



HAL
open science

Sociétés urbaines et industrielles. Rapport de l'atelier

Jacques Gutwirth

► **To cite this version:**

Jacques Gutwirth. Sociétés urbaines et industrielles. Rapport de l'atelier. Bulletin de l'AFA, n°8 (juin), 1982, juin (8), pp.43-45. halshs-00004603

HAL Id: halshs-00004603

<https://shs.hal.science/halshs-00004603>

Submitted on 12 Sep 2005

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Rapport de l'atelier :

Sociétés urbaines et industrielles

Jacques Gutwirth

Référence : Compte-rendu du Colloque international du CNRS, « La pratique de l'anthropologie aujourd'hui », organisé par l'AFA (Association française des anthropologues), Co-responsables Marceau Gast, Michel Panoff, Jacqueline Thomas, Albert Ducros, Centre international d'études pédagogiques de Sèvres, 19, 20, 21 novembre 1981.

Référence de publication : *Bulletin de l'AFA*, n° 8, juin 1982, pp. 43-45. [devient *Journal des anthropologues* (ISSN 1156-0428)]. Numéro épuisé. ISSN 0249-7476.
URL de la revue : <http://www.afa.msh-paris.fr/numero.html>

Cet atelier s'est réuni les matinées et les après-midi du 19 et 20 novembre. Il y eut douze présentations de communications ; le nombre des participants aux sessions se situa, en moyenne, entre vingt à vingt-cinq personnes. Les communicants eurent suffisamment de temps pour des exposés substantiels et la discussion fut à chaque fois très ample et nourrie. La présence de deux collègues étrangers nous apporta la richesse de leur expérience acquise depuis une quinzaine d'années.

Jacques GUTWIRTH ouvrit l'atelier en présentant des "jalons pour l'anthropologie urbaine", montrant notamment que celle-ci restait ancrée dans la tradition anthropologique, tant sur le plan méthodologique que par ses préoccupations, mais qu'elle assurait à l'anthropologie les possibilités d'un certain renouveau. Puis Ulf HANNERZ, professeur au département d'Anthropologie sociale de l'Université de Stockholm, auteur de deux ouvrages d'anthropologie urbaine, proposa une analyse de la société urbaine, qui se caractérise à grands traits par cinq types de relations sociales, dont trois sont déjà habituellement étudiées par l'anthropologue :

1. La parenté et la vie domestique,
2. Le voisinage,
3. les loisirs.

La ville présente aussi deux types de rapports sociaux qui lui sont spécifiques. HANNERZ qualifie l'un de *provisioning* : il s'agit des rapports associés au fonctionnement économique, producteur, commercial, consommateur ; le second concerne la "circulation", c'est-à-dire les rapports sur la scène anonyme, ceux qui suscitent l'intérêt de l'Ecole Interactionniste. HANNERZ, avec à l'appui sa recherche à Kanfanchan, Nigeria, 15 000 habitants, suggère que l'étude globale d'une ville n'est nullement à exclure en anthropologie urbaine.

Jack ROLLWAGEN, Directeur de la revue *Urban Anthpology*, Professeur à l'Université de l'Etat de New York, Brockport, nous expliqua d'abord le fonctionnement de sa revue ainsi que sa façon d'envisager l'Union mondiale des anthropologues urbains qu'il anime. Puis il présenta des aspects d'une thèse sur le paradigme causal mondial. Selon cette optique, en pratiquant une recherche ponctuelle d'anthropologie urbaine, il ne faut pas oublier que la formation des villes à travers le monde a été largement marquée par le développement du système capitaliste au cours des siècles derniers. Ainsi on ne peut comprendre Djakarta que par rapport à Amsterdam.

Marc ABELES, à partir d'une recherche sur des lotissements avec des résidences secondaires à Carmona, province de Séville, se pencha sur la créativité esthétique, les rapports au temps et au loisir qui y sont mis en oeuvre, ce qui engendre chez les intéressés des codes d'expression, champ privilégié de recherche pour l'anthropologue. L'exposé de Yves DELAPORTE concernait également des codes d'expression en construction : les modes vestimentaires de groupes marginaux (Teddies, Rockers, etc.), modes qui ont néanmoins influencé à bien des égards le vêtement de notre temps. Il présenta et une ethnographie et une analyse de la mouvance, du panachage, des répercussions de ces manières de se vêtir, de se présenter.

