos hijos, con residencia en la ciudad de México*⁸⁵. En 1850 otorgó un poder especial a su esposa Elisa Gen, mexicana, *para que administre y gobierne el Instituto de Enseñanza de Niñas*⁸⁶.

Finalmente, Gen murió este mismo año, unos meses después de haber otorgado el poder a su mujer. Su acta de defunción permite conocer el nombre de soltera de su mujer -Elizabeth Labadens- que resulta ser francés, lo que implica que ambos se naturalizaron mexicanos: *Claude Gen murió el 18 de junio de 1850 a la edad de 54 años en México . Era profesor de lenguas...*⁸⁷.

Guillaume Faget formó parte del profesorado del Instituto de Ciencias del Estado de Jalisco en 1827. Era el responsable de la novena sección dedicada a la enseñanza de «Anatomía humana y animal, patología y cirugía»⁸⁸. Las secciones dedicadas a la medicina eran dos, la novena y la décima –«Instituciones médicas, medicina clínica y medicina legal»⁸⁹. El profesor de ésta última era José María Cano⁹⁰

78. Ibidem, caja 18. El documento está fechado el 2 de abril de 1838.

79. Presumimos que en realidad es Jacques.

80. *Guía de protocolos del Archivo Histórico de Notarías...* notario 332, acta 7659, folio 18189, acta 7660, folio 18190 y acta 7661, folio 18191.

81. *Idem*, notario 332, acta 10166, folio 21151, fechada 30 de enero de 1839.

82. *Idem*, notario 464, acta 27115, folio 39011, fechada 26 de diciembre de 1845.

83. *Idem*, notario 431, acta 29526, folio 41454, fechada 28 de noviembre de 1846.

84. *Idem*, notario 431, acta 29529, folio 41457, fechada 18 de diciembre de 1846.

85. Pérez Siller, Javier. *Los franceses ...*, p. 50.

86. *Guía de protocolos del Archivo Histórico de Notarías...* notario 169, acta 3544, folio 354, fechada 20 de febrero de 1850.

87. AMAE, Mexico, État civil, 1850, PQ4138.

88. Cristina Cárdenas Castillo. *Aventuras ...*, p. 204.

89. *Idem*.

90. Angélica Peregrina. *La educación superior en el occidente de México. Tomo I, siglo XIX*. Universidad de Guadalajara/El Colegio de Jalisco, Guadalajara, 1993, p. 35.

No hemos logrado saber la fecha de nacimiento de Faget, sólo que era originario de Bordeaux⁹¹. En Francia existe constancia de dos trámites de pasaporte, el primero fechado el 21 de julio de 1821, pero no señala su destino⁹². En el segundo, con fecha de 15 de febrero de 1825, se consignó como médico y declaró que se dirigía a Lima⁹³.

Sin embargo, en 1825 tenemos pruebas de que su destino fue México. Faget llegó a Veracruz y mientras esperaba su pasaporte fue autorizado a pasar a Jalapa⁹⁴. Unos días después se le confirmó que recibiría su pasaporte⁹⁵. En este expediente se encuentra también un documento de especial interés pues indica que Faget no había sido contratado previamente para incorporarse al Instituto de Ciencias de Jalisco, a diferencia de Lissaute, por ejemplo. Se trata de una carta firmada por el propio Faget y dirigida a Miguel Barragán – quien le había expedido el pasaporte para llegar a Jalapa- en la que expresa su deseo de ejercer la medicina en la capital del país⁹⁶.

En 1831 tenemos constancia de dos actividades comerciales de Faget asentadas con notario. En ambas Faget aparece como poseedor de capitales importantes⁹⁷.

Sabemos que en 1832 seguía radicando en México -por dos documentos conservados en el archivo del consulado francés en México- y específicamente en Guadalajara -por un certificado que firmó como catedrático de la novena sección-. El primero es un testimonio de buen comportamiento de Jean Faget, negociante en Bordeaux, «padre de Guillaume Faget, establecido como médico en la república de México»⁹⁸. El segundo es el pasaporte mexicano que se le expidió el 31 de marzo y que sólo especifica que es francés⁹⁹. El tercer documento, el certificado, hace constar que un alumno -Martín Castillo- «está lo suficientemente instruido en anatomía general, descriptiva y patología»¹⁰⁰.

Entre dos aguas: la enseñanza técnica.-

Benoîte Cadeau forma parte de los primeros migrantes a Guadalajara en relación con la enseñanza. El 16 de diciembre de 1824, a través del regidor Juan de Dios Cañedo, quien se presentó como su apoderado, Madame Cadeau propuso establecer una Escuela del Arte de Partear.

91. Archives Nationales, Police-F7- 2562, N° 3972.

92. Ibidem, 2556 B, N° 16561.

93. Ibidem, 2562, N° 3972

94. AGN, Gobernación, caja 78, exp. 9, f. 1, fechado 30 de abril de 1825.

95. *Idem*, f. 2-4, fechado 13 de mayo de 1825.