L'exposé de Gérard TOFFIIM nous amena au Népal. Dans une recherche pluridisciplinaire avec des

architectes, il a étudié la ville de Panauti, 3 500 habitants. Cette cité est marquée de nombreux temples qui ont une grande importance symbolique dans cette population multi-castes. Il analysa l'étroite imbrication entre fonctions commerciales, système de castes, rapports avec l'arrière-pays qui caractérisent cette ville.

Isaac JOSEPH évoqua la ville comme scène de l'interaction malaisée entre inconnus. Il s'agit de comportements sociaux, marqués de codes ambivalents, pratiqués surtout dans la grande ville. Les recherches de JOSEPH se réfèrent aux travaux de SIMMEL, SCHUTZ, GOFFMAN ; elles se situent dans le contexte de la thématique inter-actionniste évoquée par HANNERZ.

Plusieurs intervenants parlèrent de leurs travaux sur le terrain français. Michel BOZON traita des problèmes méthodologiques d'une recherche à Villefranche-sur-Saône concernant la sociabilité dans les cafés et dans les associations. L'importance de cette sociabilité s'explique en partie par le fait que les petites villes se situent à mi-chemin entre l'interconnaissance villageoise et l'anonymat grand-urbain. Monique SELIM parla d'une recherche au vieux quartier Saint-Leu à Amiens. Elle y a étudié une population déshéritée, repliée sur elle-même, sorte d'isolat avec ses échanges sociaux internes. Elle a pratiqué notamment une analyse du rôle de l'alcoolisme comme vecteur de la sociabilité. François PORTET s'intéresse aussi aux associations, mais dans le contexte comparatif de deux villes industrielles d'une même région : Le Creuset et Montceau-les-Mines, dont la construction historique s'est faite de manière très différente, d'où des types de sociabilité très différents aussi.

Les deux exposés finaux furent consacrés à des questions pédagogiques. Daniel TERROLLE traita de l'usage de la vidéo par des étudiants au cours d'une recherche sur les multiples rapports sociaux, les situations que l'on trouve dans une grande gare parisienne. Son enseignement à l'Université Paris VIII se fait en liaison avec des urbanistes, ce qui suscite quelques difficultés mais aussi des questions auxquelles l'anthropologue peut donner des réponses, à mi-chemin de l'application. Colette PETONNET évoqua, avec exemples pittoresques à l'appui, deux types d'expérience d'enseignement : chez les étudiants à

l'Université Paris X et chez des travailleurs sociaux. Les premiers, peu expérimentés et souvent timorés, tendent à plaquer de force des hypothèses théoriques à leur enquête de terrain. Les seconds disposent d'une ample connaissance des faits, mais de peu d'outils d'analyse car ils sont trop englués dans l'action sociale. L'enseignement de l'anthropologie urbaine doit se développer et s'adapter à son public.

De très diverses facettes de l'anthropologie urbaine furent donc évoquées au cours de ces journées. La discussion, toujours amicale, fut fructueuse elle aussi. Cet atelier comptera dans le développement de la sous-discipline "anthropologie urbaine", en France.

Invités étrangers : Ulf HANIMERZ - Jack ROLLWAGEN***Communications***

- Marc ABELES (Laboratoire d'Anthropologie sociale - C.N.R.S., Paris) : Pratique de l'anthropologie urbaine dans une zone de lotissements de la province de Séville.
- Michel BOZON (Centre d'Ethnologie française, Paris) : Existe-t-il une "urbanité" spécifique des petites villes ?
- Yves DELAPORTE (Musée de l'Homme, Paris) : Teddies, rockers, punks et cie : analyse de quelques codes vestimentaires contemporains.
- Jacques GUTWIRTH (Groupe de Sociologie des Religions, C.N.R.S., Paris) : Jalons pour l'anthropologie urbaine (d'après quelques ouvrages sur ce thème).
- Isaac JOSEPH (Université Lyon II, Lyon) : De la cour à la ville : les formes d'interaction sociale en milieu urbain.
- Colette PETONNET (Paris X, C.N.R.S.) : Enjeux de l'anthropologie urbaine.
- François PORTET (Ecomusée du Creusot) : Identités sociales et transformations urbaines en milieu industriel.
- Monique SELIM (E.H.E.S.S., Paris) : Système d'échanges et économie de survie en milieu urbain.
- Daniel TERROLLE (Université Paris VIII) : Les rapports sociaux dans une gare ; la gare de Lyon.
- Gérard TOFFIN (C.N.R.S., Paris) : L'ethnologie urbaine dans une société de l'Asie du sud (Népal).