96. Ibidem, f. 6.

97. AHJ, Colección Notarios, Guadalupe Altamirano, Vol. 5°, 1831-1832, f. 74-76v y 130-131v respectivamente.

98. CADN, Mexique, serie A, caja 10, fechado 30 de marzo de 1832.

99. *Idem*.

100. Archivo Histórico de la UdeG, libro 1ª, f.10, fechado 27 de febrero de 1832.

Cañedo expuso sus sobresalientes conocimientos, práctica e instrucción, sus medallas y premios¹⁰¹. Su solicitud fue examinada en el cabildo de Guadalajara prácticamente al mismo tiempo que la de Turreau y hubo discusiones en las cuales el regidor Cañedo argumentaba que la penuria del erario público que impedía aprobar la creación de la escuela del arte de partear podía ser evadida si se disminuía el salario de Turreau. Pero finalmente el proyecto no fue aprobado y madame Cadeau desapareció de México¹⁰². Encontramos su pista en Lima, Perú gracias al apellido de su marido, Jean Baptiste Fessel¹⁰³, otro médico francés que aparentemente nunca se interesó en la enseñanza. De acuerdo con nuestra fuente los Fessel-Cadeau llegaron a Lima en 1825. Al igual que en Guadalajara, Cadeau se presentó como graduada en *teoría y práctica de partos* de la Universidad de París en 1818. Primero fue directora de la Maternidad de Lima en 1826 y en 1829 logró inaugurar la Escuela de Parteras, de tal forma que Cadeau está incluida en las historias de la medicina peruana del siglo XIX¹⁰⁴.

Otros franceses:

Nuestro *corpus* abarca otros maestros franceses en México durante la primera mitad del siglo XIX. Dos que habían sido considerados como tales resultaron ser hijos de franceses nacidos en México, Camilo Bros y Mariana o María Luisa Mauliáa. Sobre Jean Jacques Capoulade, Pierre Delille, Bernard Guignoux, Louis Napoléon Jaubert, Guillaume Roussy y Marc Tessier tenemos una información muy pobre.

Reflexiones finales.-

A través de las trayectorias de estos franceses podemos constatar que el grupo de franceses docentes:

- a) No tiene rasgos homogéneos respecto a edad, provincia de origen ni formación (aún cuando es uno de los aspectos en los que la investigación ha dado menos frutos).
- b) Puede ser dividido en dos sub-grupos, los que intentaron trabajar inicialmente como maestros y después renunciaron para buscar otros medios de subsistencia y los que perseveraron en la educación.

101. *Idem*, Acta del 16 de diciembre.

102. Antes de salir de México en 1825 Cadeau publicó *Consejos para la mujer encinta*, obra que no hemos podido localizar en Guadalajara. *Cfr.Boletín bibliográfico*, Universidad Nacional Mayor de San Marcos. Biblioteca, Lima, Perú, 1928. p 86.

103. AGN, Pasaportes, vol 2, f. 285. Tiene fecha de 17 de mayo de 1824.

104. *Análisis de la situación de los servicios hospitalarios del Instituto Nacional Materno-Perinatal-Maternidad de Lima. Año 2006*. Ministerio de Salud/ Instituto Nacional Materno-Perinatal/Oficina de Epidemiología y Salud Ambiental, Lima, 2007, p. 3.

- c) También puede ser dividido en dos grupos desde el punto de vista de su involucración política. En el primero se encuentran Prissette y Lissaute quienes sufrieron persecución política por parte de los liberales mexicanos. Un examen más detallado obligaría pues a problematizar los diferentes matices del liberalismo partiendo de la constatación de que no fue, ni mucho menos, un grupo monolítico. En el segundo, quedarían todos aquellos que lograron moverse sin entrar en conflicto con los bandos políticos.

En términos generales, sin embargo, parece claro que necesitaron tejer redes de relación tanto con sus compatriotas como con los mexicanos. Algunos se casaron con mujeres mexicanas (Lissaute y Turreau), estos y otros que no forzosamente lo hicieron se naturalizaron mexicanos. Algunos murieron en México y de otros no hemos alcanzado a saber si su estancia en tierra mexicana fue un paréntesis y terminaron por volver a Francia. Y estas redes de relación se ubican, en todos los casos, en el ámbito de las élites letradas que nos proponemos profundizar en trabajos posteriores.

Por último, queremos detenernos en la ponderación del impacto que este pequeño grupo de maestros franceses tuvo en el gradual abandono de la cosmovisión tradicional y la consiguiente apropiación de las nuevas coordenadas ilustradas y liberales.

Nos parece que los intentos por generalizar la enseñanza mutua, la creación de Institutos como establecimientos educativos alternativos a las universidades, la propuesta de abrir formaciones «técnicas» como la de parteras (que además abría la puerta a las mujeres para hacer estudios), las propuestas para fundar establecimientos que sirvieran tanto para educar como para fomentar la industria y, muy especialmente, la labor periodística constituyen testimonios claros de que la presencia de estos franceses en México no puede ser pasada por alto en tanto fueron elementos humanos clave de la transición entre tradición y modernidad.